

من ملفات السفارة البريطانية في العراق

الملك غازي يصطاد الأرناب في الحارثية قبيل مصرعه

ترجمة: كاميلا صبري

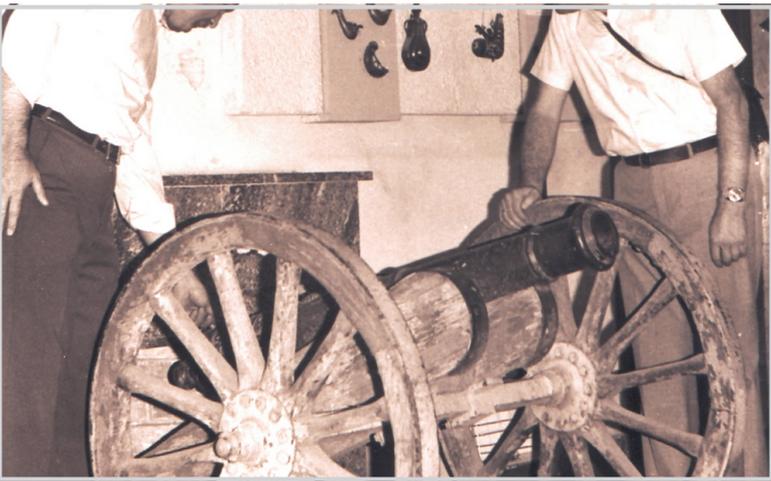
السيد (ناجي شوكت) وقد حان الان وقت افشائه كما يقول . فينسب الى ناجي شوكت قوله : كانت اثار البصرة والمرة طافحة على وجوه السادة (نوري السعيد ورشيد عالي الكيلاني ورستم حيدر وطه الهاشمي)بعد ان تاكدت وفاة الملك غازي. وكان هولاء الاربعة قد تضرروا في حركة (بكر صدقي) يوم ٢٩ / تشرين الاول عام ١٩٣٦ ويضيف الحسنى قوله: (كان ناجي شوكت) ولايزال يعتقد ان للامبرعد الاله ونوري السعيد اسماهما فعليه في فاجعة الملك غازي الاول، ولهذا فانهما لا يختلفان على امر من الامور الخطرة وان اخلافا على التافه فقط، وحين نعود الى قرار مجلس الوزراء بتنصيب عبد الاله وصبا على عرش العراق نزولا عند وصية الملك غازي بالاستناد الى افادتي الملكة عالية والاميرة راجحة وفي هذا الصدد يقول الوزير (علي الشريقي) في كتابه (الاحلام)؛او عن نوري السعيد الى الملكة عالية ان ترفع كتابا الى مجلس الوزراء المتعدد للنظر في اقامة وصي على العرش تشهد فيه ان الملك غازي اوصى اليها فيما اذا وقع امر على حياته فالوصي(عبد الاله . في حين يذكر السفير البريطاني في العراق في الصفحة (١٥) من



الملك غازي

فلما راني قال : انظر يا اسماعيل ، هناك اسطوانات حديثة واغان قديمة كلها للاذاعة ، اختر ماتراه مناسباً واعد البقية ، وفي الساعة الرابعة بعد الظهر بدانا باذاعة الاخبار واعتبنا بالساطوانات وفي الساعة الرابعة والنصف دخل علينا الملك وعلامات الارتياح بادية على وجهه ثم قال : انني ذاهب مع بعض افراد الحاشية الى حقول الحارثية لصيد الارانب القنصل. يقول اسماعيل بمبلغ عشرين الف باوند لاسرة المذيع في اذاعة قصر الزهور ؛ وصلت الى قصر الحارثية فوجدت الملك غازي مستلقيا على فراشه ظهرا ، وكان احد الخدام يدلك رجليه ،

الحلقة الخامسة



من تحف المتحف الملكي في العراق

غازي يتمتع بشعبية كبيرة وكانت الجماهير تنظر اليه منذ حادثة الاثوريين بانه بطله القومي ، لذا عمد (نوري السعيد) واعوانه تجريد الملك من هذا السلاح فصاروا يشيعون ان الملك غازي مدمن شرب الخمر ، ثم حاولت هذه الزمرة عزل الملك غازي بكل الوسائل واخرها تدبير حادثة مقتله بين نوري السعيد وعبد الاله.

