



الرائد البريطاني سومنر من قبيلة نكارنجيري في مراسم التدفئة بجامعة أدنبره



طلاب من الجامعة الكورية الجنوبية يسبحون في أثناء مسابقة الأزياء لهواة



اعضاء من الجمعية الفرنسية يتظاهرون ضد عقوبة الاعدام

وقفية

العراقي متهماً!

سعد محمد وحيم

ثمة مواقف سيئة لا تحصى يمكن أن يواجهها المرء في حياته، منها اتهامه بما لم يرتكب. ويغدو الأمر أسوأ إذا ما جرى استجوابه ومحاكمته وإدائته على إثر تلك التهمة المفترضة. وهناك ضحايا أكثر من هذا القبيل، يجدون أنفسهم غير قادرين على رد التهمة عنهم فيدفعون ثمناً غالياً نتيجة سوء ظن وأخطاء الآخرين. وأشقائنا المصريون لهم مثل شعبي يقول: (ياما في السجن مظالم).

نفهم مسألة أن تخطئ الأجهزة الأمنية ومن ثم القضاء بحق شخص معين أو مجموعة أشخاص. أو أن تلتحق أنظمة استبدادية، وهذه شيمتها، تهماً لأشخاص غير مرغوب فيهم من وجهة نظرها فتودعهم المعتقلات أو تصفيهم جسدياً وفي أفضل الأحوال تنفيهم عن بلدانهم. لكن أن يكون المرء متهماً لأنه يحمل جنسية بلد ما فهذا الظلمة الكبرى. والعراقيون الذين سافروا ولاسيما في العقدين الأخيرين إلى خارج بلادهم قد خبروا هذا الأمر جيداً. ففي المطارات ومراكز الحدود في دول عديدة يعامل العراقي متهماً مسبقاً وإرهابياً محتلاً وينظر إليه بعين الشك والريبة إلى أن يثبت براءته، على الرغم من أن معظم العمليات الإرهابية التي حصلت في مناطق مختلفة من العالم خلال القرن الأخير لم يشترك فيها عراقيون. لكنها لعنة السياسة وأخطاء وخطايا العهد السابق وعدم استقرار وضعنا في العهد اللاحق. فهذا نفهمه.

والتهمة اليوم، بعد أحداث ١١ من أيلول، وفي إطار ما يسمى بالحرب على الإرهاب، تطول كل عربي وكل مسلم يسافر إلى العالم الغربي، وغير الغربي أحياناً. والأدهى والأمر هو أن تجدك متهماً في بلدان شقيقة.. تمنع من دخول هذا البلد (العربي)، أو تنتظر ساعات طويلة في مركز حدودي أو مطار ذلك البلد (العربي) بطريقة مهينة ريثما يتم البت في أمرك (إثبات براءتك).

هذا أيضاً قد نتفهمه، وربما نتقبله، وإن على مضض، وإن بغصة في الحلق والقلب، ولكن ماذا نقول إن جرى الأمر ذاته وانت في بلدك؟!.. تسافر إلى مدينة أخرى أو محافظة أخرى.. ينقل العسكري الواقف في نقطة السيطرة نظره بين وجهك وبيطاقتك الشخصية ويسألك؛ ماذا تفعل في مدينة... الك أقرباء؟ من هم؟ أخبرني بأسماء أفراد عائلة قريبك؟ أتريد أن تتسوق، إذن أرني تفوقك؟.. معقولة!.

تذهب إلى دائرة ما ويقلب الموظف المعنى نظره بين أوراق العمالة التي تقدمها بكثير من الشك، فأنت متهم محتمل بالتزوير.. يسألك أسئلة غريبة ويطلب منك أوراقاً إضافية ويؤجل تمشية معاملتك إلى إشعار آخر.. قد تعطي هذا الموظف الحرص بعض الحق، فالموزون موجودون، وهم كثر الآن والعباد بالله. لكن ماذا نقول في موظف من دائرتك ذاتها يعطل أمر زيادة راتبك بالنسبة المقررة من قبل الحكومة بحجة الأ وثيقة تخرج (اختفت بقدره قادر) في ضباطك، علماً أن مدة خدمتك في الوظيفة تجاوزت الربع قرن؟!.. أنت الآخر متهم محتمل، إلى أن تثبت براءتك!.

لن يرفع هذا الحيف عنّا ما لم نؤسس دولة المواطنة والقانون والمؤسسات.. دولة ذات سيادة ومحترمة في نظر العالم.. وهذا يبدأ باحترام المواطن في بلده أولاً، إذ كيف يحترمنا الآخرون إذا لم نحترم نحن بعضنا بعضاً؟.

القضاء السويسري

يحكم بسجن ديك!

يبلغ سمكها ثمانية سنتيمترات في الأقل، وأن يحتجز الديك في الغرفة كل ليلة. وكانت السلطات البلدية أمرت في مرحلة أولى باحتجاز الديك ليلاً في غرفة الدجاج، إلا أن ذلك لم يجد نفعاً فأتخذ القضاء قراره.

سويسرا/ وكالات
بعد أن تكررت شكاوى الجيران عليه وإزعاجه لهم في أثناء النوم بسبب صياحه غير الطبيعي أمر القضاء السويسري بحبس ديك في غرفة مجهزة بعوازل للصوت وأوضح المحكمة أن الطبقة العازلة يجب أن



(هانكوك) في صدارة السينما الأمريكية

والفيلم من إخراج اندرو ستانتون ويطولة بن بورت واليسا نايت

الاي (وول ني) ويعيش وحيدا على الأرض لكنه يكتشف معنى جديدا للحياة بعد مئات أجهلها.



