



اقامته دائرة السينما والمسرح وساهمت به المدى

انطلاق فعاليات مهرجان مسرح الطفل الرابع

محمد درويش علي
تصوير / صباح العاني

انطلقت امس في المسرح الوطني ببغداد، فعاليات مهرجان مسرح الطفل الرابع الذي تقيمه دائرة السينما والمسرح تحت شعار مسرح الطفل رمز للحياة وعنوان للمستقبل للفترة من 11 ولغاية 12/16 الجاري،

“



مدير الاعلام في دائرة السينما والمسرح من شكره وتقديره لموقف مؤسسة المدى الذي بات مألوفاً لدى الوسط الفني والثقافي العراقي.

في القاعة توزعت البالونات الملونة والورود في مقدمة المسرح العراقي فيما كان صوت موسيقى (موطني) يملأ قاعة المسرح.

وقبل بدء العرض الافتتاحي القيت كلمات عبرت عن المعاني الانسانية في الاحتفاء بالطفل العراقي وفي هذه المرحلة بالذات. وبعدها ابتدأت فعاليات المهرجان باوبريت (مراجيح الوطن) شعر صباح الهلالي سيناريو اسعد الهلالي لحن علي رشيد اخراج عباس الخفاجي وقام بتصميم اللوحات الاستعراضية فؤاد ذنون وهناك عبد الله فيما شارك في الاداء الفنانة زهرة الربيعي واميرة جواد وعلي داخل وعدنان الحداد ومجموعة من الفنانين والفنانات. لخص الاوبريت فكرة حب الوطن، ونبت الطائفية والفرقة بين ابناء الشعب العراقي من خلال كل الحوارات واللوحات التي قدمت في الاوبريت.

واجاد الممثلون ادوارهم التي تناغموا معها وكانهم اسرة واحدة، انطلقت عبر طرقات ومحلات بغداد، وهي ترمز الى التفجيرات التي حصلت والموت المجاني الذي ظل يحصد ابناء الوطن وكان مشهداً رائعاً ذلك الذي جسده الفنان علي داخل ووجه الاوبريت انتقادات قوبلت بالتصفيق من قبل الجمهور للبرلمان العراقي.

ويتواصل المهرجان في تقديم فعالياته في الايام القادمة، اذ يستمر لغاية يوم الاحد 12/16 وتقدم اليوم مسرحية ما اجمل الصداقة تأليف كضاح عباس واخراج شيماء محمد حسن وسهيل عبد الحسن فيما تقدم يوم الخميس مسرحية حصن الاخضر تأليف واخراج فالح حسين العبد الله، اشراف المديرية العامة لتربية

المهجرين مع عوائلهم من مناطق سكناتهم وقدمت مؤسسة المدى للاعلام والثقافة مجموعة من المطبوعات والهدايا لتقديدها للاطفال المساهمين في هذا المهرجان. وتأتي هذه المساهمة عبر اسهامات كثيرة قدمتها المدى لنشاطات فنية وثقافية كثيرة خلال السنوات الماضية وعبر عباس الخفاجي

الصور ان تبرهن على احتضان تلك اللحظات الهاربة التي لا بد من تسجيلها. وكانت لجمعية الهلال الاحمر العراقي مشاركتها في هذا العرس الطفولي اذ كرست زاوية في باحة دائرة السينما والمسرح لصور خاصة بجمعية الهلال الاحمر العراقي وخيمة في داخلها اشياء بسيطة دللت على عمق معاناة الاطفال

والحضر الافتتاح جمع من المسؤولين منهم السيد حميد مجيد موسى واحمد الجليبي، ورئيس مجلس عشانر شيوخ العراق وعدد آخر من المسؤولين وحفل اليوم الاول بالعديد من الفعاليات الفنية منها اقامة معرض مطبوعات دار ثقافة الاطفال وجاءت المشاركة هذه كما قال المسؤول عن المعرض احمد علي: من اجل ادامة العلاقة مع



شمس والكواكب التسعة تأليف حسين علي هارف اخراج علاوي حسين تعقبها الجلسات النقدية التي تتناول العروض المقدمة بالنقد والتحليل يشارك فيها عدد من نقاد المسرح العراقي.

بغداد الرصافة الاولى. اما منتهاج يوم الجمعة فسيتم تقديم مسرحية آسيا تذهب الى المدرسة تأليف اسعد الهلالي اخراج بكر نايف. كما تقدم يوم السبت مسرحية

نداء الى جميع العراقيين

بمناسبة مرور سنة كاملة على فقدان مواطني جنوب افريقيا الاربعة في بغداد منذ العاشر من كانون الاول 2006، تناشد عوائل واصدقاء المفقودين اعلاه الشعب العراقي والحكومة العراقية الموقرة او أي شخص لديه معلومات تساعد على معرفة مصير هؤلاء الاربعة الذين فقدوا جراء عملهم في اعادة اعمار العراق الاتصال بممثل العوائل في العراق على الهاتف (0790528265) وسيتم تقديم مكافأة مالية مجزية لمن يدلي بمعلومات مؤكدة حول مصيرهم وستعامل جميع المكالمات بسرية تامة. مع التقدير



Hardus Greeff



Callie Scheepers



Johann Enslin



Andre Durant

في اسبوعه الاول "هي فوضى" نجاح مثير للدهشة

القاهرة / وكالات
جاءت إيرادات الفيلم السينمائي الجديد "هي فوضى" مثيرة للدهشة، حيث حقق خلال عشرة ايام فقط اربعة ملايين جنيه مصري، والعمل من إخراج المخرج العالمي يوسف شاهين وخالد يوسف "هي فوضى" بطولة الفنان خالد صالح، والممثلة الشابة منة شلبي، وهالة فاخر، و يوسف الشريف، وهالة صدقي، والممثلة التونسية الشابة درة، و رولا محمود، وصفوة، والفيلم تأليف ناصر عبد الرحمن . وتداول احداه حول أمين شرطة يدعي "حاتم" يستغل سلطته في اعتقال بعض الأشخاص دون وجه حق ويقوم بتعذيبهم داخل القسم الذي يعمل فيه، فضلا عن الرشاوى التي يتقاضاها من المواطنين، ولكنه في الوقت نفسه يقع في حب جارته والتي تقوم بدورها "منة" وعند ارتباطها بوكيل النيابة "يوسف الشريف"، يقرر على الفور الانتقام منها ويقوم باغتصابها. وكان قد اعترف علي ابوشادي رئيس الرقابة على المصنعات الفنية بأن الفيلم حذف منه خمسون ثانية فقط من مشاهد المشاجرة بين الضابط ووكيل النيابة، واوصت الرقابة بوضع علامة استفهام بعد اسم الفيلم، وصرحنا بعرضه بعد ذلك.

البيت الثقافي في الفلوجة يفتتح معرضا للكتاب

الفلوجة / المدى
افتتح مساء امس في مدينة الفلوجة معرض الكتاب الشامل والذي اقامه البيت الثقافي في الفلوجة التابع الى وزارة الثقافة . وقال مؤيد سلمان مدير البيت الثقافي في الفلوجة (للمدى) تأتي اقامة معرض للكتاب الشامل على قاعة البيت الثقافي في الفلوجة انسجاما لاحتياجات المثقف والقارئ في المدينة وأيضا لمواكبة الحدثة والتطور في الفن والثقافة والمعرفة كما ان المعرض يشمل العديد من الافكار والرؤى التي تعبر عن شخصية القارئ وتطلعاته وتضم هذه الكتب اختصاصات التاريخ والفن والادب والرواية. و اضاف ان معرض الكتاب الشامل سيستمر مدة ثلاثة ايام.