اخايدته بين اصبعيه ، وكانت دلائل الانقباض يادية على وجهه على غير عادته من ابتسام وانسراح فسالته : انت مهموم يا سيد؟ قال: كلا بل اشعر بالهم في معدتي ، كانت الساعة العاشرة مساء عندما ذهبت الى بيتي ، واستيقظت في الساعة الخامسة صباحا على صوت رئيس المهندسين في البريد المستر (ريبولواس بيلي) عميل

الاستخبارات في السفارة البريطانية فقال لي، يا سيد حسن كيف حال الملك ؟ فقلت له : بخير قال : ان الملك مات، فقلت له: يامستر بيلي اليوم هو الرابع من نيسان وكذبة نيسان تكون في اوله ، فرد علي قائلا : استفسر بنفسك من القصر ، اتصلت بالقصر فقال لي مدير البدالة وهو بيكي : سيد نامات ، كان الملك

شاكر جابر .. رحل قبل أن نسمع بمحاضرته

أول الغيث
عادل العرواوي

من غريب المصادفات، ان يرحل عنا ، (مؤرخ الكردية الشرقية) الباحث السيد شاكر جابر البغدادي في اليوم الذي يسبق تقديمه والقائه محاضرة تراثية وتاريخية عن (مراحل التطور الاجتماعي والعمراني لمنطقة الكردية) في امسية (مجلس الربيعي الادبي) المكرسة للاحتفاء (بيوم بغداد) ، فقد لبى نداء ربه يوم ١٩/ تشرين الثاني الماضي وودعنا في رحلته الابدية ، وفي ثاني يوم وهو (الثلاثاء) ٢٠ / تشرين الثاني ، كنا نحن احباء والمحبين باديه ودراساته ويحونه المجلس البغدادي على اجر من الجمر لسماع صوته والاطمئنان على وضعه الصحي ، خاصة بعد ان فقد بصره ، وانهكت قواه . . ولكن حكم الاقدار اقوى من مشيئته وتمنيات البشر على طول الخط . . ولعل في ذلك (عبرة) لمن اعتبر . . !

(شاكر جابر) الذي لا يعرف عنه شيئا ، يعد من رواد كتاب القصة والرواية العراقية اذ نشرت له اولى قصصه في الصحف العراقية ، كما صدرت له مجموعته الاولى في اواسط (الخمسينيات) من القرن العشرين الماضي، فهو اذا من جيل غائب طعمه فرمان وعيسى مهدي الصقري ،

- مهدي الصقري ،
- وفؤاد التكريتي
- واضرابهم ، ومن تلامذة حفصر الخليلي رائد القصة العراقية الشهير، صاحب الكتب الموسوعات المهمة التي من المعها (موسوعة العتبات المقدسة في العراق) التي غدت اليوم مرجعا اساسيا لا يستهان به ، وستظل كذلك . و(شاكر جابر) الذي يعتز ب(بغداديته) ويفخر ب(كراديته) يعد واحدا من ابرز الباحثين في التراثيين في توثيق الامكنة، وماشهدته من تغييرات وتطورات اجتماعية واقتصادية وعمرانية ، فهو مؤرخ الكردية (بحق وحقيق، وله كتاب صادر منذ اكثر من (٣٠) سنة بهذا المعنى، عدت نسخة من الاف النوادير، وحرى بنا ان ندعو الى اعادته بطبعه ونشره من جديد . .
- (شاكر جابر) وجه معروف من وجوه المجالس الادبية البغدادية القدامى ، نجده في (الشعرابف) وفي (الربيعي)

