اهداء كأس آسيا الى ضحايا الاحتفال بالفوز التاريخي

حمود: بالونات توقيف حسين سعيد فارغة واستهدفت استلاب فرحة العراقيين

استقبلت جماهيرنا الرياضية امس الاول المنتخب الوطني لكرة القدم العائد بكأس اسيا ٢٠٠٧ في صالة مطار بغداد الدولي الذي انتقلوا اليه في وقت مبكر وهم يحملون الورود وصور اللاعبين. وتوجه انصار المنتخب صوب الطائرة التي اقلت اللاعبين من مطار الملكة علياء الدولي في عمان محتفين بهم وحملوهم على الاكتاف وطافوا بهم ارجاء مطار بغداد الدولي.

رئيس الوزراء نوري المالكي يتوسط اعضاء المنتخب الوطني الفائز بكأس آسيا ٢٠٠٧

بغداد / المدى

وقال نائب رئيس اتحاد الكرة ناجح حمود لحظة وصول بعثة المنتخب ان "هذه الجماهير المحتشدة التي تحملت عناء الوصول الى المطار خير دليل على اعتزاز العراقيين بمنتخبهم وعلينا ان نرد لهذه الجماهير الدين وفاء لها".

وكان المنتخب قد احرز اللقب الآسيوي لاول مرة في تاريخه بعد تغلبه على نظيره السعودي ١-صفر الاحد الماضي في العاصمة الاندونيسية جاكرتا.

واضاف حمود "اعتقد بأننا نعيش لحظات تاريخية بوصول المنتخب الى ارض الوطن حاملا معه الكأس ليقدمها هدية متواضعة الى الملايين من العراقيين الذين ساندوه وفي مقدمتهم الذين سقطوا ضحايا احتفالات فوزه على كوريا الجنوبية".

وقرر الاتحاد تنظيم حملة تطوف فيها كأس اسيا ٢٠٠٧ جميع المحافظات العراقية الـ ١٨ عرفانا بموقف انصار المنتخب في عموم البلاد.

واعتبر المدافع علي عباس "الفوز بكأس آسيا والعودة بها الى العاصمة بغداد هو هدية متواضعة ازاء المشاعر العراقية التي غمرت المنتخب طوال مشاركته في نهائيات كأس آسيا ٢٠٠٧".

واضاف عباس والدموع تنهمر من عينه "اليوم نشعر بفرح حقيقي وبمشاعر الانتصار اكثر من أي وقت لأننا بين احضان ابناء شعبنا وبين انصارنا ومحبينا".

ولفت حارس مرمى المنتخب نور صبري الى ان "كأس آسيا هي هدية يقدمها المنتخب الى عوائل الضحايا الذين سقطوا اثناء احتفالهم بفوز المنتخب في مباراته السابقة امام كوريا الجنوبية".

وقال " نحن نقدم هذه الكأس هدية الى امرأة عراقية فقدت ابنها اثناء تفجيرات حصدت العشرات من ارواح العراقيين الذين خرجوا للاحتفال بفوز العراق".

وكان ٦٠ قتيلا واكثر من ١٠٠ جريح قد سقطوا اثناء تفجير سيارتين مفخختين قرب تجمع لمئات العراقيين المحتفلين بعد خروجهم للاحتفال بفوز منتخب بلادهم على كوريا الجنوبية.

واثنى عدد من المسؤولين على الجهد الذي قدمه لاعبو منتخب بلادهم في مهمتهم الآسيوية وكذلك على الدور الحيوي الذي اضطلع به اتحاد الكرة ودوره في تحقيق مثل هذا الانجاز والحصول على كأس آسيا ٢٠٠٧.

وقال وزير الداخلية جواد البولاني الذي كان في مقدمة مستقبلي المنتخب في مطار بغداد الدولي "بفخر كبير نحتفي بوصول المنتخب الى ارض الوطن ونقول للاعبين وللشعب العراقي مبارك لهذا الانتصار الكبير".

واضاف البولاني "لقد اتصلت برئيس الاتحاد لكرة القدم حسين سعيد قبل عدة ساعات من وصول المنتخب وهنأته على الجهود المميزة التي بذلها مع اسرة الاتحاد".وعن الشائعات التي راجت بعد وصول المنتخب الى بغداد حول نية الجهات الحكومية اصدار وثيقة لإلقاء القبض على رئيس الاتحاد حسين سعيد، اكد البولاني "هذه معلومات مغرضة تسعى لتعكير اجواء الاحتفالات وهناك البعض يريد ان يتاجر بالقضايا الوطنية".

