



يمكنكم تحميل تطبيق (المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

٨ صفحات مع الملحق (٥٠٠) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

الاتصالات تنفي قطع الانترنت خلال الامتحانات

بغداد/ المدى

نفت وزارة الاتصالات الانباء عن عزم الحكومة قطع خدمة الانترنت خلال الامتحانات. وقالت الوزارة في بيان لها تلقتة (المدى)، إن قسماً من وسائل الاعلام قد تناولت خبراً بشأن قطع الانترنت في عموم العراق خلال ايام الامتحانات للصفوف المنتهية. وأضاف البيان: إن هذا الخبر غير صحيح، مشدداً على ضرورة توخي الحذر والدقة وعدم نشر الاخبار الكاذبة التي تسيء للوزارة وتضلل الرأي العام.

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر لير

جريدة سياسية يومية

العدد (5195) السنة التاسعة عشرة - الاربعا (1) حزيران 2022

تحذيرات من "سيناريوهات عنيفة" ترافق التحول الجديد دعاوى أمام المحكمة الاتحادية لحل البرلمان وإعادة الانتخابات

بغداد/ تميم الحسن

تتصاعد دعاوات حل البرلمان، في وقت يخفق فيه "الإطار التنسيقي" في فك الحصار عن بعض اجنحته للاتحاق مع تحالف الأغلبية. وبدأ عدد من الحقوقيين والسياسيين بتقديم دعوات الى المحكمة القضائية لإنهاء عمر الدورة البرلمانية التي بدأت قبل 5 أشهر فقط.

واللافت ان بعض أصحاب تلك الدعاوى قريبين من "التنسيقي" في تطور جديد للمجموعة الشيعية التي كانت ترفض حل البرلمان، بحسب التصريحات المعلنة. وعلى وقع التطورات الاخيرة يخشى من "سيناريوهات عنيفة" قد ترافق حالة التغيير المرتقبة فيما لو تم حل البرلمان. وكانت نقاشات بعض القوى السياسية اظهرت الخشية من الصدام مع الشارع مرة

في حال تمت العودة الى "التوافقية" او "الشراكة الموسعة" الذي يطرحها الإطار التنسيقي. ومساء الإثنين الماضي، أسقطت مضادات الصواريخ الامريكية المعروفة باسم "سي-رام"، صاروخين من 5 صواريخ أطلقت على قاعدة عين الاسد، غربي الانبار. وتبنت مجموعة تطلق على نفسها "المقاومة الولية" القصف الصاروخي، في بيان نشرته

مواقع اخبارية قريبة من الفصائل المسلحة. وقال البيان: "تمكن ابناءؤكم في المقاومة الإسلامية فصيل المقاومة الدولية من استهداف قاعدة عين الأسد التي يتواجد فيها قوات الاحتلال الأميركي بـ6 صواريخ نوع غراد 122 ملم بتاريخ 30/5/2022 في تمام الساعة 2225 وتمت إصابة الهدف بدقة تامة".

التفاصيل ص3

تحديث الخطط الأمنية للحد من هجمات داعش

بغداد/ فراس عدنان

والقادة الميدانيين والمسؤولين المحليين. وأضاف الخفاجي، أن "قيادة العمليات المشتركة لديها ثقة عالية بقدرات القوات الأمنية التي تقوم بمهام كبيرة"، وكشف عن "قتل أكثر من 150 إرهابياً منذ مطلع العام الحالي بضربات جوية وجميعهم من الخط الأول في تنظيم داعش". وأشار، إلى أن "الجهد الاستخباري والأمني يحصل خروق في المستقبل. وقال المتحدث باسم قيادة العمليات تحسين الخفاجي، إن "وقفاً أمنياً رفيع المستوى كان قد أجرى زيارات إلى مناطق في ديالى وكركوك للاطلاع على أسباب الخروق الأمنية الأخيرة والاستماع إلى شهادات المواطنين

كشفت قيادة العمليات المشتركة عن قتل 150 إرهابياً بضربات جوية منذ بداية العام الحالي، لافتة إلى استهداف أوكرار خطرة لتنظيم داعش الإرهابي في مناطق مختلفة من البلاد، مشددة على إجراء بعض التغييرات في الخطط الأمنية لمنع حصول خروق في المستقبل. وقال المتحدث باسم قيادة العمليات تحسين الخفاجي، إن "وقفاً أمنياً رفيع المستوى كان قد أجرى زيارات إلى مناطق في ديالى وكركوك للاطلاع على أسباب الخروق الأمنية الأخيرة والاستماع إلى شهادات المواطنين

التفاصيل ص2

الربّ اليوناني بوسيدون والربّ البابلي أبسو و(الفألة) العراقية 7



مجموعة من الشباب يمارسون الرياضة بأحدى القاعات المنتشرة في بغداد .. عدسة: محمود رؤوف

ترحيل قسري لعراقيين في بريطانيا

بغداد/ المدى

تستعد بريطانيا لترحيل 30 عراقياً محتجزاً لديها، في طائرة من المتوقع أن تهبط في مطار اربيل بإقليم كردستان، لكن هذا القرار واجه رفضاً كبيراً من المنظمات الخيرية الذين دعوا الحكومة هناك للعدول عن الترحيل.

وفي مقابل ذلك، كشفت وزارة الداخلية البريطانية عن خطة لإعادة النظر بنظام الهجرة، وترحيل من لا يستحق البقاء على أراضي المملكة المتحدة، بحسب وصفها. وذكرت صحيفة الغارديان في تقرير تابعته (المدى)، أن "30 طالب لجوء من العراق مهددون بالترحيل في أول رحلة

التفاصيل ص2

توجه لحسم نظام البديل والخدمة الإلزامية

بغداد/ المدى

أعلنت لجنة الأمن والدفاع في مجلس النواب عن توجه لحسم نظام البديل، فيما تحدثت عن امتيازات سوف يتضمونها قانون خدمة العلم (الخدمة الإلزامية). وقال رئيس اللجنة خالد العبيدي، إن "هناك توجهات لحسم نظام البديل بالاتفاق مع وزارتي الدفاع والداخلية". وأضاف العبيدي، أن "اللجنة ستعالج أيضاً قضية المفسوخة عقودهم والمصولين والمطلوعين"، لافتاً إلى أن "تلك سيكون خلال قانون الموازنة للعام القادم". وأشار، إلى "وجود إصرار داخل أعضاء اللجنة على مناقشة

قانون خدمة العلم باعتباره ضرورة في الوقت الحالي"، لافتاً إلى أن "وزارة الدفاع أعدت المشروع بشكل جيد ويتضمن امتيازات تجعل الشباب يقبلون على أداء خدمة العلم". وكانت اللجنة قد أعلنت في وقت سابق عن عقد اجتماع لمناقشة نظام البديل للخروج بوجهة نظر واحدة تجاه تطبيقه والوقوف على مشاكله ومواجهة تحدياته. وأكد عضو اللجنة محمد رسول الرميثي في تصريحات صحافية قرب "العمل بنظام البديل، لكن تدرجياً بفرقتين أو ثلاثة لنسجل الملاحظات قبل أن نستمر على البقية، خاصة في ظل وجود التحديات الأمنية والخشية من حدوث خروقات في بعض القواطع والتحديات الزهنة في المشهد العام".

تعهد إيراني بعقد اجتماع يبحث أزمة المياه

بغداد/ المدى

مبعوثها الخاص لكن الزيارة لم تحصل لغاية الوقت الحالي. وبين الصمدي، أن "الوزارة أرسلت أكثر من كتاب إلى وزارة الخارجية لمعرفة أسباب عدم حضور الوفد التركي لغاية الوقت الحالي"، لافتاً إلى أن "هذا الموضوع ستقوم ببحثه مع وزارة الخارجية". ولفت، إلى "بوابد انفراج مع الجانب الإيراني بعد زيارة نائب الرئيس الإيراني إلى بغداد وتقديم ضمانات بتحقيق اجتماع يضمن حقوق العراق المائية".

فلاحون يودعون أراضيهم بسبب الجفاف

بغداد/ مراد حسين

الخطة الشتوية للعام الماضي إلى 50%. وأضاف الناييف، أن "لمياه دور كبير في التأثير على المزارعين والفلاحين، ولكن هنالك خطوات من قبل الدولة من أجل الاستقرار الريفي والمجمعي تتمثل بالمرشآت ومنظومات الري واستخدام الأبار للزراعة لحين الوصول إلى مفادسات مع دول الجوار". وأشار، إلى أن "هذه المعالجات نجحت إلى حد ما ولكن إلى الآن تحتاج إلى الكثير، والخطوات الماضية في هذا الاتجاه".

التفاصيل ص3

بوادر اتفاق بين "الديمقراطي" و"الاتحاد"

أربيل/ المدى

أكد الحزبان الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني استمرار الحوارات السياسية، وتوقعاً أن يتم التوصل إلى اتفاق بشأن جميع القضايا العالقة داخل إقليم كردستان وعلى المستوى الاتحادي. وقال عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني

عماد باجلان، إن "خطوة رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني بزيارة السليمانية مهمة لترطيب الأجواء مع الاتحاد الوطني الكردستاني". وأضاف باجلان، أن "الاجتماعات قد توالت في السليمانية واربييل وهدفها تذليل العقبات والتأكيد على المشتركات بين الحزبين الرئيسيين في الإقليم كونهما

الأولمبي يفتتح مشواره الآسيوي بمواجهة الأردن

بغداد/ المدى

يفتح منتخبنا الأولمبي لكرة القدم ونظيره الأردني، اليوم الأربعاء، في الساعة 8 مساءً بتوقيت بغداد، في الملعب المركزي (كارشي) مباريات المجموعة الثانية

من نهائيات كأس آسيا تحت سن 23 عاماً، التي تضيفها العاصمة الأوزبكية طشقند حتى 19 حزيران الجاري. وكان منتخبنا قد استعد للبطولة، بقيادة المدرب التشيكي فلاديمير سوكونب، بمعسكر داخلي شهد غيابات كثيرة لأبرز لاعبيه وخاصة المحترفين، وخاض مباراتين وديتين مع المنتخب الإيراني خسر الأولى (0-1) وفاز في الثانية (3-1).

التفاصيل ص5

ارتفاع جديد في إصابات الحمى النزفية

بغداد/ المدى

ذكرت وزارة الصحة أن موقف فايروس الحمى النزفية شهد ارتفاعاً جديداً ليصل عدد المصابين إلى 115 شخصاً. وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر، إن "آخر إحصائية لموقف فايروس الحمى النزفية تؤكد تسجيل 115 إصابة". وأضاف البدر، أن "أغلب هذه الإصابات في محافظة ذي قار"، وتحدث عن تسجيل 20 حالة وفاة لغاية الوقت الحالي". وأشار، إلى أن "أكثر من نصف المصابين قد تماثلوا إلى الشفاء وغادروا المستشفيات"، مشدداً على ضرورة "الالتزام بالإجراءات الاحترازية خصوصاً بالنسبة للذين لديهم احتكاك مباشر مع الموشاي". إلى ذلك، أعلنت مديرية صحة محافظة واسط في بيان رسمي تلقتة (المدى)، تسجيل "أول حالة وفاة بالحمى النزفية لرجل يبلغ من العمر 50 عاماً".

من جانبه، نكر عضو لجنة الصحة النيابية غايب العميري، أن "اللجنة وجهت كتاباً إلى وزارات الصحة والبيئة والزراعة لعقد اجتماع اليوم الأربعاء بشأن هذا الفايروس".

صبر المحاضرين المجانيين ينفد.. اقتحام لمبنى البرلمان وإصابات بين صفوفهم!

بغداد/ حسين حاتم

بعد تظاهرات مستمرة لعدة شهور دون حلول، تفاقم غضب المحاضرين المجانيين المطالبين بتطبيق القرار 315 وصرف رواتبهم، إذ انتهى بهم المطاف باقتحام مبنى مجلس النواب مساء امس الثلاثاء. في وقت اكدت فيه لجننا التربية والمالية النيابية سعيها لتثبيت تلك الشريحة، داعين في الوقت ذاته الحكومة الى التدخل لوضع المعالجات. وقال مصدر أمني لـ(المدى)؛ إن "شريحة من المحاضرين المجانيين اقتحموا

البوابة الرئيسية لبناية مجلس النواب من جهة بوابة العلق. وارتفعت أصواتهم للمطالبة بتحويلهم على القرار 315". وأضاف المصدر؛ أن "مظلي المحاضرين دخلوا البرلمان بشكل رسمي لإيصال احتجاجهم، وتم تفريقهم من قبل حمايات البرلمان ما أدى الى وقوع إصابات بين صفوفهم". وبحسب مقاطع مصورة، انتشرت عبر النيابية سعيها لتثبيت تلك الشريحة، وسائل الإعلام، ردد المتظاهرون داخل بناية مجلس النواب: "كلا كلا للفاصد". وبحسب المصدر، "أصيب أربعة أشخاص على الأقل، خلال احتكاك حصل بين المتظاهرين من المحاضرين بالمجان، وقوات حفظ القانون الخاصة بحماية المنطقة الخضراء صباح امس قبيل ضجة الدخول الى مبنى البرلمان". من جهته، دعا النائب المستقل هادي السلامي الى "فتح تحقيق بشأن من اعتدى على المتظاهرين"، مؤكداً أن "التظاهرات حق كفه الدستور". بدوره، يقول عضو لجنة التربية النيابية جواد الغزالي إن لجنته "تسعى لشمول المحاضرين بقرار 315 ضمن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية وبعدها في الموازنة، حيث يتم تضمينهم باستحقاقاتهم الوظيفية باعتبار تحويلهم من عقد الى ملاك دائم".

وأضاف أن "السقف الزمني لشمول العقود بالتثبيت ممن أكمل خمس سنوات في الخدمة، اما المحاضرين فلا يلتزمون بهذا السقف". وشدد الغزالي على "الحاجة الى المحاضرين إضافة للخريجين"، لافتاً الى أن "معظم المدارس في المحافظات تعاني من نقص في الكوادر التدريسية". ودعا عضو لجنة التربية النيابية، الحكومة لـ "التدخل ووضع الحلول، قبل ان تتفاقم آثارها السلبية". بدوره، يقول عضو اللجنة المالية النيابية سجاد سالم، إن لجنته "وجهت كتاباً بشأن تخصيص أموال لفئة المحاضرين المجانيين الى وزارة المالية بخصوص ادراجهم ضمن موازنة العام 2022". وأضاف سالم، أن "مجلس النواب لا يحق له تخصيص أموال دون موافقة الحكومة"، لافتاً الى ان "حكومة تصريف الاعمال بحق لها التصرف في حال وفر لها مجلس النواب الغطاء القانوني للمبالغ التي تصرف ويتضمن قرار (315) آليات لمعالجة وضع العاملين بصفة عقود وأجر يومي في مختلف المؤسسات الحكومية، والذي صوت عليه مجلس الوزراء عام 2019".

إعادة النظر بالخطط الأمنية وتوزيع القطعات لمنع تكرار هجمات داعش

خبراء أمنيون ينصحون بالابتعاد عن التمشيط البري في ملاحقة التنظيم الإرهابي



سلاح الجو العراقي يقتل عشرات الارهابيين منذ بداية العام

كشفت قيادة العمليات المشتركة عن قتل 150 إرهابياً بضربات جوية منذ بداية العام الحالي، لافتة إلى استهداف أو كوار خطرة لتنظيم داعش الإرهابي في مناطق مختلفة من البلاد، مشددة على إجراء بعض التغييرات في الخطط الأمنية لمنع حصول خروق في المستقبل. يأتي ذلك في وقت، افاد خبير أمني بارز بأن اللجوء إلى المطاردة البرية في ملاحقة عناصر تنظيم داعش الإرهابي أصبحت غير مجدية، داعياً إلى تكثيف الرصد الجوي لاسيما على الخط الممتد من الحدود مع سوريا إلى محافظة ديالى بمساحة 500 كم.

