خبير الملاكمة يناشد باستقدام مدرب عالمي للمنتخبات الوطنية

السلة العراقية تغازل الذهب العربي على بعد خطوة

القاهرة /بعثة الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

تباينت نتائج المنتخبات الوطنية بين مد مفرح وجزر محزن في اليوم الثامن للدورة العربية الحادية عشرة الجارية وقائعها حاليا في العاصمة المصرية حيث حققت السلة العراقية انجازا تاريخيا عندما تاهلت الى المربع الذهبي بعد فوزها على الامارات حيث ستخوض اليوم الثلاثاء مباراة نصف النهائي امام الاردن.

وحقق فريق التايكوتندو وسامين نحاسيين عن طريق محمد صباح في وزن تحت ٨٤ كغم وعلي صباح في وزن فوق ٨٤ كغم، واضاف الرباعون العراقيون وساما آخر لغلة العراق حيث احرز عباس فاضل نحاس رفعة النتر ضمن منافسات وزن ٩٤كغم، وواصلت البارالمبية رحلة الحصاد اذ فازت بوسامين جديدين في فعالية تنس الطاولة للمعاقين من وضع الجلوس والوقوف، واسفرت نزالات الملاكمة في اليوم الثاني للمسابقة عن انتقال وحيد علي في وزن ٦٩ كغم وجمال علي في وزن ٨١كغم وعلي خليل في وزن فوق ٩١ كغم الى دور الاربعة فيما انتقل وسام سعدي في وزن ٦٠ كغم الى دور الثمانية وودع المنافسات محمد عبد الزهرة من الدور الثاني بعد خسارته امام الملاكم المصري.

وخسر منتخب الطاولة امام الامارات بنتيجة (٣-٢) واخفق فريق البولينغ في اليوم الاول من منافساته الحصول على وسام في فردي الرجال والسيدات ولم يكتب النجاح للدراجات العراقية في منافسات فرقي ٧٠ كيلو متراً ضد الساعة واصيب فريق الشطرنج بوعكة مفاجأة فلم يحقق نتيجة تذكر حتى الآن فيما ودع منتخب اليد المنافسات بخسارة امام الاردن بنتيجة (٢٩-٣٧) في المباراة قبل الاخيرة ضمن مشواره في الدورة.

إنجاز تأريخي لمنتخب السلة

يخوض منتخب السلة العراقي اليوم الثلاثاء في تمام الساعة السادسة مساء بتوقيت بغداد مباراة نصف النهائي امام نظيره الاردني وذلك على صالة مجمع مبارك في ملعب الاسكندرية الدولي.

وقال د.نبيل محمد عبد الله مدرب المنتخب الوطني ان مباراة اليوم لم تكن سهلة على الاطلاق فالفريق الاردني هو المرشح الساخن لنيل ذهب الدورة لاسيما انه فاز قبل ايام قلائل ببطولة العرب التي جرت هنا ايضا في مصر

واضاف عبد الله سنلعب من اجل الفوز فالتنافس حق مشروع ولكن لانعد بشيء حيث يتمتع المنتخب الخصم بتشكيلة مثالية فضلا عن تجنيسه في المدة الاخيرة اكثر من لاعب ومنهم الامريكي راشيم الذي احترف مع نادي الحلة في بطولة الاندية العربية الاخيرة التي جرت في السعودية.

واستدرك المدرب ان الفريق الاردني لديه نقاط ضعف سنحاول استغلالها حيث اجرينا وحدات تدريبية امس الاثنين ووجهنا اللاعبين بشان الاسلوب الامثل للخروج بنتيجة جيدة في المباراة

واكد عبد الله ان طموحنا في بداية الدورة كان ينصب على الوصول الى المربع الذهبي اما الآن فنطمح الى الاداء بطريقة صحيحة والنتائج ستكون جيدة باذن الله.

وكان المنتخب الوطني قد تأهل الى المربع الذهبي في فعالية كرة السلة عندما تمكن من تحقيق فوزه الثاني على التوالي في المسابقة حيث فاز على المنتخب الاماراتي بنتيجة (٩٤-٨٧) في مباراة كبيرة اهلته لأن يحتل المركز الثاني في مجموعته بعد المنتخب المصري الذي حقق الفوز على الفريق الكويتي، فيما تصدر المنتخب الاردني المجموعة الثانية وحل الفريق القطري بالمركز الثاني.

