



مركز ثقافة الأطفال في بابل

نشاطات ثقافية بجهود فردية ودعم محدود



لقد أصبحت ثقافة الأطفال اليوم شكلاً إبداعياً ومهنياً راسخاً استحوذ على اهتمام الباحثين والمتخصصين والدارسين وأخذ حيزاً من منجزهم لما له من أهمية كبيرة وقد تبني مركز ثقافة الأطفال في بابل مهمة بث روح حب الإبداع والعناية بالموهوب ولأجل تسليط الضوء على نشاطات المركز

واهم الفعاليات التي نظمها والتي سيقمها نلتقي الأستاذ طارق حسين مدير المركز بهذا الحوار:

وماذا يقدم مركزكم الآن؟

ان عملنا يستند إلى جهود فردية مستفيدين من إمكاناتنا الإبداعية البسيطة ومن علاقتنا الطيبة مع الأدباء والفنانين وبعض الخبيرين نعم

السؤال في عدد جديد

صدر العدد التاسع من مجلة السؤال الشهرية، عن جمعية الثقافة للجميع، يضم العدد مجموعة من المقالات، التي تناولت موضوعاً ثقافياً، وكيفية تفعيل دورها في هذا الظرف.

وكتب رئيس التحرير د. عبد جاسم الساعدي، كلمة العدد ركز من خلالها على أهمية المصالحة الوطنية، وعدها



يوجد اعلان للاحتفاء بالمتفوقين؟

نعم يستعد المركز لإقامة مهرجان كبير بالتعاون مع غرفة تجارة بابل لتكريم الفائزين من الاوائل في الدراسة الابتدائية ((السادس الابتدائي)) من خلال احتفال يقام لهذا الغرض سيتضمن أيضاً مجموعة من النشاطات الفنية والثقافية مع معرض للصور ولرسوم الاطفال.

ومن هم رواد الطفولة في بابل؟

الكثيرون من المبدعين قدموا الكثير لثقافة الاطفال في مدينتنا يقف في مقدمتهم المربي الفاضل الأستاذ عبد الرزاق الكسبي الذي لا يتأخر عن تقديم كل ما يمكن تقديمه من دعم مادي ومعنوي وابداعي ويكاد يكون المحرك الاساس والمحفز لنشاطاتنا كذلك الشاعر المبدع والاديب ناهض الخياط الذي لم يدخر جهداً برفدنا بنتائجته ودعمنا بإرشاداته.

وما العوقات التي تواجه عملكم؟

نعاني الهوة الكبيرة بيننا وبين المسؤولين في المحافظة ومجلسها وكثيراً ما وجهنا لهم الدعوات الا ان الاستجابة لم تكن مشجعة وكأنهم ليسوا معنيين بالطفولة اذ ان يكون الاهتمام بالطفولة من اولوياتهم وأن ينظروا للعالم المتطور وما يقدم لهذه الشريحة المهمة التي تمثل كيان البلد ومستقبله.

يتوفر المكان المناسب نستطيع ان نعمل بشكل افضل واكبر وعندما يتوفر المكان لا يبقى الخيار آنذاك حتى للوزارة في تقديم الدعم لنا حيث لا يبقى هنالك مبرر لتجاهلنا وحينها نستطيع ان نطالب بتعيين ملاك اداري وفني.

وما أبرز النشاطات التي اقامها المركز؟

اقمنا تجربة فريدة وهي اننا وطلدنا العلاقات مع المديرية العامة لتربية بابل تخضت عنها وثيقة عهد تم خلالها تعاون متبادل في الانشطة التي يقوم بها كل منا حيث ان هنالك مشتركات كثيرة تجمعنا ولو استمر هذا التعاون وبالشكل الذي هو عليه الان لتحقق الكثير بما يخدم الطفولة في بابل.

ماي الدوائر الأخرى التي تتعاون معكم؟

أبنت هيئة الهلال الأحمر في بابل استعدادها للتعاون مع المركز وتقديم كل ما في وسعها لاسعاد الاطفال والمساهمة في رفد المركز بكل ما يحتاجه الاطفال وخاصة من ابناء العوائل المهجرة الذين يعانون الكثير كونهم تركوا ديارهم ومدارسهم وفقدوا اهلهم واصدقائهم كذلك وجدنا تعاوناً من غرفة تجارة بابل متمثلة برئيس مجلسها وادارتها ومديرية تربية بابل كما اسلفت.