□ بغداد/ فراس عدنان

وقال المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة لديها ثقة عالية بقدرات القوات الأمنية التي تقوم بمهام كبيرة، وكشف عن قتل أكثر من 150 إرهابياً منذ مطلع العام الحالي بضربات جوية وجميعهم من الخط الأول في تنظيم داعش. وأشار، إلى أن الجهد الاستخباري والأمني يواصل التنقل والتطور من خلال التعاون مع التحالف الدولي وخصوصاً في عمليات الإسناد والتجهيز، إضافة إلى الخبرات التي كسبتها قواتنا طيلة السنوات الماضية. ولفت الخفاجي، إلى أن القيادة الأمنية وقواتها على أسباب التفورات الأمنية من أجل تجاوزها ومنع حدوث خروق في المستقبل، وتحدث عن عمليات متواصلة في قاطعي ديالى وكركوك للإرهاب بإيجاد موطئ قدم، والدليل وشده، على أن الإرهاب ما زال موجوداً ويتحين الفرص، ويستغل

بعض الظروف مثل العواصف الترابية بالاعتداء على مواطنين عزل يقومون بالحصار كما حصل منذ أيام. ولفت الخفاجي، إلى أن من الضروري اتخاذ إجراءات وقرارات مع إعادة النظر في الخطط الاستخبارية والأمنية، وتوزيع القطعات العسكرية بما يتناسب مع طبيعة المرحلة الحالية. وأورد، أن القيادة العسكرية اتخذت مواقف بشأن تقدير الأوضاع أثناء العواصف الترابية، من خلال نصب كمامات مع تعزيز الجهد الفني، والبده بتغيير بعض الإجراءات والتكتيكات في مجابهة هذا النوع من التهديد. وتوعد الخفاجي، بـ "القضاء على هذه المجاميع الإرهابية المسؤولة عن الهجمات الأخيرة في كركوك وديالى، إما بقتلهم أو القاء القبض عليهم وتقديمهم إلى المحاكم لبنالوا أجزاءهم العادل". وأشار، إلى أن عملاً كبيراً يبذل من قبل جهات المخابرات والأمن الوطني بمتابعة الإرهابيين سواء خارج العراق أو في الداخل، وتحصل هناك عمليات استدراج لعناصر داعش والقاء القبض عليهم داخل العراق أو متابعتهم أو ملاحقتهم. ورأى المتحدث العسكري، أن هذه الإجراءات والعمليات تمثل نقلة نوعية في إمكانيات القوات العراقية باختراق تنظيم داعش الإرهابي، والدليل على ذلك أن سلاح الجو تمكن بضرباته من قتل قياديين كانوا يخططون لهجمات

إلى أكثر من 500 كم. وتابع الشريفي، أن "العراق لا يمتلك الوفرة العديدة لملء الفراغ بالانتشار المباشر"، داعياً إلى الاستعانة بالجهد التقني من خلال الاستطلاع والرصد الإلكتروني وتفعيل دور الطائرات المسيّرة والقيام بعمليات انذار مبكر لأي نشاط مشبوه واستهداف الإرهابيين قبل وصولهم إلى المدنيين". ولفت، إلى أن "الأزمة السياسية تعطل من قدرات الردع التي يمكن أن تناور بها القطعات الأمنية والاستخبارية في سد الثغرات وإيقاف مثل هكذا عمليات". وأورد الشريفي، أن "الفعاليات الأمنية الهرب لأنهم يتعرضون إلى مطاردة برية وهي ليست صعبة".

ويسترسل، أن "الهجمات الإرهابية الأخيرة لا تخلو من جانب سياسي، سواء كان في إضعاف دور الإشراف والرقابة والمتابعة أو الإدارة المباشرة". وانتهى الشريفي، إلى أن "المؤسستين العسكرية والأمنية مرتبطتان بنحو مباشر بالمحاصصة وهو خطأ استراتيجي نأمل بتصحيحه في الحكومات القادمة". وشهدت الأيام الماضية تصاعداً في نشاط تنظيم داعش الإرهابي بشنه هجمات مستغلاً الظروف الجوية والعواصف الترابية، استهدفت المدنيين والضحايا بين شهيد وجريح.

الدولي، وفي مقابل ذلك فأنتنا قد نجحنا في رفع امكانياتنا وقدراتنا والجهد الفني بالتعاون مع التحالف الذي تغيرت مهامه من قتالية إلى استشارية". وكان رئيس أركان قوة المهام المشتركة في عملية (العزم الصلب) بقيادة التحالف الدولي ضد تنظيم داعش براندون باركر قد تحدث عن تراجع كبير في أعداد مقاتلي تنظيم داعش الإرهابي، مؤكداً استمرار التعاون مع القوات العراقية لإدامة النصر وتحقيق الأمن المستدام. من جانبه، ذكر الخبير الأمني أحمد الشريفي، أن "هناك مناطق في ديالى وكركوك خالية من السكان تتصل بالحدود مع سوريا ضمن محور يمتد

إرهابية خطيرة". وزاد الخفاجي، أن "هؤلاء القياديين كانوا في مناطق شمال بغداد وشمال الفرات وجنوب غرب كركوك وشمال ديالى وصالح الدين"، لافتاً إلى "استهداف مزارع في غاية الخطورة تتميز بإمكانات عالية في التسليح والتفخيخ والمنورة والتجهيز بأسلحة متطورة". ويواصل، أن "التحالف الدولي مستمر بالعمل معنا، في مجال التدريب والتسليح وتقديم المعلومات الأمنية والاستخبارية فضلاً عن الاستطلاع الجوي وهذا يعد دعماً مهماً". ومضى الخفاجي، إلى أن "الكثير من العمليات التي نفذها سلاح الجو العراقي بناء على معلومات من التحالف

مفوضية جديدة إضافة إلى مناقشة مسودة الدستور". وأورد، أن "الجميع يعلم بأن هناك كانت اتفاقية استراتيجية بين الحزبين، لكن العلاقة قد شابها بعض الفتور بعد وفاة رئيس الجمهورية الأسبق جلال طالباني، لكنها لم تنقطع، والدليل أنهما اشتركا بتشكيل الحكومة في إقليم كردستان". ويواصل باجلان، أن "هذه الخطوة لا تشمل فقط التواصل بين الحزب الديمقراطي

مسؤول أمني: لا نقدم اعتذاراً عن إبعاد المجرمين بريطاناً تستعد لترحيل لاجئين عراقيين محتجزين لديها وسط انتقادات شديدة

□ بغداد/ المدى

تستعد بريطانيا لترحيل 30 عراقياً محتجزاً لديها، في طائرة من المتوقع أن تهبط في مطار أربيل بإقليم كردستان، لكن هذا القرار واجه رفضاً كبيراً من المنظمات الخيرية الذين دعوا الحكومة هناك للعدول عن الترحيل. وفي مقابل ذلك، كشفت وزارة الداخلية البريطانية عن خطة لإعادة النظر بنظام الهجرة، وترحيل من لا يستحق البقاء على أراضي المملكة المتحدة، بحسب وصفها. وذكرت صحيفة الغارديان في تقرير تابعته (المدى)، أن "30 طالب لجوء من العراق مهددون بالترحيل في أول رحلة من نوعها لوزارة الداخلية منذ عشر سنوات". وأضاف التقرير، أن "القرار واجه رفضاً من اللاجئين كون العراق يعتبر خطيراً للغاية"، مؤكداً "موضحاً أن وزارة الخارجية البريطانية تحذر من السفر على العراق خوفاً من خطر الاختطاف". وأشار، إلى أن "اللاجئين العراقيين المتعاقدين مع وزارة الداخلية والمشمولين بالترحيل اضطروا إلى تدريب خاص لمساعدتهم على التعامل مع مخاطر مثل حالات الاختطاف والرهائن"، متوقفاً أن "تهبط طائرة المرحلين في مطار أربيل بإقليم كردستان". ولفت التقرير، إلى "خروج احتجاجات ضد هذه الرحلة في لندن وإقليم كردستان"، مبيناً أن "العديد من الذين سوف يتم ترحيلهم هم من طالبي لجوء أو لاجئين في المملكة المتحدة، وقد شرعوا بإضراب عن الطعام". وينقل التقرير عن أحد الأشخاص المهديين بالترحيل القول، إن "العملية غريبة برمتها، ونحن بشر ونعيش هنا منذ 20 عاماً، أنا أتحدث ست لغات مختلفة ولست مجرم أو تاجر مخدرات ولم افعل

على مستويات متعددة، وجميعها كانت جادة"، لافتاً إلى أن "واحدة من المسارات التي تم بحثها الوضع في إقليم كردستان ونوعية العلاقة بين الطرفين والتحديات التي تواجهها بداية من الانتخابات البرلمانية في الإقليم ومروراً بالقضايا العالقة الأخرى انتهاءً بإدارة الحكم". وأوضح، أن "المسار الثاني هو اتصادي وهو مرتبط بما يجري في إقليم كردستان"، لافتاً إلى أن "الاتفاق حصل باستمرار الحوارات لتذليل العقبات". وذكر خوشناو، أن "الاتفاق المهم الذي حصل هو البدء بالحوار بعد ركود لبعض الوقت، لكن ما يهمني هو أن هناك أجواء إيجابية، والبدء بالحوار هو أحد المكتسبات". ونفى علمه بـ "إمكانية العودة إلى الاتفاقات السابقة أو الذهاب إلى اتفاق جديد، فكل شيء مرتبط بما ستوصل إليه الحوارات". وانتهى خوشناو، إلى "اتفاق بين الحزبين على خفض التصعيد الإعلامي بوصفه من الشروط المهمة في توفير المناخ المناسب للحوار السياسي نتوصل به إلى ويسعى الحزبان الرئيسيان في إقليم كردستان للتوصل إلى اتفاق بشأن جميع القضايا العالقة، لاسيما على صعيد المرشح لمنصب رئيس الجمهورية.

مباحثات جادة تشمل جميع الأحزاب في إقليم كردستان "الاتحاد" و"الديمقراطي" يكثفان الحوار وבודار على نتائج إيجابية قريبة

أربيل/ المدى

أكد الحزبان الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني استمرار الحوارات السياسية، لافتان إلى وجود أجواء إيجابية تحيط بالحوارات مع اتفاق على خفض التصعيد الإعلامي، وتوقعاً أن يتم التوصل إلى اتفاق بشأن جميع القضايا العالقة داخل إقليم كردستان وعلى المستوى الاتحادي. وقال عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني عماد باجلان، إن "خطوة رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني بزيارة السليمانية مهمة لترطيب الأجواء مع الاتحاد الوطني الكردستاني". وأضاف باجلان، أن "الاجتماعات قد توالى في السليمانية وأربيل وهدفها لتذليل العقبات والتأكيد على المشتركات بين الحزبين الرئيسيين في الإقليم كونهما يديران الحكم في إقليم كردستان منذ عقود". وأشار، إلى أن "تلك اللقاءات أكدت على أهمية مصلحة المواطن في إقليم كردستان وأمنه أهم من الاستحقاقات السياسية والمناصب". ولفت باجلان، إلى أن "المباحثات لغاية الوقت الحالي تبدو إيجابية وأكدت إجراء الانتخابات التشريعية في إقليم كردستان وفق قانون جديد وتأسيس

الأجواء قد عشناها في عام 2018 عندما كان لكل حزب مرشحه لمنصب رئيس الجمهورية، وقد ذهب أعضاء مجلس النواب للتصويت إلى برهم صالح، وبعدها لم تحصل المقاطعة". من جانبه، ذكر عضو الاتحاد الوطني الكردستاني محمود خوشناو، أن "الحراك السياسي في إقليم كردستان جاد خصوصاً بين الحزبين الرئيسيين". وتابع خوشناو، أن "أسبوعاً واحداً قد شهد ثلاثة لقاءات،

الكرديستاني والاتحاد الوطني الكردستاني، إنما جميع الأحزاب الكردستانية". وأردف، أن "التقارب الذي حصل بين الحزبين الكرديين لم تختص بمشكلة منصب رئيس الجمهورية إنما جاءت على مشكلات داخل الإقليم العالقة على قاعدة أن تختلف في بغداد وتنفق في أربيل خيراً من أن تختلف في بغداد وأربيل". ورأى باجلان، أن "الاختلاف في بغداد ليس المعضلة، وهذه



الحوار بين الأطراف في إقليم كردستان بداية لانتهاء الانسداد السياسي

جملة مفيدة

عبد المنعم الأعمس

أقراص إعلامية للنوم

«رجيم متأخر

عندما نرغب بعمل ريجيم للهموم الصحفية والسياسية التي تراكمت على كواهلنا نذهب، في العادة، الى حافظة الاعلام التي تراقبنا فنتملى فيها اقوالاً ومبصوبات وحافات ندخل كمساعد في تأويل ما يجري من حولنا، او كأقراص منومة تخفف الكوابيس التي تدهم احلامنا» .

يوميات شخصية

«مسكينة أمريكا

«مسكينة أمريكا.. انني اضعبها، مثل حمايتي، في كل الجمل المفيدة، وغير المفيدة، التي اكتبها».

أرت بوكوالد- كاتب أمريكي ساخر

«المديح يفسد الحكام

«ان الذي يحدث للسلطان التيه (الخطرة) في انفسهم والإعجاب بأرائهم كثرة ما يسمعونه من ثناء الناس. ولو انهم (الناس) انصفوهم فصدقوهم عن انفسهم لا يصبروا الحق، ولم يخف عليهم شيء من امورهم» .

التوجيهي- مثالب الوزيرين

«الإمام علي والمهارات

خرج بعض اصحاب الإمام علي يشتمون أهل الشام فمنعهم وقال: «كرهت لكم ان تكونوا الغائبين، شتامين. تشتمون وتبرأون، ولكن لو وصفتم مساوئ اعمالهم، فقلتم من سيرتهم كذا وكذا، ومن اعمالهم كذا وكذا، كان أصوب» .

ابن أبي الحديد- شرح نهج البلاغة

«التفاق الإعلامي.. قبل ألف عام

«الشرة (الطمع) مكروه من جميع الناس إلا من (باستثناء) الملوك (الحكام) فإن كثرة المال والذخائر والإعراض تعين على الملك، وتزوين الملوك، وتزيدهم هيبه في نفوس رعيتهم وأعوانهم وأعدائهم وأضدادهم» .

يجبى بن عدوي- تهذيب الاخلاق

«خوف الطغاة من كلام الحق

قال عبد الملك بن مروان لخطيب (إعلامي) معارض: لولا أن نفسد بالفاك أكثر رعييتي ما حبستك» .

وقال عبدالله بن زياد عن خطيبه يعارضونه: «لكلام هؤلاء اسرع إلى القلوب من النار إلى البراع» .

هادي العلوي- المستطرف الجديد

«زلات لسان

تقرير اذاعته القناة الثانية للاذاعة البريطانية قال إن زلات اللسان التي يرتكبها السياسيون اكتشف ان غالبيتها «زلات مقصودة» كما حدث للرئيس الفرنسي ماكرون خلال زيارته الى استراليا وتعبيره المثير «البني» حول زوجة رئيس الوزراء الاسترالي، وذلك ارتباطاً بأخر فضائح زلات اللسان التي ارتكبها بوش الابن قبل ايام وهو يهاجم الرئيس الروسي بوتين عن غزو اوكرانيا، بقوله: «انه قرار رجل واحد بشن غزو غير مبرر ووحشي للعراق وكان يريد ان يقول اوكرانيا» .

استدراك:

«لا خير فيكم إن لم تقولوها، ولا خير فينا إن لم نسمعها منكم» .

عمر بن الخطاب



قال عبيدالله بن زياد عن خطيبه يعارضونه: «تكلام هؤلاء اسرع إلى القلوب من النار إلى البراع» .

تحذيرات من "سيناريوهات عنيفة" ترافق التحول الجديد

«أصدقاء التنسيقي» يرفعون دعاوى أمام «الاتحادية»

لحل البرلمان وإعادة الانتخابات



الاطار التنسيقي اقام العديد من الدعاوى أمام المحكمة الاتحادية بعد اعلان نتائج الانتخابات

ان عمر الدورة البرلمانية هو 4 سنوات بحسب الدستور. وتوازي هذه الدعاوى، دعوى سابقة مقدمة من النائب باسم خشان ضد رئيس مجلس النواب محمد الحلوسي، لانتزاع قرار بمخالفة الأخير للدستور بسبب استمرار ازمة تشكيل الحكومة. وتواجه جميع هذه الدعاوى جدلاً قانونياً بشأن صلاحية المحكمة الاتحادية في حل البرلمان، على اعتبار ان المادة 64 في الدستور تعطي تفصيلاً لألية حل مجلس النواب. وتنص المادة 64 /أولاً: يحل مجلس النواب بالأغلبية المطلقة لعدد اعضائه، بناءً على طلب من ثلث اعضائه، أو طلب من رئيس مجلس الوزراء وبموافقة رئيس الجمهورية، ولا يجوز حل المجلس في أثناء مدة استجواب رئيس مجلس الوزراء. اما ثانياً من نفس المادة: يدعو رئيس الجمهورية، عند حل مجلس النواب، إلى انتخابات عامة في البلاد خلال مدة أقصاها ستون يوماً من تاريخ الحل، ويعد مجلس الوزراء في هذه الحالة مستقياً ويواصل تصريف الأمور اليومية.

تبدل موقف «التنسيقي»

وبدأ التغيير في موقف «التنسيقي» في وقت سابق على الدعاوى التي رفعها مقربون من التكتل الشيعي. حيث كشفت (المدى) قبل اسبوع، عن مباحثات تجري داخل المجموعة لتبني فكرة تشكيل حكومة مؤقتة لمدة عام واحد

وذكر بيان لخلية الاعلام الأمني أن «الدفاعات الجوية تمكنت من إسقاط طائرة مسيرة حاولت التقرب، من قاعدة الشهيد محمد علاء الجوية غربي بغداد» . وبعد الهجوم الأخير تسربت وثيقة أمنية تحذر من مخطط لقصف مطار بغداد والمنطقة الخضراء وسط العاصمة. وطوال الازمة السياسية التي بدأت منذ الانتخابات المبكرة الأخيرة، كانت قوى «الاطار» تحذر من حرب شيعية- شيعية بسبب التصعيد الكلامي بين «التيار» و«التنسيقي» . كذلك تعرض خلال هذه الفترة منزل رئيس الوزراء الى هجوم صاروخي، وقصفت طهران اربيل بـ «صواريخ بالستية» ، واقتربت صواريخ من منزل الحلوسي في الكرمة، شرقي الفلوجة. تلك تعرضات لسلسلة من الهجمات التي طالت مقرات أحزاب سنية، ومبنى الحزب الديمقراطي في بغداد قبل ان يقرر الحزب تسوية المرقع الأرض احتجاجاً على تلك الأحداث. وفي الصيغة التي نشرت استند المشتكون على ان البرلمان «أخل بالتزاماته الدستورية» و«أهدار المال العام» . وطلبوا بعودة قضايا كشفوا منها إزام رئيسي الجمهورية والوزراء بتحديد موعد انتخابات جديدة لمجلس النواب. واعتبار الدورة الحالية للبرلمان هي دورة مكملة للسابقة (الدورة الرابعة التي حلت قبل انتخابات تشرين 2021)، باعتبار

شريعة البرلمان

وبحسب ما يتسرب ل(المدى) من نقاشات تجري خلف الغرف المغلقة ان «حال البرلمان قد ينسف العملية الديمقراطية لأن لا أسباب موضوعية تؤدي الى ذلك الاجراء» . النقاشات وبحسب مصادر مطلعة تقول

بغداد / تميم الحسن

تتصاعد دعوات حل البرلمان، في وقت يخفق فيه «الإطار التنسيقي» في فك الحصار عن بعض اجنحته لالتحاق مع تحالف الأغلبية.