وكانت بعض وسائل الاعلام قد اعلنت بعد وصول المنتخب بساعتين الى العاصمة بغداد ان الحكومة العراقية تعتزم تقديم مذكرة لتوقيف حسين سعيد.

وتابع البولاني "المنتخب واللاعبون اشاعوا الفرح في كل مكان في ارجاء البلاد وستضع الدولة والجهات الحكومية والمعنية جميع امكاناتها تحت تصرف الاتحاد".

من جانبه، وصف نائب رئيس الاتحاد ناجح حمود هذه الشائعات بـ "انها بالونات فارغة تهدف الى استلاب الفرحة من العراقيين وكل ما قيل حول هذا الموضوع هو كذب ونفاق".

اما حسين سعيد فأكد "لا توجد لي خصومات مع الجهات الحكومية بل على العكس لقد قدم المسؤولون كل الدعم المالي والفني للمنتخب والاتحاد".

واضاف "لقد تحدثت الى وزير الداخلية ونائب رئيس الوزراء برهم صالح ونقلا لي تهاني رئيس الوزراء والمسؤولين في الحكومة ".

والمح سعيد الى وجود مذكرة سابقة قدمها وزير الشباب والرياضة الى الجهات القضائية ضده وضد نجم الكرة العراقية السابق احمد راضي تتعلق بملابسات اختطاف رئيس اللجنة الاولمبية العراقية احمد عبد الغفور السامرائي.

ودعا سعيد وزير الشباب والرياضة الى سحب مذكرته.

مصارحة حرة

نسائم العراق في رئة (المدى)

كلما يحين موعد الاحتفال بعيد تأسيس (المدى) ينتابنا احساس بالولادة الجديدة لصقر اعلامي عشنا انفاسه الاولى ومازلنا نجوب معه فضاء التحدي.. نقاتل من اجل آرائنا ونذود عنها في الزمن الصعب..نتذرع كل يوم الى الرحمن ليحفظ العراق بضوء مبارك من غبش صباحه الجميل.

(المدى) منبع الحب.. تصنع الحب.. توزع الحب.. تخاطب القارئ باسم الحب.. وصنّاع كلماتها يحبون الحب وينهلون منه صفاء النفوس ليطيروا بأجنحة مهامهم الشاقة مكبلين بعهد الوفاء للقراء.

في مدانا الرياضي رسمنا اكثر من نقطة دالة على النجاح.. ومشينا على سكة الصراحة غير آبهين لأصوات المتشككين التي بحت من سياط نقدنا البنّاء حتى فقدت ثقة الجمهور بها وباءت محاولاتهم بترميم جسورالمحبة بالفشل وايقنوا بعد حين صدق ما كتبناه وسلامة نيات الحروف التي لم تجيّر الا لمصلحة الرياضة العراقية.

لعل اربع سنوات من العمل الدؤوب والجهد الوفير والصبر المؤلم واحصاء التجارب الناجحة والاستفادة من دروس الاخطاء اللا إرادية وتفسير الغموض الذي شاب اكثر من قضية رياضية امام عجلة التحدي التي سارعت الوقت للحاق بالموقف المهني الذي لابد ان يقول كلمته في اوانه وقد قلناها مدفوعين بامر الرسالة الاعلامية الشريفة، واضعين نصب اهتمامنا لهفة قرائنا في مواكبة الاخبار الطازجة فهم رأس مال المطبوع وشريان تدفق العطاء في اوردتنا على مدار النهار.

ان اسراب كلماتنا الرياضية حلقت دائما بمستوى القضايا الساخنة وكان الزملاء خليل جليل وحيدر مدلول ويوسف فعل واكرام زين العابدين اركان بيت النجاح وشيدوا بعرقهم صرحا جميلا لرياضة (المدى) بين الصروح الاخرى وزادهم تعلقا بعملهم الحب الجارف الذي غمرهم به بقية الزملاء داخل المؤسسة وخارجها اذ كانت عبارات الثناء ومكالمات التهاني تنهال صباح كل يوم لتشيد بصواب وجهة نظر خليل وسلامة نبض صراحة يوسف وصواب هدف اكرام وفراسة وحيدر في التقاط الحقائق مابين السطور.