السوارية (ثكنة الخيالة) والتي يطلق عليها البغداديون (الكرنيتية) وهي محل الحجر الصحي لمكافحة الامراض والابوية المعدية ، ثم مستشفى الغرباء والغرباء الخشبية التي تجرها اليفال لنقل المواطنين بين بغداد والاعظمية باجرة قدرها ١٠ بارات ، وعلى شريعة الميدان المحاذية للنادي العسكري الحالي اسست بلدية بغداد عام ١٨٨١ ماكنة لصنع الثلج والذي كان شبه الزجاج السميك (الجام) وليس كما هو حاله الآن ، والذي يوضع داخل التين خشبية ذوبانه ، ويباع بالوزن . كان السقاؤون (جمع سقا) ينقلون الماء على ظهورهم او ظهور الحمير في قرب مصنوعة من جلود الاغنام ليوصلوها من الشرايح الى دور المواطنين ، وظلوا هكذا حتى عام ١٨٨٩ حيث انشيء في عهد الوالي (سري باشا) في ساحة خان لاوند (النائبية) بعد غرسها بالنبخل والاشجار ، حوض كبير للماء ليرتوي منه البغداديون بدلا من الماء الملوث وغير النقي الذي يجلب من الانهار مباشرة. وفي عام ١٩٠٧ ايام الوالي (حازم بك) انشئت ماكنة اسالة الماء في بغداد بعرضة نصبت على شريعة الميدان وتم ايصال الماء بالانابيب للدور باجرة شهرية مقدارها عشرة قروش لكل دار (١٠٠ فلس حاليا) وبذلك ارتاح اهالي بغداد من عناء الأرواء عن طريق السقائين .

لها اصطبلا واسعا امام داره كما جمع في الاصطبل بعض الحيوانات مثل السبع ، الضبع ، النمر ، الدب ، الذئب ، الثعلب ، الحمار الوحشي ، الأيل وبعض الطيور كالنسر ، الصقر ، النعام ، الطاووس والبط على اختلاف النواعه وجعل لتلك الحيوانات روضا وسمح



لاهل بغداد بالتفرج على هذه الحديقة الحيوانية عصر كل يوم خميس . في خارج باب المعظم حيث بانعات اللين يعرضن بضاعتهن هناك ، تشاهد امامك الطريق المؤذي الى بلدة الامام الاعظم مخترقا البساتين الباسقة نخيلها ، كما تشاهد ايضا قشلة

جواد الروميثي
لم يكن اسم (الميدان) حديثا في بغداد ، فقد جاء ذكره قديما ، والميدان الحالي هو اول محلة يبتدئ بها باب المعظم الى داخل بغداد ، وفي العهد العثماني كان يمتد من باب المعظم حتى السوق المحاذية لجامع الاحمدية، الذي يطلق عليه اغلب الناس (جامع الميدان) ، وفي الميدان حديقة واسعة انشئت عام ١٨٨٩ ابان عهد والي بغداد (سري باشا) الذي وضع وسطها حوضا فيه شذروان يقذف الماء ، واصبح الميدان افضل منزله لاهالي بغداد لكونه يحوي تلك الحديقة والكثير من المقاهي الممتدة على جانب الطريق، فضلا عن ذلك فان اغلب الدوائر الحكومية العثمانية ، كالسراي والقلعة وثكنة المدفعية تقع فيه ، وفي باب القلعة المطل على ساحة الميدان تمانلان لأسدين وضعا على يمين الباب وشماله ، وامام باب القلعة مدفع كبير طوله ٤ امتار وقطر فوهته نصف متر مصنوع من النحاس ، يسمى (طوب ابو خزيمة) وقد كتب على ظهره بعد الفوهة ما يلي : (مما عمل برسم السلطان مراد خان ابن السلطان احمد خان) ، وعلى مؤخرته ما نصه (عمل على كتخدائي جنود بروه دكاه عالي سنة ١٠٤٧) اي عمل علي الذي هو رئيس الجنود في باب السلطان ، وبالقرب من باب المعظم شيد الفريق محمد فاضل باشا الداغستاني وكيل والي بغداد عام

