Editor - in- Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political Daily
(21) August 2007
http://www.almadapaper.net
E.Mail-almada@almadapaper.com
250 ID
16 Pages

من اصدارات دار ( ) للاعلام والثقافة والفنون

التنمية المضيَّعة

د. مجيد مسعود
الطبعة الأولى ١٩٩٨
عدد الصفحات (١٦٨) ١٤,٥×٢١,٥

يتناول المؤلف في القسم الأول دور الدولة في إدارة التنمية باستخدام وظيفة التخطيط، بمنهجية مرنة للتخطيط في إطار آلية السوق وفي القسم الثاني يحلل فرص التنمية المضيعة- حالة الجزائر. اما في القسم الثالث فيعرض فيه الخصخصة من منظور تنموي في الواقع القطري.

في بغداد السلام والمحبة

اسواق الزهور رائجة رغم رائحة البارود

بغداد / فيان الربيعي

مازالت زهور بغداد تعانق شوق المحبين وتزيح ظلمة بغداد الحزينة ، شذى الياسمين وزهرة الاقحوان تعانقا بعطرهما الشذي والوانهما الزاهية ازاحت عن كاهلي هموم يومي وبت احلم بيوم سعيد فتنقلت بين باقة واخرى في معرض زهور بغداد وبحثت في زواياه فالفت حزنا عميقا ، فبالامس عبث المخربون بباقة الاقحوان واحرقوا شذى الياسمين.

فتساءلت امازلت ترنيمة العشاق ومهد المحبين؟ فاجابني احد بائعي زهور بغداد: كانت كما قلت اما الان فاختلفت الامور فمتاهات الوضع الامني ازاحت ذلك فكان المحل في حركة دائمة وزبائن من كل الاوساط ولجميع المناسبات المفرحة والحزينة فالمريض ان دخلت عليه بباقة ورد كانك ازحت عنه نصف المرض. والعاشق اذا اهدى وردة لحبيبته اوحى اليها بما تعجز عنه الشفاه اما المتخاصمون فانها تعوض كل كلمات الاعتذار. فالزهور تعني الحب وتعني الحياة وللزهور خصوصيات فهي بحاجة الى عناية خاصة وهناك انواع من الزهور تبقى محافظة على الوانها وعطرها واغلبها يستورد من سوريا. وسالته عن كيفية الحفاظ على تلك الزهور اثناء وصولها الى مكان البيع فاجاب: نستورد كميات كل اسبوع بمعدل ٧٠٠ وردة وقد تصل الى ٩٠٠ وردة وتكون بانواع مختلفة مثل لوزيانا وجربرة وروز وكلاديولس واكثر الانواع اقبالا عليها هي (الروز الاحمر) سابقا كان اقبال الزبائن شديدا اما الان فقد اصبح الاقبال قليلا على شرائها لاهتماماتهم بامور الحياة ومصاعبها. واكثر المناسبات بيعا للزهور هي مناسبة عيد الحب حيث ان سعر الزهرة الواحدة من الروز الاحمر يصل الى ستة الاف دينار. وفي باقي الايام التردد قليل على الشراء فتقتصر على بعض المناسبات. وخلال حديثنا دخلت زبونة لشراء باقة ورد وطلبت ان تكون الباقة مميزة وجذابة لتقدمها لزميل لها راقد في فراش المرض، وكانت مسرورة بحصولها على هذه الباقة لان اكثر محال بيع الزهورقد اغلقت ابوابها. عند مغادرتي محل الزهور تذكرت ماقاله لي بائع الزهور حينما انفجرت سيارة بالقرب من محله فلم يشعر بشيء سوى سقوطه على الارض والزهور مبعثرة من حوله وعليه، وعقب صاحب المحل على ذلك: انه المضحك المبكي المهم نجوت باعجوبة، غير ان زهوري ذبلت، واعلنت تمردها على واقع مؤلم نعيشه.