وتقاسم الفريقان فترات المباراة حيث فاز الاماراتي في الاولى (١٩-١٨) والاخيرة (٣٣-٢٨) في حين فاز المنتخب الوطني بالفترتين الثانية والثالثة (٢٥-١٤)،(٢٣-٢١).

وقال نبيل محمد عبد الله مدرب المنتخب الوطني بعد نهاية المباراة اننا كنا نتوقع الفوز وخضنا المباراة لتحقيقه حيث درسنا اسلوب الفريق الاماراتي في مباراتيه السابقتين امام الكويت ومصر ودرسنا نقاط قوته وضعفة وقمنا ببناء الوحدات التدريبية قبل يوم المباراة على اساس ذلك ونجحنا في ذلك.

واضاف عبد الله ان الفريق العراقي تنقصه الخبرة فأغلب لاعبيه من الشباب كما كان لغياب اللاعب قتيبة عبد الله المحترف في الدوري البحريني أثر كبير نظرا لما يتمتع به هذا اللاعب من خبرة ومهارة.

واعرب حسين العميدي رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة عن ارتياحه لتأهل الفريق الى المربع الذهبي وقال ان المنتخب استطاع بفضل الله ان يتجاوز كبوته الاولى امام مصر وتمكن من استعادة توازنه وتحقيق فوزين متتاليين من خلال اللعب الرجولي والاداء الجيد الذي يدل على استفادته من المعسكرات التدريبية التي سبقت البطولة.

وشدد العميدي على ان الوصول الى المربع الذهبي يمثل انعطافة حقيقية في كرة السلة العراقية حيث اثبت صواب منهج الاتحاد في تبني الطاقات الشابة والتخطيط للمستقبل وفق منظار صحيح مضيفا ان هذا الانجاز الكبير هو هدية لمحبي السلة العراقية والجمهور الرياضي.

اما الدكتور ضياء المنشئ الناطق الاعلامي باسم رابطة رواد السلة العراقية الذي كان حاضرا المباراة فأكد ان الوصول الى المربع الذهبي في الدورة العربية هو انجاز تاريخي يتحقق للمرة الثانية في تاريخ المشاركات العراقية بعد دورة المغرب عام ١٩٨٦.

واضاف المنشئ ان لهذا الفوز والتأهل انعكاسات ايجابية ستلقي بظلالها على اللعبة بشكل عام لاسيما ان الفريق العراقي يتكون معظم عناصره من اللاعبين الشباب الذين نتوسم فيهم حمل راية السلة العراقية والعودة فيها مجددا الى الواجهة العربية والدولية.

وتابع المنشيء ان ما تحقق في الاسكندرية سيكون دافعا مهما للاتحاد اللعبة لبذل المزيد من الاهتمام بالمنتخبات الوطنية فالفريق بحاجة الى الكثير من الجهد والعمل ليتصدر مرة ثانية قائمة الترتيب في البطولات الدولية.

نحاسيتان للتايكواندو

احرز المنتخب العراقي للتايكواندو وسامين نحاسيين في ختام منافسات اللعبة التي اقيمت في مدينة بور سعيد اذ تمكن اللاعب محمد صباح وزن تحت ٨٤ كغم من حصد الوسام النحاسي بعد تفوقه على خصومه من دول الكويت وقطر واليمن الا انه خسر في نزاله المهم والحاسم امام لاعب من السودان بعد تعرضه لاصابة شديدة في ساقه منعته من تكملة النزال الامر الذي ادى الى خسارته ونيله الوسام النحاسي.

وحصد اللاعب علي عبد الصاحب الوسام النحاسي الثاني للعراق في ختام لعبة التايكواندو ضمن مسابقات الوزن الثقيل فوق ٨٤ كغم اثر خسارته امام صاحب الوسام الذهبي من جمهورية مصر العربية بعد ان تمكن من تحقيق الفوز في نزالاته الثلاثة السابقة على لاعبين من دول الكويت والجزائر وقطر.

