

المشاكل المالية تعصف به وتدفعه لإيقاف أنشطته

رئيس نادي الكوت: الديون تراكمت ولم يعد باستطاعتنا الاستمرار

□ كتب / خليل جليل

وما تناولته بعض وسائل الإعلام مؤخراً بخصوص نادي الكوت الرياضي صاحب التاريخ والسجل المتميز بسيرته ومشواره المتواصل منذ عشرات السنين وهو يُرغم للإعلان عن تعليق أنشطته الرياضية وتوقف فرقه من ممارسة كل اشكال الفعاليات والتواجد في البطولات المحلية بعد أن وجدت فرق النادي انها تعرف في بحر المشاكل المالية التي دفعت ادارة النادي لاتخاذ مثل هذا القرار ، ويبدو ان هناك اندية كثيرة تسير في الاتجاه ذاته على الرغم من انها مقبلة على انتخابات ادارتها.

لقد عُرف نادي الكوت الرياضي واحداً من أعرق الأندية العراقية من جهة وفرقه التي كانت عنواناً للتقدم الرياضي في كل الفعاليات ووجود فرق هذا النادي بقوة في خارطة الرياضة العراقية على صعيد فرق كرة السلة والكرة الطائرة وكرة القدم والملاكمة ورفع الأثقال والعب القوي حيث عرفت تلك الالعاب اسما ورموزاً رياضية ما زالت راسخة في الذاكرة للرياضة في الكوت فلماذا ان تتوقف عند تلك الاسماء ومنها ابو جيشي وخماس وشجاع وعلي هادي وطارق عبد السادة وصلاح النجار وسلام اسكندر وكريم اسكندر وغيرهم من الاسماء الالامعة.

هذه الاسماء التي يُفترض ان تتوزع على قاعات وملاعب نادي الكوت الذي وصل به الحال ان يُهدد من اجل مغادرته وتفرغ مقره المتواضع؛ ولأجل تسليط الضوء على ما يدور في اروقة هذا النادي الذي لم يتبق منه سوى اسمه وتاريخه اتصل (المدى الرياضي) برئيس ادارة النادي نصير مريبي لمعرفة الاسباب التي ادت الى تعليق أنشطة الفرق والفعاليات فقال: إن تعليق الأنشطة الرياضية مسألة طبيعية نتيجة الأوضاع التي يمر بها

في الوقت الذي يفترض ان تلقى فيه اندية و فرق المحافظات دعماً ورعاية واهتماماً سواء من قبل مجالس المحافظات التي تمثلها تلك الفرق او من خلال المؤسسات الرياضية الحكومية وفي مقدمتها وزارة الشباب والرياضة التي اعتدنا ان نسمع من خلال تصريحات المسؤولين فيها على اساس رغبتهم في انعاش الرياضة في المحافظات والمدن العراقية وانتشالها من المشاكل التي تعترضها وان الوزارة تهتم بالقاعدة الرياضية في تلك المحافظات من خلال تأمين الملاعب والقاعات الرياضية وكذلك الاهتمام بعقوبات الأندية ، نجد ان عدداً كبيراً من الأندية المحافظات ما تزال تنن تحت وطأة العقبان المالية وغياب اشكال الاهتمام وترك تلك الأندية والمسؤولين فيها واعضاء ادارتها يتخبطون في وسط دوامة العوز المالي والافتقار الى المنشآت والبُنى التحتية حتى لو كانت على مستويات مقبولة تلي حاجة الرياضيين حتى تضطر بعض الأندية الى غلق أبوابها والانصراف عن الأنشطة الرياضية المحلية في حين تشكل فرق تلك الأندية علامة مميزة في المنتخبات والفرق العراقية.

وما يزيد من معاناة تلك الأوضاع الصعبة التي تعيشها الأندية نجد ان مثل تلك الأندية كانت تشكل في الماضي القريب منتجماً للمواهب الرياضية وتعد امتداداً لواقع رياضي يهبط عليها شبح العراقيل المادية وكل اشكال الاحتياج المالي من دون ان تلتفت وزارة الشباب والرياضة الى معالجة تلك المشاكل حتى ولو بشكل نسبي يؤمن استمرار ديوماة الحياة في جسد هذه الأندية.