وبدأ عدد من الحقوقيين والسياسيين بتقديم دعوات الى المحكمة القضائية لإنهاء عمر الدورة البرلمانية التي بدأت قبل 5 أشهر فقط.

واللافت ان بعض أصحاب تلك الدعاوى قريبين من «التنسيقي» في تطور جديد للمجموعة الشيعية التي كانت ترفض حل البرلمان، بحسب التصريحات المعلنه.

وعلى وقع التطورات الأخيرة يخشى التغيير المرتقبه فيما لو تم حل البرلمان.

وكانت نقاشات بعض القوى السياسية اظهرت الخشية من الصدام مع الشارع مرة اخرى، في حال تمت العودة الى «التوافقية» او «الشراكة الموسعة» الذي يطرحها الإطار التنسيقي.

ومساء الإثنين الماضي، أسقطت مضادات الصواريخ الامريكية المعروفة باسم «سي-رام»، صاروخين من 5 صواريخ أطلقت على قاعدة عين الأسد، غربي الانبار.

وتبنت مجموعة تطلق على نفسها «المقاومة الدولية»، القصف الصاروخي، في بيان نشرته مواقع اخبارية قريبة من الفصائل المسلحة. وقال البيان: «تمكن أنبؤكم في المقاومة الإسلامية فصيل المقاومة الدولية من استهداف قاعدة عين الأسد التي يتواجد فيها قوات الاحتلال الأمريكي بـ 6 صواريخ نوع غراد 122 ملم بتاريخ 2022/5/30 في تمام الساعة 22:25 وتمت إصابة الهدف بدقة تامة» .

وبحسب المصادر الأمنية في الانبار، فان جميع الصواريخ سقطت في محيط القاعدة، ولم تسجل اية اضرار بشرية او مادية بالهجوم.

وغالباً ما يتم تصنيف هذه المجاميع التي تستخدم عناوين مختلفة، على انها جزء من منظومة الفصائل المسلحة المقربة من طهران.

وكان اخر هجوم على القاعدة التي تستضيف مستشارين امريكيين (استناداً الى بيان الحكومة السابق الذي اعلن خروج كل القوات القتالية الامريكية نهاية العام الماضي) في نيسان الماضي، بصاروخين اثنين لم يسفرا عن أية اضرار.

وقبل هذا الحادث بايام فقط، قال التحالف الدولي (العزم الصلب) في تعليق عبر تويتر بعد إسقاط طائرة مسيرة في بغداد كانت تستهدف قاعدة جوية إن محاولات العنف تقوض جهود الجيش وتعرض حياة العراقيين للخطر.

وكانت المصادر الأمنية قد نكرت ان انفجاراً بطائرة مسيرة، وقع قرب قاعدة جوية عسكرية داخل مطار بغداد الدولي.

الزراعة تنفي وجود هجرة ممنهجة من الريف إلى المدينة

مليون دينار ثمن الدونم.. فلاحون يودعون أراضيهم هرباً من الجفاف

بغداد / مراد حسين

يعاني العراق منذ العام الماضي من أزمة مياه كبيرة أدت إلى جفاف مساحات زراعية واسعة في أغلب المحافظات، حيث دفع هذا الجفاف عدداً من الفلاحين لبيع أراضيهم وتغيير أسلوبهم المعيشي، وقد أجبر نقص المياه والجفاف، الحكومة العراقية على خفض مساحات الأراضي المزروعة إلى النصف خلال فصل الشتاء الماضي.

الهجرة الضالعية نحو المدن

التحدث باسم وزارة الزراعة حميد الناييف أكد في حديث إلى (المدى)، أن «شحة المياه والاحتباس الحراري وقلة الأمطار والإيرادات المائية ألفت بظلالها على الفلاحين والمزارعين وبسبب ذلك تم تقليص المساحات الزراعية كما حدث في الخطة الشتوية للعام الماضي إلى 50%» .

وأضاف الناييف، أن «المياه دور كبير في التأثير على المزارعين والفلاحين، ولكن هنالك خطوات من قبل الدولة من أجل الاستقرار الريفي والمجتمعي تتمثل بالرشقات ومنظومات الري واستخدام الآبار للزراعة لحين الوصول إلى مفاوضات مع دول الجوار» . وأشار، إلى أن «هذه المعالجات

نجحت إلى حد ما ولكن إلى الآن تحتاج إلى الكثير، والخطوات ماضية في هذا الاتجاه، وننتظر الدعم المالي من أجل تنفيذ جملة من الخطوات لمساعدة الفلاحين والمزارعين ومربي الدواجن» .

ولفت الناييف، إلى أن «العراق لديه هوية زراعية حيث أن الفلاح متمسك بأرضه حتى وإن لم يستطع زراعتها لا يمكن أن يهاجر ولكن قد يغير طريقة معيشتة أو يلجأ إلى أماكن أخرى» . وشدد، على أن العودة إلى القطاع الزراعي سهلة جدا بمجرد توفير المياه أو سقوط الأمطار، ولا توجد الآن هجرة بمعناها الكامل، ولكن هنالك حالات من طرق تبديل سياسة العيش، مؤكداً أن «بعض الفلاحين تركوا أرضهم، ولكن ليس بصورة نهائية وإنما بسبب قلة المياه» .

إجراءات حكومية لتأمين «خيز

العراقيين»

وفي السياق، أكد الناييف، أن «الوزارة قدمت خارطة طريق إلى مجلس الوزراء، ووافق عليها وتم رفعها إلى مجلس النواب واللجنة المالية، بالإضافة إلى وضعها ضمن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتي تأمل الوزارة أن تأخذ مداها في مجال التنفيذ» .



شحة المياه هجرت أعداداً كبيرة من الفلاحين

مع المزارعين وتقديم الدعم بالبنود والأمسدة واللقاحات البيطرية للدواجن للمساهمة في عملية تقليل أسعار البيض وأيضاً دعم الفلاحين من خلال منظومات الري» . وأردف، أن «الزراعة طلبت مبالغ أخرى بحدود الـ 400 مليار دينار لمنظومة الري عن طريق المياه الجوية

مع الحرب الروسية الأوكرانية وغلاء المواد الغذائية، وهذه كلها أسباب مترابطة أدت إلى تقليص الخطة الزراعية، وبالتالي قدمت خطة بزراعة 6 ملايين دونم، مبيناً أننا استطعنا زراعة مليونين ونصف وحدة زراعية على الإزواء ومليونين على الأبار وبالتالي خطلتنا الإنتاجية لهذا العام قد تصل قرابة المليونين و 500 ألف طن من الحنطة» .

وأكد أن «هذه الكمية إذ ما تم تحقيقها تعد إنجازاً؛ لأنها تكفي العراق إلى نهاية العام الجاري وتؤمن الخبز للعراقيين، بالإضافة إلى أن رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي أتاح لوزارة التجارة توفير خزين ستراتيحي من الطحين والرز» .

مليون دينار مقابل «الدونم الواحد» بدوره قال رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية في ديالى رعد التميمي ل(المدى)، إن «عدداً من الفلاحين في محافظة ديالى قاموا ببيع مساحات من أراضيهم، غالياً الأمر إلى جفاف تلك المساحات وعدم القدرة على زراعتها، بالإضافة إلى الوضع الاقتصادي السيئ الذي يعيشونه جراء شحة المياه» .

وأضاف التميمي، أن «عدداً من الفلاحين في محافظة ديالى أقدموا على بيع أجزاء من أراضيهم بسبب عدم وجود فائدة زراعية أو مادية منها بسبب الجفاف، مبيناً أن نسبة الفلاحين الذين أقدموا على بيع أراضيهم تتراوح بين 10% إلى 15%» .

وأضاف أن «سعر الدونم الواحد بيع بمقابل مليون دينار عراقي، وقد يصل إلى أكثر بقليل، مبيناً أن الهدف من بيع الأراضي هو الحصول على مبالغ مالية تؤمن لهم العيش كون الجفاف انعكس سلباً على حياتهم الاجتماعية والاقتصادية» . وأشار إلى أن «عدداً من الفلاحين اتجهوا نحو مزاولة أعمال ومهن أخرى غير الزراعة بسبب الجفاف ومنها (العمالة)، أما البعض الآخر فذهب إلى محافظات أخرى بحثاً عن العمل وإيجاد طرق جديدة تضمن لهم العيش» . وبين أن «إيران وعدت بزيادة الإطلاقات المائية خلال الأيام المقبلة، موضحاً أن «زيادة الإطلاقات المائية من إيران إذا تحققت، فسيكون لها أثر جيد في حل أزمة الجفاف والتصحر في المحافظة» . وكان البنك الدولي قد حذر في تشرين الثاني الماضي من أن العراق، البلد الذي يبلغ عدد سكانه 41 مليون نسمة، قد يعاني من انخفاض بنسبة 20% في موارد مياه الشرب بحلول عام 2050 بسبب تغير المناخ» .

ذي قار: خطة لتقليص عجز المدارس بإنشاء 190 بناية



مشاريع تنتظر الانجاز في ذي قار

□ ذي قار / حسين العامر

كشفت ادارة محافظة ذي قار عن خطة لتقليص العجز الكبير في الابنية المدرسية، اشتملت على بناء 190 بناية مدرسية و 52 جناحا لتوسعة المدارس القديمة، فيما اشارت مصادر تربوية الى ان اجمالي العجز في الابنية المدرسية يقدر بأكثر من 800 بناية.

وقال المحافظ محمد هادي الغزي، في بيان تلقته (المدينة)، ان "ذي قار سجلت طفرة كبيرة في تنفيذ مشاريع القطاع التربوي بعد ان رصدت أكثر من نصف موازنتها ضمن تنمية الإقليم لبناء أكثر من 190 مدرسة جديدة وتوسيع مدارس أخرى".

وأضاف الغزي، أن "ذلك يجسد الإهتمام بهذا القطاع الحيوي الذي شملته الحكومة المحلية بالحصة الأكبر من مشاريع تنمية الإقليم لهذا العام".

وأشار، إلى "حالة 190 مدرسة مختلفة السعات الى الشركات لتنفيذها في عموم اقصية المحافظة ونواحيها"، فيما تحدث عن حالة "53 جناحا اضافياً في عدد من المدارس ويواقع ستة صفوف وثلاثة صفوف للمدرسة الواحدة".

وكشف الغزي، عن "خطة مستقبلية لتنفيذ المزيد من المشاريع في القطاع التربوي خلال المرحلة المقبلة".

ويخطط نحو 700 ألف تلميذ وطالب في مدارس محافظة ذي قار البالغة 1169 بناية مدرسية، وما زالوا يكابدون ويصورة يومية من مشاكل جمة أبرزها اكتظاظ الصفوف الدراسية والداوم الفئائي أو الثلاثي فضلاً عن تقادم عمر الابنية وافتقارها لأساسيات نجاح العملية التربوية.

وبدوره أكد مصدر مسؤول في الحكومة المحلية، "حاجة المحافظة إلى أكثر من 800 بناية مدرسية حتى يتحقق الدوام الأحادي".

وتابع المصدر، أن "التوفّر من الابنية المدرسية حالياً 1169 بناية داخلية في الخدمة، وهذه ليست جميعها مؤهلة لتكون ابنية مدرسية".

وأشار، إلى أن "البعض منها يعاني من مشاكل انشائية جزئية لكن الدوام مستمر فيها لعدم توفر البديل".

وتحدث المصدر، عن "مدارس كرفانية من مجمل البنايات المدرسية ومدارس أخرى غير نظامية ساهم المتبرعون ببناياتها".

ومن جانبها اشارت مصادر تربوية أخرى، الى ان "أكثر من ثلاثة ارباع مدارس المحافظة ما زالت تفتقر للخدمات الاساسية وتعاين من تردي الواقع البيئي".

وتابعت المصادر، أن "معظم الابنية المدرسية تفتقر لدورات المياه النظامية ومنظومات مياه الشرب

1- لتقليل التكاليف الأولية لمقسي العطاءات الا لا كانت على شكل خطاب ضمان اربك مستقبلاً او سلبية او وصل ليس او نسبة ارباح حسب مبلغ التكاليف ولايجب سوية خطاب ضمان او كلمة مبنية.

2- تقدم التكاليف الأولية من قبل مقدم العطاء او (اي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشترك) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النموذج المرفق في مستندات العطاء/القسم الرابع.

3- تحلى الشركات العامة من تقديم التكاليف الأولية وخطاب ضمان حسن تنفيذ المتضمن عليها.

4- تصدر الكفالة باسم الشركة المتعاقدة معها او من كونه اسماً لإصدار الكفالة بموجب تأويل رسمي مسبق.

5- تكون الكفالة بكتاب صيغة مندوب (برسي وشخصي) يورث الى الشركة العامة لتسويق الابنية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصروف المصدر للكفالة.

6- ان تكون غير مشروطة ولصالح الشركة العامة لتسويق الابنية والمستلزمات الطبية (كيماديا).

7- ان تكون صادرة بالبنين العربية والانكليزية.

8- يتم مساندة التكاليف الأولية لمن ترسو عليه المناقصة عند توكفه عن توقيع العقد بعد التوقيع بالمرحلة وتكثف بمدة كافة الاجراءات القانونية الأخرى المتضمن عليها في هذه التعليمات ويتم مساندة التكاليف الأولية لمن تحمل اية المناقصة عند سحب مقدم العطاء اعطائه خلال فترة توقيته بعد طق المناقصة او رفض التصحيح على اعطائه لصافية في العطاء وتمكنها على طر الاضلة وتكثف بمدة الاجراءات القانونية المتضمن عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

9- تكون مدة تغطية التكاليف الأولية سارية الى ما بعد انتهاء لائحة العطاء المحدد في وثائق المناقصة.

10- الخواص والمشار الهامات هي بدوالمعظم وزارة الصحة/البنية/الشركة العامة لتسويق الابنية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/المناطق المساندة/قسم مالي لتكثف التكاليف الأولية او لجنة السلام وواقع العروض لتقديم العطاءات/القسم الرابع/مبلغ 1157667، رقم هاتف 4119074، هاتف 4119074، بناية 190، بناية 190، بناية 190.

ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط ان لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لاجراءات التعاقدات الحكومية في العراق)

التوقيع []

جهة التعاقد : وزارة الصحة / البنية / الشركة العامة لتسويق الابنية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

سلطة التعاقد : المندوب/اي من حسن الجداوي

المنصب : مدير عام لشركة العامة لتسويق الابنية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

كتاب الدعوة (مذكرة)

(مناقصة/مناقصة عامة لشراء اوية)

في : الساعة

م / مناقصة /Med 7/2022/A على الموازنة الجارية

1- تدعو وزارة الصحة/الشركة العامة لتسويق الابنية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقسي العطاءات المرشحين لتقديم العطاءات المستمرة والمطلوبة (تجهيز الابنية)

2- سوف تتخذ اجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء حيث يسمح بالمشاركة لجميع مقسي العطاءات من دول المنطقة لقرانيا كما تم تحديده في وثيقة المناقصة.

3- يمكن مقسي العطاءات المهتمين ومن ذوي الالفة القانونية الحصول على مطومات اضافية من وزارة الصحة/ البنية/ الشركة العامة لتسويق الابنية والمستلزمات الطبية(كيماديا) قسم الاعلام الكويتي والملاقات العامة/ الخليل الخليل مقر وزارة صحة كبريد الالكتروني dp@kimadia.iq والموقع الالكتروني لكيماديا www.kimadia.iq والاخطار على وثائق المناقصة على العنوان اذنه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الساعة والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.

4- على مقسي العطاءات ان يمتثلوا بمطارات الموازلة بما في بنود التعليمات القانونية والبنية والمالية وكما منقول في وثائق المناقصة وسوف يحدد ممثل افضلية للتعليق لسببانية من المهتمين بالمسح المقنين ان التفاصيل الاضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة 30/ الافضلية المحلية من تعليمات في مقسي العطاءات) والفقرة (30) من وثيقة وثائق العطاء.

5- يمكن مقسي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الانكليزية او العربية عند تقديم اشتراط تعريفي على العنوان اذنه بعد تسديد الرسم المرفق للاشتراك بمبلغ مقرر وكالتالي.

أ- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها عن مليون دينار.

ب- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد قيمتها على مليون دينار.

ويختلف بين العروض سوف تهمل.

طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار إليها في تعليمات مقسي العطاء وعلى مقسي العطاء الذي سبق الا اشتراك في المناقصة المبدأ اعطائه ان يتم وصول الشراء السابق لها مع وثائق العطاء.

6- تاريخ اعلان المناقصة يوم 1/7/2022 وسنكون ناريخ اعلان العطاء الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم 2/7/2022. يتم تسليم العطاءات على العنوان اذنه عند نيل [2022/7/1] لغاية نهاية اليوم الرسمي سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقسي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اذنه ويكون موعد فتح العطاءات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصورة علنية ودعوة المتنافسين لتسويق يوم الفتح العلني.

7- يجب على جميع العطاءات ان ترافق بضمنها تعهداً (لمنع المندوب العرالي) بقيمة 1% من الكلفة التشغيلية تكون صادرة من مصرف سندا في العراق بموجب شرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفالة المالية المتصرف. ويعتمد مايلي.

Letter of Invitation (Advertising)

(Tender/General Tender to Buying the Medicine)

To: M/EI

Tender No: Med 7/2022/A on the recent Iraq Federal Budget.

1. The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug AND Medical Appliances (kimadia) invites the bidders qualified to present the tenders that sealed & signed for contracting on supplying of medicines

2. will be adoption measures of public bidding in the process of tender where allowed to take part of all bidders from countries eligible legally as specified in the document of bidding.

3. Interested eligible bidders may obtain further information's from Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug and Medical Appliances (kimadia) / Drug Information & the Public Relations Department- 5th floor position of MOH (Ministry of Health). E-mail: dp@kimadia.iq & kimadia website www.kimadia.iq and inspect the bidding documents at the address given below from (8:30 AM) to (2:30 PM) at Baghdad time

4. Bidders must meet the requirements of qualifications including the legal, technical and financial requirements as mentioned in Bidding Document. A margin of preference for the pharmaceutical will be adopted from supplier/ national factories goods. Additional details shall be specified in the Bidding Documents (see the clause (30) priority national from the instructions to Bidders & clause (30) from bid information's sheet.

5. The interested bidders could purchase the complete set of Bidding Documents in English or Arabic Language upon submission of a written application to the address below and after payment of a non-refundable fee with lump sum as follows:

a- (1,000,000)one million Iraqi Dinar for the tender that less than (1,000,000) Dollars

b- (2,000,000)two million Iraqi Dinar for the tender that more than (1,000,000) Dinar.

Otherwise the offer will be neglected.

The way of payment, this duty will be cash & the Bidding Document will be sent as state in ITB (instruction To Bidders) & the bidder who previously participated in the re-announced bid to submit the previous purchasing receipt with the tender documents

6. Announcement date of this tender will be on 1/7/2022 and The date of conference convening will be on 2/7/2022 for responding the inquiry of the participants against the tender.

Bids must be delivered at or before the end of formal work on 26 / 7 / 2022. The late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person at the address below .

The date of opening the tender will be the day after closing date in Kimadia and in publicity form.

All bids must be accompanied by a Bid Security at ratio 1% from the estimated cost on condition issued from local dependable bank according to report issued from the iraqi central bank for the bank financial performance; it depend on:

a- Bid Bond shall only be accepted if presented as a bank guarantee, or legalize check or cash or of a receipt or deposits slip according to the amount of the insurance & the swift of a guarantee letter or direct bond are not accepted.

b- Bid Bond should submit by the bidder or any of the share holders of the company or companies participate under contract for the benefit of contracting

party as mentioned in attached sample in Bidding Form, part 4"

c-Public companies exempt from submitting the bid bond & letter of guarantee good execution stipulated by instruction of implementation the contracts (no.2) year 2014.

d-the bond issued from company which contracted with it or with its legal authorized for issuing the bond under formal & certified authorization.

e-the submitting of bond should attached with litter of legalized issuing (private Secret) send to Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) by the bank who issued the bond.

f-the bond should not conditional & for the favor of The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)

g-the bond must issued by two languages (Arabic & English).

h-the primary insurance will be confiscated for who to be the successful upon his abstain for signing the contract after the notification with awarding matter & all other legal procedures will be taken against him that indicated in these instructions & confiscate the bid bonds for those who referred to him the tender when withdraw his bid during the period of validity after the closing of tender or refused correction on his calculations mistakes in tender & its reflection or awarding decision & take legal actions set forth in the instructions of implementation the Government contracts against him.

i-Primary bid bond expiration date be valid until after the end of validity tender specified in the documents of tender.

7. The address(es) referred to above is Baghdad / Bab-almadhin Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) / 5th floor/Financial Dept. to submit the bid bond or Receipt & Opening the offers to submit the tenders Tel.4157667, Mobil:707705419074, switchboard:8,7,5,4158401 (switchboard with 4line)

Note (the Contracting Entity can add other data suited to the nature of the Tender provided that they do not conflict with the legal legislation governing the procedures of the Iraqi Public Contracts)

(Signature)

Contracting Entity The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances

(kimadia) Contracting Authority PH. A. ALI HASAN AL-BALDAWI

Title: Director General of The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

GENERAL COMPANY OF ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP) MIDDLE REGION

(إعادة إعلان مناقصة عامة محلية (L1H-014))

تعلمن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى عن الإعلان المناقصة المحلية المرمقة (L1H- 014) للتلل متضمنة محطة كهرباء سد حديثة (المررة الثالثة) وبمبلغ تقديري (٧٨,٨٢٠,٠٠٠) لغاية وسبعون مليون وثمانمائة وخمسون ألف دينار عراقي وذلك للفترة من (٢٠٢٢/٦/١) ولغاية (٢٠٢٢/١٢/٣١) المشروع (ضمن موازنة عام ٢٠٢١ بنسبة ١٢ / ١ من المصروف القطعي وعلى حساب (نقل العاملين ٢٣٤١)

تدعو مقسي العطاءات المرشحين وذو الخبرة لتقديم عطاءهم للمناقصة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:

- 1- على مقسي العطاء المرشحين والمؤهلين والمرشحين بالحصول على مطومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الالكتروني: www.gcep.moelc.gov.iq.com الموقع الالكتروني للشركة : البريد الالكتروني للقسم التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثالثة ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقسي العطاءات.
- 2- متطلبات النقل المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء).
- 3- بإمكان مقسي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) (مئتان وخمسون ألف) دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق دون تعويض مقسي العطاءات.
- 4- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الأتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٢:٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصانف (٢٠٢٢/٦/٨) يوم الأربعاء وفي حال صانف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقسي العطاءات او ممثلهم المرشحين بالحضور في العنوان الأتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات.

والشركة غير ملزمة بقبول أو طاق العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان.

معايير اعطاء ما يلي:

- 1- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق او في اليوم الذي يليه.
- 2- على مقدم العطاءات ارفاق استمارة تقديم العطاء الخاصة بهم بعد ملئها بالمطومات المطلوبة وان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في الغلاف الرابع (نماذج العطاءات) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون اي تغيير في شكله ولن تقبل اي بدائل، وتعبئة جميع الفراغات بالمطومات المطلوبة مع استكمال كافة الشروط العامة المطلوبة، وعدم ارفاق باقي فصول الوثائق القياسية، وانما للاطلاع واعتماد مطوماتها في تقديم العطاء فقط.
- 3- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فتم سيتم استبعاد عطاوه.
- 4- على مقدم العطاء ان يسلم جداول تفصيلية بنوع السيارات واعدادها وسعة كل منها.
- 5- تقديم براءة ذمة تسديد اجور الكهرباء او معاملة ايفصال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق .
- 6- سيتم نشر التفاضل الخاص بالمناقصة المتعلقة لشركتنا على العنوان التالي : www.moelc.gov.iq.com الموقع الالكتروني للشركة :
- 7- على مقدم العطاء ملئ استمارة تعريف الشركات (المرفقة طياً في الملف)، وتعتبر مكملة للوثائق القياسية (مهمة جداً)

إعلان بيع مستهلكات / للمرة الأولى
تعلمن دائرة صحة بغداد الرصافة

عن بيع مستهلكات العائلة الى / مستشفى فاطمة الزهراء (ع) للنسائية والأطفال عن طريق المزايده العلنية وفق قانون بيع وإيجار أموال رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده الحضور في اليوم الثالثين من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزياده عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعداً للمزايده مستصحبين معهم المستمسكات التالية:

- 1- كتاب عدم مانعة من الدخول في المزياده من الهيئة العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠٢٢ باسم المشترك في المزياده.
- 2- تأمينات بمبلغ (٢٠٪) (١٨١,٠٤١) (مائة وواحد ثمانون ألف وواحد واربعون دينار لا غير) لأمر المستشفى بصك مصدق أو نقد يودع لدى محاسب المستشفى بموجب وصل أمانات.
- 3- هوية الأحوال المدنية + بطاقة السكن + البطاقة التموينية (أصل مع صورة) لن يسمح بدخول قاعة المزياده إلا المزيدين حاملي الشروط أعلاه ويتحمل من ترسو عليه المزياده أجور نشر الإعلان الذي رست به المزياده ونسبة ٢٪ أجور خدمة.

ع/ المدير العام



باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

سوكوب والتحدي الصعب!

يخوض منتخبنا الأولمبي لكرة القدم، هذا اليوم أولى مبارياته الرسمية ضمن نهائيات كأس آسيا تحت ٢٣ عاماً، بقاء نظيره المنتخب الأردني الشقيق في مهمة قد تشكل للمنتخبين الخطوة الأهم في رحلة البحث عن إحدى بطاقات التأهل عن المجموعة للدور القادم.

الأولمبي بقيادة المدرب التشيكي فلاديمير سوكوب لم يخرج عن نهج الإعداد المتذبذب ودوامة الأجواء القلقة من خلال دخوله في أزمات وخلافات وضعت الملاك التدريبي بمعية عباس عبيد وسعد حافظ واللاعبين تحت ضغط نفسي غير مبرر تسبب في إبعاد بعض العناصر المهمة والأساسية عن بعثة المنتخب، وهو ما تعودنا عليه في أغلب مشاركنا الخارجية قبل كل بطولة مما يعني استمرار الأخطاء الإدارية التي تحسب على الاتحاد الحالي وتستوجب منه اتخاذ إجراءات أكثر عملية في التهيئة والتحصير السليم والأهم الارتقاء بمستوى التصرف في وأد الأزمات بفكر احترافي يضع مصلحة المنتخب قبل كل شيء.

المهمة بالتاكيد لن تكون سهلة عطفاً على الفئة العمرية تحت ٢٣ سنة التي تشكل علامة مضيئة في قارة آسيا ونقطة تحدٍ صعب بين جميع المستويات باعتبار أن تلك المنتخبات تمثل الوجه والمقياس الحقيقي لشكل ومستقبل المنتخبات الوطنية لدول آسيا.

سوكوب قد يبدو متفانلاً في كل أحاديته، وهي نقطة جيدة تمنح الملاك التدريبي واللاعبين الثقة والعزيمة في خوض المنافسات، إلا أن تلك النبرة لابد أن تكون ضمن رؤية فنية بحثة تحترم المنافسين، وتدفع لاعبيننا لإظهار امكانياتهم الفنية ومحاولة توظيفها بالشكل الصحيح داخل الميدان بقوة وثبات.

نريد أن نشعر أن هناك تكتيك فني حقيقي داخل الملعب، وأن يُقدّم منتخبنا شكلاً جديداً لكرة دفاعية وهجومية بحسابات الخصم، ويعني بالخصوص منتخب الأردن الشقيق، وعلينا أن نهضم تراجع كرتنا في الفترة السابقة في هذه الفئة، وهو تراجع غير منطقي لكي نرتقي بالخطط البدائية التي غالباً ما نعتمد التكتل أمام منطقة الجزاء إذا ما واجهنا منتخباً قوياً في صورة لا تليق بتاريخ الكرة العراقية التي كانت دائماً تفرّض شخصيتها الاعتبارية، وتكون نداءً قوياً وبدرجة عالية من الانضباط التكتيكي، ومن المهم أن يستذكر لاعبونا أن العراق هو أول منتخب حصد كأس هذه البطولة وإن أداءه لابد أن يستند إلى شخصية البلط.

الفوز بالمباراة الأولى لابد أن يتحقق وفقاً لمعادلة الأداء التكتيكي المتكامل، ومعه فرض صورة منتخبنا على مرّ السنين بهيبة المتمكّن وليس المستجدي للنقاط عن ضعف المنافس أو ضربات الحظ، ولعل من المفيد أن يعلم لاعبونا أن أجمل النتائج التي قطفها الكرة العراقية مع منتخبات تحت ٢٣ سنة هي ولادة نجوم رائعين كان تألقهم سبباً في أن يحجزوا مكاناً لهم في المنتخب الوطني لسنوات طويلة.

باختصار.. صراع الاستحواذ على نقاط المباراة بين أسود الرافدين والنشامى سيكون شرساً وخاصة أن الأخير ظهر بمستوى فني كبير من خلال مبارياته التجريبية قبل البطولة إلا أن الأسود يمتلكون خزينا هائلاً من الاصرار والمهوبة والقدرة على ترويض الخصوم وتحقيق الفوز، الأمر الذي ستراهن عليه الجماهير الكروية بأن يخرج منتخبنا الأولمبي من الاختبار الأول بانتصار ولاغيره.



سوكوب قد يبدو متفانلاً في كل أحاديته، وهي نقطة جيدة تمنح الملاك التدريبي واللاعبين الثقة والعزيمة في خوض المنافسات، إلا أن تلك النبرة لابد أن تكون ضمن رؤية فنية بحثة تحترم المنافسين

عشية مواجهة الكويت السلوي في رام الله .. العميدي : تركنا الأقاويل المفرضة خلف ظهورنا .. والنجار قادر على إعادة بريق الوطني

■ عدم تجديد عقد الرعاية أخرج ميزانيتنا .. والجورجي بعث برسالة مهمة من زيونة!



د.حسين العميدي

ننسى أن بطولات الناشئين والشباب انعكست إيجابياً على نتائج منتخب الناشئين في غرب آسيا، وكذلك الدوري المصاحب للناشئين في المرحلة الأولى، والدوري المصاحب للشباب في المرحلة الثانية الذي ضمّ بعض اللاعبين الناشئين أيضاً، لهذا سنحافظ على تنظيم هذه البطولات وسنطلق بطولة الجمهورية المفتوحة للاعمار الكبيرة، ومن المتوقع أن تشهد تحدياً خاصاً بين اللاعبين يزداد قوة المنافسة بين فرق المحافظات ويعزز الولاء الرياضي للمدينة.

تحصيف ميزانية!

واختتم العميدي حديثه "نشعر بالحرص إزاء وضعنا المالي، فقد مرّت خمسة أشهر من العام الحالي ٢٠٢٢ ولم يُجدد المصرف العراقي التجاري TBI عقد رعايته لاتحاد كرة السلة للسنة الثانية، فميزانية اتحادنا كانت ٧٠٠ مليون دينار، تم تقليصها بتوجيه من وزير الرياضة عدنان درجال إلى النصف في الأول من كانون الأول ٢٠٢١، على أساس أننا نستلم مليار دينار من رعاية المصرف فأصبح المبلغ مليار ٤٠٠ مليون دينار، وبما أن المصرف لم يجدد عقده فهذا يعني أننا نستلم نصف ميزانيتنا ٣٥٠ مليون دينار، وهذا المبلغ لا يكفي لتنظيم البطولات المحلية التي أحدثت أضراراً كبيرة في الوسط السلوي، وأوضحت ذلك لرئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي وبدوره أجرى اتصالاً مع الوزير حول الموضوع ووعده الأخير خيراً حال عودته من مهمة رسمية خارج العراق".

الموسم الأميز

وبخصوص بطولات الموسم الجديد، قال "تم دراسة ما جرى في موسم السلة الفائت وهو الأميز في مسيرة الاتحاد، بعدما استحدثنا خمس بطولات للجمهورية بمستوى عال، اشتركت فيها جميع المحافظات لغنائات (أشبال وناشئين وشباب وتحت ٢٣ عاماً ونساء) ولا

للشباب التي تضيفها سوريا خلال شهر تموز المقبل. الكعبة لقهرة المنتخب الإيراني صاحب التشكيل الأقوى في البطولة، والذي رافق منتخب لبنان إلى نهائيات بطولة آسيا التي ستجري في قطر خلال شهر حزيران الحالي".

مدرب جديد

وأضاف: اتفق المجتمعون على ترحيل خمسة لاعبين من منتخب الناشئين إلى منتخب الشباب، ويبقى سبعة لاعبين أعمارهم من فئة الأشبال نضيف اليهم من مواليد ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨، ليستمرّوا في التدريب واللعب ضمن منتخب الناشئين استعداداً للبطولات المقبلة تحت مربي محلي جديد وبإشراف كازانيان، فسياستنا الجديدة تقتضي عدم إهمال اللاعبين الصغار حال انتهاء البطولة مثلاً كان يحصل في السابق، وسنواصل رعايتهم ولن نبدأ من الصفر".

