



يتوق للقاء الجماهير بعد الفراق في ملعب الشعب صاحب عباس لـ (المدى) :سأختم مشواري المحلي مع كربلاء هذا الموسم.. والمنتخب أصبح خارج طموحاتي

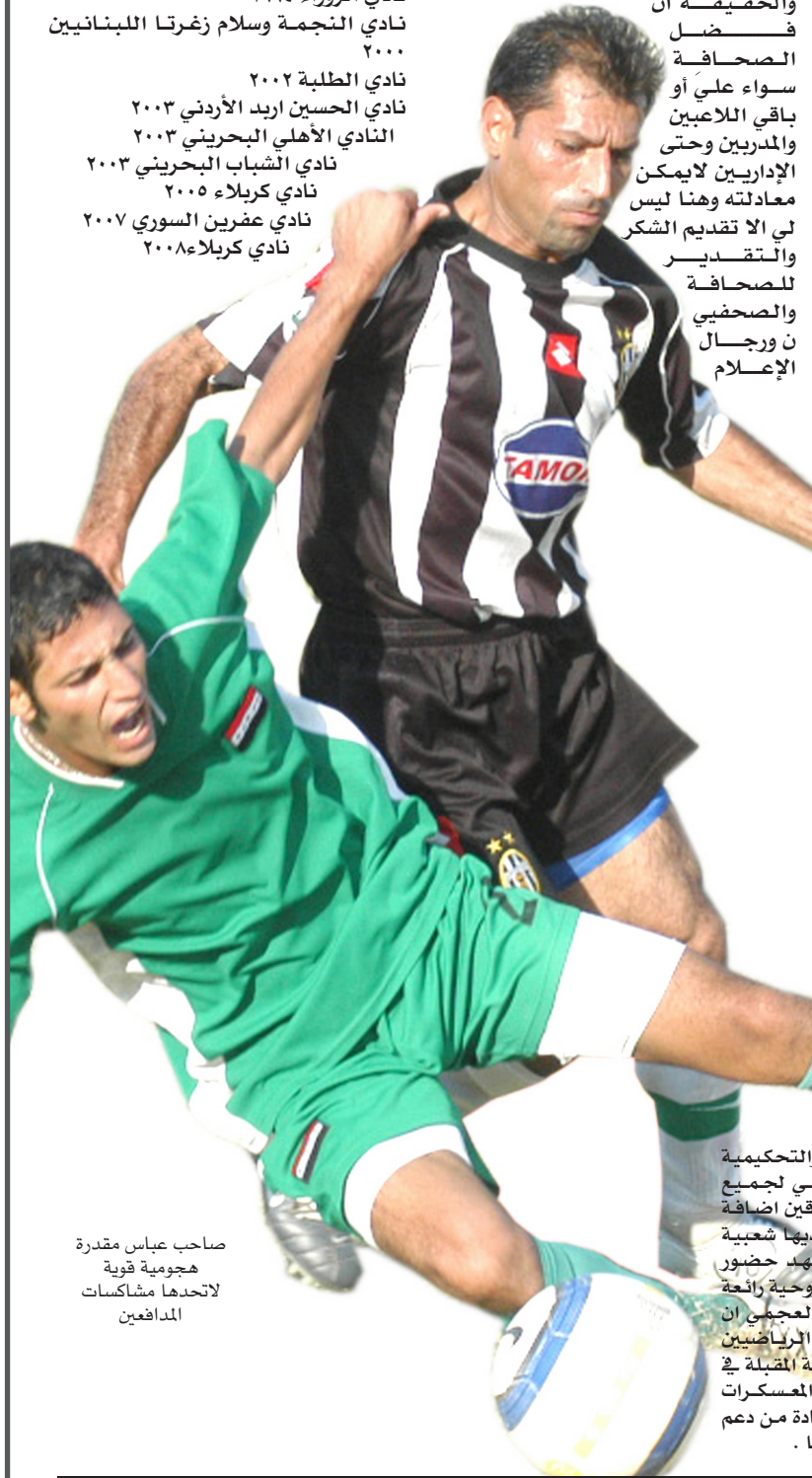


عباس يتطلع لنهاية رحلته الكروية مع كربلاء هذا الموسم

يعد المهاجم البارز صاحب عباس من أبرز المهاجمين الذين شهدت لهم الساحة المحلية والعربية بلحظات جميلة محققا خلال رحلته المحلية في الدوري العديد من الانجازات مع اندية صلاح الدين والزوراء والطلبة وفريقه الام كربلاء وترجم علما عرش الهادفين منافسا قويا مع عدد من المهاجمين في الدوري حتى توج رحلته بالانضمام الى المنتخب الوطني في اعز ظروفه القاسية أيام العقد التسعينيات ولم يبخل في العطاء وناك ثقة كبار المدربين امتلاكه عموبايا وانور جسم اللذين وجدوا فيه مخزانا للخروج من مازق المنتخب في اكثر من بطولة.

