في العاصمة الاردنية عمان كانت له محطات فنية عديدة وبصمات تشكيلية كتب عنها العديد من المهتمين بالفن التشكيلي العراقي . لكنه ابن مدينة الناصرية تلك المدينة التي لم ولن تنضب في مجال الثقافة والفنون والادب .

هذا هو الفنان التشكيلي علي عجيل المولود عام ١٩٦٢ في الناصرية والحاصل على شهادة الدبلوم من معهد المعلمين وهو عضو جمعية الفنانين التشكيليين فرع ذي قار وعضو نقابة الفنانين العراقيين واحد مؤسسي جماعة القوس الاول للفن التشكيلي الحديث والذي كان في ضيافتنا عبر هذا الحوار السريع للاطلاع على تجربته الفنية.

الفنان التشكيلي علي عجيل:

أتقاطع مع كل من يقوم بنسخ تجارب الآخرين

علي عجيل

حاوره/ عدنان الفضلي

❖ ماهي ابرز محطاتك التشكيلية ؟

- لي عدة محطات تشكيلية بعضها داخل العراق واخرى خارجه ولكن تجربتي في العاصمة الاردنية عمان هي الابرز بين محطات ابداعي الفني فقد اسست هناك مع اربعة فنانين اخرين منهم الفنان حيدر عباس والفنان نبيل عدنان جماعة فنية مختصة بالفن التشكيلي الحديث واقمنا معرضا خاصا تحت عنوان (نافذة نحو الـ ..) وعلى قاعة رابطة التشكيليين الاردنيين وقد شهد هذا المعرض حضور غير طبيعي من الفنانين والمهتمين بالشان التشكيلي وكتبت عنه الصحافة الاردنية طويلا وتناول الاعمال عدد من النقاد العراقيين والعرب من الذين حضروا المعرض .

❖ وهل استمرت تلك التجربة ام توقفتم عند هذا المعرض ؟

- تجربة المعرض الخاصة بالجماعة توقفت بعد سفر بعض اعضاء المجموعة الى دول غربية ولذلك لجات الى المشاركة في معارض اخرى وفي ندوات ومهرجانات اقيمت هناك كما قمت بالتنظير للفن التشكيلي من خلال الصحف الاردنية مثل مجلة المسلة وصحيفة العرب اليوم كما درست هناك فلسفة الفن الحديث التي افادتني من خلال حثي على الخلق والابداع في التشكيل والتخلي عن النمطية .

❖ ماذا عن محطات الداخل ؟

- في مدينتي الناصرية هذه المدينة المنتجة للفن التشكيلي كانت لي مشاركات عديدة في المعارض الفني والمهرجانات التي تقيمها نقابة الفنانين وجمعية التشكيليين العراقيين في المحافظة اضافة للانشطة التربوية كما شاركت في معارض الجمعية التي اقيمت في العاصمة بغداد واهمها المعرض الذي اقيم ضمن نهارات المدى وهو نهار خاص بمدينة الناصرية كما شاركت في المعرض الاول لجماعة القوس الاول للفن الحديث .

❖ بمناسبة الحديث عن جماعة القوس الاول كيف تقيم تلك التجربة ؟

- لقد كانت فكرة تاسيس تلك الجماعة حلما راودني كثيرا لذلك كنت وبصحبة الفنانين (حسين الشنون ، انور كاظم ، منير احمد) على موعد مع التاسيس ، فهذه الجماعة انظر لها بقدسية وافتخر بكوني اول من طرح الفكرة وكنت سعيدا بتسميتها التي وضعتها بالاتفاق مع الفنان حسين الشنون . وهذه الجماعة تتميز بوجود خبرة فنية كافة يمتلكها اعضاء الجماعة اضافة للمهارات والنشاط المكثف والاصرار على الابداع والنجاح وقد وضعنا موازين عدة كالعمل المشترك والرؤية الفنية المشتركة والافكار المتقاربة والتواضع الفني الذي يصب في خدمة الحركة الفنية اضافة الى الايمان بفكرة الحداثة والانتماء لها من قبل مؤسسي الجماعة .