ولفت إلى أن "المدرب الجورجي باشر مهمته في تشرين الثاني عام ٢٠٢١ وبدأ عمله بشكل منظم منذ كانون الثاني ٢٠٢٢ عندما أكمل تشكيل اللاعبين ودخل معهم المعسكرات، والأّن سيتوجّه لتحصير منتخب الشباب إلى بطولة غرب آسيا

رسالة مهمة

وكشف العميدي "عندما نشن المدرب الجورجي مهمته مع

الفوز الأول على الأردن (٧٨-٦٠) بذريعة أن لاعبيه المحترفين وأبرز المحليين لم يحضروا، وهذا صحيح، ومع ذلك تكرر فوزنا (٨١-٦٩) بتكامل صفوف المضيف، ما يدل على أن هناك تطور كبير حصل في منتخبنا لآبد من إدامته في المباريات القادمة، إذ توجّه وفدنا أمس إلى مدينة رام الله وسيلعب منتخب الكويت عدداً الخميس ثم منتخب فلسطين يوم السبت المقبل ضمن التصفيات الآسيوية، أمليين أن يحققوا النتائج الجيدة ويتأهّلوا بجدارة إلى المنافسة التالية".

مناقشة كازانيان

وذكر العميدي "في ضوء النتائج الجيدة لمنتخب الناشئين، أرتأت لجنة المربين برئاسة صبيح الضاييف ومشرّف اللجنة د.محمد سلمان عقد اجتماع في نادي مجلة الجامعة، ناقش مشاركة الناشئين في البطولة، وحرصت على الحضور لإبداء بعض الآراء التي تخدم المرحلة القادمة، كما أستمع المدرب الجورجي جورج كازانيان المشرف على فرق الفئات ما تم طرحه من مؤشرات تهدف إلى تطوير المنتخب وفقاً لبرنامج يأخذ بنظر الحسبان التفوق على منتخب لبنان الذي يُعد أقوى المنافسين للفئة

إدامة التطور

ونوه رئيس اتحاد كرة السلة إلى أن البعض حاول أن يقلل من



بغداد / إباد الصالحي

أعرب د.حسين العميدي، رئيس اتحاد كرة السلة، عن إطمئنانه لسلامة إعداد المنتخب الوطني بقيادة المدرب محمد النجار للاستحقاق الآسيوي الذي تضيفه مدينة رام الله الفلسطينية حتى الرابع من حزيران الجاري، مبيناً في الوقت ذاته أن نتائج منتخب الناشئين في بطولة غرب آسيا تحت سن ١٦ عاماً التي جرت في العاصمة الأردنية عمان، كافأت جميع العاملين في دوري الفئات الموسم المنتهي، لما أفرزته البطولة من مواهب جيدة سيكون لها الشأن الكبير في المستقبل.

وقال العميدي في حديث لـ "المدى" تمتلك الرؤية والتقييم لمسيرة منتخبنا الوطني وما قطعته من شوط جيد قبيل توجّهه أمس الثلاثاء إلى مدينة رام الله الفلسطينية لخوض منافسات التجميع الأول المؤهل إلى المرحلة الثانية من تصفيات كأس آسيا، فمذ لحظة اتخاذنا القرار الفني بتسمية محمد النجار مدرباً للمنتخب الوطني تركنا جميع الأقاويل المفرضة خلف ظهورنا ونظرنا إلى الأمام، ولم نفكر سوى في كيفية خدمة المنتخب. وأضاف "البعض اعترض، وقال أن مشاكل النجار مع الاتحاد كثيرة وانتقاداته المستمرة قوّضت علاقة الطرفين، لكن قناعتنا أن هذا الرجل لديه خبرة تحقق مصلحة المهمة المكلف بها، ويمكن أن يقدم ما يُعزّض قوة اللاعبين وإعادة بريق الوطني، وساعدناه في ذلك بالاستعانة بمدرّب تركي عالي الكفاءة ومتخصّص باللياقة البدنية ومواطنه متخصص في العلاج وهو صديق اللاعبين كونه عمل معهم في مناسبات سابقة، ونقدنا كل ما طلبه النجار من ثلاثة معسكرات يمتد المعسكر الواحد إلى أسبوعين في بغداد ودهوك وعمّان، وأمنت له مباراتين مع موعداً بفضل تعاون مسؤولي الاتحاد الأردني معنا".

اتحاد الكرة الطائرة يبارك جهود الأندية



بغداد / المدى

بارك جميل العبادي، رئيس اتحاد الكرة الطائرة، جميع الأندية المشاركة في الدوري الممتاز موسم ٢٠٢١-٢٠٢٢ لمساهمتها في نجاح المسابقة وبذل جهود كبيرة من أجل مواكبة مسيرة فرقها حتى اسدال الستار على واحدة من أفضل نسخ البطولة. وقال العبادي: أن تتويج فريق غاز الجنوب بلقب البطولة بعد فوزه على فريق الجيش (٣-٠) في صالة الشعب بالعاصمة بغداد، يثبت سلامة نهج الاتحاد برعاية جميع الأندية سواء في العاصمة أم المحافظات، الأمر الذي يُضاعف من مسؤولية مشرفي هذه الفرق على البقاء ضمن الأفضل واحتضان الواعدين. وأضاف: برز خلال الدوري أكثر من لاعب شاب يتوقع أن يشق طريقه نحو المنتخبات بجدارة ليكون عماد المستقبل، سواء مع ناديه أم منتخبه، ونحن متفائلون بعودة اللعبة بقوة إلى المنافسة العربية والقارية بفضل نخبة اللاعبين الشباب تدعمهم عناصر الخبرة. وحسم فريق غاز الجنوب اللقب بعد تفوقه على وصيفة الجيش، بواقع (٢٥-١٢) و(٢٥-٢١) و(٢٥-١٨).

وكانت مباريات التجمع الثاني قد أقيمت في مدينة البصرة، وتم تأجيل المباراة الختامية لارتباط غاز الجنوب بمشاركة قارية في بطولة أندية آسيا الأبطال، التي مثل فيها العراق إلى جانب أربيل.

الأولمبي يفتح مشواره الآسيوي بمواجهة الأردن

بغداد / المدى

يفتح منتخبنا الأولمبي لكرة القدم ونظيره الأردني، اليوم الأربعاء، بالساعة ٨ مساء بتوقيت بغداد، في ملعب مركزي (كارشي) مباريات المجموعة الثانية من نهائيات كأس آسيا تحت سن ٢٣ عاماً، التي تضيفها العاصمة الأوزبكية طشقند حتى ١٩ حزيران الجاري. وسيخوض منتخبنا المباراة بالمقصد الخضراء ويرتدي حارس مرمه الزّي الأصفر الكامل، بينما الأردن باللحمض البيضاء وحارسه بالزّي الأسود. وأوقعت قرعة البطولة منتخبنا الأولمبي في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات أستراليا الذي سيلتقي به يوم السبت المقبل بالساعة ٤ عصراً، والكويت يوم الثلاثاء ٦ منه بالتوقيت ذاته.

وكان منتخبنا قد استعد للبطولة، بقيادة المدرب التشيكي فلاديمير سوكوب، بمعسكر داخلي شهد غيابات كثيرة لأبرز لاعبيه وخاصة المحترفين، وخاض مباراتين وبتيتين مع المنتخب الإيراني خسر الأولى (٠-١) وفاز في الثانية (٣-١). أما المنتخب الأردني، بطل غرب آسيا الثانية للفئة ذاتها عام ٢٠٢١ التي جرت في السعودية، يقوده اليوم المدرب أحمد هايل، ولعب قبل حضوره إلى طشقند مباراتين وبتيتين مع قطر، تعادل أولاً بهدف لهدف ثم كسب الثانية (٣-٢).



وقال سوكوب، في مؤتمر صحفي عقد أمس الثلاثاء: إن الأجواء في أوزبكستان جميلة، وملعب المباراة رائع، ونأمل أن نحقق في خطوتنا الأولى أمام الأردن نتيجة إيجابية تعزّز من مسارنا في البطولة، مضيفاً أن التأهل إلى نهائيات آسيا ليس أمراً يسيراً، وجميع المنتخبات المتأهّلة تعمل على المنافسة للذهاب إلى أبعد نقطة في المنافسات، وهذا طموحنا كحال الآخرين.

وأشار سوكوب إلى أن جميع منتخبات مجموعتنا قوية، لذا سيكون الضغط مسلطاً على جميع اللاعبين لتحقيق نتائج إيجابية. وأوضح: لدينا معلومات كافية عن المنتخب الأردني من خلال متابعة مبارياتهم في بطولة دبي، إضافة إلى بقية مبارياتهم الودية. ولفت سوكوب إلى أنه: تمّ الاستعداد للنهائيات الآسيوية عبر تجميع في

العاصمة بغداد، حيث أجرينا من خلاله مباراتين في الإطار الودي أمام إيران استفدنا منهما كثيراً، ولأعبونا بأتم الاستعداد لمواجهة اليوم كحال بقية منافسات المجموعة، حيث وضعنا النهج الخطي المناسب للقاء. من ناحيته قال وكعاد رمضان لاعب المنتخب الأولمبي "أن استعداد الفريق كان جيداً، حيث أقام معسكراً داخلياً خاص فيه مباراتين أمام إيران، وانتقل إلى خوض أولى اللقاءات أمام المنتخب الأردني". وأضاف: روح الفريق الواحد أبرز ما يميز لاعبيننا، وسينعكس ذلك على أرضية الملعب لتحقيق نتيجة إيجابية في أولى المباريات.

وأشار إلى: أن مواجهة الأردن ستكون في غاية الأهمية كونها تعدّ نقطة الانطلاق في المنافسات، والوصول إلى أبعد نقطة في بطولة آسيا. عدّة على مستوى عالٍ يمثلون فرق الدوري، إضافة إلى محترفين جديين في أندية أوروبية، الأمر الذي سيمحنا الدافع لتحقيق الأفضل. وتنظم أوزبكستان النسخة الخامسة من البطولة، حيث سبق أن أحرز العراق لقب الأولى عام ٢٠١٤ في عمان، واليابان عام ٢٠١٦ في قطر، وأوزبكستان عام ٢٠١٨ في الصين وكوريا الجنوبية عام ٢٠٢٠ في تايلند.

قناطر

عن منارة السراجي محافظ البصرة؛ شكراً للتوضيح



طالب عبد العزيز

أجد أن المقولة الشعبية (الخيرُ لخصُ والشَّرُّ ليعُ) مناسبة هنا، للحديث عن الصورة الجميلة لأداء الحكومة العراقية، بعد انتشار الفساد وخراب النفوس والبلاد، من الشمال الى الجنوب، حتى بات أي حديث عنها ينحدر الى السوء، ولا نجد لها من مآرح، حتى ضاعت أعمال الخيرين، وذهبت دونها كلمات الشكر والثناء، أقول هذا وأنا أستمع لتسجيل صوتي لمحافظ البصرة المهندس اسعد العبداني وهو يوضح (محزوناً) خطة الحكومة في معالجة قضية منارة جامع السراجي، التي تعترض توسعة طريق ابي الخصب. أقول: (محزوناً)، لأنه وجد في صفحات بعض المواطنين، بصريين وعراقيين، من الذين علقوا على قضية المنارة حملة تندد بما ستقوم به الشركة المنفذة، من هدم للمنارة، دونما اشارة الى عمله في توسعة الطريق، الذي كان عقدة سكان ابي الخصب الازلية، غير مشيرين الى ما تحقق على يده في السنوات الخمس الماضية، من بناء الأحياء السكنية في المدينة، وتوسعة في الشوارع، وجملة المشاريع الخدمية، وقد ورت عن الحكومات المحلية السابقة أرقاً قليلاً من التبخط والتكؤ والفساد. لست هنا في وراء إظهار عمله، والتزلف اليه، فما أنا ممن يفعل ذلك، لعلمي بأن ما يقوم به هو ما ينبغي عليه القيام به، ويقع في صميم مهامه، بإدارة شؤون مدينته، لكن هذا لا يعني عدم الإشارة الى ما تحقق في عهده.

هناك مشكلة عراقية بامتياز، خلقتها ظروف البلاد، ويبدو أنها موروثية عن عقود طويلة، هي عدم الرضا عن الحكومة، فال مواطن العراقي لا يرى في تحقق المشاريع وتقديم الخدمات له إلا في صورة المسؤول الأول، وهذا إرث دكتاتوري بامتياز أيضاً، فهو يلقي باللائمة كلها على عاتق زعيم الوحدة الادارية، غير معني بالنظام الحكومي القائم، والشكايات الازارية، أو حلقات تنفيذ المشاريع. ففي قضية منارة جامع السراجي مثلاً- وهنا أتحدث كرجل ولد بالقرب منها، فهي أول معلم مرتفع، رأيته عيني في السماء، قبل أكثر من سنين سنة، وأحتفظ بصور عديده له- وأشهد الله بأنها كانت لا تضابق الشارع، يوم كان عدد السيارات في ابي الخصب كلها، من كوت الزين الى السراجي، لا يتجاوز عدد أصابع الشخص الواحد.

لكننا، نتحدث اليوم عن قضاء يمازُ عدد سكانه ثلاثة ارباع المليون، بعد تقطيع البساتين وتحويلها الى اراض سكنية، واتخاذ عشرات الالاف من البصريين وغيرهم، منه سكناً، الامر الذي استدعى توسعة الشارع، وكان واضحاً أن قبة ابي الجوزي ومنارة السراجي تعترضان التوسعة هذه. وهنا، لا بد من أن نقف على حدود قضية يتقاسمها الجميع، فالمعلمان أثريان، يتجاوز عمر كل منهما الثلاثمائة سنة، ولا بد من تعاضد الجهود للوصول الى نهاية تتماشى مع حرص المواطن في إيجاد شارع واسع، يحفظ حياته من المخاطر، ويسهل عليه استعماله من جهة وحفظ آثار المدينة من جهة أخرى، مع علمنا بأن طريق ابي الخصب يمر بأسلاك شخصية لا يمكن التجاوز عليها. وحسن فعل المحافظ في تسجيله الصوتي بتوضيح القضية، والذي بين فيه بأن دائرة الآثار والوقف السني والشركة المنفذة يعملون على ترقيم طابوق المنارة، وإعادة بنائها ثانية، في موضع داخل حدود المسجد، حفاظاً عليها بوصفها أثرًا تاريخياً.

من يستعمل سيارته اليوم ويقوم بجولة في ارجاء البصرة سيجد الفرق الذي تحقق، وسيرى مدناً سكنية جديدة، وحركة بناء غير مسبوقة. كانت اختيارات المواطن البصري محدودة في مناسبات الاعباد أو استراحة نهاية الاسبوع، فعدد المطاعم محدود أيضاً، والكازينوهات كلها من الدرجة الثالثة والشوارع النظيفة والمشجرة لا تكاد تذكر، ولعل حركة بناء المستشفيات والمدارس والجامعات الاهلية وغيرها شاهدٌ أكيد على ذلك. البصرة اليوم مقصد اهلنا في محافظات الجنوب والوسط، مدينة مختلفة، تستعجل النهوض، وتسابق المدن الاخرى، وربما نجد من يقول بأن ذلك ما قام به القطاع الخاص والشركات الاهلية، ولا فضل للحكومة المحلية فيه. فنقول: الحضارة جهد فردي، وهل قامت المدن في العالم بغير الجهود الخاصة؟

مكمن الطاقة وهدرها



ثامر الهيمص

الطاقة عندنا اولا وثانيا المستوردة حيث يهدر نصفها ، اذ لم نلمس فرقا محسوسا في القطع المبرمج بعد انتهاء الدوام الرسمي او ايام العطلة والجمعة والسبت البالغة رسميا 118 يوم.

انه لامر مفرح ان نقرأ في صحف رسمية ان 50% من الطاقة الكهربائية المنتجة تهدرها المؤسسات الحكومية. لعدم وجود عدادات بابينية وزارتي التعليم العالي والتربية اضافة لديوان الوقف الشيعي ، فضلا عن وجود تجاوز على بعض المؤسسات المستفناة من القطع المبرمج ، وتابعت وزارة الكهرباء انه على سبيل المثال ان هناك نحو 28 مدرسة تابعة لوزارة التربية لا تحتوي على عدادات ، كما ان 90% من الابنية التابعة لوزارة الدفاع لا توجد فيها عدادات كهربائية بل ان هناك احياء غير عشوائية بدون عدادات.

لا شك ان شماغات الفشل الرسمي لا تعزو الى هذه الكارثة الادارية ذات التصميم المبرمج وليس العشوائي كما يعلن غالبا ، اذ هذه الظاهرة لا تحصل

هل فشلت العقوبات المالية بين الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي؟

في الأول من آذار، وصف وزير المالية الفرنسي برونو لومير في مقابلة مع إذاعة فرانس إنفو، حزم العقوبات الغربية بأنها إجراءات "فعالة للغاية" من شأنها أن تتسبب في "انتهيار الاقتصاد الروسي". وقد فشل ذلك، فقد تعافى الروبل ويتوقع المحللون أيضاً أن يصل الفائض التجاري لموسكو إلى مستويات قياسية في الأشهر المقبلة.

أوريل أراجو*

ترجمة: عادل حبه

نصف احتياطياته الأجنبية البالغة 640 مليار دولار لتسديد الديون لداثنيه، بالإضافة إلى ارتفاع التضخم وهروب رأس المال. لم تكن الأمور على ما يرام بالتأكيد.

ومع ذلك، في نهاية مارس، بدأت العملة في التعافي. فقبل منتصف نيسان، وصلت قيمتها بالفعل إلى 1 روبل = 0.013 دولار أمريكي، وهو المعدل الذي كان قبل العملية العسكرية الروسية الخاصة في أوكرانيا.

