

أوراق تراثية

إعداد: عادل العامك

ساعة الناس.. أيام زماما

كان ابن عائشة أحد المغنين البارزين في المدينة في العهد الأموي، وكانت فيه صلافة وتيه. فإن قال له إنسان: تغن، قال: ألمثلي بقال هذا ! وإن قال له إنسان وقد ابتدا هو بغناء: أحسنت، قال: ألمثلي يقال أحسنت ! ثم يسكت، فكان قليلا ما ينتفع به.

وإذ يوم كان هناك سيل في العقيق، فخرج الناس وفيهم ابن عائشة، الذي جلس عند بئر. فبينما هم كذلك، طلع الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب، عليهم السلام، على بغلة وخلفه غلامان أسودان كأنهما من الشياطين، فقال لهما: امضيا رييدا حتى تقفا عند البئر الذي عليه ابن عائشة، فخرجا حتى فعلا ذلك. ثم ناداه الحسن: كيف أصبحت يابن عائشة؟ قال: بخير، فذاك أبي وأمي، قال: انظر من إلى جنبك، فنظر فإذا العبدان، فقال الحسن: اتعرفهما؟ قال: نعم، قال: هما حران لئن لم تغفني مائة صوت لأمريهما بطرحك في البئر، وهما حران لئن لم يفعلا لأقطعن أيديهما، فاندفع ابن عائشة فكان أول ما ابتدا به من الغناء صوتا له وهو:

ألا لله درك من فتى قوم إذا رهبوا

ثم لم يسكت حتى غنى مائة صوت، فيقال إن الناس لم يسمعوا من ابن عائشة أكثر مما سمعوا في ذلك اليوم. ولقد تبادل الناس من المدينة وما حولها حيث بلغهم الخبر لاستماع غناؤه، فما رئي جمع في ذلك الموضع مثل ذلك الجمع، ولقد رفع الناس أصواتهم يقولون له: أحسنت والله، أحسنت والله، ثم انصرفوا حوله يزفونه إلى المدينة زفا.

صعنا الحقيقة والمجاز

الحقيقة في اللغة هي القول الدال لصيغة اللفظ الذي لم يُغير عن أصله المستغني في الأمانة عن وسيطه من مراجعة شيء يكون أصلا لذلك اللفظ، مثل قولك: الله العادل.

أما المجاز فهو القول المعبر عن أصله الدال بتقدير الأصل المفتقر في الأمانة عن وسيطه إلى مراجعة شيء يكون أصلا لذلك اللفظ، كقوله تعالى: واسئل القرية، لأنه يدل متى قدر أصله ورجع إليه، وهو: واسئل أهل القرية.

فالتفرقة بين الحقيقة والمجاز أن المجاز إنما يظهر معناه برده إلى أصله، والحقيقة معناها ظاهر لفظها لا يحتاج أن يرد إلى غيره. ولا يخلو استعمال المجاز من أن يكون للبلابة، أو للتوسع في العبارة، أو لإيضاح المعنى وتقريبه، ولهذا يعدل عن الحقيقة إليه. ومن المجاز في كلام الناس قول القائل: " سل الأرض من شق أنهارك، وغرس أشجارك، وجنى ثمارك..."، أراد أنه حضر فيها الأنهار وغرس الأشجار وأبر الأبار، فلما تبينت للناظر صارت كأنها مخبرة بذلك.

المهم أنه اسم ذنبا

روى ابن الجوزي في كتابه (أخبار الحمقى والمغفلين) عن عبد الرحمن بن محمد الحنفي قال: قال أبو كعب القاص في بعض قصصه: وكان اسم الذئب الذي أكل يوسف كذا وكذا.

فقالوا له: فإن يوسف لم يأكله الذئب.

قال: فهو اسم الذئب الذي لم يأكل يوسف!