اياد الصالحي

ان اسراب كلماتنا الرياضية حلقت دائما بمستوى القضايا الساخنة وكان الزملاء خليل جليل وحيدر مدلول ويوسف فعل واكرام زين العابدين اركان بيت النجاح وشيدوا بعرقهم صرحا جميلا لرياضة (المدى) بين الصروح الاخرى وزادهم تعلقا بعملهم الحب الجارف الذي غمرهم به بقية الزملاء داخل المؤسسة وخارجها

ان اجمل لحظات العمل هي عندما ننفرد بحوارات مميزة مع طيور العراق المهاجرة التي مازالت اسماؤها تمسك بذاكرة الناس المتعطشة لسماع اخبارها من حين لآخر، فقد كان معنا على الخط الساخن مؤيد البدري وعبد القادر زينل وفلاح حسن ومهدي عبد الصاحب واحمد راضي وعدنان حمد وعبد السلام الكعود وغيرهم، ومسحت (المدى) دموع صبرهم على بلاء الغربة ووحشة الفراق وفتحت لهم نافذة (ابو نؤاس) طلّوا منها على دجلة الخير يعبئون نسائم العراق في رئاتهم المثقلة بدخان القلق المسافر في دروب الوطن من زقاق الى زقاق.. ينامون ويصحون على امل ان تغمرهم فرحة (مانشيت) عريض في (المدى) واخواتها يبشرهم: عاد العراق والعود احمد.

ولم يقتصر العطاء في حدود الروتين الذي يفرضه تقديم الصفحات اليومية واصطياد السبق الصحفي بتصريح ناري لرئيس ناد اوتلويح مدرب بورقة استقالته او تسليط الضوء على محاولة تمييع حقيقة مثيرة بل تجاوز العطاء الى مدار الواجبات الخارجية التي كان فيها منتسبو القسم لرياضي خير ممثلين لمؤسستهم (الام) ولاتحاد الصحافة الرياضية الذي اناط بكاتب السطورمهمة مرافقة المنتخب الوطني بكرة القدم في دورة الخليج الثامنة عشرة التي جرت في ابو ظبي، ورشح الزميل يوسف فعل الى دورة الصحفيين الرياضيين العرب التي اقيمت في العاصمة السودانية الخرطوم،كما كلف الزميل اكرام زين العابدين في تغطية دوري النخبة ضمن وفد اعلامي موحد في مدينة دهوك استمر لاكثر من ثلاثة اسابيع بكفاءة عالية رغم المنغصات التي واجهها اثناء مهمته.

ما اجمل ان تتزامن فرحتنا بعيد (المدى) مع انتصار منتخبنا في نهائي كاس امم آسيا الرابعة عشرة، انجاز عاصرناه لحظة بلحظة قبل وبعد ولادته.. اجسادنا في بغداد وقلوبنا ترفرف على مدرجات ملعب جاكرتا.. كان لنا كل يوم موعد مع طبخة صحفية لذيذة ومتنوعة بمشهيات اهداف يونس وحلاوة افانين نشأت ونكهة صولات المغوار هوار وعذوبة اصرار فييرا على ارواء الكرة لعراقية عطش السنين من كأس القارة.. وكان لملحق (المدى الرياضي) اليومي اصداء طيبة لمسناها من خلال تفاعل الجمهور واهتمام الصحف العربية والقنوات الفضائية لأبرز ماجاء فيه.. وكانت لمسات المصمم الهادئ نصير النجار ترسم بأنامل محترفة وعقل يساير الفكرة الجديدة ولايكررها اجمل لوحة رياضية اضفت رصانة الجهد الجمعي لمحرري القسم من خلال الصورة الجميلة وموضع الخبر في اربع صفحات مؤطرة بقزاحيات طيف الاحساس بالإبداع.

اليوم ننجز بكل فخر نسخة مدانا الـ (١٠١٠) ونتوق لضعف هذا الرقم، وسنمضي للامام ولن نلتفت الى الامس الذي اثقل كاهلنا بكثير من المعاناة والحسرات في زمنٍ سرق منا الكثير لكنه بالمقابل زادنا دراية وصبرا وفراسة بمواجهة المفاجأة التي تتخفى بأقنعة جديدة.

