

الدكتور هادي الريادي رئيس دائرة صحة ذي قار في حديث له (المدى):

تلكو الشركة الأمريكية في تأهيل مستشفى الولادة وراء ارتفاع معدل وفيات الأطفال

مستشفى الحسين العام بعدد من أجهزة المراس والسونار كما ستضمن خطة عام ٢٠٠٨ إنشاء مركز تخصصي للأشعة والسونار وشراء جهاز زرين مغناطيسي متطور بكلفة ٣ مليارات دينار كما تم تخصيص ٥٠٠ مليون دينار ضمن الخطة المذكورة لشراء أجهزة حديثة مركز جراحة العيون.

القلب وذلك ضمن بروتوكول تعاون مع وزارة الصحة الإيرانية، وأضاف مدير دائرة صحة ذي قار: اما عن الأجهزة الطبية فقد تم تجهيز مركز جراحة القلب الذي جرى افتتاحه مؤخرا بتوفير جميع الاجهزة الطبية الاختصاصية المتطورة كاجهزة القسطرة والناظور وفحص الايكو وفحص الجهد واجهزة زرع النواض الاصطناعية كما تم تجهيز

قال: يجري حاليا تدريب فريق طبي متخصص بطب وجراحة القلب في إيران ومن المؤمل ان يستكمل فترته التدريبية التي امدها ١٤ شهرا نهاية نيسان القادم فقد قام اعضاء الفريق وهم سبعة اطباء اختصاص باجراء عمليات للقلب وزرع الشرايين خلال فترة التدريب ومن المؤمل ان يعودوا في الموعد المقرر مع عدد من الاطباء الإيرانيين للعمل في مركز جراحة



الدكتور هادي بدر الريادي

رد مدير دائرة صحة ذي قار الدكتور هادي بدر الريادي اسباب ارتفاع معدل الوفيات بين الاطفال حديثي الولادة الحا تلكو شركة بارسن الامريكية في استكمال اعمال تأهيل مستشفى الولادة والاطفال في الناصرية الذي يتسع لـ ٢٨٠ سريراً. وأوضح الريادي في لقاء مع (المدى) الواقع الصحي في المحافظة قائلاً:



الناصرية / حسيت العام

الماضي توسيع كل من مستشفى الرفاعي وسوق الشيوخ من ٥٠ الى ١٢٠ سريراً وإنشاء مركز تخصصي لجراحة القلب ومركز تخصصي لأمراض السكر والغدد الصماء إضافة الى مركز تخصصي لطب الأسنان كما تضمنت خطة الوزارة لعام ٢٠٠٨ إنشاء مستشفى تعليمي بسعة ٤٠٠ سرير في مركز المحافظة في حين تضمنت خطة المحافظة للعام نفسه اعداد تصاميم لإنشاء مستشفى سعة ٢٠٠ سرير في قضاء الشطرة ومركز لجراحة القلب. وعن تأهيل المراكز الطبية وتجهيز المؤسسات بالأجهزة الطبية المتطورة

من طفل من الاطفال الخدج حديثي الولادة في حاضنة واحدة والى شغل ارضية الردهات بالمرضى الراقدين وذلك لاستيعاب الزخم الكبير من المرضى. مشيراً الى ان استكمال اعمال التأهيل في مستشفى الولادة والاطفال من قبل الشركة المذكورة سيوفر للمحافظة غطاء سريرياً يقدر بـ ٢٨٠ سريراً واربع صالات عمليات وصلات ولادة كبيرة اضافة الى قسم للخدج. وعن اجراءات دائرة صحة ذي قار لتلافي النقص الحاد في الغطاء السريري قال الريادي:

حساب المحافظة، مشيراً الى ان تأخر تسلّم المستشفى في موعده المحدد تسبب في ارتفاع معدل الوفيات بين الاطفال حديثي الولادة حيث لا تتوفر في المحافظة حالياً سوى مئتي سرير من اصل ٨٠٠ سرير تحتاجها المحافظة فعليا في مجال طب الاطفال. لافتاً الى ان حرمان المحافظة من خدمات مستشفى الولادة والاطفال ادى الى تكديس الخدمات في مستشفى واحد هو مستشفى حميد الموسوي للاطفال الذي لا يتسع في احسن الاحوال لثمة سرير ما اضطر ذلك ادارة المستشفى الى وضع اكثر

