



لقطة من العرض المسرحي

نهار آخر من نهارات المدى اقامته مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون بمناسبة يوم السلام العالمي ، بمشاركة أكثر من ١٥٠٠ من رجال الاعلام والسياسة وعوائل الضحايا والمواطنين الذين تحدوا الظروف الامني القاهر ليشاركوا في امسية للسلام واعادة البناء استمرت حتى الواحدة من بعد منتصف ليلة امس الاول و اشار الحضور الى انها الامسية الاولى منذ سقوط النظام مجسدة اصرار و ارادة العراقيين على الرغم من الوضع الامني الصعب واستطاعت مؤسسة المدى بالتعاون مع المجلس العراقي للسلام والتضامن وجمعية الامل العراقية والمجلس البلدي لقاطع الكرادة ان تحيي دور مؤسسات المجتمع المدني وتستعيد دور المواطنين في صنع حركة الحياة عبر امسية اقيمت تحت شعار (من اجل السلام وإعادة البناء) في منطقة الكرادة محلة العباسيين التي تعد من المحلات المنكوبة بسبب التفجير الارهابي الذي وقع في تلك المنطقة والذي راح ضحيته أكثر من ٢٢١ شهيدا و٤٢٥ جريحا .

واذ تقيم (مؤسسة المدى) هذا النهار في واحد من مساءات بغداد ، انما تريد بذلك ان تسهم في اعادة الحياة الى ليك بغداد الجميل من جديد اسهمت النهارات في اضاء الفأخر الى ما تتحلى به عاصمتنا الحبيبة من الفأزلي . واستنكر الحضور غياب قنوات الاعلام التي تدعي تفطيتها للادوات المهمة عن هذا النشاط على الرغم من دعوة المدى لهذه القنوات الى نقل هذا المشهد الايجابي من الحياة العراقية.

في نهارها الثامن أمسية من اجل السلام واعادة البناء

المدى تجمع سياسيين ومثقفين وأكثر من ١٥٠٠ مشارك



جانب من الحضور

واوضحت ان منظمات المجتمع المدني ستكون حاضرة في كل مكان وستكون اليد الساعده للشعب العراقي .

مسرحية (يوم من هذا الوطن)

الامسية الرمضانية التي حضرها اهالي الكرادة وعوائل شهداء عمارة الانباري بدأت باية من الذكر الحكيم ثم عرضت مسرحية (يوم من هذا الوطن) للمخرج جبار خمات وسط انفاض الانفجار ولهفة الجمهور لمشاهدة عرض مسرحي يعرض في احد الشوارع البغدادية في وقت متأخر من الليل تحديا للارهاب ودعمًا للسلام العالمي . المسرحية تحدثت عن شاب يدعى (سلام) يسكن في عمارة الانباري لم تبق سوى ايام ليدخل القفص الذهبي مع فتاة احبها هي الاخرى تسكن في العمارة ذاتها . تجسد المسرحية قصة (سلام) الذي استشهد في الانفجار.

مخرج المسرحية جبار خمات قال ل(المدى) ان المسرحية تتحدث عن فرحة عريس بزفافه وفي غفلة من الزمن كسرت الفرحة من خلال استشهاده (سلام) كما تتحدث عن الالم والانعكاسات التي تعيشها خطيبته وامه والجيران على ذكرياته . ويضيف هذا العمل تقدمه فرقة الحياة المسرحية التي تترعى من قبل جمعية الامل العراقية . ويتابع هذة الفرقة تضم عددا من الممثلين الشباب الذين يؤدون اولى ادوارهم في مسيرتهم الفنية في هذة المسرحية التي هي بمثابة رسالة الى العالم على ان العراق بلد السلام.

لعبة الزورخانه

لعبة الزورخانه كانت ثاني فعاليات الامسية التي امتعت الحاضرين من خلال اداء مجموعة من الشباب عددا من فعاليات اللعبة . جعفر الخطيب رئيس الفرقة قال ل(المدى) جئنا من ارض الجوادين (الكاظمية) الى امسية السلام التي ستكون امسية الوحدة الوطنية . ويضيف ان الهدف من هذة اللعبة تذكير بتاريخ العراق . وتحدث الخطيب عن الفعاليات التي قدمت خلال العرض قائلا : " قدمت فرقة الزورخانه لعبة "بيت القوة" من خلال ادخال حركات ايقاعية . وقدمت فعالية كيهاد " والميل" وهذة الفعاليات من اساسيات لعبة الزورخانه.