نمضي للامام ولن نتحسس الا لإيقاع خطوات الغائبين الذين رحلوا وتركوا انفاسهم تعطّر غرف (المدى) بأريج دموعهم التي مازالت تفوح مثل زفير المطر..!

أهل الرياضة يدلون بدلائهم في المناسبة

الوسط الرياضي بحاجة الى مكاشفات وحقائق المدى الصريحة

بغداد / اكرام زين العابدين

منذ اصدارالعدد الاول لجريدة (المدى) يحاول المحررون والعاملون بالقسم الرياضي العمل على أغناء الصفحات الرياضية بالمواضيع والتحقيقات والاخبار الرياضية وكانت تبحث عن السبق الصحفي والموضوع المهني ونالت (المدى) اهتمام الوسط الرياضي والاعلامي لدورها المتميز في العمل الاعلامي الرياضي.

ولن ننسى دور الموفدين الاعلاميين لـ (المدى) الذين واكبوا الاحداث الرياضية وساهموا برسائلهم الرياضية في اعطاء صورة واضحة عن الحدث الرياضي والبطولات العالمية التي قامت المدى بحضورها وتغطية نشاطاتها الكثيرة.

ومن اجل اعطاء الفرصة للوسط الرياضي لابداء رأيه بالصفحات الرياضية لـ (المدى) كان لنا هذه الجولة مع آراء العديد من الابطال والشخصيات الرياضية:

اسماعيل خليل نائب رئيس الاتحاد العراقي للملاكمة:

اكد اسماعيل خليل نائب رئيس اتحاد الملاكمة ورئيس نادي الشباب انه يتابع ماكتبه الزملاء في الصفحات الرياضية في جريدة (المدى) لأنها تعبر عن الحقيقة التي يبحث عنها الجميع، وقال هنا يجب ان اذكر انني كنت من اوائل الرياضيين الذين التقتهم (المدى) ليعبروا عن آرائهم في القضايا الرياضية التي تهم رياضة الاندية والاتحادات والانجازات التي حققها ابطالنا في الملاعب العربية والآسيوية والعالمية.

واضاف لفتت انتباهي كتابات الزملاء في (المدى) من خلال المقالات والاعمدة الصحفية التي تتناول الشأن الرياضي او الاقتراحات الجيدة التي يطرحها البعض من خلال رياضة (المدى) وتأخذ حيزها للتنفيذ الفعلي واكد اني تابعت (ملحق المدى) الجميل بمواضيعه وصوره الرائعة اتمنى من ادارة الصحيفة ان تعيد اصداره باستمرار وان لايقتصر الامر على المناسبات الرياضية لان الوسط الرياضي بحاجة الى مثل هذه الصحف الراقية ذات الطابع الرياضي.

التجذيف:

اما عبد السلام خلف الامين المالي للجنة الاولمبية العراقية ورئيس اتحاد التجذيف اكد ان صحيفة (المدى) سباقة لتغطية الفعاليالت الرياضية للالعاب الفردية ومنها رياضة التجذيف وتساهم هذه التغطية في اعطاء حق هذه الالعاب وابراز الانجازات التي يحققها هؤلاء الابطال في المشاركات الخارجية الكثيرة.

واضاف: ان رياضة التجذيف التي حققت العديد من البطولات العربية والقارية وتستعد للمشاركة في منافسات الدورة الرياضية العربية الحادية عشرة في القاهرة خلال شهر تشرين الثاني المقبل تحتاج الى الدعم الاعلامي وهي ما تقوم به (المدى) باستمرار. نتمنى استمرار النجاح لجريدة المدى وان نشاهد صحيفة رياضية مستقلة تهتم بالالعاب الفردية دون كرة القدم تصدر من هذه المؤسسة وتعطي الابطال حقهم الطبيعي ونحن على يقين بأن هذه الصحيفة قادرة على ذلك.