القطار الياباني الهجين يلاقي ترحيبا باعتباره وسيلة نقل المستقبل

أداءه" كما قال. وقالت السكك اليابانية بأنها كانت تريد جعل وقود (E200) أكثر كفاءة بنسبة ١٠٪ مما هو الحال في القطارات التقليدية، ولكنها اعترفت بان نموذج القطار الحالي أكثر كلفة مقارنة بقطارات الديزل القياسية. " ان نعتقد بأنه من المحتم بأننا يجب ان نصرف التقود إذا ما أردنا إنقاذ البيئة" كما قال المتحدث الرسمي هذا الأدينيذنت

طلبية العالم في مجال تطوير السيارات الهجينة والحافلات قليلة الانبعاث وهو ان الخطط الرامية الى تسيير الترام الهجين في طوكيو قد وصلت الى مراحل متقدمة. ولكن القطار قمت بأخذ حفيدين لي لغرض اليابان قال بان الوقت"مبكر جدا" للتكبير ببيع (E200) في الأسواق العامة. " نحن لا زلنا نحاول تعديل وتحسين

التي يشعر مدراءها بقلق متنامياً بسبب تناقص الثلج في الجو الشتوي الدافئ. وتقول مينكو ياماكوجي، متقاعدة: كنت اركب هذا الخط منذ ٤٠ عاماً، لذلك عندما سمعت عن هذا القطار قمت بأخذ حفيدين لي لغرض جعلهم يشاهدونه. واتي أعلمهم حول جمال البيئة الطبيعية. وقال سكك الحديد اليابانية: نحن فخورون جدا به. فهذه منطقة جميلة جدا لذلك فمن المناسب ان يتم تدشين قطار من هذا النوع هنا. " سيشق النموذج الذي يعتمد على الطاقة

القطار الذي يكلف ١٨٠ مليون ين يزود بالطاقة عن طريق ماكينة تعمل على الديزل عالي الكفاءة وعلى بطاريات الليثيوم التي يعاد شحنها كلما تم الضغط على فرامل التوقف، وهو النظام الذي يخفف من استهلاك الطاقة، والوضوء والانبعاثات بنسبة تصل الى ٦٠٪. وقال كينجي موتات من سكك الحديد اليابانية: نحن فخورون جدا به. فهذه منطقة جميلة جدا لذلك فمن المناسب ان يتم تدشين قطار من هذا النوع هنا. " سيشق النموذج الذي يعتمد على الطاقة

ترجمة: فاروق السعد يبدو وكان من المستبعد ان يتحول المكان الى موقع محتمل لنشوب ثورة في النقل العام- مدينة هاندا في ريف اليابان الموقر، وذات الجبال المكسوة بالصنوبر في اليابان. ولكن هذه هي المنطقة التي بدا فيها المسافرون في الدفع يوم أمس للتعود على متن أول خدمة قطارات هجينة في العالم. كان القطار الهجين الزاهي الألوان (E200) يغادر يهدوء حاملا معه ما يقارب ١٠٠ مسافر. وودع من قبل أطفال المدارس المبتهجين، طاقم من عازفي الطبل التقليديين (Taiko) والعديد من هواة القطارات. يقول ميكيجيرو كوبايشي، مهندس، ٢٧ عاماً، الذي اخذ يوم إجازة من العمل لغرض رؤية عملية تدشين

(E200) إنسي

أحسب

القطارات

وأردت ان

أجرب هذا

بنفسي. أمل

ان تقوم اليابان

بتصديره لأن

البيئة قد

أصبحت

مسألة كبرى

في كافة

أنحاء

"العالم".

ولأنه يبدو

يشبه نوعاً ما

نسخة من وسيلة النقل

(warhorse) التي تقوم بنقل ملايين اليابانيين يومياً الى العمل والى المدارس، فإن القطار قد يمر بدون ان يلفت انتباه أكثر المهتمين بالقطارات. ولكنه في الداخل أكثر هدوءاً من القطار التقليدي، بفضل المحرك الذي يدور اعتماداً على البطارية التي تقوم بتزويده بالطاقة في السرعة الواظنة.