الشركة العامة لتجارة الحبوب

رقم المناقصة (٢٠٠٧/١٣٧) **القسم القانوني** رقم التبويب (٣٣٤٢)

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب عن مناقصة تحميل وتصريف في (صومعة الرصافة) فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة وفق الشروط والمواصفات مراجعة القسم القانوني في مقر الشركة الكائن في باب المعظم لشراء الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠) فقط مئة وخمسون الف دينار غير قابل للرد وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا ليوم (الاثنين) الموافق ٢٠٠٧/١٢/٢٤ مع تأميمات اولية بمبلغ مئتي الف دينار في بغداد او بكفالة مصرفية لآمر الشركة باسم المناقص حصرا بمبلغ قدره (٣٠٠٠٠٠٠) فقط ثلاثون مليون دينار، وفي حالة تقديم التأمينات من خارج بغداد فيكون عن طريق فروعنا في المحافظات وارسالها بموجب كتاب رسمي مزود بوصل قبض من الفرع، اما بخصوص خطاب الضمان فيرسل مع تأييد صحة صدوره من مواقعنا .
الوثائق المطلوبة:
كتاب تأييد تسجيل المتقدم في الهيئة العامة للضرائب/ صورة هوية الاحوال المدنية/ بطاقة السكن/ البطاقة التموينية.
وسوف يهمل أي عطاء غير مستوف للشروط اعلاه وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان واياة مصاريف اخرى.. علما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

ع/ المدير العام
٢٠٠٧/١٢/٥٠

اعلان رقم (٢٠٠٧/٩٥)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل المواد العائدة لها من مخازنها في محافظة كركوك وايصالها ونفاضاها في محال الوكلاء لمدة ستة اشهر فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة المذكورة من متعهدي النقل مراجعة القسم القانوني في المركز العام للشركة الكائن في منطقة المنصور نهاية شارع النقابات للحصول على شروط المناقصة بسعر (١٠٠٠٠٠) مئة الف دينار للنسخة الواحدة غير قابل للرد وتقدم العطاءات بغلاف مختوم مؤشر عليه عنوان المناقصة المذكورة اعلاه لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين المصادف ١٢/٣١/٢٠٠٧ وتوضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام المشار اليه اعلاه وترفق مع العطاء المستمسكات المدرجة ادناه ولا يقبل أي تحفظ على الشروط مطلقا ولا تقبل طلبات كسر قرار احالة المناقصة بأي شكل من الاشكال ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان. علما ان المناقصة معلنة للمرة الثانية. المستمسكات المطلوبة:
١-صك مصدق بمبلغ قدره (٥٠٠٠٠٠٠٠) خمسون مليون دينار صادر لأمر الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية حتما كتأمينات اولية باسم المناقص حصرا.
٢-هوية الاحوال المدنية (اصلية) ومستنسخة.
٣-بطاقة سكن ((اصلية ومستنسخة) بالنسبة لسكنة مدينة بغداد والبطاقة التموينية (اصلية) بالنسبة لسكنة المحافظات الاخرى لعام ٢٠٠٧،
٤-برائة ذمة (اصلية) لعام ٢٠٠٧ صادرة من دائرة الضريبة المختصة معنونة الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية حصرا.
٥-هوية اتحاد الناقلين (اصلية) نافذة المفعول.
٦-سنوية سيارة حمل (اصلية) نافذة المفعول باسم المناقص يتم حجزها لدى دائرة المرور المختصة طوال فترة نفاذ العقد (لا تقل عن خمس سنوات) تعود للمناقص.
٧-الاوراق الثبوتية للشركة في حالة كون المتقدم للمناقصة شركة.
٨-قائمة بالاعمال مماثلة من الجهات الرسمية.
٩-جدول مفصل بأرقام السيارات وأسماء السواق معززة بهويات الاحوال المدنية وبطاقة السكن والتموينية للسواق.

عبد الكريم نوريا فجر
المدير العام وكالة