ظافر عبد الامير رئيس الاتحاد العراقي للشطرنج:

وكان لرئيس اتحاد الشطرنج ظافر عبد الامير رأيه بجريدة المدى في ذكرى صدورها الرابعة عندما قال بانها جريدة متميزة بمعنى الكلمة والصفحات الرياضية تمتاز بنقل الواقع الرياضي والحقيقة لاتغيب عن صفحاتها وكذلك تؤشر مكامن الصح والخطأ في ال

عبد السلام خلف رئيس اتحاد

عمل الرياضي وتقوم بإعطاء المساحة المناسبة للحدث الرياضي المتألق، نتمنى ان تكون للصحيفة ملحقها الرياضي الدائم لان ذلك يعزز من مكانتها بين الصحف والملاحق الرياضية اليومية لانها قادرة على تصدر حب القراء والمتابعين الرياضيين ولكم منا كل التقدير.

افراح عبد القادر نائبة رئيس اتحاد القوس والسهم

وقالت افراح عبد القادر نائبة رئيس اتحاد القوس والسهم انها من المتابعين لماتكتبه (المدى) في صفحاتها الرياضية عن انجازات الابطال في الالعاب الفردية وخاصة ابطال رياضة القوس والسهم لأنها من البطولات العربية والآسيوية والاجتماعات التي يمثلنا فيها رئيس الاتحاد سعد المشهداني الذي عمل على توفير المشاركة في المعسكرات والبطولات الخارجية وقامت (المدى) بتغطية هذه الفعاليات للاتحاد على مدار السنة. اتمنى ان يستمر الابداع الصحفي في (المدى) وان تكون هناك صفحات للملحق الرياضي المستقل لأنها تدعم الرياضة وتساهم في متابعة اكثر واقوى للرياضيين لهذه الصحيفة المتميزة في طباعتها وألوانها الرائعة وكادرها الرائع الذي يشعر بمعاناة الرياضة والصعوبات التي تواجه عملهم.

عادل زايد نائب رئيس لجنة تطوير العمل الرياضي في الكرخ:

واضاف عادل زايد نائب رئيس لجنة العمل الرياضي في الكرخ ان هذه الصحيفة تتميز بكونها صحيفة حيادية وصادقة في نقل الا خبار الرياضية وكذلك الاخبار السياسية التي نتابعها ايضا وسبق ان قام الاخوان في قسم التحقيقات بعمل تحقيق صحفي عن معاناة شعبنا في العديد من الاحياء الفقيرة نالت الرضا والاستحسان اما الصفحات الرياضية فهي رائعة بكل شيء وتقوم بتغطية نشاطاتنا الرياضية وكذلك الفعاليات التي نقدمها في العديد من المناسبات. واضاف: سبق ان تابعنا ملحق المونديال الرياضي وكان رائعا وضم العديد من الموضوعات المثيرة عن المونديال العالمي في المانيا ٢٠٠٦ وكذلك كان ملحق بطولة امم آسيا الاخيرة رائعاً بكل معنى الكلمة لانه كان صادقا بنقل مشاعرنا الحقيقية باتجاه المنتخب الوطني الحائز على ذهبية امم آسيا الاخيرة.

نتمنى ونرجو من القائمين على شؤون الجريدة ان تعود صفحات الرياضة في الملحق المستقل لاننا بحاجة فعلية لمثل هذه الصحف.

الدكتور محمد سعيد عضو ادارة دهوك السابق:

وقال الدكتور محمد سعيد عضو ادارة دهوك السابق: ان صحيفة (المدى) تلقى احتراما كبيرا بين صفوف المثقفين في كردستان وانها تعد من الصحف التي تنقل الحقيقة وان ادارتها تضم نخبة من المثقفين ما يدل على انها تساهم في خلق واقع ثقافي جيد. اما صفحاتها الرياضية فانها متألقة في الصحيفة وشاهدنا جهدها المتميز في تغطية الاخبار المحلية والعالمية وكذلك يجب ان لا ننسى دورها عندما ساهمت بشكل يومي في نقل اخبار الدوري عندما نظم في مدينة دهوك وكانت تلقى كل الاهتمام من الرياضيين.. نرجو ان تستمر مسيرتكم الناجحة في عالم الصحافة في قوادم الايام.

وزارة الشباب والاولمبية تحتفل بإنجاز الأسود

بغداد/ المدى

احتفلت وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية الوطنية يوم امس بابطال منتخبنا الوطني الحائز على ذهبية بطولة امم اسيا الاخيرة في قاعة فندق الرشيد وبحضور جماهيري من مشجعي المنتخب وحشد من اللاعلاميين والقنوات الفضائية.

