

باقعة ورد من رئيس الجمهورية الى المرأة العراقية



تلقها حضور نهار المدى الثاني عشر (لهنّ) المكرس لاحتفاء بيوم المرأة، باقة ورد من رئيس الجمهورية جلال طالباني بهذه المناسبة. وكانت السيدة اولغا هيرو ابراهيم احمد قد بعثت باقة ورد اخرا بالمناسبة ذاتها. كما ارسل وزير الدفاع عبد القادر محمد جاسم باقة ورد بالمناسبة ايضا.

السيدة الاولى تشارك في النهار

اضفى حضور السيدة الاولى هيرو ابراهيم احمد بهجة على النهار، وقد تبرعت بهذه المناسبة بمبلغ قدره الف دولار لكل مشاركة في نشاط السوق الشعبي الذي تضمن فعاليات فلكلورية.



مؤسسة (المدى) تبرع بمليون دينار لكل مشاركة في فعاليات الشهادات الشخصية

والثقافة والفنون) بمبلغ قدره مليون دينار لكل مشاركة. يذكر ان النهار نظم هذه الفعالية بالتعاون مع شبكة النساء العراقيات التي ترأسها السيدة هناء ادور.

التي عدد من النساء المشاركات في نهار (المدى) شهادات شخصية تضمنت بعضا من المواقف القاسية التي تعرضن لها خلال العقود الماضية، وتكريما لهن، تبرعت (مؤسسة المدى للاعلام

التشكيليات المشاركات في نهار المدى:

(لهنّ) وضعنا في جو الالوان الزاهية



عبارة عن احتفال متواصل، سعيدة بمشاركة نهار (المدى) مع المرأة المبدعة في المجالات الثقافية والفنية وانا

بغداد / كويم الحدانجا عبر عدد من التشكيليات المشاركات في نهارات (المدى) الثاني عشر الذي اقامته مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون) عن سعادتهن الكبيرة في المشاركة في النهار الخاص بالمرأة العراقية لممارسة الرسم في الهواء الطلق، فقالت الفنانة رانيا حداد انا سعيدة بمشاركة تشكيلية الرسم الحر كوني طالبة في كلية الفنون الجميلة وشاركت في العديد من المعارض التشكيلية في العراق وخارجه ونهار (المدى) وضعنا في جو الالوان الزاهية.

شكر وتقدير

يسير (مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون) ان تشكر السيدة هناء ادور رئيسة شبكة النساء العراقيات على مساهمتها الفاعلة في نهار المدى الثاني عشر (لهنّ). كما يسير (مؤسسة المدى للاعلام والثقافة

ابهر الحضور

كان حاضرا في نهار (لهنّ) بكل منجزه الشعري.. قرأ قصيدته الغزلية فابهر الحضور.. وفرض الصمت عليهم.. انه الشاعر الفذ عريان السيد خلف.



استراحي، براحتي وجفني العليج ايميل ظل وحلي محبوس الشعر.. انه استحي من الله من امله شيلة ازنودج وزن للكون خاف الامل وتبين ابحال الزمن خله بالاصابع جكاير كنت من تومي ابزل يتطشر الباكيت كله انتي روحي وراحتي واخر ندى العلود ينزل الشمس والظل يليلي رمتج يجمع خيوط الفجر بت وويه بت وبيها يغزل يليلي صوتج غفوة الغبشة وخمر تينة ندى وبين فعلها ابراس بلبل بالجمالج سومري ايفوج بخور وطيب وشفايحج توج باللبوس لفلل يليلي بعيونج عزم مهرة عرب من تشم ربح الفحل تصهل يا نبض قحطان ومكهرب ويس بنجاس ينتل يا ضراوة نمرة صيادة ومحنة ريم مطفل يا غصن مزنوك ما شايف غصن هاكتر يحمل كل كتر مني اشعل والكل يريد ايزوب بالكل

وزع علما جمهور النهار تقرير للاهم المتحدة يصف اشكال العنف ضد المرأة

من بين فعاليات نهار (المدى) الثاني عشر (لهنّ) والخاص باحياء ذكرى يوم المرأة العالمي وزع تقرير صادر عن بعثة الامم المتحدة لمساعدة العراق على الحاضرين بعنوان (دراسة معمقة بشأن جميع اشكال العنف ضد المرأة).

ويلقي التقرير نظرة عامة تاريخية لتطور المعرفة في موضوع عنف الذكور ضد النساء وتتبّع العمليات والمؤسسات التي كان لها دور محوري في تصنيف هذا العنف باعتباره من دواعي القلق على الحقوق الانسانية. ويحلل الاسباب المنسقة لعنف الذكور ضد النساء ولاسيما التمييز ويشير الى دور السلطة الابوية وحرمان المرأة من حقوق الانسان وتحكم الذكور في نيابة المرأة وتبرز العوامل الخطرة التي تزيد بتعرض المرأة للعنف. ويشير التقرير الى ان المقصود ب (المرأة) في هذه الدراسة يشمل كل الاناث في جميع الاعمار بمن فيهن البنات اللاتي تقل اعمارهن عن 18 سنة.