السوري ، وقد أثر تأخري هذا على مسألة مهمة بالنسبة لي الا وهي التأقلم والانسجام مع الوجود الجديد التي انضمت للشكيلة الحالية مؤخرا .
نضم من كلامك ان وجودك ضمن التشكيلة الان يشكل علامة غير ايجابية بالنسبة لك ؟
كلا مسألة الانسجام أمر مفروض منه بالنسبة لي وهو حتمي ولا مفر منه واود هنا ان اشير مرة اخرى الى أنني سجلت هدفا واطمح لان اعوض مافاتني وان شاء الله ساكون عند حسن الظن في المباريات اللاحقة ووقتي بنفسي كبيرة والحمد لله .
مأرايك بالفول بان النجوم السابقين لن يتكرروا ولماذا ؟
استطيع الاجابة بنعم وكلا بوقت واحد اذ لكل مرحلة نجوم وحقبه الماضي تختلف كثيرا عن الوقت الحاضر ولاعبو اليوم لا ينقصهم الكثير بفعل الاهتمام والحوافز المادية سوى مبالغ العقود والرواتب وحتى التجهيزات ، ومايمتلكه فريق كربلاء الان أمثال وسام عبد السجادة وعادل عبد زيد ومشتاق صلال بحسد عليه وقد يكفي تصدرو الفريق للمجموعة تأكيد كلامي هذا .
على الصدارة كيف ترى امور الفريق وما نظرتكم لمستقبله؟
انا متفائل ومن دون التفاؤل لا يستطيع الانسان العيش فهو مصدر الأمل والخير وارى المستقبل يبشر بالخير مادام هناك إصرار وحرص من الادارة واللاعبين ، والحققة انا بانتظار اللحظة التي نحبي فيها جمهورنا بلعبع الشعب الدولي لتعيد بريق الأيام الجميلة التي كان فيها محبو اللعبة يتوافدون على الملعب وتغص بهم مدرجاته الامور تسير على مايرام وادعو الباري ان يوفقنا لخدمة جمهورنا ومحافظتنا التي ستناهل غاية الجهود .
طموحك هذا نسبي ام شامل؟ وهل

مازلت تنتظر دعوة لتمثيل المنتخب الوطني ؟
طموحي شامل فمدينتي كربلاء تستحق ان تدخل التاريخ الكروي العراقي والعربي ، اما بالنسبة الى تمثيل المنتخب الوطني فطموحي انتهى منذ سنتين وتمثيل المنتخب مهمة ليست سهلة فهو يحتاج الى مقومات فضلا عن المسؤولية الشخصية التي لا يمكن لأي لاعب تحملها وتعلمون جيدا كم من لاعب أصبح في طي النسيان بسبب تمثيل غير صحيح أو تصرف خاطيء .
من هم المدربين الذين أشرفوا على تدريبك وتآثر بهم ؟
الحقيقة ان لكل مدرب أسلوبه الخاص بالتدريب والتعامل مع اللاعبين فضلا عن العلمية والخبرة التي يمتلكها في مجال التدريب غير ان افضلهم بالنسبة لي هم عمو بابا وعبد الاله عبد الحميد وثائر أحمد .
اكثر من لقب اطلقته الصحافة عليك منها القناص والذئب والبلدورز فما احبها أو اقربها الى نفسك ؟
افضل الانقب واجملها القناص بعد مسيرة طويلة من الاحتراف وفي أكثر من بلد عربي ماذا كسبت ؟
يقال بأنني حصلت على المزيد من الاموال بفعل الاحتراف الخارجي والمحلي وهو حق مشروع بالنسبة للجميع اذ ان كرة القدم هنا أو في بقية دول العالم أصبحت حرفه ومهنة غير أنني أقول وبصراحة ان افضل ما لنته من كرة القدم هو حب وتعاطف الناس .
وما السنوات التي فرت خلالها بلقب الافضل ؟
حصلت على لقب افضل لاعب عراقي لعام ١٩٩٧ ولقب هداف الدوري موسم ٢٠٠٦ وهداف الدوري اللبناني عام ٢٠٠٦ وافضل لاعب عربي في الدوري البحريني عام ٢٠٠٣ فضلا عن مساهماتي العديدة في وضع الادنية التي مثلتها بالمقدمة .