❖ الى أي المدارس تميل وماهي ابرز طموحاتك؟

- اميل الى المدرسة التجريدية ولكن بقالب جديد ومتطور يواكب العصر ويحمل رؤى مستقبلية للفن التشكيلي مع العلم اني اتقاطع مع كل من يقوم بنقل واستنساخ اعمال غيره من الفنانين ودائما ما اشجع على عملية الخلق والابداع من خلال اشراك العقل الباطن في عملية الرسم والذي يقوم بابراز معاناته وهمومه بحركات اليد الصدفوية والتي يقوم بتنظيمها وترتيبها العقل الواعي للانسان .وطموحاتي المستقبلية تكمن في تحقيق اهدافي المشروعة التي رسمتها لنفسي من خلال خطواتي الفنية التي اخطوها بكل ثقة الواحدة بعد الاخرى بدون كلل او ملل عبر نشاطات فنية متسلسلة ومدروسة .

مؤلفة سلسلة هاري بوتر: شخصية (دمبلدور) شاذة

نيويورك/ وكالات

كشفت المؤلفة البريطانية جي.كي.رولينج النقاب عن ان أحدى الشخصيات الرئيسية في سلسلة روايات هاري بوتر التي ألفتها وهي شخصية الساحر ألبوس دمبلدور مدير مدرسة هوجوارتس.. شاذة.

وذكرت موقع (اي أونلاين E! Online) على الانترنت أن رولينج قالت أثناء كلمة كانت تلقيها في قاعة كارنيجي مساء الجمعة في أول جولة لها في الولايات المتحدة منذ سبعة أعوام ان ما تشكك فيه بعض القراء منذ فترة طويلة كان صحيحا وانها كانت تعتقد أن "دمبلدور مثلي". وقالت رولينج ان دمبلدور وقع في غرام الساحر الوسيم جريندلوالد لكنه حين اكتشف اهتمام جريندلوالد بالسحر الاسود شعر "بخيبة أمل كبيرة" دفعته لتدميره. وأضافت أن الحب كانت "مأساة دمبلدور العظيمة.. ان الوقوع في الحب يمكن أن يصيبنا بالعمى لبعض الوقت".

وقال موقع (اي أونلاين) ان جمهور الحضور صمت لبرهة بعد تعليق رولينج ثم قام بالتصفيق لها.

وقالت رولينج (٤٢ عاما) انها لو علمت أن رد الفعل سيكون هكذا لكانت كشفت عن أفكارها بشأن دمبلدور منذ فترة.

وكتبت أماندا احدى عشاق هاري بوتر ان "هذه أنباء عظيمة.. فهي تضيف بعدا جديدا لشخصية دمبلدور الثرية والمعقدة بالفعل. أتمنى أن يتغلب على جريندوالد ويقع في الحب مرة أخرى".

وقالت رولينج انها قرأت سيناريو فيلم مقتبس عن الجزء السادس من السلسلة (هاري بوتر والامير الهجين Harry Potter and the Half-Blood Prince) وصححت جزءا منه يتحدث فيه دمبلدور عن قصص حب في حياته وحذفت ذلك الجزء وكتبت فوقه " دمبلدور مثلي".

وتقدر ثروة رولينج وهم أم لثلاثة أطفال بنحو ١,١٢ مليار دولار مما يجعلها أول مؤلفة تصير من اصحاب المليارات.

وبيع أكثر من ١١ مليون نسخة من الجزء السابع للسلسلة (هاري بوتر والاقداس المهلكة Harry Potter and the Deathly Hallows) بعد ٢٤ ساعة فقط من صدروه في الولايات المتحدة وبريطانيا.

سباق لسيارات تعمل بالطاقة الشمسية في استراليا

سيدني/ وكالات

تسابق سائقون متحمسون بالسيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية من مختلف أنحاء العالم الى المناطق النائية باستراليا يوم الاحد بسرعات تقترب من ١٠٠ كيلومتر في الساعة في بداية السباق العالمي للسيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية.

وتجمع الالاف من المتابعين في شوراع مدينة دارون في الجزء الشمالي المداري من استراليا لمتابعة السباق البالغ طوله ٣٠٠٠ كيلومتر (١٨٦٣ ميلا) والذي يقام كل عامين منذ عام ١٩٨٧ .

والقاعدة الوحيدة التي تحكم السباق الذي يتم في طريق مستقيم عبر وسط استراليا في درجات حرارة قد تصل الى ٥٠ درجة مئوية هي ان تعمل السيارات بالطاقة الشمسية فقط. وقال كريس سيلوود منسق السباق "سيقود المتسابقون بسرعات تتراوح بين ٩٠ الى ١٠٠ كيلومتر في الساعة بقدر المستطاع رغم ان الغالبية قادرة على القيادة أسرع." وأردف "ولكن هذا (السباق) ليس فقط حول من هو الاسرع انه يتعلق بشكل أكبر بكفاءة الطاقة والتحكم."