- كان من المقرر ان تنجز شركة بارسن الامريكية العمل في مستشفى الولادة والاطفال (مستشفى الاطفال) التخصصي الوحيد في المحافظة نهاية عام ٢٠٠٥ لكنها حتى الان لم تنجز سوى ٨٠٪ من اعمال التأهيل حيث ما زالت هناك نواقص في الاعمال المدنية والتاسيسات الكهربائية وصيانة وتأهيل الاجهزة الطبية كما ان هناك تسريب مياه ورشحاً في سقف المستشفى وقد قرر مجلس المحافظة سحب العمل من الشركة المذكورة خلال الايام القليلة القادمة واستكمال اعمال التأهيل على

بمشاركة مجالس اتحادات الطلبة

مؤسسة الطالب العراقي تقيم معرض الكتاب في الجامعة التكنولوجية

منافسة الكتاب المطبوع. لأن لكل منها نكهتها الخاصة. بعد تحوالي في المعرض، الاترى بأن اسعار الكتب مكلفة للطلاب؟ كما تعلم بان الكتب الاصلية تكون اسعارها مرتفعة أسوةً بالطبعات المستنسخة فمثلاً الكتب المطبوعة في مؤسسة (المدى) تلتقى رواجاً رغم ارتفاع اسعار البعض منها لأن الطلاب يبحثون عن المؤسسات الرصينة قبل قراءتهم عنوان الكتاب والمعروف عن الطبعات اللبنانية ارتفاع اسعارها ايضاً أما الطبعات الأخرى المطبوعة في (سوريا، إيران، العراق) فتكون اسعارها بنصف سعر النسخة الاصلية. انتم كمؤسسة طلابية لماذا لاتدعمون الطلبة؟ لاتجدون أن مبالغ الكتب مثقلة على كاهلهم؟ اننا كمؤسسة طلابية هدفنا الحقيقي الارتفاع بهذه الشريحة فرغم غلاء بعض المصادر والكتب فالهدف الحقيقي من معارضنا ليست ربحية او تجارية وانما ثقافية عامة لإغناء العقول الشابة بالمفاهيم والخصائص الثقافية الرصينة..

وقصص الاطفال. ما هي الكتب التي تلتقى رواجاً؟ الكتب الشعبية ومؤلفات الأستاذ علي الوردى الاجتماعية والسياسية والشعر. من يهول هذه المعارض؟ تشرف مؤسسة الطالب العراقي على جميع المعارض بالتعاون مع مكتبة (بساتين المعرفة) بمشاركة مجالس اتحاد الطلبة المعنية بالمعرض. من خلال حديثكم قمتم بتنظيم المعارض في مركز العاصمة بغداد فقط، الا يمكن التوسع في ذلك؟ نسعى لذلك لكن لسوء الاوضاع الامنية وتكاليف النقل وضعف القوة الشرائية للمحافظات ورغم ذلك نسعى لاقامة معارض في محافظات (واسط، بابل، السماوة). الا يؤثر مصادر (الانترنت) على الكتاب المطبوع؟ لا يؤثر بتاتاً لأنه لايعطي للقارئ كل ما هو يحتاجه من العلوم المعرفية والكتاب المطبوع له زواده ولا يمكن للانترنت او الاقراص المضغوطة

بغداد/ صلاح نادر العنجلوي مؤسسة الطالب العراقي هي مؤسسة طلابية شبابية تؤمن بدور الشباب وطلبة الجامعات في تحقيق المسيرة الديمقراطية لبناء العراق الجديد حيث تعمل بكل ملاكاتها على الاستثمار الامثل للطاقات الشابة ومشاركة هموم ومعاونة الطلبة في مواجهة العنف اليومي ايماناً منها بان الاهتمام بالجامعات وطلبتها يساهم في اعداد النخب المتخصصة التي تلحق الوطن بركب الحضارة والعلوم المتطورة، وهي تستوعب جميع الطاقات لرفد البناء السياسي والثقافي والاجتماعي بعيداً عن روح التعصب الطائفي وابداع آليات التواصل عن طريق حلقات ثقافية في المستوى العربي والاكاديمي. ومن نشاطاتها اقامة معارض الكتاب في الجامعات وأخرها كان المعرض المقام في القاعة المركزية للجامعة التكنولوجية. (المدى) التقت علي قاسم المشرف العام على المعرض حيث قال: ان معرضنا هو المعرض الثامن بعد سلسلة المعارض التي اقامها في الجامعات (المتنصرية، وكلية الصيدلة وكلية الهندسة وكلية التربية للبنات وكلية العلوم السياسية والمكتبة المركزية وجامعة النهرين