وتضمن الحفل العديد من الفقرات المنوعة التي اشادت بانجاز المنتخب (اسود الرافدين) والقى وزير الشباب والرياضة جاسم محمد جعفر كلمة اشاد فيها بأنجاز المنتخب الكبير وبحاملي ذهبية اسيا. كما القى رئيس اللجنة الاولمبية العراقية بشار مصطفى كلمة بهذه المناسبة حيا فيها ابناء الرافدين على هذا الانجاز الكبير الذي حققوه .

تفاصيل موسعة عن هذا الاحتفالية تطالعونها يوم غد

جانب من الاحتفالية

مدى الروح مدى العراق

محمد خلف

محمد خلف*

وسط الهم...وسط الاحزان... وسط السواد الذي يريد المتشائمون ان يسربل ليل العراق.... ما اروع المرء ان يمتشق بقامته متحديا النكوص ومطلقا لعينيه مدى الامل ومدى اللون الوردي يغلف ناظريه ومدى لون ابيض كالثلج يغطي ارض العراق امانا وسلاما.

هكذا هي (المدى).. مدى للروح.. ومدى للفكر ..ومدى لوطن جريح يجرح بطعنة وطعنات ولكنه جبل من قوة وكبرياء يعفر جرحه بتراب الوطن وينهض كطائر العنقاء كبيرا.. مهابا يصرخ بوجه حملة (المدي) كالحي الوجوه متحديا..هل من مزيد؟!! ياه.. يالها من نقطتين تفرق وتناقض صارخ بين الحياة والجمال وبين القبح والكراهية...(مدى) (ومدي)..بين مدى هذا الوطن الجميل.. وبين (مدي) يحملها السفاحون لقتل الوطن الرائع المدى... ذلك الصرح الاعلامي الكبير الذي يعيد لنا عراقنا الجميل..عراق السبعينيات..عراق الجمال والثقافة والفكر والتفتح..عراق الفن والرؤى والرؤيا

..عراق الجواهري والبياتي والنواب وشمران الياسري ويوسف العاني..عراق (ياعشكنا فرحة الطير اليرد لعشوشه عصاري).. عراق (ياطيور الطايرة)..عراق (افيش بروح الحنية)..عراق السلام والتآخي والحوار الديمقراطي التقدمي.

شمعة لـ (المدى) هي شمعة للوطن الجميل..فمرحى وسلامٍ لكل العاملين في (المدى) بدءاً من المعلم الكبير (ابو نبيل)ومروراً بالرائع (عبد الزهرة زكي)ووصولا لجميلة (المدى) (غادة العاملي)

واستمراراً لاحبتي الرياضيين: الرائع الصالحي وفعل و زين العابدين ومدلول وذكرى عطرة وسط افراح (المدى) لصديقي الشهيد..شهيد (المدى) والوطن عبد الرزاق المرجاني وكل عام وانتم والعراق بسلام وخير.

واقول لكم اوقدوا شموع الفرح لـ (المدى) وللعراق ولا تطفئوا شموع محبتكم بل علقوها وساما لانكم عملتم وتعملون في (المدى)

*مدير القناة العراقية الرياضية

واحة وحدة الوطن

طارق الحارس *

بعد سقوط النظام الصدامي سقط العديد من الأوراق وأهمها سقوط الرأي الواحد ، إذ كانت الصحافة العراقية في ذاك الزمن الغابر تمثل رأياً واتجاهاً واحداً لاغير هو صوت النظام ، أما بعد السقوط فقد ظهرت صحافة عراقية جديدة تمثل اتجاهات مختلفة .

ظهرت صحف عديدة في الساحة العراقية تمثل أحزاباً أو اتجاهات معينة ، لكن صحيفة (المدى) أثبتت خلال السنوات الماضية أنها تمثل واحة وحدة العراق وأهله دون تمييز ولهذا فأنها تمكنت من استقطاب القارىء العراقي من مختلف الطوائف والقوميات ، فضلا عن استقطابها للكتاب والصحافيين دون النظر الى القومية والطائفية .

شخصياً، أعد صحيفة (المدى) من أهم الصحف العراقية حالياً، وأتابعها بلهفة كبيرة ، كل يوم ، من خلال شبكة الانترنت.

نتمنى لـ(المدى) التواصل والتقدم في خدمة عراقنا الجديد

*مدير تحرير جريدة الفرات في استراليا