بتنورة قصيرة حمراء



تخبرك: من اين والى اين ذهبت! التهديدات والاهات المبعثرة خلفي في الازقة والشوارع، تعتقد انني جنت منذ وقت قريب! مرتدية تنورة حمراء قصيرة، اصبح: حل الربيع، افتحوا النوافذ سراعا، لانه سرعان ما يرحل، فمي يتشبه بالعلس والسكر والشهد، في حين: بالسم المتدفق من قساوة القلب الزمن اموت، وفي صورة شتائية، من صور التقويم المعلق في غرفتي، يوما ما اتجمد، انتهي، و... ربيع متوحش جدا، ياتي ليتشبه بي!

شعر / كوزال احمد
ترجمة: عباس البدري
ساتي بنموج من الموضة اصبحت قديمة، موضة من عصر ابي وامك، موضة التانير القصيرة، الجميلة! انتزعها من صور الابيض والاسود، تلك التي في اليوميات الخيال، الموجودة في كل بيت! لا ادري، لماذا (الآن) تخجل من (ماضي) ها، فالدنيا اصبحت اكثر كذبا! شعري يستحم بقطر الندى، ثم يتجول بتنورة قصيرة حمراء، فليخجل قليلا من نفسه اذن، وقار ثياب العصر! شعري يشمر عن ذراعه، ويعري ساقيه، ويتشبه بالنرجس وشقائق النعمان، ووردة (الجوري). بتنورة حمراء قصيرة جدا، انت تخجل من التعرف علي، وعلى شعري وقلبي، اما انا، فيدي تلوح بقدر نخب للخلود! انا تلمة، الى الحد الذي لا اري موتك في الظلام من اجلي، ولا انت اذ تجاهلني وسط النور! انت تستغرب: اذ بخطيئة كبرى مثل الكتابة، ويتنورة قصيرة، تارة حمراء، وتارة اخرى زهرية، عندما يتشبه قلبي بالفراشات و(الدوغدافات). انت قد لا تصدق، كم انا راضية عن حياتي، اكاد اقول: شعري يتشبه بحياتي! انت قد لا تصدق كم انا احب الحياة، يكاد الموت ان يتلف من اجل قبلة مني! بؤبؤات تلك العيون المضطربة.

طاولة مستديرة

ستقيم (مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون) بالتعاون مع الامم المتحدة وبالتنسيق مع شبكة النساء العراقيات طاولة مستديرة تتناول بالنقاش قانون الاحوال المدنية في الدستور، وستقام الطاولة غدا الاثنين.

شهادات تقديرية

وزعت في نهار المدى (لهنّ) شهادات تقديرية للنساء الرياضيات المتميزات اللواتي حصلن على اوسمة في المسابقات الرياضية العربية والاسيوية والعالمية.

البالونات لونت السماء



احدى الفعاليات المميزة دارت حول البالونات... تقدم نحو منصة الحفل جمع من الشباب والاطفال، واطلقوا في السماء عددا هائلا من البالونات... ايذانا باطلاق احلام المرأة العراقية.. وسائل اعلام من كل المشارب والالوان.. حضرت نهار (المدى) واجرت تغطية غير مسبوقة فكان للاعلاميين دورهم في تعزيز حيوية النهار البارزة.

ثلاث نساء يصارحن الزمن من اجل البقاء



(ام مصطفى) وضعت امامها صينية تحوي (البخور والحنة) و(الديرم) وادوات سمتها هي ادوات للحمام قالت: اعمل في منطقة الكاظمية/ باب القبلة لاقوم باعالة عائلتي واطفالي اليتامي وانا اشعر بان هذا اليوم هو يوم فرح للمرأة العراقية. (ام علي) وضعت امامها (السبح والاعشاب والبهارات) تقول: هذا عملي في منطقة الكاظمية في باب القبلة وانا سعيدة لمشاركتي في هذا المهرجان لانه يعبر عن المرأة العراقية، التي عاشت سنوات الظلم والقهر ونأمل ان تكون هذه المناسبة فاتحة خير على المرأة العراقية. (ام اسراء): اقوم ببيع الشاي في منطقة الزعفرانية وهذا عملي الذي اعيش منه انا وعائلتي واعتبر هذا اليوم مميّزا في حياتي لانه يعبر عن المرأة العراقية ويشعرها بالفرح وسط اجواء الحزن التي تعيشها المرأة في العراق. (ام محمد) (خبازة) في منطقة الكاظمية تقول: ان هذا اليوم يوم مميز للمرأة العراقية والتي يجعل المرأة تفرح ولو لثمرة محددة وبسيطة.

وزير الدفاع يكرم النساء الارامل

* لمناسبة عيد المرأة خصص وزير الدفاع عبد القادر محمد جاسم مبالغ عالية للنساء الارامل.