وما هو الهدف من اقامة هذه المعارض؟ الاهتمام ببناء شخصية الطالب باعتباره ركيزة من ركائز المجتمع الاساسية والعمل على اعطائه الدور الاساسي في ريادة المجتمع ولاعطائه الاهمية لنشر الوعي السياسي والثقافي ورفده بمفاهيم حقوق الانسان والحرريات العامة من خلال الاصدارات العربية والعالمية فضلاً عن الانتاج الثقافي والعلمي العراقي ليكونوا جيلاً للشباب الواعي لمختلف القضايا الوطنية والاجتماعية الهادفة على اعتبار طلبة الجامعات هي من المركز الرقي والتقدم. ما هي انواع الكتب المعروضة؟ بالدرجة الاساس علمية حسب اختصاص الجامعة او الكلية إضافة الى عرض الكتب الاجتماعية والمعاجم والكتب الدينية والسياسية والفنون والاعشاب الطبية وحقوق الانسان

نتيجة تحسن الوضع الامني

إقبال متزايد للشباب على مقاهي الانترنت في الفلوجة

ما ولد لدى شباب المدينة الكبت والرغبة بالتححرر من تلك القيود عبر الانترنت ومتابعة العالم وما يدور به من تطورات من خلاله. وقال كانت الفلوجة تتمتع بوجود ثلاث مدن سياحية تعد مصيفاً ومنتزهاً لكل العراقيين وان المدينة السياحية في الحبانبة أصبحت بيد القوات الامريكية والتي تقع بالقرب منها قاعدة العسكرية الجوية والمدينة السياحية في الثرثار أصبحت اليوم قاعدة للقوات الامريكية كذلك الحال في مدينة الاحلام ٧ كم شرق الفلوجة والتي أصبحت قاعدة عسكرية اميركية تعرف باسم المزرعة وهي اكبر قاعدة عسكرية في الفلوجة. لذا كان من الطبيعي التحول الجذري للشباب في الفلوجة للبحث عن متنفس آخر لهم فلم يجدوا غير الانترنت ملاذاً لهم.

فأصبحت قواعد عسكرية او انعدام الامن فيها وتغيب المساكن الترفيهية عنها. ومن جانبها قال سعد خليل لاعب نادي الفلوجة الرياضي لبناء الاجسام: كانت الاندية الرياضية ومراكز الشباب تزدهر بروادها أما الان تحول نادي الفلوجة الى مقبرة لشهداء المدينة ومبنى مركز الشباب الى قاعدة عسكرية اميركية تعرف باسم (السيمارك) وأضاف أن عدد سكان الفلوجة يبلغ ٣٥٠ الف نسمة والقوات الامريكية تطبق على المدينة عبر منافذها اجراءات امنية مشددة وتفتتح تلك المنافذ وتفتقها كيفما تشتهي من دون أن تعير اهتماماً بطبيعة المدينة والتركيبة الایدولوجية للسكان من دون أن توفر الحد الأدنى من الحرية أو توفير وسائل ترفيهية أو بديلة عن الواقع الصعب للمدينة

الفلوجة /المدى تنتمي الاوضاع في مدينة الفلوجة ثاني اكبر مدن الانبار بالمستقرة نوعاً ما مقارنة بالسابق الا ان التغيير الذي طرأ على البلاد بشكل عام والانفتاح على العالم مباشرة أجبرهم على تغير عادات الشباب وان أهم مايميز مدينة الفلوجة بعيداً عن العنف هو انتشار مقاهي الانترنت والذي زاد عدده عن ٤٠مقهى. مصطفى الكبيسي صاحب مقهى المستقبل للانترنت في حي المعلمين وسط الفلوجة قال: ان اقبال الشباب على مقاهي الانترنت يعود الى عدة عوامل أهمها الفراغ الذي يعانيه المراهقون والشباب وقلة الأنشطة الرياضية أو الأعمال الناعمة إضافة الى انها أصبحت إحدى الوسائل المتاحة للتعرف على العالم الخارجي وما يدور من حولنا.



