

يصفهم الموصوليون بالرجال الخارقين

العاملون في إسعاف نينوى.. سيارات إنقاذ وسط المخاطر



يقول أبو ياسين وهو احد سائقي سيارات الإسعاف الليلية: إن عدد سيارات الإسعاف الخافرة في الموصل كل ليلية هو: (١٠) سيارات، وهناك (٩٠) سائقا يعملون عليها بشكل دوري، وأضاف متحدثنا عن الطريقة التي تتم بها عملية رصد الحالات الطارئة ونقلها إلى المستشفيات: أرقام الهواتف الخاصة بالإسعاف الفوري معروفة لدى الغالبية العظمى من السكان، وهي معلنة في أماكن كثيرة كالمدارس والمساجد والجامعة وحتى المدارس، والمواطنون يتصلون بنا، أو بسبب الإسعاف الفوري، بحال تلقي الاتصال يتم إبلاغ عمليتي الشرطة بوجود حالة طارئة وتحدد لهم المكان، ومنتظر الإذن بالخروج لجلبها. وهذه العملية تستغرق دقائق قليلة، وأضاف: في الليل تكون الشوارع فارغة وهذا يتيح لنا سرعة التحرك، وبالتالي فرصة أكبر لنجاة المريض.

أما معاون الطبي (ماجد) فذكر بأن الحالات الطارئة التي يتلقى الإسعاف اتصلات وشأنها في الليل، هي في العادة حالات ولادة أو نوبات قلبية أو دماغية أو غيرها من الحالات التي يستوجب نقل المصاب بها فوراً إلى المشفى والسيارة مجهزة بغرفة عمليات مصغرة ومستلزمات إسعاف أولي متنوعة، لذا فإن المريض أو المصاب يتلقى العناية الكافية لحين وصوله إلى شعبة الطوارئ، وعن المشاكل التي تتعرض لها سيارة الإسعاف وهي تؤدي واجبها ليلاً في الموصل، قال معاون الطبي وليد سالم، المعروف أننا وفي ظل

العملية تستغرق دقائق قليلة، وأضاف: في الليل تكون الشوارع فارغة وهذا يتيح لنا سرعة التحرك، وبالتالي فرصة أكبر لنجاة المريض.

أما معاون الطبي (ماجد) فذكر بأن الحالات الطارئة التي يتلقى الإسعاف اتصلات وشأنها في الليل، هي في العادة حالات ولادة أو نوبات قلبية أو دماغية أو غيرها من الحالات التي يستوجب نقل المصاب بها فوراً إلى المشفى والسيارة مجهزة بغرفة عمليات مصغرة ومستلزمات إسعاف أولي متنوعة، لذا فإن المريض أو المصاب يتلقى العناية الكافية لحين وصوله إلى شعبة الطوارئ، وعن المشاكل التي تتعرض لها سيارة الإسعاف وهي تؤدي واجبها ليلاً في الموصل، قال معاون الطبي وليد سالم، المعروف أننا وفي ظل

يؤدي الى الوفاة أو تفاقم الحالة، وفي المقابل هناك العديد من الحالات التي يمكن ان ينتظر أصحابها إلى الصباح من دون أي ضرر، ويمكن له ان يكتفي بالمسكنات او المهدئات او تحمل الأوجاع.

سائق سيارة الإسعاف يوسف، تحدث عن هموم زملائه في العمل، وقال: ليست لدينا مخصصات خطيرة بالرغم من كل الأحوال التي نلاقها، ورواتب الكثيرين هي بين ٢٠٠٠٠ إلى ٤٠٠٠٠ فهل هي مجزية، كما أننا نتعرض إلى مضايقات كثيرة من قبل الشرطة أو الجيش، وقسم من عناصرهم يعاملونا بطريقة سيئة أحياناً، فنحن نؤدي واجباً إنسانياً ولا ننظر إلى شكل أو لون من تقدم إليه الخدمة، المهم هو ان نبدل قصاري الجهد وننفذ الأمر الذي نتلقاه، أما شخصية المصاب أو المريض ومحل وجوده وغيرها من الأمور فإن غرفة العمليات يكون لديها علم مسبق بذلك وهي من تصرح لنا بالخروج لجلبها، زميله أبو سيف، دعا وزارة الصحة إلى رفع رواتبهم، وقال: لا يمكن مقارنتنا بزملائنا في باقي المحافظات، فنحن الوحيدون الذين نعمل ليلاً، والكل يعرف مدى الخطورة التي تواجهنا.

