

الآراء الواردة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

تأسيس وتوحيد الدول وتفتيتها..العراق أمونذجا



د. عبد الجبار مندلي

اكاديمي- كونيغانت

لعل اكبر مفارقة في العصر الحديث هي كيف بدأ القرن العشرون مع العرب وكيف انتهى بهم؟ بدأ وكل العرب يطالبون بالانعتاق من نير الإستعمار . في البداية الإستعمار العثماني وبعد ذلك الإستعمار الغربي (البريطاني والفرنسي والإيطالي).. وانتهى وهم يتوسلون بدول الإستعمار القديم بأن تصلح بينهم وتحل مشاكلهم وتعمل على ترسيخ وحدة وتماسك كل دولة من دولهم .

ما الذي حدث للعالم ؟ هل نزع الذئب القديم جلده واصبح حملا وديعا وليس رداء الحكيم المصلح ام العرب هم الذين تغيروا واصبحوا يومنون بأنه ليست لديهم القدرة على ادارة شؤونهم بأنفسهم ؟ اللبنانيون يستنجدون بالدول

الكبرى لكي تصلح بينهم وتنصف بعضهم من بعض، المغاربة يستنجدون بالغرب لكي يصلح بين دولهم ويحل مشاكلهم الحدودية والسياسية. العراقيون يستنجدون بكل العالم لكي تخلصهم من (الإخوة الأعداء) -جيرانهم الأشقاء وجيرانهم الأصدقاء ويخلصهم من عنت كل طائفة تجاه الطائفة الأخرى وظلم كل معسكر داخل الطائفة للمعسكر الأخر ضمن الطائفة الواحدة .

ابناء المغرب العربي جميعا والذين ضحى بعضهم بمليون شهيد من اجل نيل الإستقلال وطرد الفرنسيين من ارضهم بات حلم الفرد منهم ان يلحق الفرنسيين الى بلادهم ويحصل على الجنسية الفرنسية او على الأقل الإقامة في فرنسا في حين انه عندما كان لديهم في الخمسينيات من القرن الماضي الجنسية الفرنسية والجواز الفرنسي كانوا يمزقونها ويأفنونها من استعمالها .

ما الذي حدث في عالم اليوم ؟ اين أحلام الإستقلال وبناء الدولة النموذج ؟ ومن هو المذنب ؟ ومن هو الموم ؟ هل الموم العرب ام ان الموم هو الإستقلال الذي جاء رداءه اكبر من حجمه ؟ لماذا

لايجد ابناء البلد الواحد لغة مشتركة او يفقدون اللغة المشتركة ؟ لماذا يبحثون دائما عن نقاط الإختلاف ويتجاهلون جوانب التماثل والإنتلاف ؟ لعل احد الأسباب هو انه التريبة العائلية والعشائرية والوطنية لا تربي الناس على احترام الآخر بل التقليل من شأن الآخر والرفع من قيمة الذات بأكثر مما تستحق . او الإستهانة بالأخر كأننا من يكون والمبالغة في تعجيد الذات كأننا ما كانت .

في عام ١٩١٧ عندما أعلنت الهدنة اثر الحرب العالمية الأولى كانت القوات البريطانية التي احتلت العراق قد وصلت الى تكريت . ولكنها على الرغم من الهدنة المعلنة استمرت في مسيرتها حتى شمال الموصل اي حتى حدود دولة العراق الحديث . وفي تلك الأيام التاريخية الفريدة اتفقت مصالح الدولة البريطانية وهكذا خدمت الدولة العظمى المحتلة العراق من حيث تشعر او لا تشعر وساندت العراق في ضم ولاية الموصل على الرغم انه عند اعلان الهدنة كانت هذه الولاية خارج حدود العراق الحالية ثم تم تأسيس الدولة الجديدة واجتازت هذه الدولة