متهم بارتكاب ٤٩ جريمة ويطلب اضافة ١١ اخرى

اضافة ١١ جريمة قتل اخرى إلى قائمة جرائمه.

وقال بيتشوشكين للمحكمة "اعتقد بأنه لن يكون من العدل اغفال الاحد عشر الآخرين".

ويقول ممثلو الادعاء انه اغوى معظم ضحاياه إلى اجزاء منعزلة في حديقة بيتسفسكي في موسكو حيث كان يقدم لهم الفودكا ثم يحطم رؤوسهم بمطرقة.

المدرسي.

وقال بيتشوشكين انه اقترح على زميله ان يشترك معه في قتل شخص آخر "لكن عندما رفض.. ارسلته إلى السماء" ثم اظهر ابتساماً مصطنعة لهيئة المحلفين.

وانهم ممثلو الادعاء بيتشوشكين بارتكاب ٤٩ جريمة قتل والشروع بقتل ثلاثة آخرين لكنه طلب من المحكمة

الشطرنج" حيث انه كان يأمل في وضع عملة معدنية على مربع من رقعة الشطرنج التي تضم ٦٤ مربعاً عن كل جريمة قتل.

وقال من قفص الاتهام بقاعة المحكمة "القتل الاول يشبه حبهك الاول الذي لن تنساه" وذلك بعد ان اوضح كيف بدأ القتل وكان عمره انذاك ١٨ عاماً بقتل زميله في الفصل

مجلة Elle تكرم سبعا من نجومات هوليوود

والممثلات باكال وديان لان Unfaithful وكيت بوسورث Superman Return وجينيفر كونللي A Beautiful Mind وأمي ادامز Junebug وسكارليت جوهانسون Lost in Translation.

يشار إلى أن ديان لان (٤١ عاماً) بدأت مسيرتها الفنية مبكراً مثل جوهانسون وكمرافقة في فيلم A little Romance عام ١٩٧٩

وعبر السنين، استطاعت أن تشهد كم تطورت المرأة في هوليوود ومن جميع الأعمار وفق قولها.

وقالت "هنالك فرص أكبر للنساء والشابات، وهذا أمر عظيم، وأشعر بسعادة أن اعتقد أنني كنت هناك لتمهيد الطريق أمامهن، إنه من الرائع الاعتراف وتقدير المراحل في حياة المرأة".



وقالت النجمة باكال (٨٢ عاماً) لوكالة أسوشيتد برس "إنه من الرائع أن يكون التركيز على النساء العاملات والمنتجات، كنت دائماً من أنصار ذلك، وعرفت دوماً أن النساء قادرات على التحليل بعيداً".

أما النجمات السبع اللواتي كرمتهن Elle لبعطائهن وإنجازهن، مهن المخرجة جولتي تايمر Across the Universe.

انطلاق فعاليات مهرجان الشرق الأوسط السينمائي

القاهرة / وكالات

انطلقت أمس فعاليات الدورة الأولى لمهرجان الشرق الأوسط السينمائي الدولي الذي يفتتح في (أبوظبي)، والذي أسسه ويرأس مجلس إدارته الشيخ سلطان بن طحون آل نهيان رئيس هيئة (أبوظبي) للثقافة والتراث التي تنظم المهرجان.

هذا ويتضمن المهرجان ٨٠ فيلماً من ٣٨ دولة من كل قارات العالم تعبر عن مختلف الثقافات منها ١٨ فيلماً في مسابقة الأفلام الطويلة و ٢٠ فيلماً في مسابقة الأفلام القصيرة، وتعرض الأفلام الأخرى في سبعة أقسام خارج المسابقة.

