

نبض الصحافة

ناموا هنيئاً.. فالدين مسموح!

احوال المنتخب الاولبي لا تسر عدواً ولا صديقاً والفرق يعيش في مفتقر الطرق التي قد تغير مساره بدرجة كبيرة في المرحلة المقبلة فالمنتخب على الرغم من تصدر مجموعته بجدارة واستحقاق ويات قاب قوسين او ادنى من التأهل الى المولبياد بكين ٢٠٠٨ الا انه يعاني الاهمال من قبل اتحاد الكرة لأسباب غير معروفة لا يعلمها الا الراسخون في العلم.

ان المنتخب الاولبي عانى كثيراً من مسألة الاستنادة المالية في معسكره التدريبي الذي اقيم في سوريا قبل خوضه مباراة كوريا الشمالية المهمة في الدوحة التي جعلت عدداً من اللاعبين يطالبون بحقوقهم الضائعة بصوت مرتفع على أمل استحصلها لاسيما ان لاعبي الفريق لم يتسلموا رواتبهم طوال الاشهر الثلاثة الماضية ما ولد حالة من التذمر وعدم الرضا بينهما كادت تقطع اوصال المحبة بين اللاعبين والملاك التدريبي وتسبب بأزمة كروية للفريق لولا وجود الاداري الناجح أمين سر الاتحاد أحمد عباس على رئاسة الوفد الذي وظف علاقاته الودية مع مسؤولي الاتحادين في سوريا وقطر لإنهاء الأزمة وتأجيل الناجح الوطنية في نفوس اللاعبين لتحفيزهم على انتزاع الفوز من برائن المنتخب الكوري الشمالي.

ولم تنته أزمة الاولبي عند حدود معينة بل انها استمرت الى مديات أكبر عندما وجد اللاعبين انفسهم امام مشكلة

الحجوزات التي اصابت ازمة منتخبنا الوطنية حيث تبين بأن الوفد ليس لديه مقاعد على الطائرة المتجهة من الدوحة الى عمان وعلى اعضائه الانتظار لحين تكتمل حجوزاتهم بسبب الضائقة المالية!! .  
وكم كان موقف رئيس الوفد حرجاً عندما اتصل باللعب الدولي السابق عدنان درجال المقيم في الدوحة منذ تسعينيات القرن الماضي والذاتي له مواقف مشرفة مع منتخبنا الوطنية السابقة وكذلك علاقته الوثيقة مع رئيس الوفد منذ اجل انقادهم من الحرج تكاليف الفندق الذي اقام فيه منتخبنا الاولبي دفعت عن طريق التسليف والتقسيم لذلك كانت رحلة المنتخب الاولبي بطريفة (ناموا هنيئاً.. فالدين مسموح).  
كان لا بد لهذه المشكلات ان تنعكس على المستوى الفني للاعبين بعد ان وجد الملك التدريبي انه امام مشكلة لم يتصد لها اعضاء الاتحاد بحزم بسبب انشغالهم بمتابعة تفاصيل القصة المثيرة للجدل (مفاوضات اولسن ومستقبل فيبيرا) مع المنتخب الوطني التي انتهت بتسلم الاول للمهمة وذلك جعل من الاولبي يعيش في عزلة تامة عن اعضاء الاتحاد ولم يستطع يحيى علوان من تداركها وتحبيدها بل تأثر بها سلبيا ما ساهم في زيادة الامور سوءاً من خلال اهمال الجانب النفسي في التعامل مع اللاعبين بعد ان انقسم الفريق الى اقسام شتى القسم الاول يسمى بلاعب المنتخب الوطني "الاغنياء" الذين وصلوا الى حد التخمّة من الدولارات وعدم الرغبة في اللعب وتطبيق واجباتهم اثناء المباريات والقسم الاخر لاعبو الاولبي الذين اعيدوا من الوطني وافلسوا من الحصول على مكافآت الفوز ببطولة امم اسيا ٢٠٠٧ وشعورهم بالغبن وعدم المساواة مع زملائهم في الفريق لاسيما ان لغة التعالي والغرور كانت عنواناً لتصرفات لاعبي المنتخب الوطني بينما القسم الثالث هم الفقراء الذين لم تتم دعوتهم للمنتخب الوطني.. هذا الانقسام القوي بظلاله على المستوى الفني للفريق يدلل ان المتابع لمبارياته الاخيرة يشاهد ذلك بوضوح والسبب هو الخلل الكبير في كيفية التعامل مع هذه المواقف.