مختلف العقبات واستمرت موحدة حتى الوقت الحاضر . ولكن هنالك حاليا رياح غربية تهب على هذه الدولة تحت عناوين ومسميات مختلفة . ومهما كانت النوايا خلف هذه العناوين او الشعارات فإن الحقيقة تقول انها تستهدف وحدة البلد شئنا ذلك ام لم نشأ وسواء اكان ذلك بحسن نية او بسوء نية وسواء عن علم ونوايا مبيتة ام عن جهل . ان بناء الدولة لا يكون بالولاء للجزء على حساب الكل او ولاء للعائلة او العشيرة او الطائفة على حساب الوطن لأن هذه المتواليات سوف تنتقل بالتتابع حيث تكون بعد ذلك الولاء للعشيرة على حساب الطائفة ثم الولاء للعائلة على حساب العشيرة وهكذا فإن مبدءا التفتت سوف ينتقل من مرحلة على الى المرحلة ادنى التي ان تفتتت كل المجتمع ومن يظن ان التفتتت يمكن ان يقف عند حد فهو على خطأ . كان يقف عند حدود القومية او عند حدود الطائفة او عند حدود العشيرة . ولعل التاريخ العراقي في المرحلة التي اعقبت سقوط بغداد على ايدي التتار خير دليل على ذلك . فطوال سبعة قرون بقي المجتمع

قنبلة استقلال كوسوفو

جورجيا المجاورة عن طريق الاعتراف باستقلال أبخازيا المتصلة بجورجيا أو إقليم جنوب أوسيشيا . او يمكن للكرملين أن يستخدمها كمبرر في يوم من الأيام لوضع يده على القرم التي يتحدث سكانها اللغة الروسية وأخذها من أوكرانيا الجارة. السوابق الدولية ليست النتائج السلبية الوحيدة المحتملة من خطوة كوسوفو. فيتجاوز مجلس الأمن الدولي بطريقة خبيثة، وبالتالي تجاوز حق الفيتو الذي تتمتع به روسيا، ويتشجع إعلان الاستقلال من جانب واحد، فقد ساهمت القوى الغربية في مزيد من تسميم علاقاتها المضطربة أصلا مع موسكو. فما زال الروس يستشعرون وطأة إقدام دول الناتو على تجاوز مجلس الأمن في عام ١٩٩٩ عندما هاجموا صربيا وفضلوا كوسوفو عن سيادة بلغراد. والأن، أظهرت الدول الغربية احتقارها مرة أخرى لوجهات نظر روسيا وأوضحت بأنها لا تحترم صلاحيات مجلس الأمن إلا إذا كان الأمر مناسباً لها.

وقد تكون المغامرة في مزيد من التوتر مع موسكو مبرراً لو كان الأمر يتعلق بقضية مهمة، ولكن أن تفعل الدول الغربية ذلك بشأن موضوع جانبي يتعلق بالوضع السياسي ليكبان بلقاني بالغ الصغر هو أمر أكثر حماقة.

أخيراً، فإن منح كوسوفو الاستقلال لن يجلب مزيداً من الاستقرار إلى البلقان كما تتوقع الولايات المتحدة وحلفاؤها. إنه بلا شك سيؤدي إلى نتيجة عكسية. من المحتمل أن يكون بداية لإساءات إضافية ضد سكان كوسوفو الباقين من غير الألبان. فإبان حرب ١٩٩٩ وما تبعها، طرد من الإقليم أكثر من ٢٤٠٠٠ شخص -معظمهم من الصرب، ولكن أيضاً من العجور، والبلغار، واليهود وغيرهم من الجماعات. لقد تم ذلك التطهير العرقي على نطاق واسع تحت أنظار حلف الأطلسي ولم يفعل الحلف شيئاً لوقفه، أو إلى التخفيف من نتائجه. وبالإضافة إلى التطهير العرقي الأولي، فقد قُتلت حكومة كوسوفو وحلف الناتو في وقف أعمال العنف الموجهة ضد البقية الباقية من غير الألبان، أو التدمير المنهجي للكنائس المسيحية وللمواقع الصربية التاريخية.

استقلال كوسوفو سوف يؤدي إلى مرحلة جديدة من الاضطراب. والحقيقة الواضحة هي أنها ستكون بسيطة مجرد وقت قبل أن يتم طرد جميع السكان من غير الألبان من الإقليم. وإذا كان حلف الناتو غير راغب أو غير قادر على منع التطهير العرقي عندما كان يحتل كوسوفو بالآلاف الجنود، فإنه بكل تأكيد سوف يكون عاجزاً عن منع فظائع أخرى عندما تكون تلك القوات قد انسحبت. إن الحديث بشأن احترام برشتينا لحقوق الأقليات الإثنية هو مجرد بلاغة دبلوماسية لحفظ ماء الوجه.