هنالك شاشات في كل عربة تعطي جميع التفاصيل التي يمكن ان يرغب فيها المسافر. ان القطار مصمم للسير على سكك الحديد اليابانية (JR)، وان

النظيفة طريقه بين

ياماناشي البديعة

ومدن ناغانو في وسط

اليابان، حيث تعد جنة

للمتزهين لان الماكينة

الثورية يمكن ان تختبر

على جميع التلال. في

الصيف يكون الخط

عاجاً بالعائلات في رحلة

تستغرق يوماً واحداً وفي

الشتاء يقوم بنقل الناس

الى مناطق للتزلح

التي تقوم بنقل ملايين

اليومياً الى العمل والى

المدارس، فإن القطار قد يمر بدون ان

يلفت انتباه أكثر المهتمين بالقطارات.

ولكنه في الداخل أكثر هدوءاً من

القطار التقليدي، بفضل المحرك الذي

يدور اعتماداً على البطارية التي تقوم

بتزويده بالطاقة في السرعة الواظنة.

هنالك شاشات في كل عربة تعطي

جميع التفاصيل التي يمكن ان يرغب

فيها المسافر. ان القطار مصمم للسير

على سكك الحديد اليابانية (JR)، وان

أيدي ميرفي يعترف بأبوته لطفلة من مغنية فريق سبايس جيرلز

لوسا انجليس / وكالات

اعترف الممثل الكوميدي ايدي ميرفي علانية يوم الجمعة بأبوته لطفلة دون زواج من ميلاني براون مغنية فريق سبايس جيرلز التي رفعت دعوى قضائية ضده في وقت سابق من الاسبوع الجاري لاثبات نسب الطفلة له. وذكر بيان صدره وكيل أعمال ميرفي ان الممثل البالغ من العمر ٤٦ عاماً بطل فيلمي "فتيات الاحلام" و"شرطي بيفرلي هيلز" " اضطلع وسيظل دائما يتحمل مسؤوليته كآب".

وقال البيان "انه اعترف بأبوته للطفلة انجيل وانه دفع نفقة مالية لبراون وتحمل ايضا نفقات الحمل". وختم البيان قائلاً ان ميرفي "يرى هذه مسألة خاصة ولن يقدم أية تعليقات اخرى بشأنها".

ولم يعترف ميرفي علانية من قبل بأبوته للطفلة.

ورفعت براون دعوى قضائية ضد ميرفي أمام المحكمة العليا في لوس انجليس يوم الاربعاء تطالب فيها بانثبات ابوته قانونياً ونفقة مالية غير محددة للطفلة البالغة من العمر ثلاثة اشهر.

وأثبت تحليل للحمض النووي (دي.ان.ايه) في يونيو حزيران ان ميرفي هو والد انجيل اريس ميرفي براون التي ولدت في ابريل نيسان.

اقبال واسع على سهرة كوميدى فرنسي من اصل مغربي في قرطاج

قرطاج / ا ه ب

قدم الكوميدي الفرنسي من اصل مغربي جاد المالح عرضا ناجحا على خشبة المسرح الروماني في قرطاج امام اكثر من ٢٠ الف شخص صفقوا واقرضين بعد ان ضاقت بهم المدرجات الاثرية التي تتسع لحوالى ١٢الف شخص.

وفوجيء المالح عند صعوده خشبة المسرح بالحضور الكبير فقال "انا مضطرب (...) لم اكن اتوقع ان اعطي هذا المكان العريق الذي سبقني اليه عمالقة واحد هذا الجمهور" الذي وصل بعضه من فرنسا والجزائر والمغرب، حسبما لاحظت مراسلة فرانس برس.

وشكلت سهرة الكوميدي، وهي الاولى له في تونس، ذروة الحفلات الاجنبية منذ الرابع عشر من تموز/يوليو ضمن اطار مهرجان قرطاج الدولي الثالث والاربعين الذي يختمت لياليه في ١٦ اب الحالي.