بالنسبة للمواطنين فإن العاملين في الإسعاف الفوري، والليليون منهم تحديدهم جنود مجهولون، فالمواطنة سحر ذنون قالت وهي تدعو لرجال الإسعاف بالسلامة الدائمة: هؤلاء انقذوا زوجي من موت محقق، بعد أن أصيب في إحدى ليالي الشتاء بنوبة قلبية، ولكن عناية الله وشجاعة رجال الإسعاف انقذته في اللحظات الأخيرة، سيما وأن منطقتنا ساخنة جدا من الناحية الأمنية، ويصعب الدخول إليها، فكييف بالليل؟ محمد تحسين (موظف) قال بأنه لم يصدق مغرر سيارة الإسعاف وهي تقترب من منزله بعد منتصف الليل لنقل زوجته إلى المستشفى بعد إصابتها بترنيز في اثر اسقاط الجنين الذي كانت حاملًا به.

ويروي الناس في الموصل حكايات كثيرة عن سيارة الإسعاف، ويقولون أنها تتحول إلى مركبة نقل في الأيام التي يضرض في نهاراتها، حظر التسجال، إضافة إلى خدمات الإسعاف التي تقدمها، كما أنها الوحيدة التي تتجول في كل مكان وفي أي وقت تشاء.

النقل الى المستشفى، وبعد مجازفات الطريق ومرورنا بأكثر من دورية أميركية وصلنا الى المنطقة، وبسبب عدم وجود نقطة دالة اضطررنا للدخول إلى أزقة الحي واحداً تلو الآخر حتى وصلنا إلى المكان المطلوب، فإذا بشخص يمشي على قدميه بكل زهو يدخل إلى السيارة، فتبادلنا والسائق نظرات الاستغراب، فسألنا الشخص، أين الحالة المرضية، فرد بصوت فيه شيء من الغضب: أنا صاحب الحالة، وبعد قليل اكتشفت انه يشكو من الإسهال فقط، لوحادثة أخرى قبلها وجدنا فيها شخصاً مصاباً بصداع ويعاني الوسواس، لا بد من المواطن أن يدرك بان هناك حالات خطيرة وأي تأخير في نقلها إلى المستشفى لتلقي العلاج، ربما

الى الحالة مستحلباً، وأي خطأ في فهم الإشارة سيؤدي إلى كارثة طبيعية الحال. ويتابع معاون الطبي، هناك أسوأ أخرى تتعلق بالمواطنين أنفسهم، فنحن نتلقى كل ليلة العشرات من الاتصالات التي هي في الحقيقة نداءات استغاثة، وبها لا يمكن أن تعرف درجة خطورة كل حالة إلا من خلال ما يدتلي به المتصل من أقوال، وبها فإن الأولوية تكون للحالة الأكثر حرجاً، فالنوبة القلبية على سبيل المثال ليست كحالة الولادة، ومع ذلك ومن خلال عملنا وخصوصاً مركبة تواجهنا ضوء احمر، فنقوم نحن بإشعال أضواء السيارة التتالية (برامات)، ومنتظر الإشارة التي تكون ضوء اخضر في حال موافقتهم على مرورنا، ولكن عندما يعيدون إشعال الضوء الأحمر، نعرف بان المرور ممنوع فنضطر للبحث عن طريق آخر نسلكه أو نعود أدرجاً، إذا كان أمر الوصول