وليس ما ذكرنا يغطي المشاكل الكاملة التي سوف تتأتى عن استقلال كوسوفو، فليس هنالك من دلائل على أن سكان كوسوفو وغيرهم من دعاة البانيا الكبرى قد تخلوا عن طموحاتهم الإقليمية في البلقان. إن واضعي السياسة الغربيين الذين يعتقدون بأن تثبيت الوضع السياسي النهائي لكوسوفو سوف ينهي الجهود الألبانية لاسترجاع ما يدعون به مقدونيا ومونتينيغرو (الجبل الأسود) وغيرهما من الأراضي، سوف يصابون بخيبة أمل، ذلك لأن استقلال كوسوفو سوف يؤدي فقط إلى مرحلة جديدة من الاضطراب. إن السياسة التي انتهجتها واشنطن وحلفاؤها الأوروبيون فيما يتعلق بقضية كوسوفو هي من السوء بحيث أننا سوف نعيش مع نتائجها السلبية في البلقان وما وراء البلقان لعقود قادمة. لقد فتحت الفوضى الغربية بذلك صندوق عجائب من المشاكل.

تنشر بالاتفاق مع مصباح الصرية



تيد غالين كارابنتور

يخلق إعلان استقلال كوسوفو عن صربيا مشاكل خطيرة على جهات متعددة. إن قرار واشنطن والبلدان الرئيسية في المجموعة الأوروبية تشجيع انفصال كوسوفو سوف يسجل كأحد الأخطاء الفادحة في السياسة الخارجية. فإعلان برشتينا الاستقلال من جانب واحد، يسجل سابقة مقلقة في نظام دولي مليء بالحركات الإقليمية الانفصالية العديدة. بلدان كبيرة مثل روسيا والهند والصين تشعر بالقلق بسبب أقليتها الإثنية والسياسية المتململة والتي تسعى إلى تقليد كوسوفو. روسيا قلقة بشكل خاص بالنسبة للشيشان، والهند قلقة بالنسبة لكشمير، والصين قلقة بشأن زينجيانغ والتبت وتايوان. إن شعور بكين بعدم الارتياح فيما يتعلق بسياسة كوسوفو وتأثيرها على تايوان لم تخففه التهنئة الفورية التي وجهتها تايبيه إلى سكان كوسوفو والتأكيد الذي صدر عنها بوجود احترام الأمم المتحدة لمبدأ حق تقرير المصير، أي، مطالب تايوان للاستقلال والسيادة.

ولكن هنالك مطالب انفصالية ممكنة في قلب أوروبا نفسها. قبرص-وهو أمر مفهوم- تعارض حركة كوسوفو إذا أخذنا في الاعتبار ادعاءات الجمهورية التركية في شمال قبرص. تركيا التي أقامت الجمهورية التركية في شمال قبرص لها ما يقبلها من القضايا بالنظر إلى الانفصالية المتواصلة التي يقوم بها الانفصاليون الأكراد. إسبانيا قد تصبح أقل انبهاراً بالنسبة لحركة برشتينا إذا كان من شأن ذلك أن يشجع انفصالي إقليم الباسك على تشديد حملتهم الغنيفة. ولندن التي تبارت مع واشنطن في حماسها لاستقلال كوسوفو، قد تجد من الأسباب ما يجعلها تشعر بالأسف إذا ما قررت اسكتلندا الحصول على الاستقلال.

وبإيجاز، فإن واشنطن ودول المجموعة الأوروبية الكبرى الثلاث-بريطانيا وفرنسا وألمانيا-قد خلقوا مشاكل دولية عديدة نتيجة سياستهم تجاه كوسوفو. الحكومات الثلاث جميعها تزعم بأن وضع كوسوفو هو وضع فكري ونفسي يؤوله لهذا القول ساذج إلى حد يفوق الوصف، وبلدان أخرى متنفذة لا تتفق مع ذلك القول بشكل واضح. ومع أن الحكومات الحالية قد تقلق بالنسبة لمشاكل انفصالية، فإن هنالك إمكانيات هائلة بأن تستخدم بعض البلدان سابقة كوسوفو لخلق المتاعب. تستطيع موسكو في يوم من الأيام أن تشير إليها كسابقة لتمزيق وحدة أراضي المعرفة.

المقدسة وسط اضطرام الموت والقتل والتفجير، والسوق اخذ اشكاله الشروعة من التبضع المحظور على الفرد العادي في السابق لدواع سياسية واقتصادية اذ تدفقت السلع بسرعة اكبر لأطشاء نهم الحاجات الاساسية الشحيحة، وحرية التعبير افضت الى ساحة مفتوحة ، تجمع المكونات التاريخية والسياسية بانتظار التماس والهيكلة في اطار الدولة.