مؤلفة سلسلة " هاري بوتر " تعد لرواية بوليسية

لندن، بريطانيا/ CNN

قالت صحيفة بريطانية السبت، إن جي كي رولينغ، مؤلفة سلسلة روايات هاري بوتر الشهيرة، شوهدت في مقاهي اسكتلندا وهي تعمل على إعداد رواية جديدة تودع معها شخصياتها الساحرة التي تعيش في عالمها الخيالي، لتدخل معترك الإثارة والغموض البوليسي. ونقلت الصحيفة عن آيان رانكن، وهو روائي تربطه علاقة صداقة برولينغ، أن الكاتبة، التي درت عليها سلسلة هاري بوتر عوائد مالية خيالية، "ستتحول إلى كتابة الروايات البوليسية والجرائم الخيالية."

وقال رانكن لأحد مراسلي صحيفة صندي تايمز البريطانية، خلال مهرجان مدينة أدنبره الاسكتلندية للأدب: "لقد رأتها زوجتي تكتب رواية بوليسية في أدنبره."

وأضاف الروائي الذي يسكن بجوار رولينغ، ويحترف بدوره كتابة القصص البوليسية: "من الرائع أنها لم تهجر الكتابة في مقاهي أدنبره" على ما نقلته الأسوشيتد برس.

وكانت رولينغ قد بدأت مغامرتها الروائية من على مقاعد مقاهي أدنبره قبل أعوام، كانت خلالها أماً فقيرة ووحيدة تكتب في الأماكن العامة لتوفير فاتورة التدفئة في منزلها.

أما الآن فقد باتت الكاتبة أغنى نساء بريطانيا، مع ثروة تقدر بحوالي مليار دولار، وفقا لمجلة فوربس، بعدما باعت أجزاء روايتها "هاري بوتر" السبعة أكثر من ٣٣٥ مليون نسخة حول العالم.

كما حقق الجزء الخامس من سلسلة أفلام "هاري بوتر"، وهو فيلم "هاري بوتر وجماعة العنقاء Harry Potter and the Order of the Phoenix"، إيرادات قياسية للأسبوع الأول، بلغت ٧٧,٤ مليون دولار، متصدرا قائمة الإيرادات بأمريكا الشمالية.

وحققت الأجزاء الأربعة السابقة من أفلام "هاري بوتر"، التي بدأت في العام ٢٠٠١، بفيلم "هاري بوتر وحجر الساحر Harry Potter and the Sorcerer's Stone"، حصيلة بلغت نحو ٣,٥ مليار دولار، بمختلف أنحاء العالم.

وكانت رولينغ قد استبعدت أن تحقق أي رواية جديدة لها النجاح الكبير الذي حققته سلسلة هاري بوتر.