أندية الغال تعاني الإهمال والعوز

وما يزيد من مرارة الأمر أننا لا نعرف القدرة على الإيفاء بالالتزامات اتجاه الرياضيين واللاعبين في الفرق... فعند عام تقريبا لم يتسلم النادي اي دعم من وزارة الشباب والرياضة ، صحيح ان تعليق الأنشطة الرياضية مسألة تلقى اي دعم خلال الفترة الماضية ،

ومزيد من مرارة الأمر أننا لا نعرف الاسباب على الرغم من ان نادي الكوت يأتي في التصنيف الاول مع الأندية العراقية الأخرى ومن ابرز الأندية الجنوبية.

واضاف مريبي : النادي يتحمل الان اعباء ديون مالية وصلت الى اكثر من

الموقف من خلال اطلاق منح مالية للنادي مثلما كنا نستفيد منها.

× كم هي المبالغ التي كانت تمنحها وزارة الشباب والرياضة؟

– المنح كانت غير مستقرة تتراوح بين ١١ الى ٢٠ مليون دينار تتسلمها كنا كل ثلاثة اشهر لكنها كانت تديم العمل داخل النادي على الرغم من بساطتها، وكنا نأمل دعماً من مجلس المحافظة وإن كان هناك من هذا النوع لكنه لا يرتقي الى المتطلبات التي تؤمن عمل فرقنا وأنشطتنا ، والان لم نلمس اي دعم محلي للأسف على الرغم من ان فرقنا تعكس هوية المحافظة بين بقية المدن والمحافظات.

× اين تتدرب الفرق الآن؟

– الفرق الآن متوقفة عن التدريب كان هناك ملعب كرة القدم الذي تم هدمه منذ اكثر من عام على امل إعادة بنائه ليكون في واقع معماري جديد يحتضن فرق المحافظة ويضيف المباريات لكن للأسف بعد تدهيمه منذ اكثر من سنة لم يتم حتى الان نصب ركانزه واعمال البناء يبدو انها لن تنتهي قبل ثلاث سنوات

مقبلة وحتى بقية ملحقات النادي بدأت وزارة الشباب والرياضة تحاصرنا من اجل مغادرتها ؛ الان ادارة النادي تتخذ من مقر مديرية الشباب السابق مقراً لها ومع ذلك نطالب باستمرار ببغادرة المبنى، لقد صُرفت اموال طائلة كنا نتمنى ان نتاح لفرق النادي لكي يستفيد منها فقلع الكوت الرئيس صرفت عليه وزارة الشباب والرياضة ٢٨٥ مليون



نصير مريبي

دينار لغرض الصيانة واعمال الترميم ، وفي النهاية تم تدهيمه لبنائه من جديد والركائز لم تنفذ حتى الآن ومنذ اكثر من سنة ، إذن اين تتدرب فرق كرة القدم ؟

× وبقية الفرق اين هي الآن؟

– فريق العاب القوي ليس له مضمار خاص بالتدريبات بعد هدم الملاعب فأخذ اللاعبون والرياضيون يتدربون في اماكن مكشوفة ليست لها علاقة بالانشطة الرياضية لكن لم يكن امامها اي مجال آخر متاح لممارسة الانشطة ، رياضيو رفع الأثقال والكيك بوكس وكرة القدم البدنية وكرة السلة والكرة الطائرة وغيرها من الالعاب التي تمتلك فيها فرق فئات عمرية كل هؤلاء يؤدون وحدتهم في احد القاعات وفرقهم تنتظر ساعات لتأدية تدريباتها اليومية قبل ان تتوقف بسبب العراقيل والمصاعب المالية التي نأمل ان تلتفت اليها وزارة الشباب والرياضة لتطلق المنحة المالية لكي يستمر العمل مع هذه الفرق ، وهذا ما نتطلع اليه ايضا لدور مؤثر لمجلس المحافظة وعدد من النواب لكي يتدخلوا بشكل سريع

وانقاذ الموقف في النادي. يُذكر ان نادي الكوت الذي يعود تأسيسه الى ثلاثينيات القرن الماضي يُعد من أعرق الأندية العراقية ، وكان يضم لاعباً رئيساً لكرة القدم يحتضن سنوياً أنشطة فرق مدارس المحافظة ومهرجاناتها الرياضية ، واستضاف مباريات فريق الكوت عندما كان مشاركاً في مسابقة الدوري ويتبع لأكثر من عشرة آلاف متفرج فضلاً عن وجود ملعب مكشوف لكرة السلة والكرة الطائرة يضم مدرجات مع وجود ساحة مكشوفة ايضا لهاتين الفعالياتين في مقره القديم في منطقة الجديرية قبل ان يتلاشى هذا المقر وأُحلت في ما بعد بالنادي قاعة مغلقة لتلك الالعاب وغيرها.