وقال عبد الستار خضير امين سر الاتحاد العراقي المركزي للتايكواندو ان اصابة اللاعب محمد صباح في لقائه امام اللاعب السوداني حالت دون مواصلة المشوار نحو احراز الوسام الذهبي او الفضي اذ تعرض صباح الى اصابة شديدة في ساقه من قبل اللاعب السوداني الذي ارتكب اخطاء سلبية واضحة في النزال المذكور وكان يفترض بحكم اللقاء توجيه الانذار للاعب الخصم ومعاقبته مضيفا ان الوفد العراقي اعترض على التحكيم لدى خبير الاتحاد الدولي للتايكواندو المشرف على السباقات الا انه لم يأخذ بالاعتراض العراقي للاسف نتيجة عدم وجود تعليمات وضوابط محددة لدى الاتحاد العربي للعبة من شأنها تغيير نتيجة النزال.

واكد امين سر الاتحاد العراقي للتايكواندو ان اللاعبين العراقيين ظلموا كثيرا خلال المنافسات من قبل الحكام ولو كان التحكيم عادلا لكنا قد نافسنا بقوة على المراكز الاولى فرقيا واقتناص احد الاوسمة المختلفة مشيرا الى رضا الاتحاد العراقي للعبة على مستويات اللاعبين الشباب في منافسات المسابقة ضمن الدورة الرياضية العربية حيث توجت تلك المستويات المتميزة بالحصول على ثلاثة اوسمة نحاسية.

المدرب عبد الزهرة جواد يحضّر الملاكم علي خليل لوزن ٩١ كغم

وسام جديد لرفع الاثقال

اضاف منتخب رفع الاثقال وساما نحاسيا جديدا لغلة العراق في اليوم قبل الاخير لمنافسات اللعبة التي جرت وقائعها على صالة مبارك بمدينة اسوان اول امس الاحد ضمن فعاليات الدورة العربية الحادية عشرة حيث حصل الرباع عباس فاضل على المركز الثالث في فئة النتر ضمن منافسات وزن ٩٤ كغم حيث رفع ١٨٦ كغم في حين فشل في محاولات الخطف ليكون خارج الحسابات في ميداليات المجموع، وقد جاءت مصر في المركز الاول والسعودية في المركز الثاني حيث شاركت تسع دول في مسابقة هذا الوزن.

قبضات واثقة

سجل ملاكمونا نتائج جيدة في اليوم الثاني لمنافسات اللعبة التي جرت اول امس الاحد على حلبة اكاديمية الشرطة، ففي وزن ٦٠ كغم استطاع وسام سعدي من الفوز على خصمة السوداني بالنقاط (١٠-٦) في نزال قوي ومثير اظهر فية وسام اداء قتاليا عاليا مكنه من التغلب على خصمة.

ونجح وحيد عبد الرضا في وزن ٦٩ كغم تقديم مستوى عال كللة بالفوز على خصمة المغربي بفارق جيد من النقاط ليضمن انتقالة الى دور الاربعة والمنافسة على احد الاوسمة، في حين فشل محمد عبد الزهرة في وزن ٥٤ كغم من تجاوز خصمة المصري محمد عبد الرحمن الذي فاز علية بالنقاط(١٧-٤) ليكتفي ملاكمنا الشاب بالوصول الى دور الثمانية في منافسات البطولة.

وفاز جمال عبد في وزن ٨١ كغم على خصمه السعودي في نزال سيطر فية جمال سيطرة مطلقة استطاع خلالة ان يسقط منافسه اكثر من مرة ما دعا مدربه الى اعلان انسحاب ملاكمة بعد ان وجدة عاجزاً عن الصمود امام ضربات عبد الذي ضمن التأهل الى دور الاربعة.

وتالق الملاكم علي خليل في وزن +٩١ وهزم خصمة الجزائري بالنقاط(٢٠-١٤) بعد نزال قوي ومثيراجاد فية علي كثيرا واظهر مقدرة عالية في مهارات لعبة الفن النبيل وحسم النزال ليضمن الوصول الى دور الاربعة هو الآخر.