وتلقى المشاركون في السباق والذين ينتمون لسبعة عشرة دولة تحذيرا من انهم ربما يواجهون رياحا صحراوية دخانية ودرجات حرارة لافحة وسائقي شاحنات طائشين وربما حيوانات الكانجارو لمدة ثلاثة أو أربعة ايام قبل ان يقتربوا من خط النهاية في مدينة اديليد الساحلية.

بريطانيا تتطلع لاستعادة سحر السفر بالقطارات

لندن/ وكالات

إذا طلبت من معظم المسافرين البريطانيين بالقطارات أن يصفوا تجربتهم اليومية فان احتمالات أن يتفوهوا بكلمات من قبيل "ممتازة" و"حالمة" و" ساحرة" تظل محدودة.

لكن إذا حالف التوفيق الستير لانسلي في اختيار الاشياء وكل المؤشرات تشير الى أنه أصاب فان حنق البريطانيين على السكك الحديدية قد يغدو قريبا أمرا من الماضي خصوصا اذا سافروا من محطة سان بانكراس المقر الجديد لقطارات يوروستار المتجهة للقارة.

والمعماري الذي يقف وراء تجديد المحطة وهي تحفة فنية ترجع الى القرن التاسع عشر كانت مهددة بأن تهجر من المتحمسين لعمارة السكك الحديدية وكرس الاحد عشر عاما الماضية لاعادة محطة سان بانكراس لمجدها التليد.

ومحطة سان بانكراس التي صممها المعماري وليام بارلو وانتهى العمل في تشييدها عام ١٨٦٨ كانت أكبر مساحة مغلقة في العالم متباهية "بمظلة" للقطارات تخلب الانظار من الصلب والزجاج على شكل قوس يرتفع ٧٥ مترا فوق خطوط السكك الحديدية.

والمحطة نفسها مشيدة بطوب أحمر على الطراز الغوطي تباهي بشكل مدهش مع الابراج والمباني الشاهقة التي انتهى العمل في تشييدها في عام ١٨٧٦ وظلت لقرابة ٦٠ عاما واحدة من أفخر فنادق لندن.

ومنذ عام ٢٠٠١ بدأ العمل لتجديد كل من المحطة والمظلة في مشروع بلغت تكلفته ٨٠٠ مليون استرليني (١,٦ مليار دولار) لتحويلهما الى مزار على أحدث مستوى لا يستقبل القطارات وحسب وانما كمجمع راق للمطاعم والتسوق والحانات. ويقول لانسلي وهو يقود مجموعة من السياح لمشاهدة "المظلة" التي جرى تجديدها بشكل بديع والتي ستفتتحها الملكة رسميا الشهر القادم والتي سيتحرك منها أول القطارات المتجهة الى باريس في ١٤ نوفمبر تشرين الثاني "أردنا اضفاء بعد جديد على السفر باحياء الجانب الحالم للسكك الحديدية." واستطرد قائلا "اذا كنتم تسافرون الى باريس بالقطار فان ذلك لا بد وأن يستدعي صور الروعة والخيال وأظن أننا حققنا ذلك."

والقطارات الجديدة فائقة السرعة ستنقل الركاب من المحطة الى باريس في ساعتين وربع فقط هي ثمرة مشروع لتطوير البنية الاساسية بلغت تكلفته ستة مليارات جنيه استرليني استمر عشر سنوات. وستتباهي المحطة بحانة للشمبانيا تطل على الرصيف.

ولن تكون الحانة التي تمتد بطول ٩٣ مترا أطول حانة للشمبانيا في أوروبا وحسب وانما ستقدم أيضا أكثر من ٤٠ نوعا لروادها سواء من الركاب الذين ينتظرون قطارا أو ممن يرتادونها لتناول مشروب وحسب. وسيقدم مطعم فرنسي تديره شركة سيرسي التي تدير أفخر المطاعم في لندن مكانا خياليا للاكل خلف طرقات مقوسة من الطوب الاحمر ودعائم الصلب الزرقاء كالسماء التي تدعم السقف الزجاجي.

ومن المعالم الاخرى التي تعطي احساسا عميقا بالتاريخ والخيال الساعة الرئيسية الضخمة وهي نسخة مقلدة من ساعة دنت الاصلية التي لحقت بها أضرار عند انتزاعها لبيعها لتاجر تحف في سبعينات القرن الماضي.