وصرح نشوة الرويني رئيسة المهرجان أن الأفلام ٨٠-١١ منها ٤١ فيلماً طويلاً و ٣٩ فيلماً قصيراً، ومن الأفلام الطويلة ٣٢ فيلماً وروائياً و ٨ أفلام تسجيلية وفيلم تحريك، ومن الأفلام القصيرة ١٩ فيلماً وروائياً و ١٢ فيلماً تسجيلياً و ٨ أفلام تحريك. كما يجمع برنامج المهرجان بين الأفلام الجديدة من إنتاج العام الماضي والعام الحالي وعددها ٦٨ فيلماً، والأفلام الكلاسيكية من تاريخ السينما العالمية والعربية وعددها ١٢ فيلماً.

واستطردت الرويني أن موضوعات الأفلام متنوعة إلى درجة كبيرة، وعن الحرب في العراق هناك ثلاثة أفلام أمريكية جديدة هي "مصرع جريس" الذي يعرض في مسابقة الأفلام الطويلة، وفي برنامج "عروض خاصة" فيلم "صور مطموسة"، وفيلم "في وادي إيلا" الذي يعرض في الختام

ربطة عنق تحلل العواطف وأنماط الكلام

واشنطن / وكالات

طور خريجو معهد ماساشوستيس للتكنولوجيا شارات بلاستيكية سوداء اللون تثبت حول الأعناق، وتقوم بتحليل العديد من العوامل، مثل العواطف وأنماط الكلام، بحيث يمكنها توقع مدى انهمك شخصين وانخراطهما

في حوار.

والمعلومات التي يتم جمعها من هؤلاء الأشخاص بواسطة الشارات التي لا تزن الواحدة منها سوى بضعة غرامات، يمكن إرسالها لاسلكياً إلى جهاز كمبيوتر شخصي أو هاتف نقال لإعطاء حاملها خطابات مساعدة.

سقط من الطابق التاسع ونجا

سيدنيا (رويترز)

سقط رجل استرالي - كان يحاول جسر خشبي بين شقته وشقة مجاورة في الطابق التاسع لكنه نجا ليقتص مغامرته. وانهار الجسر عند منتصف الليل ليسقط الرجل (٣٥ عاماً) وهو بملابسه الداخلية على تعريشة من النباتات أنقذت حياته.

وقالت روس ويندهول من شرطة ولاية استراليا الغربية "كان يمزج ويمد ألواحاً من الخشب للشقة المجاورة حين حدث الأمر. انه محظوظ للغاية... كانت تعريشة من النباتات هي فيما يبدو التي حمته".

وأصيب الرجل برضوض ونقل إلى المستشفى للاشتباه في كسر ساقه.



تاريخ الكتابة في امسية

بابل / اقبال محمد

أقامت غرفة تجارة محافظة بابل أمسية رمضانية على قاعة الغرفة حضرها عدد كبير من المثقفين وأعضاء مجلس المحافظة والتجار فيها.

وأفتتح الأمسية الباحث حسام الشلاه بمحاضرة عن تاريخ الحلة وتاريخ ولحات عن تاريخ الكتابة والكتاب في الحلة، وقد تطرق فيها إلى تاريخ تأسيس الحلة ومؤسسيها ومناطقها فضلاً عن تاريخ الكتابة والكتاتيب فيها وطرق التعليم ودياراته وأماكنه وأهم المدارس الحلية.

ثم القى الباحث عبد الرضا عوض بحثاً عن أسباب نقل الحوزة العلمية والدينية من الحلة إلى النجف.

وشارك في الأمسية عدد من مثقفي الحلة وبينهم الباحث سعد الحداد والدكتور أسعد محمد علي النجار والسيد حسين ال حيدر والشاعر الشعبي حامد كعبيد الجبوري واستذكروا في قصائدهم حب ال البيت الأطهار وشهداء الحلة والوضع الحالي الذي يعيشه العراق في ظل الاحتلال.

وتخلل الأمسية طرح عدد من المواضيع التي تخص الاستثمار والتجارة والمشاريع شارك فيها الدكتور أسامة عبد الحسن عضو مجلس محافظة بابل والشرف على هيئة التحديث الحضاري في بابل والسيد صادق الضيفان رئيس الغرفة الذي أعلن عن نية الغرفة إقامة أماس وندوات شهرية الغرض منها الاستفادة من الآراء لتطوير المحافظة إضافة إلى إقامة حفل تكريم لعدد من التجار الكبار والقدامى.

راقصات صينيات في مهرجان الشرق الأوسط السينمائي