من الرصاص قتل في أثرها سابقها والمعاون الطبي، ومن أجل أن لا تتكرر مثل هكذا حوادث، يتم الاتصال بعمليات الشرطة لكي تؤمن الطرق لسيارة الإسعاف، ويضيف معاون الطبي وليد، بالنسبة للقوات الأميركية، فنحن نتلقى كل ليلة العشرات من الاتصالات التي هي في الحقيقة نداءات استغاثة، وبها لا يمكن أن تعرف درجة خطورة كل حالة إلا من خلال ما يدتلي به المتصل من أقوال، وبها فإن الأولوية تكون للحالة الأكثر حرجاً، فالنوبة القلبية على سبيل المثال ليست كحالة الولادة، ومع ذلك ومن خلال عملنا وخصوصاً مركبة تواجهنا ضوء احمر، فنقوم نحن بإشعال أضواء السيارة التتالية (برامات)، ومنتظر الإشارة التي تكون ضوء اخضر في حال موافقتهم على مرورنا، ولكن عندما يعيدون إشعال الضوء الأحمر، نعرف بان المرور ممنوع فنضطر للبحث عن طريق آخر نسلكه أو نعود أدرجاً، إذا كان أمر الوصول

القوات الأمريكية تسلم الزاملي والشمري الى الحكومة العراقية

ومسهل عملية نقل الاسلحة لشبكات تنظيم القاعدة . فضلا عن القاء القبض على رشدي شهاب في بغداد وهو مسؤول عن عملية تفخيخ السيارات في العاصمة ونشر مبارك قائد خلية في الموصل، كما قتل ابو حسان قائد في تنظيم القاعدة في بعقوبة والقاء القبض على نواف لطيف رضا جراح قائد جماعة انفصار السنة في الموصل، وقال ايضا ان القوات العراقية ومعددة الجنسية تمكنت من القاء القبض على ثلاثة اراهابيين احدهم مسؤول اغتيالات في بغداد. وأكد برغزتر ان القوات المشتركة تتواصل عملياتها في جنوب بغداد للقضاء على معاقل تنظيم القاعدة . مشيراً في هذا الصدد الى عملية عسكرية نفذتها القوات المسلحة بعد ورود معلومات من قبل المواطنين عن مكان العناصر الارهابية التي تمكنت القوات من القاء القبض على ثلاثة اراهابيين احدهم مسؤول عن زرع وتفجير العبوات الناسفة.

خلال الايام القليلة الماضية من إلقاء القبض على ٢٦ راهبياً كانوا يستهدفون القوات العراقية والأميركية والمدنيين منهم . وأوضح: ان ثمانية منهم أسمره تنظيم القاعدة في مناطق جغرافية من العراق، وخمسة منهم قادة خلايا والبقية مسهلون لعملية ادخال واخراج الإرهابيين الاجانب . وتابع: كما تمكنت القوات المشتركة ايضا من قتل عشرة اراهابيين بارزين خمسة منهم قادة خلايا والخمسة الآخرين قادة امراء . وأوضح برغزتر ان من أبرز قادة القوات التي تمكنت القوات المشتركة من القاء القبض عليهم، فاضل صالح مسؤول عن الهجمات جنوب شرق الموصل وجاسم عبد الله صالح شبل امير تنظيم القاعدة في شرقاقلط والذي انتقل الى بييجي للعمل هناك وتم القضاء القبض عليه في تكريت وعمار راشد امير تنظيم القاعدة في تكريت الذي القى القبض عليه في تكريت ونجم عبد الله قائد خلية لتنظيم القاعدة في بغداد

أكد ان الوضع في تحسن ملحوظ قائد امريكي يحذر من تعرض المكتسبات الأمنية في العراق الى الخطر

بغداد/ تصوير النوام قال المتحدث الرسمي باسم القوات متعددة الجنسية للواء كيفن بيرغزتر ان القوات سلمت صباح الاربعاء وكيل وزارة الصحة حاكم الزاملي مدير قوة حماية المنشآت في وزارة الصحة وحמיד الشمري الى الحكومة العراقية حسب طلبها . وقال برغزتر في مؤتمر صحفي عقده امس الاربعاء ببغداد: ان القوات متعددة الجنسية سلمت صباح الاربعاء بشكل رسمي حاكم الزاملي وحמיד الشمري الى الحكومة وهي من تتولى عملية اطلاق سراحه . وكانت المحكمة الجنائية قد برأت الزاملي والشمري الاثنين الماضي من التهم الموجه اليهما حيث قضيا مدة عام محتجزين لدى القوات الاميركية. وأعرب المتحدث عن استعداد القوات الاميركية " لتسليم المدان على حسن المجيد الى الحكومة العراقية في حالة طلبها منا ذلك". من جانب آخر قال برغزتر: ان القوات المشتركة استطاعت