صاحب عباس مقدره هجومية قوية لانحداهم مشاكسات المدافين

من الدوحة ضياء المنشي... وتعب السنين مؤيد البدري

تجمعتي بالأخ والزميل العزيز ضياء المنشي علاقة قديمة قد تعود الى قرابة النصف قرن ولا زالت (بدون حسد) حتى الآن ...

كنا مجموعة من الشباب في فترة الستينيات قد عدنا من دراستنا في الخارج فهو خريج الاتحاد السوفيتي انذاك وأنا تخرجت من الولايات المتحدة جمعنا الرياضة مع شباب آخرين منهم د. بادل عبد المهدي وفاائق العاني ومهدي احمد ومطر مجيد ومنهم من انتقل الى العالم الآخر إلا ان ذكرهم لا تزال باقية كعقيد الزهور كشاروق الخطيب وفالاح اكرم فهمي وطارق حسن وغيرهم .
كان اهتمامهم بكرة السلة أكثر من بقية الألعاب إلا ان الرمييل ضياء وأنا بدأنا نميل إلى كرة القدم وكنا نشجع فريق القوة الجوية في بادئ الأمر . غير ان هذا التحول إلى كرة القدم لم ينعفنا من متابعة مباريات كرة السلة وخاصة تلك التي كانت تجري بين فريقي نادي الكرخ ونادي الهواة حيث تضم نخبة من لاعبي منتخب العراق .
شدنتي الصحافة عندما كنت طالبا في المعهد العالي للتربية الرياضية وتعلمت على يد اساتذة كبار كالرحومين ابراهيم اسماعيل وشاكر اسماعيل اللذين كانا يعملان في صحيفتي الحرية والبلاد . وكان الرمييل ضياء وأنا كثيرا ما نلتقي عندهما ومن هنا بدأ الاهتمام الاعلامي لنا بمساعدتهما وتشجيعهما ونشرهما ما كنا نكتبه .
وساعد ظهوري في التلفزيون على اجراء لقاءات في التلفزيون كان للزميل المنشي ضيفا فيها...
برغم سفره الى الولايات المتحدة مجددا الا انه ابقي على علاقته بالصحافة في العراق التي كانت تنشره في بعض الأراء والتعليقات بين الحين والاخر .

اهتم منذ زمن بعيد على توثيق الحركة الرياضية في العراق ابتداء بكرة القدم وانتهى بالمشاركات الاولمبية منذ ١٩٤٨ م وحتى ٢٠٠٤ وبذلك اسدى خدمة للرياضة العراقية لا تقدر وبمن وحفظ بذلك تاريخا مهما للعراق بعد ان تم حرق وتدمير المكتبات فيه .
اختلنا كثيرا خلال العمل وكان لكل واحد منا زاوية الخاص ولكن اختلافنا كان لصحة الرياضة ولم يوتر هذا الاختلاف على علاقتنا مملفا .
خلال لقائنا الأخير في مدينة الحلبة مع الصحافة بدأ الرمييل ضياء متعبا مطالبا الاعلاميين الشباب الانغماس بالعمل الصحفي لانهم نواة مستقبل العراق الاعلامي .
في الواقع ان للعلم احكامه وللظرف الحالي تأثيراته على نتائج الفرء اذا أخذنا بنظر الاعتبار تجاوز الكثير من العاملين في الوسط الرياضي العقد السادس من عمرهم كالزميل ضياء أو العقد السابع كما هو الحال معي .