وامام الاقبال الواسع بحيث فنذت التذاكر بعد ساعات من طرحها في الاسواق، اضطر المظموون الى فتح ابواب المسرح قرابة الاربع ساعات قبل موعد الحفلة تفاديا للازدحام.

ولم تتمكن ادارة المهرجان من تقديم عرض ثان او ابدال مسرح قرطاج بالملاعب الاولبي في رادس، جنوب العاصمة، والذي يستوعب حوالى ٦٠الف متفرج.

وقالت الفرنسية اميلي (٢٤ عاما) "عبرت البحر الابيض المتوسط لحضور عرض جاد الرائع في تونس (...) لكن من المؤسف ان يقدم العرض وسط هذا الازدحام الكبير وفي يوم مرتفع الحرارة".

وقدم المالح طوال ساعتين مقتطفات من اعماله المسرحية "ابي بالاعلى" و "الآخر هو انا" التي ينتقد فيها بعض السلوكيات والعلاقات الاجتماعية. كما ارتجل العديد من المواقف التي اضحكت الحضور. واشادت الصحف التونسية بالمالح ووصفته ب"الفنان الذكي والموهوب فضلا عن خفة الروح".

وقالت صحيفة الصباح "كنا امام فنان متكامل من كوميدى الى عازف ممتاز وراقص كافضل ما يكون (...) ما جعل الوقت يمر كلمح البصر". والمالح من ابرز الفنانين الفكاهيين في فرنسا كما انه يتمتع بشعبية كبيرة في البلدان المغاربية.



كيرا نايتلي

كيرا نايتلي تعيش حياة الأميرة ديانا

لندن / وكالات

تستعد الممثلة البريطانية كيرا نايتلي البالغة من العمر ٢٢ عاماً لبطولة فيلم سينمائي جديد، سوف يبدأ تصويره في أكتوبر المقبل.

تجسد كيرا نايتلي في الفيلم شخصية فتاة اريستقراطية تدعى جورجيانا دوقة ديفونشير ، حيث تعيش حياة مترفة يتخللها خداع سياسي وعاطفي كشخصية بارزة بين الطبقة البريطانية الحاكمة، حسب صحيفة " الوطن " السعودية.

تجدر الإشارة الى مجلة "فاراييتي" ذكرت أن الفيلم مأخوذ من كتاب للمؤلفة أماندا فورمان حول قصة حياة الدوقة المثيرة للمجدل التي وصفت بأنها الأميرة ديانا في عصرها.



الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أفقي

- عاصمتها وارسو/ انسان
- فيستهمان
- ماتيسوف وعالم رياضي
- ماركة سيارة/ نقض(م)
- من رواد أدب الأطفال في مصر
- يشاهدك
- قاعدة حربية في قطر
- ترغب نفسه إلى شيء/ صاحب الكرم
- قام بهجوم/ جواب/ سكن بعد حدة
- يتلاقين/ ندي بلأما

عمودي

- من الحيوانات / طائرة هليكوبتر أمريكية
- تنزع بسرعة في خفية(م)
- مايكال به(م) / سيدة
- ما يستند بها(م)
- دوبيات صغيرة مستطيلة لاقفارية/ يدنو
- حزن/ أهل زمان واحد/ ارشد

حل شبكة الكلمات المتقاطعة للعدد السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ج	ع	ر	ن	ي	أ	ل	ن	ش	ت
ن	ا	هـ	ط	ا	ر	و	ا	ر	2
و	ب	ج	هـ	و	ا	ن	ا	ر	3
ن	و	ر	ف	ر	م	ت	و	ب	4
ا	هـ	ا	ا	ا	د	ل	ا	هـ	5
ل	ا	م	ا	ا	م	ا	ل	ا	6
ف	ع	ض	و	ف	ت	ع	ف	ت	7
ا	ن	ج	ا	ل	ا	م	ت	م	8
ر	ا	ل	ل	ل	ا	ل	ا	ر	9
هـ	ش	ط	ا	س	ك	ن	د	ر	10