تتعلق بالقوات الاميركية والعلاقات الدبلوماسية واشنطن/ عمل على إبرام اتفاقيتين مستقبليتين مع العراق



السياسية والاقتصادية والثقافية والامنية، وأضاف " هذا الاطار الاستراتيجي سيهتم بشكل عام بالقضايا الواردة في اعلان المبادئ الذي وقعته الرئيس بوش ورئيس الوزراء نوري المالكي في ٢٦ تشرين الثاني عام ٢٠٠٧. " وصرح بان راين كرورك السفير الاميركي في العراق سيراس وفد المتفاوضين والمخططين في بغداد بشأن لوجود القوات الاميركية هناك بحسب رويترز. العراق ستبدأ الشهر الجاري. واتفق بوش والمالكي في تشرين الثاني على بدء المفاوضات بشأن الروابط المستقبلية على اساس " اعلان المبادئ" بما في ذلك السدق عن عراق ديمقراطي ضد التهديدات الداخلية والخارجية وتشجيع الاستثمارات الاجنبية ودعم تصدي العراق

أبلغ مسؤول امريكي رفيع الكونغرس ان ادارة الرئيس جورج بوش تعمل على إبرام اتفاقيتين بشأن الروابط المستقبلية مع العراق. والقوات الاميركية والآخرى تحدد اطار العلاقات الدبلوماسية مع بغداد. وحتى الان كانت الادارة الاميركية تتحدث عن اتفاقية واحدة تبرم مع بغداد قبل انتهاء فترة رئاسة بوش ومغادرته البيت الابيض في كانون الثاني القادم. وأشار الحديث عن أي وثيقة بشأن الروابط المستقبلية لقا بين أعضاء الكونغرس والمرشحين في انتخابات الرئاسة الاميركية حول ما اذا كانت ستؤدي الى وجود عسكري امريكي طويل الاجل في العراق. ويقول منتقدون ان الادارة يجب ان تحصل على موافقة الكونغرس على أي ترتيبات أمنية مع العراق. وأبلغ ديفيد ساترفيلد منسق الخارجية الاميركية في العراق الكونغرس بان ادارة بوش تعتزم التوصل إلى اتفاق بشأن "وضع القوات" مماثل لتلك التي أبرمت مع عدد من الدول يوفر سندا قانونيا لوجود القوات الاميركية هناك بحسب رويترز. كما تعزز وضع وثيقة " اطار استراتيجي" للعلاقات الاميركية العراقية. وقال ساترفيلد خلال اجتماع مشترك للجنة العلاقات الخارجية في مجلسي الشيوخ والنواب " إضافة الى الاتفاق وضع القوات نعتزم وضع اطار لعلاقة قوية مع العراق تعكس مصالحنا المشتركة

الفوتوغرافيات العراقية.. بين الاستمرار في المهنة او المخاطرة بالحياة

بغداد/ اصوات العراق لم يدر في مخيلة المصورة الصحفية العراقية حمزية جاسم، انها ستضطر يوماً للخيار بين مهنتها التي قضت معها (٣٠) عاماً، وبين حياتها، حين تعرضت لضايقات مختلفة، وجردت من كاميرتها حين كانت تقوم بتصوير حدث أمني في بغداد.

حمزية ليست وحدها من تركت مهنة التصوير الصحفي في العراق حفاظاً على حياتها، بل هناك عدد آخر من زميلاتها هجرن الكاميرا بسبب الظروف الأمنية التي أجبرتهن على ذلك.

تقول: "أنتني العودة لممارسة التصوير الصحفي، لكن الأوضاع الأمنية المتوترة تحول دون ذلك، خصوصاً في المناطق الساخنة".