ان بقاء هذا الجيل الذي عاش في ظروف استثنائية على نشاطه وحيويته ومساهمته حتى الآن في الكتابة والتأليف وايداء الراي يعتبر بلا شك إنجازا كبيرا ولعل من أهم الأسباب التي جعلته باقيا حتى الآن هو الأساس الذي تعلموا فيه مبادئ الإعلام الرياضي على يد اثنين من أشهر الإعلاميين الرياضيين هما الراحلان ابراهيم اسماعيل وشاكر اسماعيل رحمهما الله .
أذكر عندما كنا نعمل سويا في جريدة اللبب اذ قال لي الرحوم شاكر اسماعيل ..كـ مؤيد ... لقد تعلمت كتابة الخبر وعلمك الان ان تتعلم صياغة العنوان لأن العنوان أهم من الخبر .
وأنا بدوري اقول للزميل ضياء المنشي إن توقفك عن الكتابة يعني امورا كثيرة أنت بغنى عنها في الوقت الحاضر وتري تأثيره على الناس . كما أنك وقتك في تسجيل تاريخ الحركة الاولمبية وكرة القدم في حين أنني لم استطع القيام بذلك ، لذا انني اقترح على الجهات المعنية تكريمه الان لأن للزميل ضياء يستحق ذلك، لا كما حدث لكثير من الرواد الرياضيين الذين سيناهم في حياتهم وكرمناهم في وفاتهم كما قال مع الدعاء بطول العمر لصديق العمر.

اكاديمي واعلامي عراقي فجا فكلر

سلة الحلبة تودع بطولة غرب آسيا

ولسابع سابا الذي بات أول المتأهلين الى الدور نصف النهائي مع الفائز من المواجهة الاردنية بين فريقي زين والارثوذكسي .
وانهى سابا الشوط الأول (٢٢:١١). وزاد غلته الى (٣١:٨٩) في الربع الثالث وسط انهيار تام . للاعب الحلبة . وسجل لسابا باتري علي بهران (١٧ نقطة) ، محمد سيستاني (١٤) ، حامد اسلامية (٩ نقاط) ، كرم احمدريان (١٠ نقاط) ، اصغر كاردوس (١٢ نقطة و١٣ متابعه) كمران جامشيدفانند (١٥) ، حامد اهدادي (١٥) ، والاميريكي مايك جونز (١٠ نقاط) ، فيما سجل للحلبة مصطفى جاسم حمزة (٢١ نقطة) ، ميثم عبد الواحد (١٠ نقاط) ، والاميريكي لي غايدن (٢٠ نقطة) .
الاجبيوع ٣٧ نقطة في مقابل ١٢ للحلبة . ما جعل من المباراة مجرد تمرينة ، في حين استقر الامر على نتيجة قياسية هي شاهينتاب لمهية فريقه في الاربعة (٥١:١٢٢) .



جانب من منافسات فريق الحلبة في الدوري المحلي

صعوبة تذكر في الحاق السارة الكبيرة بفريق الحلبة بضارق ٧١ نقطة، وبشكل ولد الإرتياح لدى مدربه مهراان شاهينتاب لمهية فريقه في الربع الأول بعدما سجل ودع فريق نادي الحلبة بكرة السلة بطل الدوري الممتاز للموسم الماضي بطولة غرب آسيا للأندية باللعبة التي تحتتم منافساتها اليوم في مدينة ماهشير الايرانية بعد خسارته للمرة الرابعة على التوالي في الدور ربع النهائي امام فريق سايبا الايراني بنتيجة (٥١-١٢٢ نقطة) ضمن منافسات المجموعة الثانية للبطولة . وذلك امام فريق سايبا باتري الايراني وكان فريق الحلبة قد خسره في مبارياته الثلاث الماضية ، حيث خسر امام فريق الاتحاد السوري بنتيجة (٦٠-٧٠ نقطة) ، وامام الرياضي اللبناني بنتيجة (٥٥-٦٩) ، وامام زين الاردني بنتيجة (٦٩-٧٤) نقطة .
ولم يجد فريق سايبا باتري اية