وقال بشار مصطفى رئيس الاتحاد العراقي للملاكمة عن اداء لاعبي المنتخب الوطني في منافسات الدورة الرياضية العربية الحادية عشرة ان الملاكمين قدموا مستويات جيدة نتمنى ان يواصلوا المشوارحتى النهاية للوصول الى الاوسمة.

وعبر مصطفى عن قناعته بأداء اغلب الملاكمين مشددا بذات الوقت على ان مستويات الفرق الاخرى هي مستويات فنية عالية لاسيما دول مصر وتونس والمغرب والجزائر وعد البطولة فرصة للافصاح عن قدرات الملاكمين العراقيين والاحتكاك وكسب الخبرة التي تؤهلهم للمنافسة في البطولات المقبلة.

فيما اعرب عبد الزهرة جواد مدرب المنتخبنا الوطني عن سعادته بالمستويات التي قدمها الفريق حتى الآن وقال ان الفريق مصمم على مواصلة المشوار حتى منصات التويج.

وتحدث موسى جواد الخبير في لعبة الملاكمة عن المستويات الفنية التي قدمها فريق الملاكمة في الدورة العربية الحادية عشرة قائلا:ان المستوى الفني العام للاعبي المنتخب كان جيداً بعد التطور الكبير نتيجة لخضوعهم الى تدريبات مكثفة في المعسكرات الخارجية ما انعكس إيجابا على قابلياتهم الفنية والبدنية والذهنية حيث ظهروا بمستوى جيد في منافسات الدورة.

واشار جواد الى ان لعبة الملاكمة في مصر ودول المغرب العربي أصبحت من الألعاب الشعبية واخذت بالانتشار بين صفوف الشباب لدخولها عالم الاحتراف ومحاولة الملاكمين العرب في تلك الدول بان تكون المشاركة في الدورات الرياضية العربية الخطوة الاولى في مارثون طويل وذاك ما حفز الملاكمين على تقديم اقصى ما لديهم من الامكانات اثناء النزالات من اجل تحقيق نتيجة متميزة تضمن لهم الاحتراف الخارجي وقد شاهدنا في الدورة الحالية مستويات فنية متطورة دلت على حسن اعداد الملاكمين ورغبتهم في تقديم أروع العروض إثناء النزالات.

وبين جواد ان المنتخب الوطني بحاجة الى الخبرة الاجنبية من خلال استقدام مدرب عالمي يستطيع تطوير مستويات لاعبينا باستخدام الأساليب الحديثة في التدريب واقامة المعسكرات التدريبة المستمرة على مدار السنة والاشتراك في البطولات الدولية والودية من اجل اكتساب الخبرة وتعلم فنون اللعبة مع ضرورة ايلاء اهتمام اكبر باللعبة من قبل اللجنة الاولمبية بتوفير مستلزمات التدريب لاسيما اننا نمتلك مواهب رائعة قادرة على اعادة امجاد اللعبة متى ما توفرت لها سبل الاعداد الصحيح

(المدى) تّخرج حارس محمد من صمته:

رفضت الجواز الألماني أملاً برؤية قدمي ولدي تجوبان ملعب الشعب

دورالحكومة مكمّل لاستحقاقات المونديال.. ونشأت لايصلح للدوري الاوروبي

محمد يؤكد تفاؤله بامكانية قيادة اولسن منتخبنا الى جنوب افريقيا

حاوره / علي نوري كرجي
عدسة / صفاء علوت السوداني

نفى نجم الكرة العراقية السابق حارس محمد ما أشيع خلال الفترة الماضية بأنه جنّس نجله (احمد) قطريا وتخلى عن جنسيته العراقية،وعدّ الكلام الذي أعلن في الصحف وعبرالمواقع الالكترونية بأنه عار عن الصحة معربا في الوقت نفسه عن أسفه لمن حاول النيل من سمعته ونجله بهذه الطريقة التي جردته من حبه وولائه للعراق.

وقال حارس في حديث خص به (المدى) من مقر إقامته في العاصمة القطرية الدوحة "اعتقد حصل التباس في قضية ولدي احمد وهناك من فسرها وفق رؤاه والحقيقة انه لم يطلب ولم يرغب بالحصول على أي جنسية اخرى غير جنسيته العراقية لكن الذي حدث انه تعرض الى صدمة كبيرة بعد إبعاده عن منتخب ناشئة العراق حيث رئيس الاتحاد حسين سعيد شاهد مستواه أثناء تواجده في الدوحة عام ٢٠٠٥ وقام بتوجيه الدعوة إليه من اجل تمثيل المنتخب وهذا حق مشروع لأي موهبة عراقية".