ان المرحلة المتبقية مصيرية وتتطلب الاستعداد الامثل وتهيئة جميع مستلزمات اعداد الفريق بالوصول التي تمكنه من اكمال مهمته بنجاح فالوصول الى بكين انجاز كبير للكرة العراقية ويسهم في ادخال الفرحة الى ابناء شعبنا ويعيد احتفالاته العنوية ايام الفوز بكأس اسيا لاسيما ان منتخبنا يضم نخبة من المواهب الكروية الفذة التي هي بحاجة الى الرعاية والاهتمام من جميع المؤسسات الرياضية بعيدا عن البيروقراطية في التعامل الرياضي فهل يعود هذا الفريق اداريا للجنة الاولبية ام للاتحاد الكروي فالشور الذي يحققه اللاعبون للعراق بأسره.

المشكلة ان اغلب رؤساء الاندية لايعون خطورة منح الثقة بهذه العجالة وما يترتب عليها من ازمات جمة حيث ان العمل كمدرّب اول او مساعد من دون دخول الدورات التدريبية الاختصاصية والتعمق في دراسة اسرار المهنة والعباشة الطويلة في الدخائل والخارج تزيد من دراية المدرب وترسخ لديه مفاهيم واسعة تعينه على خوض المغامرة من دون خوف او تردد، وعليه لا بد ان يراجع بعض المعتزّلين الجدد موقفهم من التدريب ويتأذوا في خوض التجربة لئلا تحرق تاريخهم الجليل في مهمة صعبة لا يستمرون فيها وربما يكونون بئيران نتاج كارثية تدفهم بعض اصابع الندم والانزواء بعيدا عن ضوء الفضيحة!

حيدر عبد الرزاق اطلق تصريحات مثيرة



في الموسم الماضي في مسابقة دوري ابطال اسيا. يذكر ان فريق نادي النجف لكرة القدم حقق مستوى لافتا في المسابقة القارية عندما خاض دورها الاول الى جانب نيفتشي الازربكي والكرامة السورسي والسد القطري بشراسة واضحة وترك بصمات لا تنسى عندما اسقط السد القطري مرتين ذهابا وايابا ليصبح على مشارف الدور الثاني قبل ان يقع في فخ الخسارة المفاجئة امام الكرامة السوري في الجولة الاخيرة من الدور الاول وكان فيه النجف بحاجة الى فوز ليضمن التأهل. ورغم ما افتقده النجف برز عنصرتين في خطوطه سعيد محسن الاحترف في البحرين وكرار جاسم في قطر اثبتت خطوطه قدرتها على تضادي غياب اللاعبين وكذلك حسن رؤية الجهاز الفني لإيجاد البدائل الامر الذي جعل الفريق يبدو متماسكا في خطوطه الهجومية وادائه الواضح الذي يسعى الى مواصلة في الدور التالي من البطولة.

واحدة بمشاركة: العراق، فلسطين وقدامى اربد ونادي موظفي بلدية اربد. مشيرا الى ان اللجنة الفنية اعتمدت خلال اجتماعها تعليمات البطولة وبرنامج حفل الافتتاح.