في المرمى



■ إكرام زين العابدين

معاناة الأندية مستمرة

تستعد وزارة الشباب والرياضة لعقد مؤتمراتها الانتخابية لـ (٢٣٠ نادياً من اندية بغداد والمحافظات منتصف آذار المقبل. الرياضة في ادينتنا توسعت بشكل غير مدروس وظهرت اندية متميزين والدكاكين التي يتم ادارتها من خلال بناء صغير علماً ان اصحاب هذه الأندية يحصلون على منح مالية مستمرة بينما ظهرت على بعض الأندية الرياضية العريقة علامات الفقر والعوز المادي وهي تعيش واقعا مؤثماً في ظل قلة الموارد المالية والخطط الحقيقية لادارات وكذلك ضعف المنح المالية التي تقدمها وزارة الشباب والرياضة ومثالنا نادي الكوت الرياضي الذي صرخ بأعلى صوته مطالباً انصافه لأنه نادٍ عريق ومهم في محافظة واسط.

ان الهيئات الادارية التي استلمت مقاليد الأمور في الأندية الرياضية من خلال الانتخابات والديمقراطية وصناديق الاقتراع التي صُوت لها لم تنتج في ادارة عملها وفق معايير النجاح الحقيقية لان بعض هذه الادارات تعد الأندية ملكيات خاصة وما زالت جامئة على صدور الهيئات العامة العاجزة عن ايجاد بديل مناسب او اسلوب ادارة جديد ومتطور لعمل الأندية كي يجعلها تعيش واقعا افضل ، خاصة وان التكتلات او اتخاذ اي من القرارات الجريئة بتصحيح الأوضاع يقابل برفض كبير ويجعل البعض يدفع الثمن غالياً من خلال ابعاده عن الهيئة العامة للنادي بشكل دائم.

ان العالم يعيش عصر الاحترافية في الرياضة وان وزارة الشباب والرياضة سبق وان اطلعت على اسلوب ادارة الأندية العالمية التي تعتمد مبدأ الاحترافية والاستثمار لتطوير عملها من خلال الزيارات المستمرة الى بلدان العالم المتطورة وأخرها نادي برشلونة الإسباني .

كنت أتمنى ان يصدر قرار جريء وشجاع من وزارة الشباب والرياضة بتقليص عدد الأندية الرياضية الى النصف من خلال خصخصتها وتحويلها الى القطاع الخاص ببيعها على شكل اسهم في البورصة لان نجاح بعض الأندية في ظل وجود ادارات أمية لا تميز بين الاحترافية بالعمل الرياضي والاستثمار وفشلت في ادارة ادينتها وهما الوحيد الحصول على الجاه والمال من جهات مختلفة في الدولة وتحدث عن المنشآت الرياضية الفقيرة وعدم وجود جهات راعية لها من موارد الدولة .

ان وزارة الشباب والرياضة يجب ان تدرس موضوع فك ارتباط الأندية الرياضية بها بشكل جدي من خلال تحويل الأندية الرياضية في المحافظات الى لجنة الشباب والرياضة في مجالس المحافظات والاقتضية والنواحي التي تمك المال الوفير ولاعرف اين تُصرف هذه الاموال خاصة وان رياضة المحافظات والاقتضية تنن من الفقر وقلة المال والمنشآت الرياضية ؟ بين الحين والآخر يخرج علينا عدد من رؤساء الأندية واغلبهم نجوم سابقون يعرضون علينا حال انديتهم البائس وملاعبهم الصحراوية متناسين انهم عندما ترشحوا لرئاسة هذه الأندية وعدوا جمهورهم الكبير وهباتهم العامة بتحسين وضع النادي ولكلهم فشلوا في ذلك ولم نشاهد اي رئيس نادٍ يمتلك الشجاعة اللازمة من اجل رفض هذا الواقع المؤلم ويقدم استقالته بكل صراحة ليفسح المجال للأخريين عسى ان يجدوا طريقة افضل للادارة .

تجربة مصر رائدة في مجال الأندية الرياضية وأتمنى ان يطالع عليها من يحاول ان ينجح في عمله بوزارة الشباب والرياضة او اللجان الرياضية في مجالس المحافظات والاقتضية والنواحي والمعنيين بالاندية الرياضية.