وسيفترش الارض أسفل الساعة منحوتة ارتفاعها تسعة أمتار للفنان بول داي تصور رجلا وامرأة تتلامس رأسيهما في عناق حميمي لتشكل مكان التقاء طبيعيا لمن يتواعدون في المحطة. وبالنسبة للانسلي الذي كان يرتدي بزة أنيقة فحمية اللون وقميصا أبيض ذا أكمام فرنسية فان محطة سان بانكراس تمثل المستقبل للسفر بالقطارات ولتقريب بريطانيا من القارة.

وقال لانسلي "في القارة الكل مدرك لجمال السفر بالقطار لكن في هذه البلاد وبصراحة فان هذا الامر مفقود. ونأمل في استعادة الخيال من خلال هذه المحطة."

الابراج

الحمل
21اذار 20نيسان
فكر جيداً قبل الفعل. يمكنك العمل في مشاريع تحقق التقدم. توقع بعض المعارضة من أفراد عائلتك وزملائك.

الاسد
21تموز 20اب
نقص المال يزيد من توتر وضعك المالي الحالي. يمكنك تحقيق المعجزات إذا سافرت لأغراض العمل. حاول ترتيب أوراقك الشخصية ولا تهمل الفواتير التي يجب تسديدها.

القوس
21ت ثاني 20ك الاول
يمكنك الحصول على علاقة جديدة في حالة القيام بالاختيار المناسب. اعتمد على ذاتك وستظهر في صورة جيدة أمام من هم أكبر منك. يمكنك أن تكشف عما لديك من أفكار في الوقت الحالي.

الثور
21نيسان 20ايار
من الأفضل التعقل في حالة القيام بصفقات الأعمال التي تتطلب أموال كثيرة. رحلات العمل لا تزودك فقط بمعلومات قيمة ولكنها أيضاً تكون مجدية للغاية. قد تحصل على عروض لمشتريات رائعة إذا دققت جيداً اليوم في بحثك.

العذراء
21اب 20ايلول
الأحاديث الودية الدافئة أمر وارد على مدى اليوم كله. بعض المشاركات قد تفشل بعض الشيء نتيجة لانحراف أحدكما عنها وعدم التزامه بها وصعوبة مسايرته للأمور. حاول زيارة مدينة ممتعة بالنسبة لك.

الجدي
21ك اول 20ك الثاني
اجري مناقشات خاصة بشأن الأمور المادية والمحاسبية والأعمال الفكرية بوجه عام. لا تشغل بالك بأوضاع لا يمكنك تغييرها. علم أطفالك بعض مواهبك الرائعة.

الجوزاء
21ايار 20حزيران
اهتمامك بمساعدة الآخرين قد يعيد إليك ذكريات الدراسة. حاول ألا تسمح للآخرين أن يحملوك كثير من المسئوليات الإضافية فوق عاتقك. ينبغي أن تستغل طاقاتك في بعض الأهداف البناءة حتى لا تنتابك حالة من الإحباط.

الميزان
21ايلول 20ت الاول
استمع إلى مشاكل الآخرين وحاول المساعدة إن أمكن. عليك بترتيب جميع الالتزامات والتأكد من أن الجميع يعرفون ما يحتاجون إليه. لا تنفق الكثير على الأصدقاء والأطفال.