مصطفى كريمة

جليل زيدان مدرب لهراس دهوك

المسؤولية اصبحت كبيرة عليه مع دهوك خاصة بعد ان تعاقبت ادارة النادي مع حارس مرمى منتخبنا الوطني نور صبري الذي قال كثيرا في امم اسيا الاخيرة واختير افضل حارس في البطولة ما يتطلب منه بذل المزيد من العطاء لولاكية مستوى نور المتصاعد مع ناديهِ. وتمنى

الاتحاد القطري يفهم عبد العباس

الدقيقة ٨٠ بعد احتكاك مشترك مع هدف منتخبنا الوطني واحترف في صفوف الغرافة بونس محمود

في الموسم الماضي في مسابقة دوري ابطال اسيا. يذكر ان فريق نادي النجف لكرة القدم حقق مستوى لافتا في المسابقة القارية عندما خاض دورها الاول الى جانب نيفتشي الازربكي والكرامة السورسي والسد القطري بشراسة واضحة وترك بصمات لا تنسى عندما اسقط السد القطري مرتين ذهابا وايابا ليصبح على مشارف الدور الثاني قبل ان يقع في فخ الخسارة المفاجئة امام الكرامة السوري في الجولة الاخيرة من الدور الاول وكان فيه النجف بحاجة الى فوز ليضمن التأهل. ورغم ما افتقده النجف برز عنصرتين في خطوطه سعيد محسن الاحترف في البحرين وكرار جاسم في قطر اثبتت خطوطه قدرتها على تضادي غياب اللاعبين وكذلك حسن رؤية الجهاز الفني لإيجاد البدائل الامر الذي جعل الفريق يبدو متماسكا في خطوطه الهجومية وادائه الواضح الذي يسعى الى مواصلة في الدور التالي من البطولة.

واحدة بمشاركة: العراق، فلسطين وقدامى اربد ونادي موظفي بلدية اربد. مشيرا الى ان اللجنة الفنية اعتمدت خلال اجتماعها تعليمات البطولة وبرنامج حفل الافتتاح.



مصطفى كريمة

جليل زيدان مدرب لهراس دهوك

المسؤولية اصبحت كبيرة عليه مع دهوك خاصة بعد ان تعاقبت ادارة النادي مع حارس مرمى منتخبنا الوطني نور صبري الذي قال كثيرا في امم اسيا الاخيرة واختير افضل حارس في البطولة ما يتطلب منه بذل المزيد من العطاء لولاكية مستوى نور المتصاعد مع ناديهِ. وتمنى

الاتحاد القطري يفهم عبد العباس

الدقيقة ٨٠ بعد احتكاك مشترك مع هدف منتخبنا الوطني واحترف في صفوف الغرافة بونس محمود

بعد أن ضمن التأهل الى الدور الثاني النجف في مواجهة سهلة متجددة مع شيرزان اليوم في اياب الدور الاول لمسابقة دوري أبطال العرب



لاعبو النجف جاهزون لهزيمة شيرزان

ورغم تأهل كرة النجف وضمها الى الدور الثاني من المسابقة نتيجة الفوز الصريح والمستوى المتقدم الذي اظهره النجف قياسا لخصمه فإن الجهاز الفني يسعى الى مواصلة تقديم العروض الطيبة ليؤكد الطريق جازيته واستحقاق ما خرج به من الدور الاول الذي يختتمه غدا بمباراة عرفت بلقاء تحصيل حاصل. وذهب مدرب النجف عبد الغني شهد ابعد من ذلك عندما اكد ان فريقه ورغم قطعه الطريق كاملة تقريبا في الدور الاول واقتراه من مشارف الدور الثاني الذي لم يتبق امامه سوى خطوات قليلة سهلة اليوم فانه يتطلع الى مواصلة عروضه الطيبة مهما كانت طيبة المنافسة وتباين المستوى مع خصمه شيرزاين. وازداد شهد عشية مباراته الثانية مع شيرزاين "سندم مستولى قويا مع الرغبة باشتراك جميع اللاعبين في مباراة اليوم لكي يكون الجميع في اجواء المنافسة العربية التي نرغب ان تكون المشاركة فيها مماثلة لما حققته كرة النجف

بغداد / خليل جليل

يخوض فريقا نادي النجف اليوم الخميس لقاءه الثاني ضمن صواجحات الدور الاول لمسابقة دوري أبطال العرب عندما يواجه شيرزان من جزر القمر في ملعب مدينة حصص السورية الذي شهد الاثنيث الماضي فوزا عريضا للنجف على حساب منافسه بعد ان اصطر مرماه بثمانية اهداف نظيفة تناوب عليها كل من حاتم صاحب وسهيك نعيم وحسين كريم وعقيل محمد وايباد سديس.

