

# دروغبا يوقف مغامرة غينيا الإستوائية ويقود بلاده إلى دور الأربعة

□ مالايو/ أف ب

قاد مهاجم تشيلسي الانكليزي ديديهه دروغبا منتخب بلاده إلى الدور نصف النهائي بعدما أوقف مغامرة نظيره الغيني الاستوائي بالفوز عليه ٣-٠ صفر في مالايو في الدور ربع النهائي لكأس الأمم الإفريقية ٢٠١٢ لكرة القدم التي تضيفها الثانية مشاركة مع الغابون حتى ١٢ شباط الحالي.

وسجل دروغبا ثنائية في الدقيقتين ٣٦ و ٦٩ علما بأنه أهدر ركلة جزاء في الدقيقة ٢٩. وأضاف يحيى توريه الهدف الثالث في الدقيقة ٨١.

ورفع دروغبا رصيده إلى ٣ أهداف في البطولة حتى الآن بعد هدف الفوز على السودان (١-٠ صفر) في الجولة الأولى من الدور الأول، ولحق بثلاثي صدارة لائحة الهدافين الحسين خرجة (المغرب) وكريستوفر كاتونغو (زامبيا) وبيار-ايميريك اوباميانغ (الغابون) ومانوشو (انغولا).

وتلتقى ساحل العاج في دور الأربعة الأربعاء المقبل في ليبفيل مع الغابون أو مالي اللتين التقيتا أمس الأحد في العاصمة الغابونية بوقت متأخر.

وخالفت غينيا الاستوائية كل التوقعات ونجحت في خطف بطاقة تاريخية إلى الدور ربع النهائي، وهو انجاز عجز عن تحقيقه المنتخبان الضيفان الأخران على البطولة وهما النيجر وبوتسوانا حيث ودعا معا من الدور الأول بثلاث هزائم متتالية لكل منهما.

وكانت غينيا الاستوائية ندا قويا

للغلبة خصوصا في الشوط الأول

لكن خبرة دروغبا وتوريه أفضل

لاعب في القارة السمراء العام

الماضي كان لها دور كبير وحاسم في

تحقيق فوز كبير بتمانية إنداز إلى

خصمهم المقبل الغابون أو مالي.



ثنائية دروغبا تقود ساحل العاج الى دور الاربعة

من تسديدة قوية من ٢٥ متراً مرت بجوار القائم الايمن (٩). وكانت اخطر فرصة لساحل العاج عندما توغل جرفينيو داخل المنطقة وهيا كرة الى غراديل امام المرمى فاستدار حول نفسه وسدها بقوة

وكاد دروغبا يفتتح التسجيل من تسديدة على الطائر اثر تمريرة عرضية من بوكا ارثر بيد ان الحارس ايمانويل-دانيلو كليمنتينو سيلفا كان لها في المكان المناسب (٢). وجرب غراديل حظه

سالمون كالو الذي بقي في دكة الاحتياط بسبب الإصابة التي كان قد تعرض لها في المباراة الثانية أمام بوركينافاسو، فدخل مكانه ماكس غراديل، فيما انترع بوكا ارثر وكافومبا كوليبالي مركزهما

ودخلت ساحل العاج بتشكيلتها الأساسية بعدما خاضت المباراة الخالصة الأخيرة في الدور الأول أمام انغولا بتشكيلتها الريدية، وكان ابرز الغائبين في مباراة اليوم مهاجم تشيلسي الانكليزي

وكانت غينيا الاستوائية ندا قويا للغلبة خصوصا في الشوط الأول لكن خبرة دروغبا وتوريه أفضل لاعب في القارة السمراء العام الماضي كان لها دور كبير وحاسم في تحقيق فوز كبير بتمانية إنداز إلى خصمهم المقبل الغابون أو مالي.