وتواصل حمزية كلامها "تعرضت أكثر من مرة للمساءلة أثناء قيامي بتصوير الأحداث التي وقعت امامي في شوارع

بغداد، وذات مرة، صودرت كاميرتي من قبل الأجهزة الأمنية التي كانت موجودة في مكان إحدى الحوادث، وتضيف "حاولوا ضربني وأهانوا كرامتي أمام الجميع، وبين ضراحتهم من خلال تلساتني بالافلات منهم".

وتقول تقارير صحفية ان الكثير من الصحفيين العراقيين، تعرضوا الى أعمال عنف أودت بحياة الكثير منهم، مع هذا، فإن البعض من رجال الشرطة والقوات متعددة الجنسية تمنعهم من أداء مهامهم، وأحياناً تعقلهم، وهذا ما دفع الكثير منهم الى الانزواء بعيداً عن مهنتهم والبحث عن عمل آخر.

وكما تقول حمزية "لا توجد جهة تدعم عملنا، أصبحنا منسيين وعاطلين عن العمل، وفي حين أن الفرص قليلة الآن بالنسبة للمصور الصحفي، لكن المرأة المصورة أصبحت إما جليسة البيت، أو أن تعمل بغير مهنتها".

وتروي الفوتوغرافية سميرة الداغستاني، قصة مشابهة لقصة زميلتها حمزية، وتقول "تعرضت لضايقات كثيرة أثناء عملي، وصودرت كاميرتي أكثر من مرة من قبل الشرطة، عندها قررت هجر التصوير حفاظاً على كرامتي وحياتي".

وتستذكر الداغستاني "كنت اصغر مصورة صحفية تدخل الوسط الاعلامي، وكنت أس العون من جميع المحيطين بي كوني صغيرة في العمر آنذاك، وتستدرك "لكن الاعوام الاربعة الماضية منعتني من ممارسة عملي بالكامل، بسبب التوترات الأمنية التي شهدتها الشارع العراقي، وأصبحت جليسة المنزل".

وتضيف الداغستاني "كنت أشاهد رجال الشرطة وهم يفحصون المجال للمصورة الأجنبية والعربية، لتأخذ حريتها في العمل وتصوير الحدث حين وقوعه، أما المصورة العراقية فتتعرض للمساءلة والاهانة". متسائلة "ماذا يحصل هذا،

والى متى يستمر، وهل تسعى جمعية التصوير العراقية أو نقابة الصحفيين لإفهام الآخرين بدور المصورة الصحفية وأهمية وجودها ؟".

ويبرر اللجوء الى مركز القيادة الوطني في وزارة الداخلية، اسباب منع التصوير في حالات الانفضارات، "فرض فسح المجال للمحققين ورجال الشرطة لالتقاط الأدلة ما يستوجب إبعاد الصحفيين عن الحدث".

ويقول خلف إنه "يتطلب من وسائل الاعلام عدم تصوير اشلاء الضحايا والجرحى لارتباطها بمبادئ حقوق الانسان التي قلها القانون الدولي والعراقي". ناكفا في الوقت نفسه "استهداف المصورة العراقية من قبل الأجهزة الأمنية ومصادرة كاميرتها". وكشف خلف عن وجود "توجيهات من

رئاسة الوزراء تقضي بضرورة التعامل بشفافية واحترام لجميع وسائل الاعلام، وضمهم المصورين والمصورات، والسماح لهم بالتصوير حتى في الاماكن الحساسة".

معربا عن استعداده "للتوقف بجانب أي اعلامي يتعرض للمضايقات من قبل منتسبي الشرطة او القوات متعددة الجنسية".

وترى الصورة نضال العزاوي (٢٠ عاماً في مهنة التصوير)، أن "عمل المصورة في الشارع صار أمراً صعباً، ليس لاعتبارات أمنية فقط، بل لاعتبارات اجتماعية فرضت علينا من قبل أكثر من جهة منعتنا من التصوير، وتعرضت شخصياً لتهديدات كثيرة من قبل جهات لا أستطيع ذكرها". مبيئة أن "غلاء مستلزمات التصوير التي غالباً ما نضطر لشراؤها من جيبنا الخاص، أصبح من المسائل التي تعيق عملنا خصوصاً، فما نتقاضاه من مهنة التصوير مازال زهيداً".