ربح بوتين للطلب على الغاز الذي يضمن دعم "الدول غير الصديقة" للاقتصاد الروسي.

في 26 نيسان، سجل الروبل أعلى مستوى له منذ أكثر من عامين (تداول عند 76.90 مقابل اليورو) قبل أن يستقر بالقرب من 77. وفي 5 أيار، أعلن أن الروبل وصل لفترة وجيزة إلى أعلى مستوى مقابل الدولار الأمريكي منذ آذار عام 2020. وسجل أعلى مستوى عند 65.31 للدولار.

وأخيراً، في 20 أيار، وصل الروبل إلى أقوى مستوى له مقابل اليورو منذ حزيران عام 2015 (لامس 59.02)، وأقوى مستوى مقابل الدولار الأمريكي منذ آذار عام 2018 (بلغ 57.0750). في 19 من أيار، صرحت موسكو أن حوالي نصف زياثن شركة الغاز الروسية غازبروم البالغ عددهم 54 قد فتحو حسابات في بنك غاز بروم؛ وقد عزا المحللون ارتفاع الروبل إلى هذه الحقيقة. بعد

كل ذلك، سمح الاتحاد الأوروبي للدول الأعضاء فيه بمواصلة شراء الغاز الروسي دون انتهاك العقوبات التي فرضوها هم أنفسهم على موسكو باستخدام الروبل في الدفع.

ولكن ليست العملة الروسية وحدها هي التي تعافت.

الصادرات تسير على ما يرام أيضاً. وفقاً لمجلة الإيكونوميست البريطانية، يمكن أن تزرق روسيا في الواقع فائضاً تجارياً قياسياً.

وعلى الرغم من توقف الكرملين عن نشر بيانات تجارية شهرية مفصلة، لا يزال بإمكان المرء العمل على البيانات المتعلقة بشركاء روسيا التجاريين أنفسهم.

تظهر البيانات المتاحة أن الصين، في 9 أيار، أفادت أن صادراتها من السلع إلى البلاد تراجعت بأكثر من الربع (مقارنة بالعام الماضي)، لكن وارداتها من روسيا ارتفعت بأكثر من 65%. واستناداً إلى بيانات أكبر ثمانية شركاء تجاريين روس، تقدر الإيكونوميست أنه في الوقت الذي تراجعت فيه الواردات الروسية بنحو 45% (منذ فبراير)، فإن صادراتها، من ناحية أخرى، ارتفعت بنحو 8%.

ويقدر معهد التمويل الدولي، وهو منظمة مصرفية، أن فائض الحساب الجاري بما في ذلك التجارة والتدفقات المالية، يمكن أن يصل إلى 250

مليار دولار في عام 2022. وهذا أكثر من ضعف 120 مليار دولار التي تم تسجيلها العام الماضي. وهكذا يبدو أن العقوبات قد عززت في الواقع الفائض التجاري لموسكو. حتى الصادرات الموجهة إلى الغرب ظلت صامدة بشكل جيد. وأدى الارتفاع العالمي في أسعار الطاقة إلى زيادة الإيرادات، ولا يزال التضخم الروسي مرتفعاً، لكنه يسير نحو التباطؤ. وهناك أسباب تدعو السلطات الروسية للتفاؤل بشأن تجنب أزمة مالية.

تحسن مؤشرات النشاط الاقتصادي الحقيقية هي أن الاتحاد الروسي، باعتباره سوقاً لما يقارب 140 مليون شخص، يشكل نصف الاقتصاد الأوراسي بأكمله. ولا يمكن الاستغناء عن السوق الروسية من منظور هذه البلدان. علاوة على ذلك، ليس لأوروبا أي بديل سريع لمصادر الطاقة الروسية.

في غضون ذلك، ارتفع معدل التضخم في ألمانيا في أبريل بأسرع وتيرة له منذ ما قبل إعادة توحيد البلاد في عام 1981. وكان هذا نتيجة لارتفاع أسعار الطاقة، والتي تفاقمت بدورها بسبب الأزمة الروسية الأوكرانية الحالية. وعلى الشاكلة نفسها، فمع ارتفاع فواتير الطاقة، يرتفع معدل التضخم في المملكة المتحدة بأسرع معدل له منذ 40 عاماً.

في هذه المرحلة، يمكن القول بالفعل إن العقوبات الغربية ضد روسيا قد فشلت بل أدت إلى نتائج عكسية. وهذا يعني أن الغرب يخسر الحرب الاقتصادية والمالية التي شنها ضد موسكو. كما أن إرسال الأسلحة إلى أوكرانيا لا يجدي نفعاً، وهذا يفسر سبب تردد صدى محادثات وقف إطلاق النار من قبل القادة الأوروبيين الرئيسيين والولايات المتحدة نفسها، على الرغم من أن نفس اللاعبين أشاروا إلى نيتهم في مواجهة شاملة في الأونة الأخيرة. حتى الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي غير لهجة التي لا هوادة فيها حتى الآن، متحدثاً على التلفزيون الوطني، في 21 أيار، حيث صرح بأن "الدبلوماسية وحدها هي التي يمكنها إنهاء الحرب الأوكرانية".

يخسر الغرب حربيه بالوكالة ضد روسيا في أوكرانيا، عسكرياً واقتصادياً. ويتعين الآن عليه إعادة فتح القنوات الدبلوماسية. الخيار الوحيد الآخر هو حرب نووية عالمية.

*باحث في الصراعات الدولية والأمنية

اعتذار لأيقونة الرافدين مظفر النواب



عامر القيسي

فعلها مع ايقونات العراق التي غادرت الحياة وهي تكتب آخر كلماتها "عراق.. أع ياعراق" !

لاتحزن يا صاحبي فإننا حملة تراثك وثورتك وحيك للعراق والعراقيين، إن كنا أهلاً لهذا الحمل الثقيل، معك سنبقى ننشد كل جمالياتك بـ " مريته بيكم حمد " وبكل ثورتك بـ " القدس عروس عروبتك.. اولاد... " وبكل شجاعتك بـ

البيضاء، شفقة عليهم، وانت الذي رفعت بشعرك ومواقفك وحياتك السياسية، كاهل الدفاع عنهم كي يعيشوا حياة كريمة، فجازوك بجهلمهم وضماثرهم التي لم تصحو بعد ببذاء الكلام والفهم المشوش حتى لاستحضارك التاريخ بعوراته وبياضاته !

كل ما استطع ان افعله هو ان اقدم لك اعتذارا عن كل ما فعلناه بك، الى الحد المقرر ودلالة العار الابدي حين سمحنا لانفسنا ان تعالجك دولة اخرى

” مؤتمر الدجاج ” لقمة عربية كنت في بلاد رئيس من الرؤساء الذين اطلقت على مؤتمرهم ” مؤتمر الدجاج ” بلا خوف من العسس ولا قضاiban السجون والمعتقلات السرية !

أعرف حزنك على الرحيل، ليس من الحياة فقد زهدت بها، بل من وطن جافاك بكل ما استطاع من لؤم وخبت..

اعرف حزنك على من خدش لوحتك

الامر ، ولمدة محددة قابلة للتמיד حسب مسار الملف النووي في فينا وبموجب جدول المستحقات ، والله المستعان ، وهذا الاهمال المقصود الذي امتدت نتائجه كون نصف طاقتنا لم تذهب لتنمية زراعتنا وصناعتنا بشكل ممنهج في النصف المهودر ، مع انواع الجبان البرلمانية ذات عمدا مع سبق الاصرار والترصد.

فالمسألة ليست سوء ادارة من دولة عميقه بامكان اي رئيس ملاحظين ان يؤشرها ويتابعها وبامكان اي رقابي في الرقابة المالية ان يذكرها في تقريره للسنوات التي خلّت ، ولكن كليهما يخاف ولا من الاعلى الذي يعلم انه لا يسأله ، لتكتمل حلقة العمد والقصد ولتنتهي فزورة المؤامرة ، لذا ينبغي ان نبدأ من الداخل ، بحيث نستغني عن المحاولات المزمنة في الغاز وفي الربط كون المهودر يغطي حاجتنا الفعلية قبل ان نستجدي وبعد ترتيب مولداتنا الديزلية ولا اعتقد صندوق النقد الدولي(مرجعيتنا الاقتصادية والمالية والنقدية وما يترتب عليهما).

سيوافق على تخفيض سعر اللتر من

الدوائر هم من لديهم مع الاسف عادات ولكنها تحد لتفخض الموازنة التشغيلية للاداره التي ربما واستغفر الله العظوم وتدفغ مخصص الكهرباء الى الاستثمار والله اعلم. كل هذا وذاك يجري بوجود لجان اقتصادية تمثل حزب معالي الوزير ، مع انواع الجبان البرلمانية ذات سوي ان نقول حرام فليجزم ان كنت تدري فتلك مصيبة وان كنت لا تدري فالمصيبة اعظم. واغلب اللجان مخزومون بعض اعضائها خلال الدورات الخمسة ، وهم لا يعلمون ، ان هذا الهدر يصل للخيانة ، فالشكله بهذه الحالة ليس بغاز ايران ولا ربط السعودية ولا بالباخرة التركية ولا بالعشوائيات . هذا الذي اوصلنا اخيرا ان الوفرة النفطية الاخيرة سنستطيع مايليا لنسدد اكثر من مليار دولار لايران بعد ان هددت ايران بايقاف تدفق الغاز(كبائع يربيد حقه) و بعد انن الراعي والحليف الامريكي كوننا نتدلع خارقين الحصار ليسامحنا ولي

الديزل المنتج من مصافينا المكرر من خام نفطنا كما رفع سعر النفط الاسود مؤخرًا ليعرقل الصناعات المرتبطة به كوقود.

اخيرا العتب مرفوع لمنتجي المعرفة العلمية والتربويه من جهة ومنتجي الثقافة الشرعية و مدرسة الوطنية العراقية وزارة الدفاع ونحن ننظر بعين المطعم والتلميذ والطالب والموظفي والجندي عندما يجد ان الاهمال المقصود غير مفهوم الاعباد والنتائج لهذه الكارثة التي لا يفهم مغازيها القريبة والبعيدة كيف يهضمها مع التربية والخلق والاستقامة وفق معايير الحلال والحرام والعدالة والمساوات كونها لا يمكن تحييدها لانها تمسه اولاً في القطع المبرمج له ولاقرانه ولا تقطع توأطناً عن علان.

المكمن/ الخزين من الطاقة في البيت الذي يهدر ولا زال ليس في الطاقه بل بكل ما له من علاقة بالعدالة التي لم تراجعها ، و ما عادت المسكوت من ذهب بل من الرضى والعياذ بالله.



مرساة

حيدر المحسن

مشهد مرآة الزينة

كتب وليم بليك: القاعدة العظيمة والذهبية للفن والحياة هي أنه كلما كان الخط الفاصل أكثر تميزاً وتحديداً، كان العمل الفني أكثر اكتمالاً. إن جميع الكائنات التي تعيش بيننا، ومن ضمنها الإنسان، تمتلك عنها صورة غامضة، ولكن محددة ومعرفة جيداً، والصفات الثلاث هذه تدل على حيوية الشخصية القصصية، أو أن كاتبها يريد لها أن تضمها مقبرة الأدب. بعبارة أخرى ينبغي أن تحيط هالة من الغموض هامة البطل من أجل أن يكون مقدساً في محراب الأدب، ذلك أن الغموض وحده يقرِّبه من أن يكون كائناً حياً، وعندما تفنق الشخوص في القصة إلى الصفات الثلاث التي مرَّ نكرها، مجتمعة، يموت كل شيء في القصة، وهذا ما يجري في الأدب الذي يدعى في كتب النقد بالواقعي -قصص يوسف إدريس مثلا.

هنالك من الفن ما لا يملك من الكفاءة والجرأة في الحديث عنه غير صانعه، وبالنسبة إلى فن القصص، فإن كل قارئ له أن يفعل شيئاً خاصاً به، وهو يواجه ما يثير الاضطراب في النفس والفكر معاً. وفق هذا المنظور سيتم التعامل مع هذا المشهد في قصة "المنذنة"، ولأهميته البالغة أستحضره كاملاً هنا، وكل جملة فيه تنطلق من تجربة حقيقية، وكانت المرأة واقفة أمام مرآة الزينة في بيتها: وحملت لصدرها الحلية الزجاجية التي صنعت بشكل أبي برص. وعندما اصطدم نبوسها بلحم صدرها فجأة امتلكتها رعشة عتيقة الأثر، رعشة باردة مدسنة، وتركت الحلية تسقط من بين أصابعها لرف المنضدة حيث أحدث سقوطها صوتاً مكتوماً حسبته مفرقها وسط السكون السائل، غير أنها عادت والتقطت الحلية وثبتتها لصدرها بإصرار مكبوت، وابتسمت للمرأة ابتسامة الغمر المتخاذلة.

لا توجد قراءة مكررة تماماً أو منصفة لأي نص أدبي فيه قبس من الإبداع، كما أن القراءة البعيدة جداً، ولتلق عليها اسم اللانهائية، أو النهائية-الفرق بين المفردتين معجمي وليس حقيقي، فنهاية كل شيء هي لانهايته- هذا النوع من القراءة غير موجود في دنيا الأدب، وهي ميزته التي تفتزه عن أن تكون مادته شراب الصحافة الذي يتقبله الناس جميعاً صباح كل يوم مثل قدر عامٍ لا يفلت منه أحد، وطعمه لدى الجميع واحد.

كل قراءة هي إبداعية حين تواجه مشهد مرآة الزينة، وبسبب كثرة التفاصيل فيه قسمناه إلى نصفين، الأول ينتهي في لحظة سقوط الحلية من يد المرأة، والثاني يختمه القاص مع ابتسامته النمر: في القسم الأول أعطى الإحساس بثقل الدبوس وبجمعه -ويظهر في القصة مثل أداة ارتكبت بها جريمة- المشهد ظلاً إبيروتيكياً نديساً لم تحتمل المرأة التي كانت ترقد جنب الوسادة -القلب الأبيض- قبل لحظات وجوده، فسقط منها. وفي النصف الثاني نرى بوضوح نهم المرأة إلى الوجود، مع ما تمتلكه من غنى حسني يمتد من نقطة البداية التي تنتشر عبر تضاريس جسدها، وتتمركز في بوابة الكون... تنكر الكاتبة «أنايسس زن» على النساء ارتداء بظلال الجينز الذي يجعل جسدها يبدو كجسد الرزجل، وعلى ما يبدو يفتحه أخترق واحدة لا غير، ذلك أن شهوة المرأة تنتشر في أنحاء جسدها كلها، وطريقة لبسها اليوم هي نفي تام لهذا المبعث، يمتد هذا النهم بالمرآة إلى الوجود ويمتد غناها الحسني إلى آخر نقطة في نهاية الكون (لا نهائية).

يتكرر مشهد مرآة الزينة في أغلب قصص "الملكة السوداء"، ويخلق صورة من صور الحياة، ويزيده المؤلف روعة في كل مرة بتفاصيل جديدة، وهو، بالإضافة إلى موضوعه الغائب التي مرَّ نكرها في مقال سابق، يشكل لازمة تتكرر في القصص، لا يمل منها الكاتب، ولا يريد لها أن تنتهي، فهي جوهر الوجود البشري، يعادل ما يحيط به من ثيمة الغياب. فلو أن الغائب استغرد بنا، ولم يبقنا فرج المرأة بفيض الحياة الذي يتدفق منه، لغنيت الحياة على الأرض في أقل من لحظة.



هنالك من الفن ما لا يملك من الكفاءة والجرأة في الحديث عنه غير صانعه، وبالنسبة إلى فن القصص، فإن كل قارئ له أن يفعل شيئاً خاصاً به، وهو يواجه ما يثير الاضطراب في النفس والفكر معاً.

سوى شكل مضمّن من الثقافات السائدة، أو رطانات لغوية هي في أغلبها ترجمات مبتسرة لبعض الفلسفات الموصوفة بـ «ما بعد الحداثيّة»، التي سادت في الفارّة الأوروبيّة (فرنسا بخاصة) بعد الحرب العالميّة الثانيّة. ادعت هذه الفلسفات إحداث «قطعيّة إستمولوجيّة» مع الفلسفات السابقة لها عبر تعشقها مع الثورات الحديثة في اللّغة وعلم النفس الإنراكي... إلخ؛ لكن ما حصل لاحقاً هو إنكفاء تلك الفلسفات في مواطنها بينما لايزال لدينا بعض من يتوهم في نفسه القدرة على نفخ الحياة في جسم ميت عبر تلال هائلة من الرطانات اللغوية التي لاتكاد تتمايز عن رطانات أخرى تسود قطاعات واسعة في مجتمعاتنا.

ثالثاً: عند إحياء الفلسفة في بيئتنا لا بد من الانتباه إلى حقيقة شيوع ما أصبح يدعى «الثقافة الثالثة» - تلك الثقافة التي تتجاوز حدوديات كل من الثقافيين الكلاسيكيين العلمية والأدبية نحو ثقافة تخليقية جديدة توظف الأفكار المستحدثة في الحقل المعرفية الخاصة بالذكاء الاصطناعي، وأصول الكون والحياة والوعي البشري، والنظم الدينامية المعقدة، والتعلم الآلي، والبيولوجيا التطورية. هناك دعوة بانث تشيع في العالم الغربي مفادها أن الفلسفات التي سادت في بداية الألفية الثالثة ما عادت قادرة على التناغم مع متطلبات الثورة الرابعة، وبسبب هذا شاعت مقولة «موت الفلسفة»؛ إنز، علينا الانتباه منذ البدء إلى ضرورة البدء بتكريس الأطروحات الفلسفية المتناغمة مع الثورات العلمية والتقنية في عصرنا بدلاً من جعل الفكر الفلسفي يزوي في جزيرة معزولة.