نبيل عباس سعيد مع الوكرة ويتأهب لتحدي الغرافة



نبيل عباس متحفز لتشريف الكرة العراقية مع الوكرة

دوري المحترفين القطري. واصاف: انه تابع كثيرا مباراة الوكرة الاولى ضد نادي قطر واعتبر ان فريقه الجديد اضعاف الفوز وكان قادرا على نيل نقاط المباراة الكاملة. واعرب عباس عن رغبته في لعب المباراة المقبلة مع فريق الغرافة في الجولة الثانية من دوري المحترفين الجدي الموح الأزرق وكان اول لقاء لشعوره بجاهزيته الفنية والبدنية معتبرا مباراة الغرافة مباراة قمة ومنازلة وتحد مع نفسه لانها ستكون من اصعب الاختبارات التي خضع لها وازداد: انا اهدى التحديتات واتمنى ان يمنحني الملوك التدريبي هذه الفرصة لأثبت جدارتي باللعب أساسيا وأعد جمهور الوكرة بأحسن العروض في الموسم الذي اعلق عليه كل الآمال للظهور بشكل جيد واثبات كفاءة اللاعب العراقي في الملاعب الخليجية التي تألق فيها سابقا زملاتي في الاندية الاخرى خاصة بعد ان قرارهم بمستوى مشرف في نهائيات امم اسيا الاخيرة كان حافزا كبيرا لتقديم مستوى فني يرضي الجميع ويعزز من مكانة اللاعب العراقي في دوري المحترفين القطري.

العراق يشارك في بطولة اربد العربية في العراق

يشارك قدامى لاعبي العراق وفلسطين في بطولة اربد العربية في خماسي كرة القدم والتي ينظمها نادي بلدية اربد بالتعاون مع قدامى لاعبي اربد. وتقام مباراتان مساء

الإسماعيلي يحتجز جواز مصطفى كريم

بغداد / الصدا عممت (المدى) ان يحيى الكومي رئيس النادي الإسماعيلي طالب سيد عبد الرزاق مدير الكرة بعدم تسليم جوازات سفر لاعبي الفريق الدوليين، خصوصا مصطفى كريم مهاجم منتخبنا الاولبي بحجة تكرار تأخر حضوره عن الموعد المحدد مؤكدا أنه لن يسمح لكريم بالسفر للمشاركة مع منتخبنا الاولبي إلا بعد أن يحدد البرنامج الزمني للمباريات المقبلة. ومن المؤمل ان يكون الإسماعيلي قد وصل العاصمة السودانية الخرطوم يوم امس استعدادا للقاء المريخ يوم الأحد المقبل في إطار منافسات المرحلة قبل الأخيرة لدور الثمانية في بطولة الكؤفيدرالية.

هدى يقهر روفر السنغافوري على أرضه

بغداد / الصدا قاد عدنان حمد مدرب فريق الفيصلي الاردني للفوز على فريق تامبينس روفر السنغافوري بنتيجة (٢-١) على أرضه وبين جماهيره في اطار مباريات ذهاب النصف النهائي لمنافسات كأس الاتحاد الآسيوي. وقد قدم الفيصلي مباراة منمعة سيطر فيها على مجريات المباراة التي شهدت حضورا جماهيريا غفيرا في العاصمة سنغافورة. وتقدم اصحاب الأرض بهدف السبق عن طريق راقي حسن بضربة جزاء ثم عداد مؤيد ابو كشك النتيجة قبل ان يعسهما فرانس التل بهدف جاء ترجمة لأنسجام لاعبي الفيصلي مع توجيهات حمد.



حمد يحقق فوزا جديدا للفيصلي

نوافذ رياضية

لاعبون يجتازون خط التصريح الأهم ومعتزلون جدد

يعيشون بنيران التدريب

بغداد / إياد الصالح

بغداد / إياد الصالح

بغداد / إياد الصالح