اكد ان الروح المعنوية قادت المنتخب الى جاكرتا

نشأت اكرم: ليس بيني وبين سندرلاند سوى وعد شفوي

بغداد/ المدى

كشف لاعب المنتخب الوطني لكرة القدم نشأت اكرم انه سيحدد مصيره في الاحتراف بعد ان ينهي مشواره مع المنتخب في بطولة الامم الآسيوية الرابعة عشرة التي تستمر منافساتها لغاية التاسع والعشرين من الشهر الجاري رغم العروض الكثيرة التي تلقاها من العديد من الاندية الخليجية والعربية.

واوضح نشأت ان لديه الكثير من العروض في الوقت الحالي سواء كانت من اندية عربية او اوروبية ولكنه حالياً في حالة تركيز تام مع المنتخب لتحقيق واسعاد الجماهير الرياضية العراقية التي تنتظر منه الى جانب زملائه تحقيق امنيتهم بالفوز بكأس البطولة للمرة الاولى في تاريخ الكرة العراقية موضحاً انه طلب تاجيل مفاوضاته مع نادي الزمالك المصري الى ما بعد نهاية البطولة الذي ابدى رغبته الجادة في انضمامي الى صفوف فريقه الكروي بدليل تواجد احد اعضاء ادارة النادي الذي نقل لي رغبة النادي المصري في بانكوك قبل مباراة فيتنام.

وعن مفاوضات مع نادي ساندرلاند الانكليزي؟ اجاب بصراحة قائلاً: "لم يتحدث معي احد مباشرة من نادي ساندرلاند لكن تمت المخاطبات بين النادي ووكيل اعمالي في اوروبا ولم يتم الاتفاق على شيء نهائي بيني وبين ساندرلاند الانكليزي".

ونفى نشأت وجود سر يقف وراء النجاح الكبير الذي حققه المنتخب بوصوله الى الدور النهائي للبطولة بعد فوزه (٤-٣) على كوريا الجنوبية بفارق ركلات الجزاء الترجيحية معزيا ذلك الى ان التشكيلة الحالية الموجودة فيها لاعبون جيدون ومحترفون في افضل الدوريات العربية وكل ذلك ساهم في النتائج الجيدة التي حققها المنتخب في البطولة والتي كانت وراء ادخال الفرحة للجماهير الرياضية العراقية.

ودافع عن الاتهامات التي توجه اليه بان يسعى لاستثمار نجاحه مع المنتخب الوطني في البطولة لزيادة قيمة تقدمه بان هذا حق مشروع لاي لاعب محترف لاسيما انه لاعب حر في الوقت الحالي في رفع القيمة وان يستثمر نجاحه مع المنتخب في البطولة وكل لاعبي العالم يفعلون ذلك وهذا حقه.

وبين ان احترافه في دوري المحترفين القطري قد تاجل الى الموسم الكروي (٢٠٠٨-٢٠٠٩) بعد ان توقفت مفاوضاته مع فريقي العربي والريان القطري بسبب ما حدث ان الاتحاد القطري لكرة القم قد حسم موضوعي بامكانية اللعب في صفوف العربي الذي كانت مفاوضاته معه شفهية!!.

نشأت اكرم تلقى عروضا خليجية وعربية ارجأ دراستها الى حين انتهاء امم اسيا

مهدي وقدوري يسرقان الأضواء في ماليزيا

بغداد/ المدى

قبل ٧٢ ساعة من اللقاء المصيري بين منتخبنا الوطني ونظيره الكوري الجنوبي نقلا المشجعان المعروفان مهدي وقدوري على جناح السرعة للتواجد في ملعب (بوكيت جليل) في كوالالامبور لشد ازر لاعبينا وشحذ همم جمهورنا الرياضي الذي غصت به مدرجات الملعب لما يضيفه هذان المشجعان المخلصان لمنتخباتنا الوطنية في جميع لقاءاتها الخارجية.والطريف ان مهدي وقدوري شوهدا ساعة توجههما الى مطار بغداد الدولي قادمين من منطقة الصالحية يوم الاثنين الماضي وهما يتوشحان بالعلم العراقي ومعهما الطبلة وعند سؤال المواطنين لهما عن سر تواجدهما في المنطقة اجاب بانهما سيطيران الى كوالالامبور فاثارا الدهشة على محيا الجميع وقال احدهم انكما تمزحان؟ فما كان من مهدي إلا ان يطالبه بمراقبة شاشة التلفزيون في يوم المباراة!! وبعد وصولهما الى كوالالامبور توجها الى مطعم الخيمة العراقي المشهور الذي يقدم الاكلات العراقية ليجدا لاعبي المنتخب يتناولون طعام الغداء واطلقا صيحاتهما المشهورة الدوية: عاش العراقي العظيم فالتف حولهما جميع الزبائن الذين كانوا موجودين في المطعم متناسيا وجبة الغداء وراح الجميع ينشد الاغاني الرياضية العراقية، وصادف وجود احدى الوكالات العالمية لاجراء حوارات مع رياضيينا وتصويرهم على طبيعتهم وهم يتناولون الطعام فاستدارت الكاميرا نحوهما وسرقت الانظار من لاعبي المنتخب!!