وأضاف: ان اغلب زبائن المقهى هم من خريجي الجامعات والمعاهد وان البطالة المتضعة هي التي فرضت عليهم إيجاد وسائل ترفيهية أخرى بعيدة عن العنف والدمار. وعن مواعيد العمل قال الكبيسي: نحن نفتح المقهى من الساعة التاسعة صباحاً ولغاية التاسعة مساءً وان اغلب الوقت يكون المقهى مكتظاً بالناس. وقال عمر صباح(٢٥سنة) احد رواد المقهى: ان الانترنت أصبح السبيل الوحيد والافضل لقضاء الوقت وأضاف: نحن في السابق كنا نقضي العيد في المدينة السياحية في الحبانبة أو الثرثار أو الاماكن الترفيهية في بغداد أما الان

بنت الرافدين تقيم دورتها الـ (١٥) لتعليم النساء الحاسوب

الى جريدة بنت الرافدين نصف الشهرية. وفي اليوم الاخير تم نقل التدريبات الى مركز الحاسوب في المنظمة لشرح مادة الانترنت وقد أعربت المتدربات عن فرحتهن بخروجهن من قوقعتن الصغيرة الى هذا العالم الكبير والمعرفة الشاملة التي حصلن عليها من خلال تدريبهن على هذا العلم الحديث. و تم توزيع شهادات المشاركة على المتدربات في حفل ختامي تحدثت فيه عليها الانصاري مديرة المنظمة عن دور المرأة في عملية البناء والتغيير التي يشهدها العراق اليوم، كما أكدت على اهمية دورهن كممرضات اضافة الى دورهن كبنساء: "الممرضة هي ملك تتحرك على الارض، ودورها يكاد يكون اعظم من دور الطبيب لقربها المتواصل من المريض ولانها تعكس الحالة الانسانية التي يحتاجها المريض كما تعكس الحالة الحضارية التي يعيشها البلد، لذلك فدوركن مقدس لأنه يتعامل مع المشاعر والاحاسيس قبل ان يتعامل مع الاجرة والغذي ومعداة التضמיד". والجدير بالذكر ان ناحية الكفل شهدت دورتين للحاسوب، الاولى لمجموعة من نساء الناحية التعليمات والثانية لطالبات ثانوية الفصح للبنات، ومازالت الطلبات ترد للمنظمة لاقامة دورات اخرى في الناحية لرغبة النساء هناك وخاصة الفتيات على التحمل والارتقاء وتحسين واقعهن.

بابل/ نجوى الطاهر شددت بنت الرافدين رحلتها هذه المرة الى جنوب محافظة بابل حيث ناحية الكفل لتسلح انامل ملائكة الرحمة بالثقافة العلمية التي جانب تسليحها بالثقافة الصحية واقامت المنظمة دورتها الخامسة عشرة تحت شعار (بالعلم والمعرفة نبني الوطن) في اعدادية التمريض وتعتبر هذه الدورة اول نشاط تدريبي للطالبات في هذه الاعدادية الحديثة حيث افتتحت مطلع العام الدراسي الجديد، وقد استطاعت المنظمة تدريب اثنتين وعشرين فتاة. وفي حفل الافتتاح تحدثت زهراء محمد علي عضو الهيئة الادارية للمنظمة للمتدربات قائلة كل مواطن عليه واجبات ينبغي ان يقوم بها لخدمة بلده وانتم كممرضات تتصنفن برمز السلامة والوداعة وانتم ملائكة الرحمة وعليكن مواكبة التطور العلمي في شتى مجالات الحياة، لذلك جاء هذا التدريب ليتمكنن من هذا العلم الحيوي والمهم في حياتكن".

تلقت المتدربات في هذه الدورة دروساً نظرية وعملية في مبادئ الويندوز والورد والانترنت كما درين على كيفية استخدام الحاسوب النقال. وقد تم توزيع حقائب على المتدربات طبع عليها شعار الدورة وتحتوي هذه الحقائب على دفتر وقلم وكراس تدريبي حول برنامج الورد والانترنت اضافة

اختتام المؤتمر السنوي الرابع لجمعية النشاط المدرسي في بابل

برنامج التوجيه والارشاد في رياض الاطفال وضرورة اعتماد سياسة واضحة في توحيد وسائل القياس ومعاييرها والتركيز على القيم والمبادئ الوطنية والانسانية واقامة دورات لكتابة النصوص واجراء المناقصات والمسابقات وفتح معاهد فنون جميلة في المحافظات واستحداث مدرسة تعنى بتدريس الاطفال والتلاميذ الموهوبين ومراقبة تطوره مع انشاء ورش رسم للاطفال كذلك اشاعة الثقافة المسرحية مع ضرورة تطوير وتغيير المنهج واعادة درس التدبير المنزلي للمدارس الثانوية مع تفعيل المعارض السنوية التي تشارك فيها الطالبات وخلق روح المنافسة في ختام المؤتمر عبر المشاركين والضيوف عن ارتياحهم للمقررات والوصايا ودعوا الى تفعيلها خدمة للمسيرة التربوية في عراقنا الجديد.