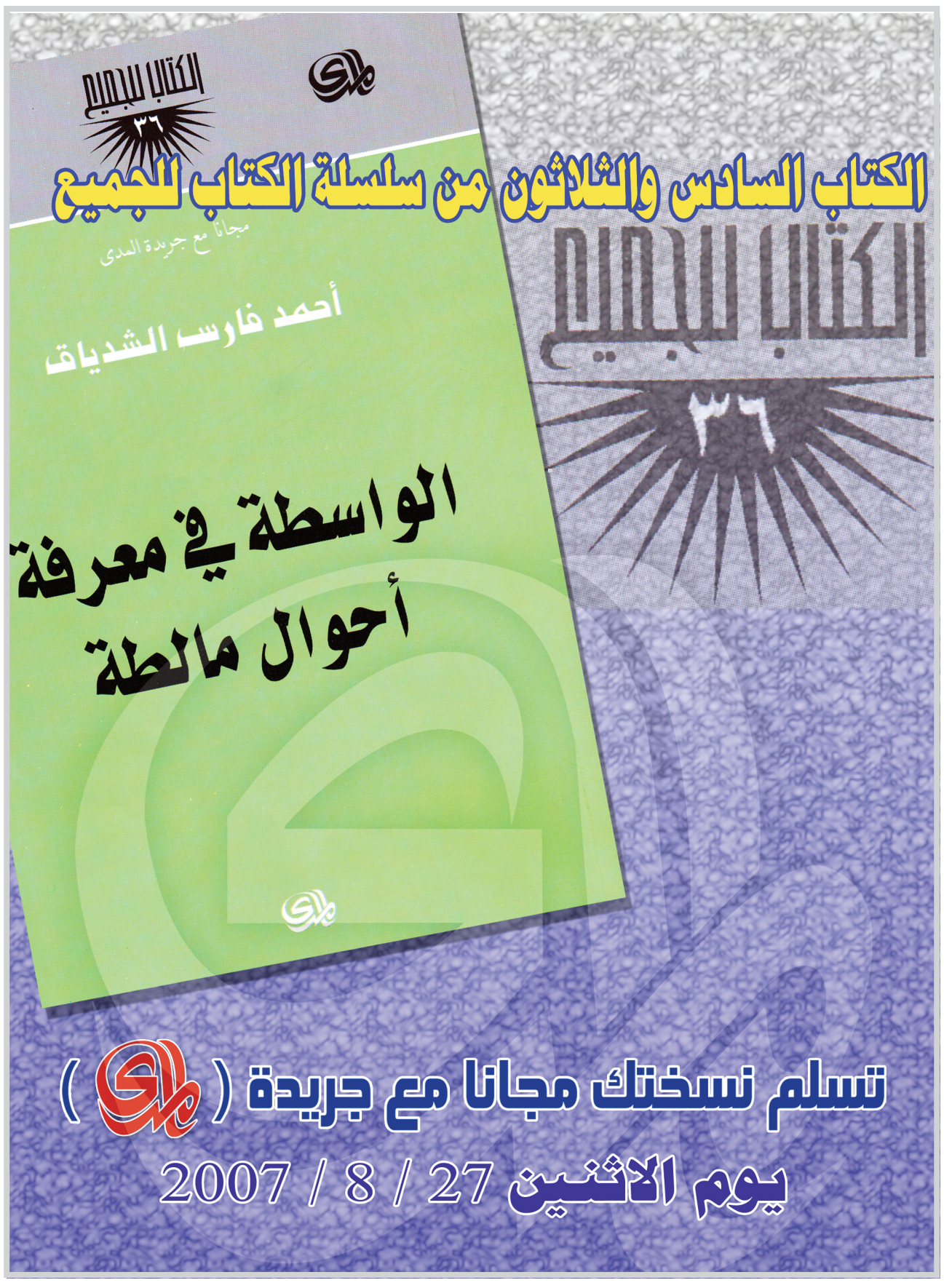
ندوة عن ترهل السردية العراقية

يستهل مشغل نادي القصة العراقية في اتحاد الادباء والكتاب منهاج جلساته بندوة عن اسباب ترهل السردية العراقية في الحادية عشرة من صباح الخميس ٣٠ آب ٢٠٠٧ على قاعة الاتحاد الكائن في ساحة الاندلس.

يتحدث خلال الندوة القصاصون: احمد خلف وعباس لطيف وعلي حداد ومحمد علوان جبر.. يديرها القاص محمد اسماعيل

صدور عدد جديد من (المزمار)

صدر عدد جديد من مجلة المزمار التي تصدر عن دار ثقافة الاطفال في وزارة الثقافة وقد تضمن العدد موضوعات وقصصاً وسيناريوهات وموضوعات علمية ورياضية وثقافية موجهة للفتيان ومن تلك الموضوعات تحقيق الاسود وسيناريوهات بحلقات عن الصعلوك الخالد شارلي شابلن وحكايات من الادب العالمي والاحداث الغريبة للغتنا الجميلة وقصيدة بعنوان الطائرة الورقية وغيرها من الموضوعات.



مقتل شخص واصابة ٢٤ في مهرجان لاطلاق الثيران بالمكسيك

هوامانتلا / المكسيك

قتل رجل بطعنة من قرن ثور وأصيب ٢٤ اخرون في مهرجان لاطلاق الثيران يوم السبت في وسط المكسيك، وهو مهرجان يشبه احتفال مدينة بامبلونا الاسباني الشهير.

وقال اوليسس بيللو وهو مسؤول صحي محلي ان الثور طعن بطن رجل (٦٠ عاما) بقرنه وتوفي الرجل أثناء نقله الى المستشفى في بلدة هوامانتلا التي تبعد ١٧٠ كيلومترا عن العاصمة مكسيكو سيتي. ومن ضمن الجرحى امرأة ورجلان في حالة حرجة.

وكان الاف الاشخاص ملأوا شوارع هوامانتلا في الوقت الذي اطلق فيه ٢٣ ثورا في خمسة شوارع في الاحتفال الذي يقام منذ عام ١٩٥٣ بولاية تلاكسالا مهد مصارعة الثيران المكسيكية.