أرى أن المسعى الجوهرى للفلسفة في عصرنا الحاضر (عصر الثورة التقنية الرابعة) يكمن في تقديم الفلسفة درساً وأتمولات معيارية للعيش الطيب والحياة الخيرة، فضلاً عن تقديمها عزاءات للإنسان تمكنه من مواصلة حياته المتخمة بألوان التراجيديا الوجودية المؤلمة، وربما يمكن تلمس مصاديق هذه القناعة في حقيقة الزيادة المذهلة لقراء الكلاسيكيات الفلسفية الإغريقية (وبخاصة المحاورات الأفلاطونية والملاح الإغريقية المعروفة)، إلى جانب الكلاسيكيات الفلسفية التي سادت عصر النهضة الأوروبية والتي تشهد قراءات متنامية لم تخفت جذوتها على مر السنوات، كما يمكن الاستفادة من بعض مصنفات تراثنا الفلسفي العربي الذي يزخر بإشراقات فلسفية لامعة لا يمكن تجاوزها من جانب كل عقل فلسفي شغوف.

حياتها أكبر من أن تكون رهينة لمنتجات العلم والتقنية، ولابد من إضفاء نكهة فلسفية على وجودنا الإنساني منذ سنوات النشأة الباكرة، وكلما نجحنا في تثبيت أركان التساؤل الفلسفي المقترن بدهشة اكتشاف الأسرار الخبيثة في وجودنا الإنساني كان هذا المسعى استثماراً حقيقياً للرأسمال البشري سنشهد نتائجها في سنوات (أو ربما في عقود) مقبلة.



زكي نجيب محمود

الاشتغالات الفلسفية التقليدية، وأثمرت كشوفات فلسفية جديدة لعل حركة التحليل اللغوي Linguistic Analysis الحديثة والنزعة التحليلية Analyticity في الفلسفة بعامه تعد أهم معالمها، وقد ساهم فلاسفة مثل برتراند راسل Bertrand Russell ولودفيغ فيتغنشتاين Ludwig Wittgenstein في قيادة ركب هذه الفلسفة. هذه تفصيلات يجب أن يكون العقل العربي على معرفة بها لأنها تمثل جزءاً من العدة المفاهيمية اللازمة لكل إنطلاقة علمية وتقنية واقتصادية.

التحفيّز الفلسفي للعقل البشري هو حجر الزاوية لبدء أي مشروع نهضوي حقيقي؛ هذه حقيقة تدبّونا بها سياسيات التنمية العامية وكبار صانعي الستراتيجيات النهضوية في العالم. بشر كثير من العلماء بموت الفلسفة (في مقدمتهم الفيزيائي الراحل ستيفن هوكينغ)، وقصودوا بهذا الموت ضرورة ابتعاد الفلسفة عن مقاربة الموضوعات الوجودية الأساسية الثلاثة الخاصة بأصل كل من الكون والحياة والوعي، وفي منطقتنا العربية ساهم فلاسفة مرموقون من العيار الثقيل (في مقدمتهم الراحل زكي نجيب محمود) بالتهشير بسيادة عصر الفلسفة الوضعية المنطقية (وله في هذا الشأن كتابان مهمان: الفلسفة الوضعية المنطقية وخرافة الميتافيزيقا)، كما بشر بموت كل الفلسفات الأخرى بصفتها غير علمية. أظن أن شيوع الجهل والخرافة والأصوليات الدينية هي الأسباب التي دعت هذا الفيلسوف إلى إعلاء شأن هذه الفلسفة وتسخيف مأسواها إلى حد صارت معه الفلسفة الوضعية المنطقية تمثل أصولية مقابلة لاصوليات السائدة.

لعل كثيرين منا - من المشتغلين في الحقل الثقافي على وجه الخصوص - يشهدون ملامح الدعوة إلى الفلسفة وتبسيط العقل الفلسفي في بيئتنا العربية، وقد اتخذت هذه الدعوة شكلاً أقرب إلى الصحوّة الفكرية التي تسعى إلى وحز مكان الجمود والاستكانة في العقل العربي الذي عانى كثيراً تحت سطوة الموضعات الثقافية والاجتماعية السائدة. إن مثل هذه الدعوة محمودة في منبئياتها العامة ونبل المقاصد الساعية إليها؛ لكن هناك بعض التفاصيل

موجزة للتطور الفلسفي الذي حصل في العالم الغربي؛ أما في عالمنا العربي فالعضلات أكبر من محض تغوّل الفلسفة العلمية على حساب التفكّر الفلسفي العام. الفلسفة في العالم العربي تعاني وطأة التغوّل الأصولي (الديني والعرفي) فضلاً عن قتل كل مكان الدهشة الفلسفية التي تنشأ في بواكير الطفولة. لن يكون أمراً غريباً أو مستهجنًا إذا قلنا أنّ العقل الفلسفي العربي بات محاصراً بجفاف الصورة الكئيبة المعتمّة، سيكون لأي جهد فلسفي عربي فضل الإضافة الريادية والمطروح حرائق العقل والروح المشتعلة لدى التوافق للمساءلة الفلسفية الرصينة وتحريك مكان الحفر الضارب في أعماق التراثية الفكرية السائدة. إن أي جهد - مهما تصاغر - سيبدو كبقعة ضوء واعدة في محيط الظلام العربي.

متعة عقلية كبيرة (مصحوبة بدهشة تنم عن إعجاب مستحق) إعتبرني وأنا أطالع بعض المواد المتاحة للقراءة المجانية في النسخة الإلكترونية من المطبوع الجديد «المجلة السعودية للدراسات الفلسفية» (SJPS)، في عدها الأولى لسنة 2021، وقد تكفل الموقع الإلكتروني لمنصة «معنى» الثقافية بهذا المشروع الفلسفي في سياق جهد ثقافي يعتمد على اطلاع عليه في الموقع الإلكتروني لهذه المنصة.

تتمثل «المجلة السعودية للدراسات الفلسفية» النزاع الأكاديمية المحكومة بمقاسات صارمة معروفة في عالم المجالات الأكاديمية المختمّة؛ لكن هذه الصرامة الأكاديمية هي محض جانب واحد من الحكاية وليست الحكاية كلها؛ فتمّة أيضاً أبواب أخرى متخفية من هذه الصرامة رغم أن كاتبها (عربياً وأجنبياً) معروفون بقدراتهم الفلسفية الرفيعة وإمكاناتهم في مخاطبة العقل البشري في كل تشكلاته الذهنية والنفسية، وأشير بخاصة إلى النسخة العربية من مجلة الفيلسوف الجديد NEW PHILOSOPHER.

يضم موقع «معنى» حوارات ممتازة مع بعض الفلاسفة المعروفين على مستوى العالم، وأشير بالتخصيص إلى الحوار مع الفيلسوف دانييل دينيت Daniel Dennett الذي يوصف دوماً بأنه الصديق المحبوب للعلماء بسبب أبحاثه التي تلامس الجبهات المتقدمة لبعض أقدم الموضوعات الفلسفية، وأعني بذلك معضلة الوعي Consciousness من المثير تاريخياً الإشارة إلى الحقيقة التالية: شاعت في العقود الأولى من القرن العشرين حتى ستينياته جهود علمية موجهة تسعى إلى إشاعة نطم مما يمكن تسميته (فلسفة علمية)، وقد تجرّد هذا المسعى، وتعمقت أودته لدى بعض أعضاء حلقة فيينا Vienna Circle الذين أثمرت جهودهم عن نشأة الفلسفة الوضعية المنطقية. ذلك الاتجاه الفلسفي الذي أراد أن يكون فلسفة عصر العلم، وسعت الوضعية المنطقية إلى إحداث ثورة على المستوى الفلسفي طالت

لطفية الدليمي

واحدة من سمات الكائن البشري أنه كائن فلسفي. قد تخمد بعض جذوة المسألة الفلسفية فيه عندما تتناهبه متطلبات إدامة الوجود البيولوجي؛ لكن سرعان ما تستعيد روح التفكير الفلسفي بعض جذوتها فيه عندما يتجاوز اشتغالات إدامة وجوده في هذا العالم.

بدأت شواغل الفلسفة - كما نعرفها في أقل تقدير - مع الأطروحات الفلسفية الإغريقية التي انطوت على تمايزات جوهرية صار معها من الممكن تصنيف طريقة التفكير الفلسفي في الإنسان بأنها طريقة أفلاطونية أم أرسطوية. شهدت الدفقة الفلسفية بعضاً من الإنكفاء مع تعاضد حركة التنوير الأوروبي وصعود نجم التفكير العلمي والثورة الصناعية، ثم عدلت الفلسفة مسارها بحيث تتناغم مع مفاعيل التغييرات الثورية التي جاء بها العلم والتقنية؛ وهنا أراد بعض المفكرين والفلاسفة مع بدايات القرن العشرين قصر الاشتغالات الفلسفية على وقائع اختيارية محددة وخاضعة للقياس حتى باتت الفلسفة من وجهة نظرهم أقرب إلى مبحث علمي. لم يقتصر الأمر على محاولة بعض الفلاسفة تحويل الفلسفة إلى «فلسفة علمية خالصة»؛ بل راحوا يدرسون المحدوديات الكامنة في اللغة وحدود التفكير البشري المحكومة بهذه المقيدات اللغوية، وكان من نتائج ذلك أن تغوّلت الفلسفة العلمية التي نشأت من تعاضد الفلسفة التحليلية (أو فلسفة التحليل اللغوي كما تسمى في الأدبيات الفلسفية) مع الفلسفة الوضعية المنطقية إلى حد باتت معه الأخلاقيات والميتافيزيقا ومباحث الفلسفة التقليدية تعد مباحث غير منتجة. ظلّ أمر الفلسفة العلمية على هذه الشاكلة حتى نهاية الحرب العالمية الثانية، ثم حصلت انعطافة كبرى عقب تلك الحرب وفي العقود اللاحقة التي تلتها، ولعل من المثير أن نشهد نوعاً من شيوع الاهتمام العالمي بالفلسفات التقليدية (مثل الرواقية) ومحاولة إحيائها بعد راسنتها على ضوء مباحث معرفية جديدة (مثل علم النفس المعرفي). الإنسان كائن ميتافيزيقي بعد كل شيء ولن يفتق بنزك وجوده البشري ضمن نطاقات العلم والنظرة العلمية، وثمة قناعة سائدة بأن الغلابة العلمية الكاملة تنطوي على تبخيس وإفقار لجوهر ميتافيزيقي كامن في روح الإنسان. مادركته أعلاه كان أقرب لخريطة

حفرّيات في تاريخ الفن:

شاكر لعبي

الربّ اليونانيّ بوسيدون والربّ البابليّ أبسو (الفالة) العراقية

البيوتانية فلالسا موصولة أيضاً بأصل رافدينيّ شديد الوضوح. الربّ أبزو Abzu أو أسبو apsù، لم يُسمّ ربا إلا في ملحمة الخلق البابلية «إينوما إيش». وفيها أنه قد خلق من ماء منعش وأنه عاشق للربة تيامات (تعامتوم) خالقة المياه المالحة. النتيجة إن التوصلات الميتولوجية والصوتية ممكنة للغاية بين أبزو Abzu أو أسبو apsù وبوسيدون Poseidon، وتيامات

البيوتانية فلالسا موصولة أيضاً بأصل رافدينيّ شديد الوضوح. الربّ أبزو Abzu أو أسبو apsù، لم يُسمّ ربا إلا في ملحمة الخلق البابلية «إينوما إيش». وفيها أنه قد خلق من ماء منعش وأنه عاشق للربة تيامات (تعامتوم) خالقة المياه المالحة. النتيجة إن التوصلات الميتولوجية والصوتية ممكنة للغاية بين أبزو Abzu أو أسبو apsù وبوسيدون Poseidon، وتيامات

7.3سم، العرض 7.7سم، القطر 0.7سم. محفوظة في متحف اللوفر، قسم الآثار اليونانية والإتروية والرومانية، تحت الرقم (452 CA). انطلاقا من (الفالة) العراقية، وهي أداة من أدوات الحقل البسيطة عند فلاحي جنوب العراق، ومقاربتها بالشوكة الثلاثية لربّ البحار اليوناني، لعلنا نتوصل منطقياً إلى نتيجة مفادها أن الربّ بوسيدون قد يكون نسخة يونانية من الربّ البابليّ أبسو Abzu. apšù الفارق أن شوكة بوسيدون ثلاثية بينما الشوكة العراقية اليوم رباعية. أضف لذلك أن الإسمين يصوّتان بأصوات قريبة من بعضها: بوسيدون، أبسو (لاحظ المشترك الصوتي: بوسيدو، بسو). لكن، نلاحظ أن ربة الفوضى والعماء الرافدينية «تيامات Tiamat» قد عرفت باسم «فلاتي» Thalattē الكلمة اليونانية التي تعني البحر: فلالسا thalassa، من ثلاثا Thalatta. وهناك أكثر من برنامج تلفزيوني أوروبي عن علوم البحر بهذا العنوان. الكلمة الأكديّة الشكل المبرك تعامتوم amtum.ti. هذا قد يعني باختصار أن مفردة البحر

يثير اسم الربّ اليونانيّ بوسيدون عدة أفكار، منها ما يتعلق بعلاقته باسم الربّ البابليّ أبسو من جهة، ورمحه الثلاثي ب (الفالة) الفلاحية العراقية من جهة أخرى. بوسايدن أو بوسيدون Poseidon أو بوزيدون هو إله البحار والعواصف والزلازل والخيول. وهو أحد أرباب الأولمب الإثني عشر في الديانة والمثولوجيا اليونانية القديمة، كان يُكرّم باعتباره الإله الرئيسي في بيلوس وطيبة. وكان لديه أيضاً لقب «مزلزل الأرض». في أساطير أركاديا كان مرتبطاً بديميتر وبيرسيفوني وقد تم تجليله كحصان، ولكن يبدو أنه كان في الأصل إلهاً للمياه. بضرية من رمحه أنشأ نايبيع أرنبط بكلمة حصان. وفي المثولوجيا الرومانية نبتون هو نظيره الروماني. يمثّل الربّ اليوناني بوسيدون في الأيونوغرافية اليونانية وهو يحمل الرمح ثلاثي الشعب. انظر مثلاً الشظية الخزفية الكورنثية التي تمثل الربّ بوسيدون Poseidon يحمل رمحه، من عام 550-525 قبل الميلاد. تأتي من بنتيسكوفيا Pentescouphia في كورنثيا، اليونان. الأبعاد: الارتفاع



(فالة) عرفية



ربّ يونانيّ بوسايدن

حين قال مظفر النواب وداعاً

شعر: أديب كمال الدين

وما إن قلت بلغّة الموت وداعاً، حتّى انقسم القومُ فقالوا: أندفنه في القبلة أم قرب أمام الأُمَّة؟ ثمّ انقسموا. قالوا: كيف يُدفن هذا المُتلحفُ برباطه الحمراء قرب أمام الأُمَّة؟ وزادوا: أهو شيوعيّ أمميّ أم شيوعيّ مُنكر؟ وتمادوا: أهو عراقيّ أم هنديّ؟ ثمّ عادوا فانقسموا: كيف يكتبُ شعراً شعبيّاً عذباً وشعرَ فصيحٍ فحٍّ وبديءٍ في نَميسِ الوقت؟ وزادوا: كيف يكتبُ شعراً شعبيّاً لم يفهم لهجته وشعراً غوغائياً يدعو للهدم؟ وتمادوا: كيف يهجو طاغيةً ويعيش تحت سماء طاغيةٍ آخر؟ حتّى إذا ما حملوا نعتك انقسم القومُ بشكلٍ بشع: فجاء من يحمل ورداً وموسيقى، وجاء من يحمل أحجاراً وشتائم!



وزادوا...

وتمادوا.....

وما عرفوا أنّك منذ سنين

حملت جنتك المُتعبة على ظهرك

ومضيت وحيداً إلا من حزنك.

وحيداً إلا من دمعتك.

وحيداً إلا من منفاك.

وحيداً إلا من نقطتك الكبرى.

ومضيت وحيداً إلى ما شاء الله.