وتحليل البيانات واخيراً الفصل الرابع الذي تضمن نتائج البحث واهم الاستنتاجات التي افرتها. لتلقي الخطاب الجمالي لدى طلبة المستوى المتوسط من المرحلة الثانوية باستخدام الصورة المسرحية دراسة في مسرحية منتخبة من عروض مديرية النشاط المدرسي هذا البحث تقدم به الأستاذ حسن كاظم خضير الخفاجي وقد قسم البحث الى اربعة فصول المشرفة الفنية عامرة فائق الدلومي قدمت بحثاً تحت عنوان (مادة التدبير المنزلي للمرحلة الثانوية) وهو دراسة تقويمية في وظيفتها ومشكلاتها من وجهة نظر النشاط المدرسي هذا البحث تضمن اربعة فصول. وقد تضمنت توصيات المؤتمر العديد من الامور المهمة والحيوية كان أبرزها دعم

المسرحية التربوية) وهي دراسة في عروض مهرجان المسرح الثاني والثالث للدراسة المتوسطة قسم البحث الى ستة فصول. البحث الثالث الذي قدم في المؤتمر كان بعنوان اثر مبرهية النشاط المدرسي في تطوير قابليات الموهوبين في الرسم وهو بمثابة دراسة تتبعية لعينة منتخبة تقدمت بهذا البحث الفنانة خولة الحسيني توزعت فصول البحث على اربعة تناول الاول الاطار المنهجي للبحث فيما تناول الثاني الاطار النظري الذي قسم الى ثلاثة مباحث هي اهمية الفن لدى الحضارات القديمة مع عرض لآراء الفلاسفة بالفرن ثم علاقة الطفل بعناصر الفن الاساسية وكيفية التعامل معها اما الفصل الثالث فقد خصص لاجراءات البحث الذي تضمن مجتمع البحث وعينته مع عرض الجداول

بابل / محمد هادي على مدى يومين متتاليين اختتمت في مديرية تربية بابل فعاليات المؤتمر السنوي الرابع للمديرية النشاط المدرسي وتضمن المؤتمر الذي حضره د. نعمه البكري نائب رئيس مجلس محافظة بابل تلاوة آي من الذكر الحكيم ثم الوقوف دقيقة صمت وقرارة سورة الفاتحة ترحماً على ارواح شهداء العراق



وقد القى بعد ذلك د. حمادي راضي العوادى المدير لعام تربية بابل كلمة قال فيها علينا ان نبني منظومة قيم وطنية ونحب الاهل والارض ويتوحد الوطن في عقولنا ومشاعرنا ويبقى شمس تالقه منارا وتتوحد السواعد فلاينكسر اجتماعها، نبني ونجسد ونقتلع التناؤم والشؤم متطلعين الى فجر قريب مؤكدا ان تربية بابل تبسط ذراعها مرحبة بالاخوة الوافدين اليها تفيد من عقولهم وتشهد العزم بصدق مشاعرهم مهتدين بتوجيهات وزارة التربية من اجل تعزيز المسيرة التربوية بالصدق والنصيحة وحسن الاداء. بعد ذلك القى غالب العميدي مدير النشاط المدرسي كلمة رحب فيها بجميع المشاركين والضيوف معاهدا بأن تكون المديرية متجددة في تواصلها وابداعها منتياً على جهود الباحثين ثم بدأت فعاليات المؤتمر وقراءة ملخصات البحوث. فكان البحث الاول للدكتور امل عبيد السلطان وكان بعنوان (ذكاء الطفل وعلاقته بالانجاز الفني) وقد اشتمل البحث على اربعة فصول والبحث الثاني قدمه الأستاذ ثائر هادي جبارة وكان بعنوان (توظيف الرموز التراثية في النشاطات