واضاف "حزمت أمر سفري الى العراق وذهبت مع احمد الى بغداد على نفقتي الخاصة متحملاً كل الظروف التي من الممكن ان أواجهها بسبب تردي الوضع الأمني هناك، كل ذلك وضعته خلف ظهري وقررت السفر الى بلدي الحبيب على الرغم من محاولة الخطف الفاشلة التي تعرض لها ولدي في حينه، تحملت ذلك من اجل ان أضع احد ابنائي في خدمة الكرة العراقية مثلما خدمتها خلال السنوات الماضية وقد ابدى بعدها الملاك التدريبي لمنتخب الناشئين إعجابه الكبير بمستوى احمد ولكن حدثت الانعطافة عندما توجه المنتخب الى الكويت لإقامة معسكر تدريبي وإذا بي أتفاجأ بإبعاده بلا وجه حق وعرفت فيما بعد انه وقع ضحية خلافات بين حسين سعيد واحمد راضي الأمر الذي أدى الى انكسار الحالة النفسية لدى موهبة عراقية كان من الممكن ان تشق طريقها بكل قوة واستحقاق نحو المنتخبات الوطنية حسب الفئات العمرية.

قطع الطريق

واوضح حارس انه قطع الطريق على نجله باللعب لغيرالعراق بعد ان رفض ان يلعب مع منتخب ناشئة المانيا وقال " قمت في عام ٢٠٠٤ بتسليم الجواز الألماني للسفارة الألمانية في الدوحة إضافة الى رفضي تمثيله لمنتخب قطر الأمر الذي أدى الى حرماني من بعض الحقوق وتحملي بعض الضغوط من بينها انه في حالة مشاركته مع منتخب العراق سيحوله من لاعب مواطن بحكم جواز المهمات القطري(يعطى للاعبين في حالة سفرهم مع أي منتخب ويسلم في المطار بعد العودة من المهمة) وبالتالي اعتباره لاعباً محترفاً من بين ٦ محترفين في كل ناد"، وبيّن حارس " كان ردي واضحا بأنني وأياً من أبنائي في خدمة العراق أينما نكون وليس من السهولة أن نضع تاريخنا الطويل والتضحيات التي قدمناها للوطن خلف ظهورنا ونلهث وراء الدولارات او بعض المغريات فهذه ليست أخلاقي ولا من خصال أبنائي الذين زرعت فيهم حب الوطن منذ الطفولة، هذا ردي على كل من شكك بولائي للوطن ووجه لي اتهامات باطلة منها مثلا سعيي الكبير وراء الجواز القطري وغيرها من هذه الأمور المفبركة، كما ارغب بان أوضح بان احمد هو من مواليد ١٩٨٨ ومركزه لاعب وسط مهاجم ولعب لفريق ألماني في الدرجة الثانية باسم (فزنت هايت) وهو حالياً يلعب في نادي الشمال القطري معاراً من نادي الغرافة.