لعبة المحبيس

لعبة المحبيس كانت خاتمة الفعاليات حيث جرت مباراة للعبة بين فريق الكرادة والزعفرانية ، فريق الزعفرانية الذي حضر مبكرا للمشاهدة والاستمتاع بفعاليات الامسية التي ستبقى في ذاكرة اهالي الكرادة الذين هم الاخرون حضروا مبكرا وذكرى للعراقيين ممن تابعوا الفعالية من خلال القنوات الفضائية التي كان لها الدور الكبير في نقل الامسية الرمضانية بالكامل للعراقيين الذي لم يستطيعوا الحضور .

قبيل بدء المباراة قال صباح جاسم "ابو النور" رئيس فريق الزعفرانية ل(المدى) جئنا لاجراء ذكرى شهداء انفجار الانباري وللمشاركة في مثل هذة الامسية الرمضانية الداعية للسلام والوحدة الوطنية .

ويضيف: الهدف من المشاركة لاعادة الروح للعبة "المحبيس" الشعبية وسط احد شوارع بغداد وفي وقت متأخر من الليل ، وهي دعوة لفرق المناطق لاقامة مباريات لعبة "المحبيس" بين المناطق في شوارع بغداد من خلال امسية



بغداد/ تصوير العوام
وحضر الامسية السيد صالح الحيدري رئيس الوقف الشيعي واعضاء المجلس البلدي في الكرادة واللواء الركن عبد الكريم العزي معاون قائد عمليات الرصافة، فضلا عن جمهور غفير . وتضمنت الامسية اعداد ١٥٠٠ وجبة منها مسرحية (يوم من هذا الوطن) ولعبة الزور خانه وقصائد عن الوحدة الوطنية وفرقة المربعات البغدادية ومباراة للعبة (المحبيس) بين فريق الكرادة والزعفرانية .

القائمون على الامسية اكادوا ل(المدى) ان العراق بلد السلام والتعايش وان امسية اليوم تحد بوجه الارهاب وتأكيد على وحدة



فعالية الزور خانه

رمضانية . اما فاضل صاحب صالح " ابو ليت" رئيس فريق الكرادة فقال ل(المدى) اود ان اشكر القائمين على هذه الامسية وهذا التجمع يمثل الوحدة والسلام والاخلاص بين ابناء الشعب العراقي . ويضيف هذا التجمع هو كسر للارهاب وتحدي لكل الارهابيين القادمين من خارج الحدود . والامسية الرمضانية وفي مكان منكموب ساهد الحزن دليل على قوة وتلاحم الشعب العراقي .

وشارك عدد من الشعراء في الامسية بالقاء قصائد تدعو الى التلاحم والوحدة الوطنية ونيد العنف والارهاب .

تكريم عوائل الشهداء

وتضامنا مع عوائل ضحايا انفجار الانباري قررت مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون تخصيص مبلغ (١٥٠) الف دينار عراقي لكل عائلة تضرت جراء العمل الارهابي .

وفي ختام الامسية وجه المنظمون نداء الى جميع الجهات الحكومية وغير الحكومية الى الاسراع باعادة اعمار المباني والمسكن في منطقة الكرادة التي دمرها الاعتداء الارهابي . كما دعوا تلك الجهات الى دعم العوائل من اجل اعادة الحياة والنور الى منازلهم . والتنديد بكل اشكال العنف والارهاب والدمار الذي يتعرض له الشعب العراقي في كل مكان وتقوية اواصر التضامن والتكافل بين العراقيين بروح الوطنية لتحقيق حياة امنة وكريمة للشعب العراقي . كما شكر المنظمون قوات الشرطة والجيش لحماية المواطنين خلال اقامة الامسية .

بذكران الانفجار الذي وقع امام عمارة الانباري في محلة العباسيين بمنطقة الكرادة يوم الخميس ٢٠٠٧/٨/٢١ من خلال شاحنة مفخخة محملة بمادة الكازخلف أكثر من ٢٢١ شهيدا و٤٢٥ جريحا وتدمير خمسة منازل بالكامل و(٨٥) شقة في عمارة الانباري واعد من السيارات والمحلات التجارية . وحسب اهالي المنطقة لايزال هناك ثمانية اشخاص تحت الانتقاض .



لقطة من العرض المسرحي

المحبيس والزورخانه وعرض مسرحي في ليلة رمضانية جميلة

شكر لقيادة عمليات بغداد
تشكر مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون قيادة عمليات بغداد (خطة فرض القانون) متمثلة بالفريق الركن عبود كنبر هاشم قائد عمليات بغداد واللواء الركن حسن سلمان رئيس اركان قيادة عمليات بغداد للجهود الكبيرة التي بذلها في توفير الاجواء الامنية المناسبة لنجاح (نهارات المدى) في تنظيم الامسية الرمضانية.



الحضور وهم يتابعون الفعاليات

المنظّمون



المجلس البلدي لقاطع الكرادة

جمعية المرء العراقيين

ICP