هذه المظاهر الا موجات الثلاث هي جزء من تحرير الذاكرة غير القادرة على الاستذكار في ظل الأوضاع المتساقمة واستمرار الحرب وعدم اطلاق الاعمار فضلاً عن ان هذه الموجات الضعيفة ، تشكل نواة العقل السياسي العراقي في اطار تكويني للدولة الاتحادية اذ تحولت الشعائر الى مكونات تمثيل معبر عنها في نخب سياسية وارتقت حالة السوق الريعي لمبيعات النفط وتخصت حرية التعبير الى منابر اعلامية حزبية لا تتنظم بقانون او تخضع لضوابط مثبتة.

في هذا السياق فان المجتمع العراقي في مرحلته الراهنة لم يقو على فعل التذكروغير قادر على استعادة الذاكرة على النحو السياسي ما لم يحدد مفهوم حريته الاساسية بين نظامين ، الاول اغلق بالمصادفة المحلية الحكومة بالضرورة الدولية ، والثاني يمر مرهونا باحتمالية مفتوحة وسط ردود فعل اجرامية شرسة، انه يحيا صدمة تحرير الذاكرة ولم يتمرن على فعل الاستذكار المنظم ويغدو مرور الذكرى الخامسة والسادسة والسابعة على انهيار الطغيان ما هو في الواقع الا الذكرى الاولى لبءة مرحلة جديدة وزمن الذاكرة العراقية لم يتخطى اللحظة المرواحة في مكانها بين التداعي والتشكل معا.

خمس سنين علما انهيار الديكتاتور نسبية فعل الاستذكار في تحرير الذاكرة العراقية

بتكاملها بين الانسان واثرة الروحي والديني بعد ان كان الاثر الديني شاخصا ومفصولا عن النظام الروحي والديني، انها تخرج من قوة القهر المفروضة الى الوضع الطبيعي الحر، وتبدي في الحاجات الاساسية كتعاضد سوق وحرية تعبير لدى الانسان العراقي ولم تكن الذاكرة مهياة بعد الى تنظيم مفرداتها في اطار الحياة الثنائية عقب انهيار سلطة الاستبداد.

فالشعائر اطلقت حشودها المليونية نحو الاضرحة

السياسي بعد التغيير افراغ وتقنية تلك الذاكرة من الترسبات القنبيلة وسيظل الوضع كذلك ما دامت الذاكرة السياسية لم تستيقظ بعد على نحو نسبي.

وماكان التغيير الا فرصة كبرى لتدشين تحرير شامل للذاكرة الاجتماعية والتاريخية فلم تكن هذه الذاكرة الحبيسة بفعل الاستذكار المنظم وترتيب الوقائع قدر ما افضى التغيير المضاجء والغاضب الى اطلاق الحبيس من التراكمات الاستبدادية ، اذ التقت الدلالة

تصلح لمنطق تحليلي مقارن وتتصاغر امام سيزيفية المجتمع العراقي غير المدركة في العقل وغير المنظورة في الواقع بين صخرة الاستبداد وسفوح الديمقراطية.

استعادة الذكرى في عراق ما بعد الديكتاتور، تغدو حسابا استعاديا صرفا خاصا بوسائل الاعلام ومراكز البحوث ووصفة سنوية لمراجعة الوقائع ، والذاكرة المجتمعية لما نزل تحيا صدمة التغيير بالرغم من مرور خمس سنين في الحساب العادي ولم يستطع الفعل

محمد خضير سلطان

كاتب

ادب وتقاليد الذكرى الوطنية لشعب ما على الارض او حتى في البوتوييا، يستلزم قدرا من مسافة زمنية مستقرة وحاسمة نسبيا في الاوضاع العامة، تفصل بين عمالين او زمنين للذكرى، بين الاستبداد والديمقراطية، الاحادية والتعددية ، الحرب والسلام، تستلزم في الاقل على المجتمع التقاط الانفاس بين عهد وآخر عقب مخاضاته الشرسمة الطويلة كما في المجتمع العراقي ونزاعه الطويل مع الاستبداد وفي الوقت الذي كايب عميضا منه الا انه الان يعاني على نحو آخر نزاعه مع الديمقراطية وردود فعل الازهاق.