## مانشستر سيتي يهزم بلاكبيرن بسباعية



مانشستر ينفرد بصدارة البريميرليغ

## ريال مدريد يواصل تمسكه بالصدارة

□ مدريد/ أف ب

تبدل، وفي الشوط الثاني، بدأ خيتافي بنفس هجومي مختلف عن الأول من دون أن يستطیع إقلاق راحة الحارس الدولي ايكركاسياس الذي خاض المباراة رقم ٦٠٢ مع الفريق المكسي قبل أن تتبدل الأحوال بسرعة لتعود السيطرة مجددا إلى الفريق الزائر. وكاد الفرنسي كريم بنزيمة يضاعف الغلة بالهدف الثاني، لكن الكرة أهدت إلى ركنية (٥٦)، ونال راموس كرة طويلة روتالدو فهد من ظله وأطلقها قوية ببسراه صدها الحارس ميغل موييا (٥٩)، وأنقذ الأخير مرماه من هدف محقق بعدما كسر بنزيمة صيدية التسلسل اثر تمريرة قصيرة من اوزيل سدها من مسافة قريبة في جسم الحارس الذي سيطر عليها (٦١).

حقق ريال مدريد المتصدر فوزه المهم، رغم أنه كان هزيبلا على مضيفه خيتافي ١-٠ صفر في افتتاح المرحلة العشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم. على ملعب كوليسيوم الفونسو بيريز، سجل ريال مدريد الهدف في وقت جيد بعد أن حصل على ركنية نفذها الألماني مسعود اوزيل وطار لها المدافع سيرجي راموس وأودعها برأسه الشباك (١٨). وحاول كل من الفريقين إمالة الكفة لصالحه خصوصا ريال مدريد الذي قام بهجمات ومحاولات كثيرة اصطدمت بدفاع منظم لم يسمح بنهايتها بشكل جيد فطال الانتظار حتى نهاية الشوط الأول من دون

## فوز صعب لشيكاغو بولز في دوري المحترفين السلوي

□ واشنطن/ أف ب

فريقه على تشارلوت هورنتس ٩٣-٨١ بتسجيله ١٧ نقطة. وسيغيب دنكان عن مباراة كل النجوم المقررة في ٢٦ شباط الحالي للمرة الأولى منذ ١٢ عاما، لكنه أثبت بأنه لا يزال في قمة مستواه. ونادرا ما يلعب دنكان مباراتين متتاليتين بعد ان تقدم في السن، لكنه وخلال ٢٤ ساعة نجح في تسجيل ٢٥ نقطة في سلة هيوستن روكتس، ثم ١٧ في سلة هورنتس.

الآن في الدوري المحلي برصيد ١٩ فوزا مقابل ٦ هزائم، في حين يمر نيكس في فترة حرجة بخسارته ١٠ مرات في مبارياته ال١٢ الاخيرة. دخل نيويورك نيكس الربع الثالث متخلفا بفارق ١١ نقطة، لكن انطوني سجل ١٢ نقطة ليدير فريقه التعادل في نهايته. وظلت النتيجة متقاربة في الربع الأخير لكن الكلمة الاخيرة كانت لشيكاغو. وتالق المخضرم تيم دنكان في فوز

في نيويورك نيكس كارميلو انطوني وقد حسمها الاول في مصلحته على الصعيد الشخصي اولا من خلال تسجيله ٣٢ نقطة منها ١٥ في الربع الاخير مقابل ٢٦ لمنافسه الذي اهدر رمية ثلثية في الثانية الاخيرة لو دخلت لكانت فرضت التمديد، وثانيا من خلال النتيجة الاجمالية. وكان روز قد اختير أفضل لاعب في مباراة كل النجوم العام الماضي. ويملك شيكاغو بولز افضل سجل حتى

قاد نجم المنطقة الشرقية في منتخب كل النجوم (اول ستارز) ديريك روز فريقه شيكاغو بولز الى الفوز على نيويورك نيكس ١٠٥-١٠٢ في المباراة التي اقيمت على ملعب "ماديسون سكوير غاردن" ضمن دوري كرة السلة الاميريكي للمحترفين.