المشجع مهدي الهب حماس جمهورنا في مناسبات كثيرة

العراق والسعودية حافظا على الوجود العربي في نهائي آسيا

بغداد/ المدى

جاء تأهل منتخبنا الوطني بعد فوزه على كوريا الجنوبية (٤-٣) بفارق ركلات الترجيح وشقيقه السعودي بعد فوزه على اليابان (٣-٢) في المباراتين التي جرتا ضمن دور نصف النهائي إلى المباراة النهائية لكأس الامم الآسيوية الرابعة عشر مؤكدا الحضور القوي للكرة العربية في تلك البطولة حيث حافظ العرب على تواجدهم في الدور النهائي منذ العام ١٩٧٢, ودون شك. فان تأهل اي من منتخبنا الوطني وشقيقه السعودي إلى النهائي سيكون عودة جديدة لحضور اكثر توهجا على اعتبار ان التواجد العربي في المباريات النهائية كان ايضا حدث استمر منذ دورة طهران ٧٦وحتى لبنان ٢٠٠٠ ولم تغب الكرة العربية عن النهائي الا في الدورة السابقة وبتطبيق الاحلام العربية على واقع ممثليها.

علي رحيمة صمام
أمان دفاعنا

تحت الضوء

شجاعة ميسي الحزين

ضرب صانع العاب المنتخب الوطني لكرة القم الملقب بـ (ميسي) هوار ملا محمد اكبر وابلغ امثلة الشجاعة والوطنية أثناء مشاركته مع زملائه اللاعبين في البطولة الآسيوية الحالية وذلك بعد ان رفض اللاعب العودة من جديد الى العراق بعد وفاة والدته بعد مباراة المنتخب الاخيرة امام فيتنام وفضل البقاء مع المنتخب حتى تنتهي مهمة اسود الرافدين في البطولة الآسيوية الحالية.

السماسرة يطاردون لاعبي المنتخب

بغداد/ المدى

أن المستوى الرفيع الذي قدمه لاعبو المنتخب الوطني المشارك في بطولة كأس آسيا ٢٠٠٧ قد جعل لاعبي منتخبنا هدفا لعدد كبير من وكلاء اللاعبين الموجودين في البطولة حاليا، ومنذ وصول المنتخب الى كوالالامبور بدأت المطاردات من جانب بعض الوكلاء لعدد من لاعبي الفريق، ومن ابرز اللاعبين الذين يتم الاتصال بهم يونس محمود ونشأت أكرم ونور صبري وعلي حسين رحيمة بجانب عدد آخر من لاعبي الفريق. ساهم وصول المنتخب الى المباراة النهائية بعد فوزه على كوريا الجنوبية (٤-٣) بفارق الركلات الترجيحية في تسليط الضوء على عدد من لاعبيه في البطولة لاول مرة منذ ٣١ عاماً.

نبض الصراحة

دبلوماسية اتحاد الكرة

أخيرا وبعد معاناة طويلة ورحلات مرهقة ومكلفة كثيرا لمنتخباتنا الوطنية قدم اتحاد الكرة طلبه الى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بخصوص احتضان ملاعب إقليم كردستان مباريات المنتخبات العراقية لمختلف الأعمار والأندية المشاركة في البطولات الخارجية وهي خطوة تصب في مصلحة فرقنا وتقلل من التكاليف المادية الباهظة التي تصرف على الايفادات واجورالطائرات وتزيح عنها تعب السفر وحالات الانتظارالمملة في المطارات التي اثرت كثيرا على الروح المعنوية للاعبين في العديد من المباريات والبطولات واسهمت في حدوث العديد من المشكلات مع اللاعبين تم تجاوزها بتدخل اطراف عديدة.