فيلادلفيا يقدم أسوأ عروضه في دوري المحترفين

□ واشنطن / أف ب



فيلادلفيا حقق فوزه الرابع على التوالي

عمق الشرخ بين الأخير ونجمه هاوارد الذي انتقد زملاءه الجمعة الماضي بعد الخسارة امام نيو اورليانز هورنتس، احد أسوأ

المطلوب) فاقبوا في غرفة الملابس .

□ روما/ اف ب

يوفنتوس يعير

ياكوينتا الى

تشيزينا

أعلن نادي تشيزينا الإيطالي المهبط الى الدرجة الثانية عن التعاقد مع المهاجم فينتشنزو ياكوينتا بإعارة من يوفنتوس متصدر الدوري الإيطالي لكرة القدم حتى نهاية الموسم.

وقال ياكوينتا (٣٢ عاماً) الذي خسر مركزه في "السيدة العجوز" لصالح اليساندرو ماتري واليساندرو دل بييرو

والمونتينيغري ميركو فوسينيتش "تعرضت لإصابات في مسيرتي، لم اكن محظوظا، اخترت تشيزينا لأنه المكان المناسب لأعيد اطلاق مسيرتي ."

وكان ياكوينتا الذي كان ضمن صفوف المنتخب الإيطالي الفائز بلقب مونديال ألمانيا ٢٠٠٦، وقع عقداً يمتد لخمس سنوات مع يوفنتوس عام ٢٠٠٧ من اودينيزي مقابل ١١,٣ مليون يورو.

ثلاثة مواسم من ٢٠٠٥ الى ٢٠٠٨ قبل الانتقال الى دورتموند.

وقال زيدان على الموقع الرسمي للنادي "انا سعيد بان عملية الانتقال تمت في اللحظة الأخيرة، كنت أرغب في العودة الى ماينتس خصوصا انني عشت اوقانا رائعة في صفوفه وترطبتني علاقة جيدة بمسؤوليه وانصاره ."

وكشف "أضيت سنوات رائعة ايضا في دورتموند وكان الفريق يبريد بقائي في صفوفه، لكنني فشلت ان احوض

□ برلين / أف ب

أعلن نادي ماينتس الألماني انه تعاقد زيدان من بوروسيا دورتموند . ولم يكشف ماينتس قيمة الانتقال لكنه اكد بان زيدان وقع عقداً حتى حزيران ٢٠١٢ مع امكانية التجديد لعامين اضافيين علما بان عقده مع دورتموند كان ينتهي في الفترة ذاتها، بوسبق لزيدان ان لعب في صفوف ماينتس

مازدا يُسكت منتقديه ويُعيد السودان الى خانة الكبار

□ ثيبرهيل / أف ب

١٩٦٣ و ثالثا عام ١٩٥٧ شهدت البطولة مشاركة ٤ منتخبات عام ١٩٥٧ و ٣ منتخبات عام ١٩٥٩ و ٦ منتخبات عام ١٩٦٣، كما ان الدور ربع النهائي لم يكن موجودا في نسخة ١٩٧٠ حيث شاركت ٨ منتخبات فقط وُرعت على مجموعتين تاهل اول وثاني كل منها الى دور الاربعة.

كما بات مازدا اول مدرب يقود السودان الى فوزه الاول في النهائيات منذ تغلبه على غانا ١-٠ صفر ١٦ شباط في المباراة

وطني يقود "صقور الجديان" او "تماسيح النيل"، وهما لقباً المنتخب السوداني، الى الدور ربع النهائي من كأس امم افريقيا، لانه عندما حل وصيفا عالمي عام ١٩٥٩

واكد مازدا، الذي يدين له السودان بتواجده في نسختي ٢٠٠٨ و ٢٠١٢: "انا سعيد جدا، نستحق التواجد في الدور ربع النهائي. لعبنا جيدا، ولدينا منتخب بين المنتخبات الشابا في هذه البطولة بمعدل اعمار ٢٤ عاما، هذا الجدل حقق انجازا تاريخيا للسودان .

وأضاف "أثبتنا قدرتنا على مواجهة المنتخبات الكبيرة بمنتخب من لاعبين محليين، فرقي تطور تدريجيا في هذه البطولة، خسرتا المباراة الاولى، وتعادلتا في الثانية، وفزنا في الثالثة.