ولم يصل الاحتفال بعد الى مكانة سباق ثيران سان فيرمين الاسباني الذي اطلقت شهرته رواية ارنست هيمنجواي "الشمس تشرق ايضا".

مصر تستعيد بطة اثرية من الولايات المتحدة

القاهرة / اف ب

اعلن المجلس الاعلى للاثار المصرية عودة قطعة اثرية فرعونية على شكل بطة تعود للملك امنمحات من الاسرة الثانية عشرة (١٨٤٣ قبل الميلاد) بعد ٢٥ عاما من سرقتها وتهريبها خارج مصر.

وقال الامين العام للمجلس الاعلى للاثار ان "القطعة الاثرية تمثل نصفي طائر على شكل بطة نحتت من الالباستر عثرت عليها بعثة المانية للتنقيب عن الاثار في هرم الملك امنمحات الثالث في دهشور"، على بعد ٢٥ كيلومترا جنوب غرب القاهرة.

وتابع "وكانت هذه القطعة المسجلة في سجلات المجلس الاعلى للاثار اختفت من المخازن التابعة للمجلس في عام ١٩٨٢ وتم تهريبها خارج البلاد وقام المجلس بالمطالبة بها بعد عرضها على موقع احدى صالات المزادات للبيع".

ويشار الى ان المجلس الاعلى للاثار اعلن قبل اكثر من خمسة اعوام عن تشكيل ادارة جديدة باسم دائرة الاثار المستردة تخصص عملها في استرجاع الاثار المصرية الموجودة في الخارج.

وقد نجحت مصر خلال هذه الفترة في استرجاع ما يقارب خمسة الاف قطعة اثرية.

مجرد كلام

على قارعة الطريق

وهكذا، صارت مشاهد الأفلام المصرية والأجنبية التي كنا ومازلنا نشاهدها ونتألم لمصير ابطالها، صارت جزءا من حياتها، وصار يمكن مشاهدة أحد المشاهد السينمائية بشكل واقعي كذلك المشهد الذي صادفني في شارع السعدون حين رأيت طفلا لايتجاوز سنه الثانية عشرة وهو مرمي على قارعة الطريق لايكاد يقوى على الوقوف رغم ماتصبه الشمس على جسده من نار حامية ...

بصراحة، لم أجرؤ على السؤال عما ألم به فالسؤال في ايامنا هذه لايخلو من خطورة وجاهدت لأطرد فكرة مساعدته التي استولت علي بشدة خاصة عندما شاهدت رجلين قدما لأنتشاله من الرصيف بعد أن عاجله أحدهما بركلة في بطنه ..وأمام نظرات المارة المتسائلة والخائفة من التدخل، فسر أحد الرجلين الأمر بقوله:

-انه " مكبسل "، ولن يرتاح حتى يحصل على الحبوب التي اعتاد عليها ...

صدمتني الحقيقة رغم كثرة ماشاهدته في حياتي من أفلام المخدرات والجرائم والقضايا الأجتماعية فالأمر هذه المرة يتعلق بطفل عراقي ...فكرت :ألايكفي طفلنا العراقي ماعاناه طوال سنين من الحرمان والفقر والجهل والمرض حتى يصاب بهذا الداء القاتل؟! ...

لم يفاجئني وجود المخدرات في البلد دون شك فهي موجودة منذ عهد النظام السابق وازدهرت بشدة في السنوات الأخيرة، لكني توقفت مشدوهة أمام منظر طفل لم يبلغ سن الفتوة بعد وقد تحول الى" مدمن ".....انه لايفكر الآن في واجباته المدرسية أو بأنشطة رياضية أو ثقافية كما يفعل كل أطفال العالم ...أفكاره محصورة اليوم ضمن اطار واحد فقط هو –حبوب الكبسلة – ...ألا يعني هذا اختصارا رهيبا لعالم الطفل العراقي المشوه بالخوف والحرمان وأخيرا بالضياع الأخلاقي الحقيقي ؟....وهل يخفى الأمر على ساسة العراق أم ان مستقبل الطفل ليس أول أولوياتهم ؟....

عدوية الهلالي