اتحاد الكرة انتظراختياراللحظة المناسبة لتقديم مقترحه بعد ان تم طرحه في جريدة (المدى) التي طالبت الاتحاد بضرورة العمل بجد من اجل نقل المباريات الدولية الى العراق والغاء حالة الحظر المستمرة منذ سنين عديدة القت بظلالها على المستويات الفنية للاعبين وجعلت جماهيرنا تتلهف الى رؤية لاعبينا يتبارون في ملاعبنا وبالقرب منهم وتشجيعهم بحرارة وليس من خلال شاشات التلفزة التي حرمت اللاعبين في الكثير من المواقف من الاحتفال مع الجماهير في لحظات الفوزلاسيما ان الجمهور يعد اللاعب رقم ١٢ والدافع الاكبر لتحفيز اللاعبين لتقديم الافضل اثناء المباريات الدولية التي تتطلب من الجمهور بث روح الحماس في نفوس اللاعبين وحثهم على انتزاع الفوز فيها.

يوسف فعل

على اتحاد الكرة ان يقدم البراهين والادلة الدامغة على امكانية عودة المباريات الى العراق وعدم تفويت الفرصة لانها الوقت المناسب للحصول الى القرار القطعي لها لاسيما بعد النجاحات الباهرة لمنتخب اسود الرافدين في نهائيات امم آسيا ٢٠٠٧

على اتحاد الكرة ان يقدم البراهين والادلة الدامغة على امكانية عودة المباريات الى العراق وعدم تفويت الفرصة لانها الوقت المناسب للحصول الى القرار القطعي لها لاسيما بعد النجاحات الباهرة لمنتخب اسود الرافدين في نهائيات امم آسيا ٢٠٠٧ التي اكدت عظم الكرة العراقية ماجعل العديد من الاشقاء والاصدقاء من رؤساء الاتحادات المركزية في القارة الصفراء يتعاطفون مع مقترحنا بعد ان شعروا بان هناك غبناً كبيراً لحق بالعراق من خلال منعه من ممارسة حقه الطبيعي في اللعب بين جماهيره وعلى ارضه وعلى الرغم من ذلك استمر بمواصلة المشاركة في البطولات الآسيوية من دون كلل اوملل ولم تقتصرالمشاركات على المنتخب الوطني بل تعدتها الى جميع الفئات العمرية.

بامكان الاتحاد ان يستعين بمباريات دوري النخبة للموسم الحالي وعرضها على لجنة الاتحاد الآسيوي ومشاهدة الحضور الجماهيري الكبير للمباريات والتشجيع بطريقة حضارية اعطت الانطباع الاكيد على قدرة مدن إقليم كردستان على احتضان المباريات الدولية لاسيما ان جميع مستلزمات نجاحها متوفرة وليس هناك مايعكر صفو المباريات او يهدد امنها.

اصدار القرار لصالح كرتنا بحاجة الى التحرك الجاد من قبل اتحاد الكرة وبالذات من قبل رئيسه حسين سعيد الذي حان الوقت من اجل استثمار علاقته القوية باعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي من اجل التصويت لصالح القرار الذي يجب ان تسبقه عدة لقاءات ودية ومناقشات مستفيضة مع المتنفذين في الاتحاد الآسيوي.

يجب ان يكون التحرك هناك بتخطيط منظم وفق آلية عمل متفق عليها من قبل اعضاء الاتحاد ولانريد ان تكون الخطوات ارتجالية شعارها العشوائية اوالانفعالية على اساس النتائج الباهرة لمنتخب اسود الرافدين في البطولة الآسيوية الرابعة عشرة ودورها في الحراك الرياضي بعد سبات طويل بل نريدها خطوات واثقة وتحركات منضبطة على ارضية صلبة لان ابقاء الوضع على ماهو عليه يعتبر فشلا كبيرا للدبلوماسية الرياضية لاتحاد الكرة.

ابتهاجا بصعود المنتخب الوطني للمباراة النهائية

احتفالات العراقيين تبلغ ذروتها بالانجاز الجديد

بلغت احتفالات العراقيين في عموم البلاد ذروتها بانتصار المنتخب الوطني على نظيره الكوري الجنوبي أمس الاربعاء (٤-٣) بركلات الترجيح في نصف نهائي كاس آسيا ٢٠٠٧ ووصوله الى المباراة النهائية للمرة الاولى بتاريخه منذ المشاركة الاولى عام ١٩٧٢ في تايلاند.

وفور انتهاء المباراة التاريخية للمنتخب الوطني امام نظيره الكوري نزلت حشود الالاف من العراقيين الى شوارع بغداد رغم تحذيرات الجهات الحكومية في المبالغة بمظاهر الاحتفال والابتعاد عن اطلاق العيارات النارية في سماء العاصمة بغداد.

بغداد / المدى

وبدات طوابير السيارات تحتشد في شوارع بغداد والمحافظات فور انتهاء المباراة للمرة الاولى منذ اربع سنوات في مثل هذا الوقت الذي تبدي فيه العاصمة خالية من المارة والسيارات نظرا للظروف السائدة .