التقويم

الاسد	الجدراء	الميزان	المقرب
<p>21 تموز 20 اب</p> <p>الاسد</p> <p>أحلامك قد تحمل لك إنذاراً خاصاً لذا ينبغي عليك أن تفكر في الأمر جيداً. قد تتعرض سمعتك للخطر إذا شاركت في التنمية. طبيعتك الدبلوماسية تساعدك في اصلاح المواقف السيئة.</p>	<p>21 آب 20 ايلول</p> <p>الجدراء</p> <p>تأكد أن رفقاءك الجدد متكافئون مع مبادلتك ومستوياتك. لديك اليوم القدرة على الاستمتاع بوقتك. لا تتابع في رد فعلك نحو تقدم الآخرين.</p>	<p>21 ايلول 20 ت الاول</p> <p>الميزان</p> <p>يمكنك القيام ببعض التغييرات التي تحسن بها من مظهرك. عليك بالتخطيط لتقضاء بعض الوقت مع من تحب. شخصيتك المفعمة بالحياة تجعلك محل انتباه الجميع.</p>	<p>21 آب 20 الثاني</p> <p>المقرب</p> <p>تابع بعض الأفكار الجيدة التي تظهر أمامك واستموز بالفعل بصفقة جيدة. تستطيع القيام ببعض التغييرات الإيجابية في منزلك. يجب إعطاء مزيد من الاهتمام لحالتك المالية.</p>
<p>21 كانون الاول 20 القوس</p> <p>القوس</p> <p>الأطفال قد يرضون عليك بعض القيود. يجب إعطاء مزيد من الاهتمام لحالتك المالية. حب المغامرة يسكبك الكثير من المعرفة.</p>	<p>21 ايلول 20 الثاني</p> <p>الجدري</p> <p>تنمو علاقة عاطفية إذا شاركت في مناسبات اجتماعية تتعلق بالأطفال. أصدقاؤك قد لا يكونوا صادقين معك في كل شيء. الرحلات والتجمعات الأسرية يجب أن تكون منظمة.</p>	<p>21 الثاني 20 شباط</p> <p>الدلو</p> <p>يسود طابع من الود والحب بين أقرابك. قد ترغب في القيام ببعض الخطط لتقضي إجازة معهم. تحتاج ألا تتخذ موقفاً في الأمر لفترة من الوقت.</p>	<p>21 شباط 20 آذار</p> <p>العوت</p> <p>ركز جهودك في جمع الأموال. حاول تكوين شراكات جديدة في مجال العمل. قم برحلة أو استمتع بشيء تحبه اليوم لتشعر بالرحم.</p>
<p>21 قيسان 20 الحمل</p> <p>الحمل</p> <p>استثمارات الأملاك تكون مفيدة ولكنها قد تسبب المشاكل مع بعض أفراد الأسرة. إنك ستعطي الأمور أكثر من حجمها. مشكلات مع الأضهار قد تكون السبب في حدوث خلافات.</p>	<p>21 قيسان 20 الثور</p> <p>الثور</p> <p>تحدث تغييرات سريعة في منزلك. اشترك في بعض الرياضات البدنية التي تروح بها عن نفسك. تطورات هامة تحدث اليوم في علاقاتك العاطفية.</p>	<p>21 ايار 20 حزيان</p> <p>الجوزاء</p> <p>العودة الواهية تسبب مشكلات كثيرة. سوء فهم في بعض المواقف قد يسبب نوع من الاضطراب والغضب. عليك بالتركيز أثناء التعامل مع الماكينات أو المركبات.</p>	<p>21 حزيان 20 السرطان</p> <p>السرطان</p> <p>فرص جيدة تجدها أمامك بخصوص علاقاتك الرومانسية. تجنب جميع أنواع الفضائح. عروض المشاريع المشتركة أمر واعد.</p>