الصبر على اولسن

وعن رأيه بالتعاقد مع المدرب النرويجي اولسن لقيادة منتخبنا الوطني في تصفيات كأس العالم اكد حارس "ان اولسن مدرب له تاريخ وباع طويل بكرة القدم في أوروبا وله بصمه واضحة مع منتخب النرويج وقيادته له في أكثر من مناسبة ولكن الذي أتمناه فقط هو الصبر عليه لأنه يحتاج للوقت من اجل إدخال الأساليب والتكتيكات الحديثة إذ هو مدرب يعتمد على النهج الدفاعي وغلق المساحات وهذا النوع من الأساليب غريب على لاعبينا لكون نزعتهم هجومية صرفة والامر الآخر ان اسلوب النزعة الدفاعية التي يركز عليها المدرب يتطلب لياقة عالية لكون هذا النوع من الأساليب من خلاله يؤدي الى تكوين هجمة مرتدة سريعة " واشار الى ان "المطلوب من لاعبينا هو التأقلم أكثرمع العقلية الاوربيه خصوصا وان المنتخب ميال للهجوم أكثر من الدفاع، وكما تعلمون بان كرة القدم في تطور مستمر سواء كان ذلك أكاديميا او غيره لذلك فان مايحتاجه المنتخب هو مدربون مختصون بالأحمال البدنية وعملهم وتمارينهم تتعلق بكرة القدم وبعيده كل البعد عن بناء الاجسام وهذا النوع من التدريب مشهور في ايطاليا لكونه يمنح اللاعبين لياقة بدنية وقدرة عالية على الاحتكاك وامتلاك الكرات دون اللجوء الى ارتكاب أخطاء وان تكون نسبة حصول الاصابة قليلة جدا واكبر دليل على ذلك ماناراه في الدوريات الاوروبية حيث ان اللاعبين يبذلون مجهودات عالية ومباريات كثيرة قد تصل في الموسم الواحد من ٥٠ الى ٦٠ مباراة إذا ماجمعنا مباريات النادي والمنتخب في مختلف البطولات".

شخصية البطل

وزاد حارس محمد الذي يعمل مشرفاً حاليا على مدربي نادي الغرافة القطري ومحللاً في قناة الجزيرة الرياضية كما عمل سابقاً محلل في قناة " art إن المطلوب من لاعبينا في الوقت الحالي بعد حصولهم على الانجاز الآسيوي أن تكون ثقافتهم الكروية قد نضجت أكثر خصوصا وأننا نعاني من ضعفاً كبيراً في ذلك وهذا واقع يجب الإقرار به كما على الجميع ان يرسخ شخصية البطل في نفوس اللاعبين والذين عليهم عدم الاستهانة بأي فريق يواجهونه لان جميع المنتخبات سوف تلعب ضد منتخبنا بقوة أكثر من السابق وسعيهم لهزيمة بطل آسيا".

وتابع "لذلك على لاعبينا الحذر واخذ الأمور بجدية اكبر وأنا متفائل جدا بتأهل منتخبنا الوطني الى نهائيات كاس العالم ٢٠١٠خصوصا وان مجموعة اللاعبين الحالية يمكن ان تحقق هذا الحلم الذي سبقناهم في تحقيقه لجمهورنا الرياضي في عام ١٩٨٦ في المكسيك لكن يجب ان تكون هناك خطة مدروسة بدعم من الجهات الحكومية المختصة من اجل اعداد المنتخب خير إعداد للتصفيات المؤهلة لكأس العالم ".

نظرة متميزة

وعن تقييمه لتواجد اللاعب العراقي في الدوري القطري قال "ان نظرة الاندية القطرية للاعب العراقي متميزة خصوصا بعد ماتعاقدت مع مجموعة منهم اما بالنسبة لي كمدرب فالحكم لايكون الا بعد انقضاء مجموعة من المباريات والتي تعتبر الفيصل في الحكم على مستوى اي لاعب وأننا شاهدنا كيف تهافتت العديد من الأندية على التعاقد مع اللاعبين العراقيين بعد الفوز في كاس آسيا ومنها الأندية القطرية وأنا أرى اللاعبين العراقيين المتواجدين الان في الدوري القطري قدموا مستويات جيدة جدا مع الأخذ بنظر الاعتبار أن لاعبنا يتأثر ببعض الظروف المحيطة به والتي من الممكن ان تجعله لايظهر بمستواه الحقيقي في بعض المباريات ".

مجازفة النجوم

ورأى حارس ان عدم تواجد احد لاعبينا في الدوريات الأوربية خصوصا بعد ان عرف الجميع إمكاناتهم بعد الفوز بالبطولة الآسيوية يعود لأسباب عديدة وقال" احمل اللاعبين أنفسهم مسؤولية ضياع الفرص لأنهم لايفكرون جديا باللعب في الدوري الاوروبي وبسبب الوضع الحالي فان الكثير منهم يسعى للعقد الانسب لتقاليده العربية حتى لو كان رخيصا وعدم الخوض في تجربة احترافية في الملاعب الأوربية لان في تفكيره يرى ان هذه التجربة بعيدة عنه وانا أعزو هذا السبب الى قلة الوعي وفقدان الثقة لدى اللاعب بقدراته والتي من الممكن ان يتوقعها انها لاتصل الى الدوريات الاوربية واعتقاده بانها فوق طاقته وقدرته ولايريد ان يجازف بما حقق من نجومية في الدوريات العربية ".

