

دراسة عميقة لطبيعة الرأسمالية المعاصرة وظواهرها الجديدة، كالشركات فوق القومية والعنصرية والحروب والعطالة عن العمل والتكنولوجيا. التي أين تتجه الرأسمالية بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وسيادة اللايقين والقلق بالمستقبل، وفي ظل العولمة المتسيدة والقطبية الواحدة؟ هذا ما يحاول الكتاب الإجابة عنها.



بعد مشاركتها بمسرحية (صحراء الشلب)

الفرقة القومية للتمثيل تحصد جوائز مهرجان انفاير الدولي

تتوالى انجازات المبدعين العراقيين على الصعد المحلية والعربية والدولية وأخر هذه الانجازات ما حققته الفرقة القومية للتمثيل التابعة لادارة السينما والمسرح في مهرجانات اغادير الدولي للجسد الذي اقيم - مؤخرًا - في المغرب بمشاركة العديد من الفرق المسرحية المغربية والعربية والاجنبية وكانت مشاركة الفرقة القومية للتمثيل بمسرحية (صحراء الشلب) التي كتبها الفنان د. حازم كمال الدين واخرجها الفنان طه المشهداني وتمثيها الفنانيت: أحمد محمد صالح وعمر ضياء الدين ومهند مختار وزينب فؤاد حيث حصدت هذه المسرحية اكثر من جائزة متجاوزة بذلك اعرف الفرق المشاركة من بلدان العالم المختلفة..

فضلا عن مشاركة فريق عراقي بورشة للتمثيل الصامت اقامها الفنان المبدع انس عبد الصمد وكانت محط اعجاب المشاركين في المهرجان فضلا عن ادارته ولجنته المشرفة..

وفي لقاء مع المخرج طه المشهداني مخرج المسرحية اشار الى ان المسرحية حققت حضورا متميزا وصدى ايجابيا لدى جمهور المهرجان والمعنيين من فنانين ونقاد واكاديميين ومثقفين واعلاميين.. وقد حصلت المسرحية على جائزة لجنة التحكيم وجائزة افضل موسيقى للفنان عمر ضياء الدين..

وأكد المخرج المشهداني: ان مسرحية (صحراء الشلب) سبق ان عرضت في بغداد في منتدى المسرح وفي قاعة المسرح الوطني وقد جسدت افاقا جديدة ورؤيا حداثوية في اسلوب العرض والتلقي، وعند مشاركة المسرحية في مهرجان اغادير الدولي، حاولنا اننا والكادران بنينا اسلوبا جديدا للعرض من خلال الطقوس العراقية التي تناولت الانسان العراقي تحت وطأة الدكتاتورية..

وأشار الفنان المشهداني الى ان المهرجان شهد ايضا تكريم الفنان انس عبد الصمد لدوره في مسرح الجسد في العراق واقام في سياق المهرجان ورشة عمل للممثل الصامت على اسس وسياقات فنية ومسرحية حديثة وعلمية..



انس عبد الصمد

وأضاف المخرج طه المشهداني ان كلمة الفرقة القومية للتمثيل التي لقيت في المهرجان قاطعها الجمهور بوابل من التصفيق والترحاب والمحبة لاسيما وانها اكدت على تعزيز روح الخطاب الانساني والتبادل الثقافي والحوار الموضوعي بين الثقافات ومد الجسور من اجل التواصل الابداعي ونبد العنف والتطرف.

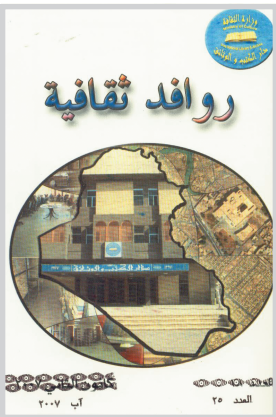
قطار يوروستار يسجل سرعة قياسية بين باريس ولندن



امرا حيويا بالنسبة ليوروستار حيث تتنافس القطارات مع الطيران على المسافرين عبر القنال. واستغرقت الرحلة ساعتين وثلاث دقائق و٣٩ ثانية مقارنة بالرحلة المعتادة التي وتترلو التي تستغرق ساعتين و٣٥ دقيقة. وقال جويلوم بيبي رئيس مجلس ادارة يوروستار "الآن ستكون باريس ولندن على بعد ساعتين وخمسة عشر دقيقة من بعضهما مثل باريس وليون ومثل باريس وستراسبورج. يمكننا ان نقوم بالرحلة ذهابا وايابا الى لندن في نصف يوم والعاصمتان تقتربان وهذا امر مذهم. القطارات عادت الى اوروبا وتكتسب اهمية".

وأضاف "انها فكرة رائعة.. يمكن ان نقول وداعا (محطة) وتوترو... اعتبارا من ١٤ نوفمبر سنصل الى (محطة) سان بانكراس الدولية التي تعتبر في وسط لندن بما لها من اتصال افضل بقطار الانفاق والقطارات المحلية".