صاحب عباس مقدره هجومية قوية لانحداهم مشاكسات المدافين

عراقي من اصل سويدي في طريقه الى فخرين السوري

دهشقا / الصداكا
وصل مدينة حلب السورية المهاجم العراقي من اصل سويدي انديف صالح من اجل الاختبار في صفوف فريق عفرين السوري لتمثليه في مباريات المرحلة الثانية من الدوري السوري لكرة القدم ، ويبلغ اللاعب ١٩ عاما ويلاعب في مركز المهاجم وقد وضع الجهاز التدريبي لفريق عفرين اللاعب تحت الاختبار حيث سيشارك في مباراتين وديتين قبل توقيع العقد الرسمي بين الطرفين . ويرغب عفرين السوري بتدعيم خط هجوم الفريق خصوصا وانه يعاني من عدم وجود المهاجم الهادف بين صفوفه حيث تعاقد قبل فترة مع مهاجم كربلاء صاحب عباس الا ان عباس لم يرغب بالاستمرار مع الفريق حيث تم فسخ العقد بين الطرفين بعد ان خاض عباس اربع مباريات معه في المرحلة الأولى من الدوري . ويضم فريق عفرين بين صفوفه اللاعب مهند محمد علي والذي قدم مستويات رائعة خلال المرحلة الأولى من الدوري ونال افضل درجات الاشادة من قبل ادارة النادي والصحافة السورية والتي اعتبرته من انجح الصفقات الاحترافية لفريق عفرين في الموسم الحالي ، كما مثل الفريق لاعب القوة الجوية احمد حنون مشكور والذي تم فسخ عقده بسبب المشاكل العديدة التي حدثت بيته وبين ادارة النادي.

عمال يرفض الانضمام عن حمد في المهام التدريبية

دمشق / عليا نوري كرجيا
قال المدرب المساعد للتفصيلي الاردني ياسين عمال: انه رفض العديد من العروض الاحترافية التي وصلته خلال الفترة الماضية من الاندية الاردنية للعمل معها خلال المرحلة الثانية من مباريات الدوري الاردني لعدم استطاعته الاستمرار من دون مراقبة المدرب عدنان حمد في المهمات المقبلة - على حد وصفه - .
واضاف عمال في حديثه لـ(المدى الرياضي) 'رفضت هذه العروض وقدمت اعتذاري الى ادارتي نادي الرمثا واتحاد الرمثا على وجه الخصوص بسبب ارتياحي الشديد للعمل مع المدرب عدنان حمد والذي اعتبر ان مجرد تواجدي معه هو افضل من أي مهمة تدريبية بالنسبة لي على الرغم من الانتقادات التي وجهها البعض لي ومطالباتهم بالبحث عن فرصة جديدة ابتعد فيها عن صفة المدرب المساعد'.
واشار عمال الى انه غير مقتنع بكل تلك الراء وذلك للتفتة الكبيرة التي منحه ايها المدرب حمد والذي يعتبر تواوجه معه منذ عدة سنوات والانجازات التي حققت بالنسبة لهما في أي مهمة هي نجاحات لكل المدربين العراقيين . وعن مشوار الملاك التدريبي الذي يشرف حاليا على التفصيلي الاردني قال 'ان عقدينا مع فريق التفصيلي الاردني ينتهي خلال شهر ايار المقبل ونحن اتفقنا مع المدرب عدنان حمد بان هذا الموسم هو الاخير لنا مع التفصيلي على الرغم من ان رئيس النادي سلطان العدوان بدأ



عمال يوجه اللاعبين اثناء وحدة تدريبية لمنتخبنا عام ٢٠٠٤

العراق يشارك في بطولة البحرين لتايكواندو الناشئين

بغداد / الصداكا
أكد عبد الستار خضير امين سر الاتحاد العراقي المركزي لتايكواندو ان العراق سيشارك في منافسات بطولة البحرين الدولية للناشئين التي ستقام في العاصمة البحرينية المنامة خلال المدة من الثاني والعشرين و لغاية التاسع والعشرين من شهر اذار الجاري مضيفا ان اتحاد التايكواندو المركزي قرر المشاركة في بطولة البحرين الدولية بعبءة لاعبين يمثلون منتخب الناشئين وسيتم اختيارهم خلال الاسبوع المقبل وبعدها سيدخلون معسكرا تدريبيا في محافظة النجف يستمر لمدة خمسة عشر يوما اذ سيقوم بالاشراف على تدريبات منتخب الناشئين ملاك تدريبي مؤلف من عمار طه ومحمد كيطان وجاسم رحمة .
وتابع امين سر الاتحاد العراقي المركزي لتايكواندو ان اتحاد اللعبة حريص على ان يحقق لاعبوها الصغار نتائج متميزة في البطولة الدولية في المنامة من خلال مقارعة افضل اللاعبين وصولا الى المنافسة بقوة على احد الازمك الأولى في البطولة الدولية اذ سيتم في ضوء النتائج المتحققة في بطولة البحرين اختيار العناصر الكفوءة بغية تعزيز صفوف منتخب المتقدمين والناشئين اللذان تنتظرهما مشاركة مهمة الا وهي بطولة آسيا التي ستقام خلال شهر تموز المقبل .