وكانت المواجهة شيقة بين روز ونظيره

روز نجم المنطقة الشرقية أبرز لاعبي فريقه امام نيكس

## نبض الصراحة

■ يوسف فعل



## درس بور سعيد

قتلى أبرياء.. وطعن بالساكين.. وتصرفات عدوانية شهدها ملعب بورسعيد في مباراة الكارثة بين نادي الأهلي المصري ضمن الدوري المصري عكست حالة الانفلات الأمني والأخلاقي في صفوف المدرجات حولت الإخوة إلى أعداء وروح المحبة إلى الانتقام والعصب الأخضر إلى اللون الأحمر للدماء الغزيرة التي سالت عليه من لاعبي وجههور الأهلي، وجمالية الأداء المهاري إلى نزالات بالملكمة والرمي بالجمهور من أعلى قمة في الملعب في مناظر بشعة أشفعت لها الأبدان وهزت الضمائر وأدت إلى تداعيات خطيرة في المجتمع المصري ما زالت إرهاباتها مستمرة.

وتتصاعد التظاهرات في جميع المحافظات المصرية لتكشف بمطالباتها العديد من الخطوط السرية التي حاكت مؤامرة نبح الأبرياء الذين جاءوا للتمتع بمجريات كرة القدم الذين تحولوا في برهة إلى جثث هامدة وصل عددها إلى أكثر من ٧٥ شهيدا، كانت كفيلا بإقالة اتحاد الكرة المصري ليكون كبش الفداء لإنقاذ ماء وجه الجهات الأمنية التي خذلت الجميع لإيقاف ثورة الجمهور الغاضب العدواني الذي كان كالور الجماع لقتل كل من يرتدي اللون الأحمر من النادي الأهلي، وما زالت القضية مستمرة وفيها من الإسرار ما زال مكبوتا في دهاليز الأمن المصري.

إن درس كارثة بورسعيد لا يمكن أن يمر مرور الكرام ولا بد استخلاص الدروس والعبر منه لتجاوز تلك الحالات المعيبة والمسيسة لمنظر الرياضة السمهاء الرافضة لتواجد المشاغبين ومحبي إثارة المشاكل في أروقتها، لأجل تنظيف ملاعبها من الخارجين على القانون يرغم أن جمهورنا كان مميزا في الأعمار السابقة التي شهدت انفلاتا امنيا، ولكنه بقي متماسكا قبض على جذوة نار الاختلافات بيده، وقلبه ينبض بحب فرقه لأنه جمهور واع ومحب لكرة القدم وجماليات الأداء الفني، ويمتلك خلفية تاريخية وأخلاقا وتقاليد عاليين لا يمكن تخطيمها بسهولة أو تسمح له نفسه العيب بأرواح إخوانه من الفرق المتنافسة الأخرى، ومع ذلك يجب على اتحاد الكرة عدم ترك الأمور على الغارب وذلك من خلال مخاطبة الأندية وروابط المشجعين بضرورة التشجيع النظيف والابتعاد عن التعصب الأعمى وعدم الانقياد إلى الأصوات النشاز التي تصدر من هنا وهناك لإثارة المشاكل والرقص فوق الأزمت لغايات في نفس يعقوب، مع ضرورة إصدار العقوبات الرادعة بحق كل من تسول نفسه السعي لإحداث الشغب في المباريات مادام الأمر مسيطرا عليه الآن وليس هناك ما يدعو للقلق، لكن الحذر واجب والوقاية خير من العلاج وناقوس الخطر لا بد من أن يصدر في أذهان الجميع للعمل بتكاتف وتكثرت ذات لتخطي مرحلة مهمة من منافسات الدوري، لكي يستمتع الجمهور بمباريات جميلة بعيدا عن هواجس القلق والخوف من دخول الملاعب بعد كارثة بورسعيد التي أخطأ الاتحاد المصري في التعامل مع أحداثها بطريقة احترافية تتناسب مع أهمية الوضع الداخلي لمصر.

ووفق تلك المعطيات لا بد من إدارات الإندية واللاعبين والمدربين والجمهور التهذبة أثناء المباريات وعدم القيام بالحرركات المبالغة لإثارة عواطف الجمهور وتأجيج الروح الانتقامية لديهم على الحكام للتهرب من تحمل مسؤولية الهزائم لأنه إذا تفجرت أزمة الشغب من الصعب السيطرة على انهيار سودها وإيقاف جريان الغضب إلى أزمت أخرى، فكرة القدم هي رسالة محبة وتآخ وسلام في بلانا.