واشنطن/ وكالات
تصدر الفيلم الجديد "هانكوك" إيرادات الأفلام بأمرىكا الشمالية ابتداء من يوم الجمعة مسجلاً ٦٦ مليون دولار.

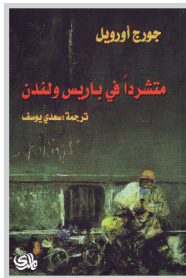
ويحكي الفيلم قصة بطل خارق يسمى "جون هانكوك" يعاني أحياناً بسبب انتقاد الناس له ثم يدخل (هانكوك) في علاقة مثيرة للشكوك مع زوجة "راي امبري" اختصاصي العلاقات العامة الذي يحاول تحسين صورته. والفيلم من إخراج بيتر بيرج ويطولة ويل سميث وتشارليز ثيرون وجاسون باتمان وجاي هيد وايدي مارسان وديفيد ماتي وماتريكس فيتين وتوماس لينون. وتراجع من المركز الأول في الأسبوع الماضي إلى الثاني فيلم "وول ني" مسجلاً ٣٣،٤ مليون دولار. وتصدر أحداث الفيلم في المستقبل عام ٢٧٠٠ عندما يغادر الناس الكرة الأرضية وينسى شخص ما ان يغلق الروبوت

من إصدارات دار () للإعلام والثقافة والفنون

مشردا في باريس ولندن

تأليف: جورج أوروبل
ترجمة: سمدي يوسف

يستكمل الروائي جورج أوروبل مشروعه الروائي، عبر هذه الرواية التي ترجمها الشاعر سعدي يوسف (مشردا في باريس ولندن). إذ يقدم لوحة عجيبة لما لحق الإنسان من ظلم فادح، تحت وطأة رأسمالية العقد الثالث من القرن العشرين. وما يذكر ان أوروبل كتب روايتي (١٩٨٤) و(مزرعة الحيوان).



مادونا تنفي شائعات إرتباطها بلاعب يسبول

نيويورك / وكالات

نفى نجمة البوب مادونا وجود علاقة لها مع اليكس رودريجيث نجم فريق يانكي لتيسبول وقالت في تصريح لمجلة بيبول انها لاتعترم الطلاق من زوجها المخرج السينمائي البريطاني جاي ريتشي. ولم تخطط للطلاق.

وتواتر شائعات بان الزوجين مقرهما لندن خططا للانفصال منذ شهر وعزتها مؤخرا تقارير بانها استاجرت محاميا للطلاق من المخرج ريتشي. وقالت "احضرت طفالي الى مباراة لفريق يانكي. ولست ضالعة عاطفيا بأي حال مع اليكس رودريجيث. وليس لي اية علاقة بحالة زواجه أو بالطريق الروحي الذي قد يختار دراسته" واعلنت مجلة بيبول ان سينييا زوجة رودريجيث هجرت نجم فريق يانكي على خلفية العلاقة المزعومة مع مادونا مستشهدة بمصادر قريبة من الموظف. وتزوجت مادونا (٤٩ عاما) وريتشي (٣٩ عاما) في كانون الاول ٢٠٠٠ في قلعة سكيبو في شمالي اسكتلندا. والتقيا في حفلة استضافها نجم الروك البريطاني ستينج وزوجته تروذي ستايلر. وكان ابنهما روكو عمره عدة اشهر يوم الزواج وفي عام ٢٠٠٦ طلبت مادونا تبني ديفيد باندا وهو طفل من مالواي توفيت امه بعد فترة قصيرة من ولادته. ووافقت محكمة في مالواي في ايار على هذا التبني.

عراقي يحتفظ بتوقيع الملكة الزايبث على طابع بريدي

يملك لشراء طابع بقيمة نصف عانة (عملة عراقية قبل ان يصل سعر هذا الطابع الى ١٢ الف جنيه استرليني في معرض لندن في عام ١٩٦٤.



"يضم الالف الطوابع الصادرة من مختلف بلدان العالم". وهو يستعد ايضا "تلبية دعوة لاقامة معرضين في دولتي قطر والسويد".

وحول بدايات رحلته مع هذه الهواية، يوضح الخطيب انها "بدأت في عام ١٩٤٨ قبل ان اقوم بمراسلة هواة الطابع في أنحاء العالم وخصوصا عبد العزيز ياملكي رئيس جمعية هواة الطابع العراقية عام ١٩٥٠". ويضيف ان "ما شجعني لاستمر في هوايتي هو اني شاركت في معرض اقيم في لندن فخور كثيرا بهذا الطابع النادر". ويضيف الخطيب الذي يستعد للمشاركة في معرضين للطوابع في قطر والسويد "اعتز كثيرا بحياتي مجموعة تمكنت من شرائها بسعر زهيد من البنك المركزي العراقي عام ١٩٧٣ عن طريق المزاد العلني تخص ملك العراق الراحل غازي (١٩١٢-١٩٣٩)".

ويتابع الخطيب (٧٥ عاما) الذي يزدحم محله الصغير وسط الكوت بمئات اللبومات "استعد حاليا لاقامة معرض في الكوت



خلي هذا الصيف أحلى بـ..

زيادة ساعتين إضافيتين صباحاً

للتحدث من الساعة 12 ليلاً وإلى الساعة 8 صباحاً بـ 2 سنت للدقيقة

هذا العرض لمشركي خطوط يا أهله

- كلفة الدقيقة لوقت الذروة (8 صباحاً - 12 ليلاً) 8 سنت / للدقيقة
- تضاف 3 سنت على كلفة الدقيقة الأولى من كل اتصال داخل شبكة زين
- كلفة الاتصال لأي من الشبكات الأخرى 15 سنت / للدقيقة
- للإستفسار يمكنك الاتصال بالرقم المجاني 107

www.zain.com

زين. عالم جميل