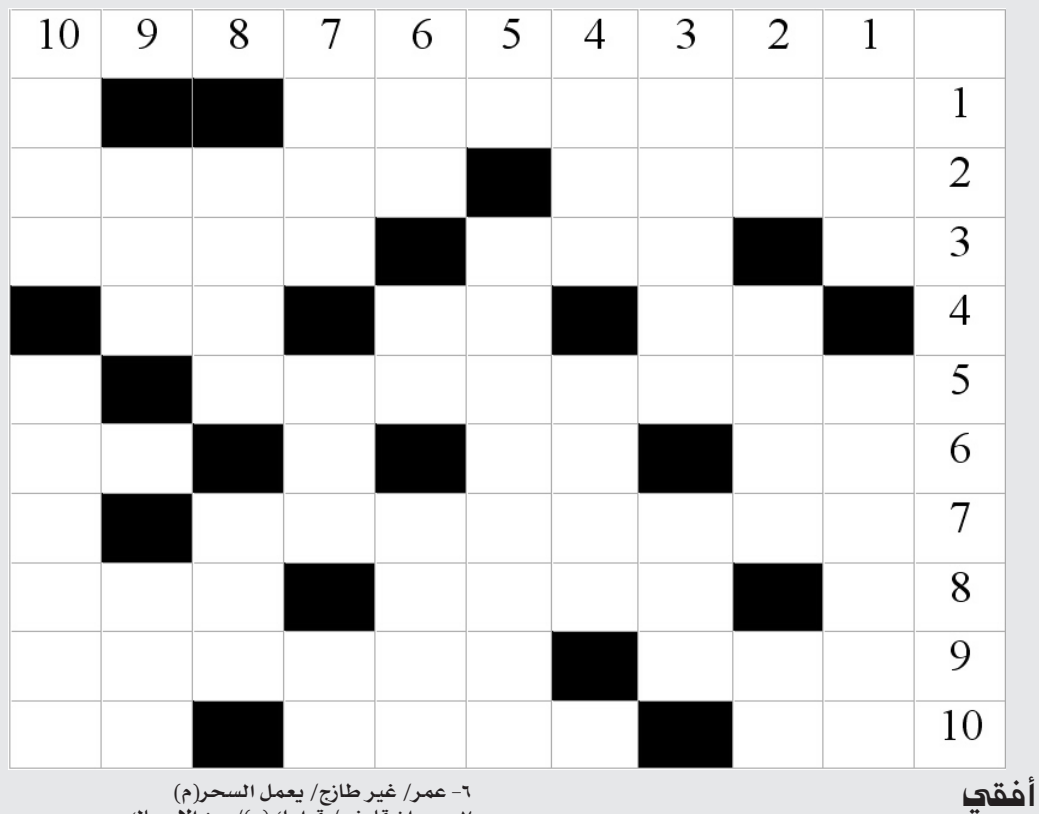
الدلو
21ك الثاني 20شباط
عليك بتقييم مسارك في الحياة. يوم مناسب للتعامل مع السماسرة والمصرفيين. خذ وقتك الكافي لإعادة تقييم دوافعك نحو بعض أصدقائك.

السرطان
21حزيران 20تموز
يمكنك القيام بالتغيرات في المنزل. تدخل في علاقة عاطفية جديدة من خلال حضور حفلات جمع الأموال. فواتير غير متوقعة تأتيك ولا تستطيع دفعها.

العقرب
21ت اول 20ت الثاني
كن حذراً من الجماعات التي تنضم إليها والناس الذين تتعامل معهم. يمكنك رد الجميل بتقديم إشارات مساعدة. صفقتك الخاصة بالعقارات تكون مثمرة للغاية بالنسبة لك.

الحوت
21شباط 20اذار
استكمل عملك بالمنزل إذا كان ذلك سيساعدك على الانتهاء من الأعمال المتراكمة عليك. الخداع أمر وارد. لا تقرض أموالك لأصدقائك ولا تساهم بأموالك في مشروعات غير مفيدة.

الكلمات المتقاطعة



أفقي

١- ممثل مصري
٢- علم/ مخابز(م)
٣- مدخل/ ساكن الدير
٤- رمز رياضي(م)/ ضعف/ هدم
٥- الة موسيقية وترية شعبية
٦- طليق(م)/ جمع/ زهر ابيض
٧- ضد المغاربة
٨- وسع وانبسط/ جاءت(م)
٩- لاذ/ تستكين للراحة
١٠- فعل منكر/ شوق / يخصه

عمودي

١- خفر/ الزورق(م)
٢- واحد في ورق اللعب(م)/ شاطىء/ اجتهد
٣- عاصمتها كاتماندو/ اقذف
٤- ثلثا اهيب/ البخل
٥- رئيس وزراء كندي سابق
٦- عمر/ غير طازج/ يعمل السحر(م)
٧- حيوان قارض/ قوامك(م)/ من الاسماك
٨- يشاهدها/ خرف
٩- من اسماء الاسد/ قماش كتان
١٠- مدخل/ ضد التعب

حل شبكة الكلمات المتقاطعة للعدد السابق

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	ا	ي	ك	و	ا	س	■	ي	ت	م
2	ن	ب	ا	■	ل	ب	ا	■	ص	ا
3	س	ي	■	هـ	ش	■	ل	ت	ح	ت
4	ي	ح	ا	و	ر	■	ح	ش	ي	ش
5	■	■	م	ح	م	د	ص	ب	ح	ي
6	س	ر	هـ	م	■	ي	ا	ن	■	م
7	و	و	د	ي	ا	ل	ن	■	ا	و
8	ر	ن	ا	■	ر	ب	■	و	ف	ر
9	ي	■	س	ر	ي	ل	ا	ن	ك	ا
10	ا	ل	ك	ل	د	ا	ن	ي	هـ	■