ان الذكرى الوطنية تحتم استقرار الذاكرة الجمعية النسبي او دفعها للانم على الاستذكار الهادئ والاحتفاء بالفارق الجوهرى بين زمنين وعمالين لا ان يكون الاستذكار استمرارا لزمان واحد متداخل ، عصبي على الفصل بين تراكمات محلية واقليمية ودولية، تنتهك براءة الذاكرة بل وتقيب الاحساس بالوجود السياسي وسط انفجارات بركانية هائلة ليس لها اول ولا آخر.... ليس هناك استذكار صاحب لحياة بنفس المستوى وريما اكثر بين السابق واللاحق ، حتى ان مقارنات الدراما العراقية الحية بالدراما اليونانية المخيلة التي تختزل الوجود الانساني كله وتكتف الوضع البشري على مدى عصور قديمة وحديثة، لا



المسابقات الفكرية المعتمدة في المؤسسات التربوية والتعليمية ودورها في تنمية القدرات الابداعية عند الاطفال

قنوات ترفيه ومنافذ مهمة للتنفيس عن مختلف الطاقات المكبوتة وجعل الطفل الذات، تتجلى هذه الهويات لتديه في المهارات والقدرات الابداعية ، بل انها مهمة في التعليم المدرسي، الذي يؤدي الى التعاون وتنمية الموهب لدى الطفل، فضلا عن ذلك فان المسابقات التي تعتمدها هذه المؤسسات تجعل الطفل في حركة ديناميكية دائمة ومستمرة، اي انها تجعله متكيفا مع الاوضاع السائدة في المجتمع مع الاستمرار في التطوير والبحث والتجديد والابتكار والذي هدفه التقدم نحو الاحسن والافضل لذا فان على هذه المؤسسات توفير الفرص التعليمية التي هي اساس تنمية القدرات الابداعية، ويمكن القول ان

التربية اذا ما شجعت هذه الهويات لا سيما المطالعة والتهررتها في العملية التعليمية من خلال المسابقات الفكرية فان تأثيرها سيعود حتماً على تطوير مواهبه وتطلعاته. ومن هنا فان المؤسسات التربوية والتعليمية ستظل عاجزة عن تحقيق اهدافها في تطوير وتنمية شخصية الطفل ما لم تعتمد الممارسة والتدريب الذي يتجسد في هذه المسابقات والتي تساعده على ان يكون منتجا ومبدعا. فلا يحصر اهتمامه وتركيزه على ان يكون منتجا ومبدعا. فكل ما لم يكن مهتما على الال من خلال ممارسة هواية المطالعة التي تنمي التفكير وهي لا تقتصر على النشاط المرتبط بالمقررات والمناهج

الدراسية، بل تتعداه الى كل انواع المقروء المفيد في تثقيف الطفل، والمطالعة هي نشاط خاص وموهبة، والمطالعة اذا ما تعود عليها فانه، سيكتسب الكثير من المعارف والمعلومات وبوسائل ذاتية، فهو لا يتعلم من اجل المدرسة والامتحانات فحسب وانما من اجل الثقافة والحياة، ومن هنا يأتي دور المؤسسات التربوية في اقرار التنوع في شخصية افرادها باعتبارها عاملاً يقضي الى الانفتاح على مجالات الحياة والعمل مما يؤدي الى تنوع قدرات الاطفال وتعدد ميولهم الشخصية، لذلك ان كبت الاختلافات الفردية وتوقيفها يحول من دون نمو الموهب والاستعدادات التي تكمن في شتى ميادين بوصفه كأننا متميزا. وهذا

بؤدي الى حرمان المجتمع من الامكانات الابداعية الواعدة، الطفل، والمطالعة هي نشاط المنثقة عن المسابقات الفكرية في نشاطات تجديدية وابتكارية. جملة القول ان المؤسسات التربوية تساهم بدور كبير في تشكيل شخصية الطفل ثقافيا ومعرفيا ليكون وضع فكري ونفسي يؤوله للتواصل الحضاري وعلى هذا فان الانماء الابتكاري يضيق ويتسع اعتمادا على مدى تعرض هذه المؤسسات الى قوى التثقيف (العبري والفكري والادبي)، وما يتولد عن ذلك من تحفيز لافرادها في مجالات الابتكار والتجديد عن طريق التنافس بين الاطفال في شتى ميادين المعرفة.

د. عبد الوراق جوم محمد

اكاديمي