روافد ثقافية.. عدد جديد



اصدرت دار الكتب والوثائق العدد الخامس والعشرين من نشرتها الشهرية (روافد ثقافية) التي تهتم بعرض خلاصات أهم الإصدارات الحديثة العراقية والعربية والاجنبية المترجمة وغير المترجمة في مختلف شؤون المعرفة ووضعها تحت تصرف الباحثين . يضم العدد الجديد خلاصات وعروضاً لـ (٦١) كتابا ورسالة جامعية منها :التنظير والاجراء دراسة في اشكال اداء القصيدة في الشعر العربي للدكتور رحمن غرغان، ومكتبة السياح للدكتور صباح نوري، ومحاضرات في منهج البحث التاريخي للدكتور فاضل جابر،

والشاهد الحضري لمركز المدينة والتوجهات الفكرية المعاصرة للباحث محسن جبار، والثقافة العربية بين المتحرك والسكان لعبد الاله عبد القادر. فضلا عن كتب ورسائل جامعية اخرى تبحث ايضا في الادب والتراث والعلم والفن وغير ذلك كالمشعر النبطي، وهيكل. فلسفة هيكل، ومبادئ الموسيقى، والجمال في الامثال العربية، والزراعة التجميلية، والحماية الدولية للغلاف الجوي . يذكر ان روافد ثقافية تعدها لجنة متخصصة في المكتبة الوطنية تحت اشراف مدير عام الدار الدكتور سعد بشير اسكندر.

وفاة رمز مكانة السرطان عن ٤٣ عاما

وكالات- توفيت البريطانية جين توملينسون التي اعتبرت مصدر الهام لتحدي مرض السرطان عبر مشاركتها في سباقات الماراثون والطواف بالدراجة في أنحاء أمريكا وجمع أكثر من مليون جنيه استرليني للاعمال الخيرية.وقال متحدت باسم عائلة توملينسون ان كيت وهي أم لثلاثة أطفال توفيت في وقت متأخر من يوم الاثنين عن ٤٣ عاما بعد نحو سبعة أعوام من تشخيص حالتها بالسرطان المميت وابلأغها بأنها لن تعيش لأكثر من ستة أشهر.ووصفها رئيس الوزراء البريطاني جوردون براون بأنها "مصدر الهام لملايين حول العالم" وأثنى على

"روحها المذهلة" في خوض سباقات الماراثون ورحلات القدرة بالدراجة وسباقات الثلاثي لجمع ١,٢٥ مليون جنيه استرليني (٢,٥ مليون دولار) لمشروعات خيرية مهنمة بمكافحة السرطان. وكان آخر تحدياتها الكبرى رحلة بالدراجة عبر الولايات المتحدة من سان فرانسيسكو الى نيويورك عام ٢٠٠٦. وقال براون "سيصيب البلاد بأسرها حزن عميق لوفاة جين توملينسون. وسوف نتذكر روحها المذهلة وقوتها ونشاطها الخيري الرائع وستكون الهاما لجيلنا للنضال ضد الويلات القظيعة للسرطان."

الثروة بين الزملاء

تحسن من أداء العمل

وكالات- أفاد أحد خبراء شؤون العمل والصحة بأن الثروة بين الزملاء في أماكن العمل تحفز العاملين وتحسن من أدائهم. وأوضح هوفل انج هابن، الخبير الألماني في شؤون العمل والصحة بمدينة بريمن في تصريحات للصحف الألمانية، أن ثقافة العمل في كل مؤسسة تعد من الأمور المهمة للغاية، مشيراً إلى أنه في بعض المؤسسات يجلس رؤساء العمل مع الموظفين في لقاءات منتظمة لبحث الأخطاء الموجودة في بعض القطاعات وسبل تحسين الإنتاج وسير العمل. ووفقاً لصحيفة "القبس"، شدد الخبير على ضرورة منح الموظفين مساحة للتصرف وضرورة حصولهم على الوقت الذي يمكنهم من خلاله ترتيب مهامهم بأنفسهم، مؤكداً أن الموظفين يحتاجون في الوقت نفسه إلى مساحة للحديث مع بعضهم حتى وإن كانت هذه المحادثات لا تتعدى الثروة الثقافية إلا أنها تعد حافزاً للموظفين وتحسن من مناخ العمل بشكل عام.

طفل موهوب في الرياضيات:

الدراسة بجامعة هونغ كونغ سهلة

وكالات - أصبح طفل معجزة في الرياضيات عمره ٩ أعوام اصغر طالب جامعي في هونغ كونغ وبدأ يومه الأول بالجامعة قائلًا ان المواد الدراسية سهلة للغاية. وكانت الجامعة العمدمانية بهونغ كونغ قد قبلت مارش بويدارديو -وهو طفل صيني من اصل اندونيسي مقيم بهونغ كونج- لدراسة درجة الماجستير بها بعد حصوله مباشرة على شهادة (ابه اس) باجتياز اختبارات المستوى المتقدم (ابه) التي تؤخذ عادة في سن ١٧ او ١٨ عاما. وقال بويدارديو للصحفيين يوم الثلاثاء بعد حضوره حفلا دعي اليه ويومه الدراسي الاول (ان (الدراسة) سهلة جدا" مضيفا انه تعلم بالفعل تلك المادة منذ عام او عامين. وخصصت الجامعة برنامجا من خمس سنوات للطفل لكن ذلك اثار جدلا بين بعض خبراء التعليم الذين يقولون انه ربما يتعرض لتطور معوق على المستوى الشخصي والاجتماعي نتيجة لذلك.



مجموعة من راقصي وراقصات الباليه في هونغ كونغ تروج لجيل جديد من ال (بلاي ستيشن) والذي اطلق بيعه امس