اتمنى من القراء الاعزاء ان يعذروا اصراري المتواصل على اعاجكم بهذه الزاوية التي دخلت اعينها الرابع عشر ، فانا مواطن لدي مشكلة مع ما يقوله "لاعبوا حبال السياسة" والمسؤولون عن الفساد والخراب ، وتراني أضحك كلما أسمع "لاعبا" من هؤلاء ، يذرف الدمع على حال العراقيين ، ويطلق الزفريات والأهات على أحوال البلاد والعباد، والأموال التي سلت في وضغ النهار، فما بالك وأنا مصر أن أشاهد وأسمع بالصوت والصورة "الثانية" حنان الفتاوي التي اكتشفنا والحمد لله أنها خائفة على حقوق الأجيال، وأن أموال العراق تضع دون أن يحاسب أحد.. ولأني من هواة جمع "تصاريح نوابنا الاعزاء، وهي هواية لا تقل عن هواية جمع الطوابع أو الأنتيكات.. وأنتيكاتنا في البرلمان مصابون بداء النسيان، فالثانية التي خرجت علينا تنوح وتبكي على اموال العراق التي تذهب، هي نفسها الثانية وقبل عشر سنوات بالتمام والكمال كانت ترفع سيفها في وجه كل من تسول له نفسه الحديث عن نهب مليارات النقط التي اخفت في مخ البصر. لقد فات السيدة الفتاوي، ومعها العديد ممن يتولون المسؤولية أو يجلسون على كراسي البرلمان، وهم يحققون الانتصار تلو الانتصار في مجال دفع هذه البلاد إلى الوراء وبامتيان، والانتحواذ على مؤسسات الدولة والتوسع في الخراب والطاقافية، أن يقرأوا كتابا صغيرا لو اظنهم "البغدادي علي الوردية اسمه وعاط السلاطين"، وفي هذا الكتاب سيدجون، كما وجدنا نحن قراء هذا العبقري العراقي، حكايتنا جميعا مع مندوبي الطائفة والخراب الذين يعتقدون أن الحل لأزمات البلد هو تحويل الشعب إلى قبائل، كل منها تبحت عن سلطان يضحك عليها. الوطنية يا عزيزتي الزعيمة ليست تعقيدات ولا حلقات فضائية مدفوعة التمن، إنها مسيرة خالية من الكذب على الناس. قد تستمر حنان الفتاوي بفاجأتها على تويتر، وعلى أية حال كانت هي نفسها مفاجأة الديمقراطية العراقية الحديثة، فمن كان يتوقع أن تصل نائبة بسيطة إلى مرحلة تأسيس حزب وانشاء فضائية، مثلها مثل الكثيرين من الذين حصروا المناصب والأموال من خلال خطاب متلون، ظل يتصدر المشهد في كل انتخابات، مثلما يتصدر اليوم أحمد الجبوري "أبو مازن" مزادات بيع المناصب وتغيير المحافظين.

يكتب المرحوم أفلاطون أن أكثر الرغبات ساجدة هي رغبة السلطة، ويضيف، لكن رغبة المال تنفق عليها.. المشكلة ياسادة ليست في عدم وجود كفاءات، وإنما في ضياع القيم الوطنية عند "مقاولي السياسة".

الثابت أن نواب برلمان ٢٠٢١ هم نواب برلمان ٢٠٠٦ و٢٠١٠ و٢٠١٤ و٢٠١٨ ولم يتغير فيهم شيء، خصوصا فجاجهم من أجل المكاسب والمغانم وإشاعة الفرقة بين أبناء هذا الشعب.. لذا، يقول الوضع الحالي، باختصار، إن الدعوة لحل البرلمان وإعادة الانتخابات سنصبح مثل فيلم هندي ملت الناس من مشاهدته.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
1 June 2022

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



شكل الخرائب

صدرت عن دار المدى رواية "شكل الخرائب" لخوان غابرييل باسكت ترجمة رفعت عطية، الرواية تتحدث عن الصدفة وكيف تلعب دورا في حياة الإنسان. في عام ٢٠١٤، ألقى القبض على كارلوس كاربالو بسبب محاولته سرقة البدلة القماشية لخورخي إليسير غايتان، الزعيم السياسي الذي اغتيل في بوغوتا عام ١٩٤٨. كاربالو رجل مُعذب يبحث عن إشارات لكشف ألبان الماضي التي تستحوذ عليه.. لكن لا أحد، ولا حتى أقرب أصدقائه، يشك في الأسباب العميقة لهوسه. وصلت الرواية إلى القائمة القصيرة لجائزة البوكر الدولية عام ٢٠١٩، وقد وصفها الصحافة بأنها رواية ناجحة وواضحة وجميلة.



معرض "النحت" في كلية الفنون يعود بعد غياب 3 أعوام

ضمن سياق واحد، وبالتالى يعد أسلوبا متقدرا في العرض. وعماضه المعرض، بينت أن "التجارب المختلفة كانت حاضرة ووفق مدارس مختلفة، تراوحت ما بين الواقعية والتعبيرية والتجريدية وبمختلف الخامات، حيث افتتح المعرض عميد كلية الفنون الجميلة د. مضاد جليل ورئيس قسم الفنون التشكيلية د. محمد الكناني والاب الروحي للطلاب ومنسق المعرض ورئيس فرع النحت د. ايهاب احمد وبحضور اساتذة النحت وطلابهم ومقدمين كذلك.

وفي ختام حديثها ذكرت ان "ما قدم هو تفرد فني يكاد يوازي النتاجات العالمية رغم بساطة الامكانيات وصعوبة الظروف مقدمين بذلك أنموذجا للفنان العراقي المتميز في الوقت الحالي".

العام الدراسي ومشاريعهم السنوية التي عبر من خلالها الطلاب عن افكارهم وادائهم الجمالي والتفاني التي تعلموها".

واضافت ان "المعرض هو الاول الذي اقيم بعد انقطاع ثلاث سنوات اثر جائحة كورونا والتي سببت اغلاقا كبيرا في الحياة، وهذا ما جعله الاكثر تميزا، فالرغم من التحديات الا ان نتاجات الطلاب كانت مميزة وبإشراف الاساتذة الذين حاولوا خلق فنانين للمستقبل من خلال متابعة الطلبة في كل شيء".

واشارت الى ان "المعرض تضمن عرضا ادائيا مسرحيا وعرضا موسيقيا وهذا ما جعل المعرض يخرج من صيغته المعتادة ليدخل مجال العرض الادائي الماكب لحرركات ما بعد الحدائة والتي جعلت من الفن تجربة ادائية تجمع كل الفنون ليكون بذلك الفنان والمتلقي والتجربة الابداعية



العامل الفني".

واضاف "قاد الاصرار شبابيا واعيا في تظاهرة ثقافية ليترك بصمة تفاعلا بها الجميع، ونحننا متعة جمالية استثنائية في وقت استثنائي، فاليوم نفتخر بطلبتنا وهم يمنحونا الثقة بمستقبل واعد".

واوضح ان "المعرض تضمن ١٣٠ عملا احتيا بين مجسم وبارز ولختلف المراحل الدراسية الاولى والمجستير، كما تضمن عرضا ادائيا لاول مرة كجزء من العرض، وكانت الاعمال بمختلف الخامات وبمختلف القياسات، اذ انه معرض سنوي تم فيه عرض منجزات الطلبة لهذه السنة".

الاستاذة في كلية الفنون كرم محمد علي تقول في حديثها ل(المدى)، انه "اقامت كلية الفنون الجميلة معرضها الخاص في النحت والذي تضمن نتاجات الطلبة خلال

عامر مؤيد

كان المعرض الخاص بالنحت لطلاب كلية الفنون الجميلة، مميزا بشكل كبير، حيث قدم الطلبة منحوتات جعلت كل الزائرين للمعرض يتحدثون عن جماليتها.

ويقول الاستاذ د. ايهاب احمد انه "بالرغم من كل التحديات والمصاعب التي صادفت السنة الدراسية، لاسيما ضغط الوقت للدراس العملية وظروف الجائحة العالمية، لكن هناك اصرار نادر لدى طلبةنا في الماضي قدما نحو الانجاز وترك بصمة لحدث متميز غير مسبوق باعمال نحتية انبثقت من الدرس الاكاديمي وارتقت نحو



إليزابيث هيرلي سفيرة للتوعية عن السرطان

أصبحت إليزابيث هيرلي أكثر من مجرد وجه جميل، بل هي سفيرة لحملة التوعية على سرطان الثدي وقد أمضت ٢٤ سنة من العمل الدؤوب، من أجل جمع التبرعات لمؤسسة أبحاث سرطان الثدي، ويذكر ان إليزابيث هيرلي أقامت علاقة طويلة دامت ١٣ سنة مع هيو غرانت، حتى أنها ساندته على الرغم من خيانتها لها، وفضيحت حين تم إلقاء القبض عليه في أحد الشوارع في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية، بصحبة فتاة ليل، تعيش إليزابيث هيرلي الآن في مزرعة عضوية مساحتها ٤٠٠ فدان في الريف. مع عائلتها وتنتج منتجات زراعية، مثل لحم البقر والقمح والشوفان. وقالت إليزابيث هيرلي في مقابلة صحفية: "أنا فتاة ريفية أكثر بكثير من فتاة مدينة، عندما أنجبت إبني، كان من الصعب للغاية في لندن الحصول على الخصوصية".



شكسبير الفائز الأكبر في جوائز "موليير" المسرحية الفرنسية



وأفضل إخراج مسرحي في عمل خاص، وأفضل ممثلة مسرحية في عمل خاص (باربرا شولز)، وأفضل ممثلة في دور مساعد (أريان موريه)، وتزامن الحفل مع الذكرى المئوية الرابعة لميلاد موليير، لكنه ترافق أيضا مع تراجع الإقبال على المسارح.

وقالت رئيسة هذه النسخة الممثلة إيزابيل كاريه: "لن نتصبر على مخاوفنا بالبقاء أمام شاشاتنا في انتظار عمال توصيل الوجبات... بل بالضحك أو البكاء، من خلال مشاركة مشاعرنا في المسرح".

حصل شكسبير على حصة الأسد في جوائز "موليير" الفرنسية السنوية للمسرح، إذ فازت نسخة من مسرحيته "كما تشاء" بأربع مكافآت، أمس (الاثنين)، في الحفل البارز الذي عاد بعد غياب عامين بسبب جائحة "كورونا".

وهيمنت مسرحية لشكسبير، في نسخة موقعة من لينا بريان، على الأوسمة بنيلها أربع جوائز في فئات أفضل أداء مسرحي في عمل خاص،

العراق: اكتشاف أنقاض مدينة قديمة عمرها 3400 عام

العصر البرونزي. ويعتقد الخبراء أن المدينة تأسست في عهد إمبراطورية ميتاني (١٥٥٠-١٣٥٠ عاما قبل الميلاد). والمثير في الأمر، أنه على الرغم من أن أنقاض المدينة كانت تحت الماء أكثر من ٤٠ عاما، إلا أن الرسوم ولوحات الكتابة المسماة على جدران القصر وأرضيته ما تزال بحالة جيدة. ويعتقد العلماء أن هذه الهندسة المعمارية تشير إلى أنها جزء من مدينة زاهيوكو، واحدة من أكبر البلديات في إمبراطورية ميتاني. ويقول الدكتور حسن أحمد قاسم البروروي، رئيس هيئة آثار كردستان العراق، "اكتشفنا عددا من المباني الكبيرة ذات أبراج تثير الإعجاب بارتفاعها وسماك جدرانها وكذلك مبنى متعدد الطوابق، يعتقد أنه كان مستودعا أو ورشات إنتاجية. كل هذا يدل على أن هذه المدينة كانت مركزا مهما في إمبراطورية ميتاني".

أعلن المكتب الصحافي لجامعة "توبنغن" الألمانية، أن علماء الآثار اكتشفوا في ضواحي مدينة الموصل أنقاض أسوار ومباني مدينة قديمة، يعتقد أنها تعود لإمبراطورية ميتاني. إمبراطورية ميتاني هي إحدى الحضارات القديمة في الشرق الأوسط، كان سكانها من الحوريين والساميين. وكانت عاصمتها فاشوكاني تقع في منطقة منابع نهر الخابور في منطقة مدينة سيريكانا الحديثة في سوريا. تأسست ميتاني بعد هزيمة الإمبراطورية البابلية على يد التحالف الحيثي-الحوري في القرن السادس عشر. قبل الميلاد، ويذكر أن عمليات الحفر في قاع خزان الموصل للمياه بدأت عام ٢٠١٨ بعد ظهور آثار أنقاض هذه المدينة نتيجة انخفاض منسوب المياه في الخزان. وقد اكتشف علماء الآثار المدينة وقصرا يعود إلى

السلطات الأميركية توقف زوج رئيسة مجلس النواب الأمريكي

اعتقلت السلطات في نابا بولاية كاليفورنيا الأميركية، بول بيلوسي، زوج رئيسة مجلس النواب، نانسي بيلوسي، ووجهت إليه تهمة القيادة تحت تأثير الكحول، بعد تورطه في حادث تصادم ليلية السبت، وتم القبض على بول بيلوسي (٨٢ عاما)، الساعة ١١:٤٤ مساء في نابا، واتهم بجنحتين هما القيادة تحت تأثير الكحول، والقيادة مع نسبة كحول في الدم بلغت ٠.٠٨ بالمئة أو أعلى، وفق ما ذكر موقع "تي إم زي" الأميركي المعني بأخبار المشاهير، وكان بيلوسي يحاول عبور طريق عندما اصطدمت سيارته من طراز "يورش" موديل سنة ٢٠٢١، بسيارة "جيب" ٢٠١٤، كانت متجهة شمالا على الطريق، وفقا لتقرير تصادم من دورية الطرق السريعة في كاليفورنيا، الذي لم يحدد هوية السائق "المتسبب بالحادث".

أحمد شنيشل من "أحلام السنين" إلى "الكادود" .. فنان يرتقي سلم النجاح

الشباب يتكون مجال اهتمامهم حيث وصلت الحال بهم إلى مغادرة المدينة مجبرين بسبب عدم توفر أبسط القومات الفنية لهم.

انتقل شنيشل عام ٢٠١٩ إلى العاصمة بغداد لإكمال دراسته في معهد الفنون الجميلة ومنها انطلق نحو عالم النجومية بما يمتلكه من مقومات فنية جعلته محط اهتمام العديد من المخرجين وكانت بداياته مع "أحلام السنين" وبعدها مع المخرج حسن حسني في مسلسل "العدلين" عام ٢٠٢٠ والذي جسده خلاله شخصية صديقه الشهيد عبد القدوس قاسم وفي عام ٢٠٢١ عمل مع المخرج علاء الانصاري في مسلسل ضربة زاوية، رغم بساطة الادوار التي اديتها خلال تلك الاعمال ولكن كانت هناك اشادات كبيرة على الرغم من كونها التجربة



أوازن بين الاهتمام بدراستي وتولعي بالفن انضمت في عام ٢٠١٥ إلى فرقة المسرحي الميساني محمد عطية الذي يعتبر صاحب الفضل الكبير علي من خلال توجيهي وارشادي وصلق موهبتي في التمثيل وقدمت مع فرقته العديد من الاعمال المسرحية".

معاناة الفنان احمد شنيشل في مدينته تمثل معاناة اغلب الشباب فيها حيث قلة الفرص وعدم وجود اماكن حقيقية لممارسة فن التمثيل او المسرح اضع الى ذلك كله قلة الاهتمام تجاه تلك الشريحة.

يقول شنيشل "مدينة العمارة تحتوي على العديد من المواهب والطاقت الشبابية ولكنهم يواجهون مصاعب حقيقية منها غياب المسرح وصعوبة استحصال الفرص وعدم الاهتمام من الحكومة المحلية، امور جعلت بمجموعها

بداياته البسيطة لم تعد الادوار الثانوية في مدينة تفقد العديد من المقومات الفنية الا انه تعلم الطموح من قاصات كبيرة خطت مجدها بمجهودها فكان الشهيد عبد القدوس قاسم رفيق دربه والمسرحي محمد عطية بوصلته التي وجهته نحو النجاح.

الممثل والنجم الميساني احمد شنيشل صاحب التجربة الفنية الناجحة في مسلسل "الكادود" الذي عرضته شاشات التلفزيون في لبيالي شهر رمضان من العام الحالي وسبقته عدة مسلسلات لكنه في "الكادود" اثبت بصمته الفنية بامتيان.

يقول الفنان احمد شنيشل ل(المدى) بداياتي في عالم الفن تعود الى عام ٢٠١٤ في مدينة العمارة وكنت حينها

صباح ياسين طه حافظ



الشاعر والمترجم القدير، صدرت له مؤخرا عن منشورات الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق المجموعة الشعرية: ديوان فاطمة".

ضمت المجموعة عددا من القصائد الجديدة التي لم تنشر سابقا للشاعر، وكان ياسين طه حافظ قد أصدر قبل مدة عن دار المدى كتابا بعنوان "عسق الملائكة".

مشاهدات بين الدندير والكسح" والذي يقتني الى ادب الرحلات.

أن أخذت تضحياته عبر لوحات فنية سيتم الترح بها بعد انتهاء المعرض.

دينا الربيعي

الفنانة التشكيلية، تستعد لإقامة معرضها التشكيلي الأول في حدائق غابات الكاثرية بمحافظة واسط دعما منها لتضحيات الحشد الشعبي والقوات الأمنية. وقالت الربيعي: منذ عام تقريبا وأنا أرسم لوحاتي استعدادا لإقامة معرضي على نفقتي الخاصة، بمشاركة عدد من طلبة معهد الفنون الجميلة، وأضافت أن "الحشد الشعبي قدم الغالي والنفيس للعراق، لذا قررت

بغداد / 44 C° - 26 C°	البصرة / 46 C° - 26 C°
أربيل / 41 C° - 23 C°	التنجف / 45 C° - 26 C°
الموصل / 43 C° - 24 C°	الرمادي / 44 C° - 26 C°

أعلنت الهيئة العامة للأ NOAA الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأربعاء) أن درجات الحرارة ترتفع قليلا عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً في العديد من مناطق البلاد.

الطقس

سلام مهدي الموسوي .