واكد بصراحة " ان اللاعب العراقي لاينقصه أي شيء باستثناء الثقة بالنفس لأن اغلبهم لديهم امكانيات كبيرة وليس اللاعبين العرب الاخرين الذين يحترفون في اقوى الدوريات الاوربية هم افضل من اللاعب العراقي، وانا ارى بان يونس محمود وهوار ملا محمد ومهدي كريم يستحقون اللعب في الاندية الاوربية اما نشأت اكرم فان وصوله الى الاندية الاوربية يحتاج الى بعض الامور ومنها بطء سرعته التي تعيقه بعض الشيء ويجب عليه تطويرها لانه لاعب ذو مهارات كبيرة جدا".

جائزة محمود

واشار حارس الى فوز يونس محمود بجائزة (فاكيتي) حيث قال "نحن جميعاً كعراقيين فخورون إذا ما حصل أي لاعب عراقي على هذه الجائزة والتي تعني الارادة والتحدي والاستحقاق ومنحت ليونس لدوره القيادي بكأس آسيا وجهوده الكبيرة الى جانب زملائه الآخرين بتحقيق الانجاز الكبير للكرة العراقية في وقت عجزت الاجيال السابقة من الحصول على لقب هذة البطولة، وانا كلي ثقة بان يونس محمود سوف يحصل على جائزة افضل لاعب آسيوي لعام ٢٠٠٧ على الرغم من المنافسة الكبيرة بينه وبين بقية اللاعبين معه الا انه وبعيداً عن العاطفة فان محمود لاعب كبير وبالتأكيد ان حصوله على لقب اللاعب الافضل آسيوياً سوف يزيده اصراراً كبيراً على تقديم كل الجهود خلال الفترة المقبلة وهي تصب بكل تأكيد في مصلحة الكرة العراقية".

أمنيات حارس

وفي ختام حديثه تمنى حارس محمد ان يعم الامن والسلام ربوع عراقنا الحبيب وهذة هي امنية كل عراقي محب لبلده وان تعود جميع الخبرات العراقية للعمل داخل البلد من اجل تقديم كل شيء له وقال " نشعر بأن كل ما نقدمه في بلاد الغربة بلا طعم ولا رائحة، اما على المستوى الشخصي فأتمنى مشاهدة ولدي محمد واحمد يلعبان على ملعب الشعب الدولي وسط هتافات الجماهير العراقية والتي اعتبرها (رقم واحد) في بزوغ نجومية أي لاعب، كذلك اتمنى ان تمنح الفرصة الى المواهب العراقية الموجودة خارج العراق وخصوصا في اوروبا من اجل اعطائها الفرصة لتمثيل المنتخبات العراقية".

واضاف: سبق ان كتبت مقترحاً في جريدة (كيت ستيغين بوست) وارسلته الى الاتحاد الاوربي لكرة القدم والذي عمم بعد ذلك عالميا طالبت فيه اعطاء الفرصة للاعبين الذين مثلوا منتخبات الفئات العمرية بغير منتخبات بلدانهم الاصلية ان يحق لهم اللعب مع المنتخب الوطني لبلدهم الام، كما اتمنى ان لاتطول سهام الاتهام كل مبدع عراقي يقدم جل خبرته خارج الوطن في وقت انه يتمنى ان تكون هذه الخبرات من نصيب بلده الذي قدمه للشهرة والنجومية".

يذكر ان حارس محمد لديه العديد من الأطاريح والدراسات التي قدمها الى الاتحادين الدولي والاوربي وتم الاخذ بكل ما قدم من افكار، كما كان المدرب العربي الوحيد في لجنة الاحتراف الفرنسي إضافة الى عمله مع العديد من الاندية العربية خلال السنوات الماضية.

حارس محمد ابرز المساهمين في تأهل كرتنا الى مونديال المكسيك ١٩٨٦