وتاهب العراقيون لمتابعة هذا الحدث الكروي المحلي والقاري منذ وقت مبكر حيث ازدحمت المقاهي والمطاعم في عموم مناطق بغداد بانصار المنتخب العراقي ومشجعيه الذين ارتدوا فانيلة المنتخب في اطار الدعم المعنوي.

واعتبر العراقيون هذا النصر لهم قبل ان يكون للكرة العراقية لكونه جاء في وقت عصيب هم احوج فيه لمظاهر الفرح الحقيقي الغائب عن البلاد منذ اربعة اعوام.

في احد المقاهي في منطقة الكرادة داخل قال المواطن رحيم صاحب " لقد عشنا لحظات عصيبة ونحن نتابع المباراة وكاننا نتابع معركة يخوضها لاعبون فكانت كل مشاعرنا منصبة معهم".

واضاف صاحب "المباراة اتعبت اعصابنا كثيرا لكن لاعبينا الابطال ابوا الا ان يسجلوا الانتصار ويبعثوا الفرح في نفوسنا فالجميع اطفال وشوخ ونساء وكل شرائح مجتمعنا كانت بانتظار هذه اللحظات الجميلة لنعيشها مع منتخبنا البطل ".

واعتبر احمد قاسم طالب جامعي هذا الانتصار "هو انتصار للبلاد جميعا ولم يعد هناك من يشعرنا بروح الفرح والانتصار العراقي غير لاعبي منتخبنا الوطني ".

واضاف "كانت ثقتنا كبيرة بلاعبي منتخبنا لاثبات جدارتنا للمضي صوب الانجاز الذي يرفع علم بلادي عاليا امام العالم ونثبت لارجاء المعمورة باننا قادرون على تحويل مجرى الحياة نحو الفرح والانتصار في اية لحظة". وكانت المباراة المثيرة بين منتخبنا وكوريا الجنوبية حبست الانفاس على العراقيين طيلة وقتها وهم يترقبون وصول منتخب بلادهم الى نهائي كاس آسيا ٢٠٠٧ في حدث كروي لافت لم يالفه الشارع الكروي العراقي منذ اكثر من ٣٥ عاما بعد اول مشاركة عراقية في هذا المحفل الكروي القاري. وذهب ارسان كاظم ابعد من ذلك عندما قال "هذا الانتصار انسانا كل همومنا اليومية وازال عنا كل اثار الحسرة والالم الذي نعيشه يوميا نتيجة الاحداث ونامل ان يكون هذا الانتصار فاتحة خير لبلدنا والمضي صوب الحياة الرغيدة".

واضاف ازهر "لقد كان هذا الانتصار انتصارا لارادة العراقيين وجاء تتويجا لاوقات كانت اقرب الى المحنة ونحن نتابع منتخبنا واللاعبون ادركوا جيدا باننا لسنا بحاجة الى هموم اخرى".

وخارج بغداد وفي عموم المدن العراقية كانت احتفالات الجماهير الكروية العراقية لاتقل حجما بل اكثر مظاهرا مما شهدته العاصمة بغداد فقد خرج الالاف العراقيين في مدن الناصرية والبصرة والكوت والعمارة جنوب البلاد في تظاهرات خرجت عن نطاق السيطرة.

وقد ارتدت هذه الجموع العراقية فانيلة المنتخب العراقي وهي تحمل صورا كبيرة لمنتخب لمنتخبنا واللاعبين والاعلام العراقية الكبيرة. وشاركنا في الاحتفالات التي جاءت بشكل عفوي عدد كبير من النساء اللاتي نثرن الحلوى واطلقن الزغاريد ابتهاجاً بهذا الانتصار التاريخي الذي يعد الاول من نوعه في بطولات امم آسيا منذ ٣١ سنة بالنسبة للعراق.

من جهته سارع الناطق الرسمي لخطة فرض القانون في بغداد العميد قاسم عطا الموسوي عبر اجهزة التلفزة والاذاعة الحكومية، وناشد العراقيين بالامتناع عن استخدادم الاطلاقات النارية تعبيرا عن الفرح.

الجهات الحكومية من جهتها شددت على عدم استخدام الاسلحة لاطلاق العيارات خشية التعرض الى حوادث مؤسفة مثلما حصبل بعد انتهاء مباراة العراق وفيتنام في الدور ربع النهائي عندما استشهد وجرح اكثر من ١٨ شخص.

واتخذت الاجهزة الامنية في بغداد والمحافظات اجراءاتها لامتداد مظاهر الفرح حتى ساعات متاخرة من الليل مع قرب بدا ساعات سريان حظر التجوال الليلي في ارجاء بغداد وعدد من المحافظات.

جانب من احتفالات شعبنا بالانجاز الجديد لمنتخبنا