

مناقشة استعدادات منتخبنا لمباراة استراليا الحاسمة

اتحاد الكرة يحسم عدد فرق النخبة في اجتماع النجف

بغداد / يوسف فهد
وقال احمد عباس ابراهيم امين سر الاتحاد: انه سيتم مناقشة المقترح الذي قدمه محمد جواد الصانع عضو الاتحاد بزيادة عدد الفرق المتأهلة الى دوري النخبة المؤمل انطلاق منافسته في شهر حزيران المقبل الى ١٦ فريقا بدلا من ١٢ فريقا كان الاتحاد قد اقره في بداية الموسم الحالي لاسيما انه يحظى بتأييد عدد من فرق اندية الدرجة الممتازة في الجوامع الثلاث.

موضحاً ان المقترح سيناقش بصورة مستفيضة من جميع الجوانب الفنية والادارية من اجل الخروج بافضل صيغة لاقتامة الدوري مع التأكيد على مبدأ العدالة بين الجوامع الثلاث فالغاية الاساسية خدمة كرة القدم العراقية وبناء مستقبلها بصورة علمية من خلال اقامة دوري يمتاز بقوة المنافسة بما يسهم في تقليل التفرقات على الفرق المشاركة وتقليص عدد ايام اقامة الدوري المذكور حيث ان الاتحاد ليس لديه الامكانية في دعم تلك الاندية ماديا وانما سيكون جهة تنظيمية وارشافية. ووضح عباس ان الاتحاد سيدرس الية اقامة دوري النخبة بعد ان تقدم عدد من الاندية بمقترحات مختلفة لاقتامة الدوري حيث سيتم دراسة كل مقترح على حدة من اجل اتخاذ القرار الصائب لتجاوز سلبيات الموسم الماضي والذي يرضي جميع اطراف بعد الاتفاق على احداها سيتم طرحه في الاجتماع الذي سيعقده الاتحاد مع ممثلي الاندية المتأهلة الى دوري النخبة يوم التاسع عشر من الشهر المقبل في مقره بحضور ممثلي الوسائل

يعقد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم في محافظة النجف الاشراف صباح اليوم اجتماعه الاستثنائي لمناقشة عدد من القضايا المطروحة على جدول اعماله التي تخص مسيرة المنتخبات الوطنية العراقية وتحديد عدد الفرق المتأهلة الى دوري النخبة للموسم الكروي ٢٠٠٧-٢٠٠٨ وحثه على ضرورة زيادة عدد الفرق المتأهلة الى دوري النخبة سيما في مجموعة بغداد التي شهدت منافسات حامية الويليس بين الفرق لتقاربها في المستوى الفني وكذلك الاعلان عن آلية اقامة دوري النخبة بعد ان تنوعت الآراء والمقترحات من قبل الاندية المتأهلة.



لقطة من مباراة الشرطة والطلبة في منافسات دوري بغداد

المرتبطة والمقروة و اشار امين سر الاتحاد الى ان الاجتماع سيناقش ايضا موضوع هبوط الفرق التي انطلقت بفترة مناسبة ولم تكن هناك اية اعتراضات، بل ان الجميع ايد تلك الطروحات لكن في الؤونة الأخيرة تعالت بعض الاصوات منادية بالاتحاد بعدم هبوط الفرق الى الدرجة الاولى. وبين عباس انه سيتم مناقشة البرنامج التدريبي الذي اعده مدرب المنتخب الوطني عدنان

لاسيما ان نظام الدوري الحالي تم الاتفاق عليه من قبل الفرق المشاركة في الدوري الممتاز قبل انطلاقه بفترة مناسبة ولم تكن هناك اية اعتراضات، بل ان الجميع ايد تلك الطروحات لكن في الؤونة الأخيرة تعالت بعض الاصوات منادية بالاتحاد بعدم هبوط الفرق الى الدرجة الاولى. وبين عباس انه سيتم مناقشة البرنامج التدريبي الذي اعده مدرب المنتخب الوطني عدنان

حمد والاسماء التي اختارها لتشكلته الجديدة استعداداً لمباراتان تجريبيتان الاولى ستكون امام المنتخب السوري يوم السابع عشر من الشهر المقبل على ملعب الجولة الثالثة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ في جنوب افريقيا. والاستماع الى عبد الخالق مسعود المشرف على المنتخب الوطني حول اقامة المعسكرين التدريبيين في الاردن والآخر الذي سيتم الاتفاق عليه في وقت لاحق في احدي



احمد عباس

ان تجمع اللاعبين سيعمل على زيادة الانسجام والتفاهم بين اللاعبين ويعطي الوقت الكافي للمدرب بتطبيق افكاره التدريبية على ضوء قراءته لاوراق المنتخب الاسترالي موضحا ان مباراتنا امام استراليا ستكون مفترق الطرق لنا حيث ان الفوز فيها يعيد امال منتخبنا في المنافسة على بطاقتي المجموعة لاسيما ان منتخبنا يحتل المركز الرابع في ترتيب فرق المجموعة.

استجابة نداء (مدى) الأولوية تكفل بعلاج قاسم العبيدي



بغداد / المدى
ضمن نهجه الداعم للصحفيين الرياضيين وبناء على ما تناقلته بعض وسائل الإعلام العراقية مؤخرا حول الوضع الصحي للرائد الصحفي قاسم العبيدي قررت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تحمل جميع تكاليف علاج الصحفي الرائد قاسم العبيدي (المدى)، كما خصصت اللجنة الاولمبية منحة مالية الى الصحفي باسم الركابي الذي تعرض لجلطة دماغية مؤخرا أيضا متمنين لهما الشفاء العاجل والعودة لمزاولة العمل الصحفي خدمة للرياضة العراقية .
وكانت (المدى الرياضي) قد وجهت نداء لاغاثة الزميل قاسم العبيدي في عدده الصادر يوم الاربعاء الماضي.

وجهة نظر

مهمة جديدة للمدرب كفوء

فهد / يوسف

بعد ان قاد اكثر من فريق جماهيري وفي وسط ظروف صعبة وتمكن من تحقيق نتائج طيبة معها بفضل تعاطيه المميز مع عمله التدريبي يعود من جديد صالح راضي وهذه المرة مع مهمة لا تقل شأناً عن سابقتها وهو يقود حامل اللقب اربيل في ادق مرحلة واصعب المتغيرات بعد ان خرج رسميا من مسابقة دوري أبطال آسيا بارادة لاعبيه وتترهدم كما تشير الاوضاع من داخل اروقفة النادي الذي سارع وفرض عقوبات مالية والايعاد بالجملة على عدد كبير من لاعبيه بعد الخسارة المريرة التي انتكس بها الفريق امام باختكور بطريفة مفاجئة وبعبدة عن المنطق.

واذا كان المدرب الجديد صالح راضي يحتاج الى فترة من الوقت لاعادة ترتيب الاوراق وخلق مفاهيم لدلال اللاعبين لاستدراك ما حصل وتخطي العقبات النفسية فتامل الاوساط الكروية المهتمة

بمشاركة اربيل في مسابقة دوري أبطال

اسيا ان يعيد راضي فريقه الى سكة متوازنة واستعادة

الامل في حملة الدفاع عن اللقب المحلي

على اقل تقدير وبرغم ما حفلت به

الجولة الماضية من خسارة مدوية لأربيل

على أرضه أمام باختكور لانريد من

هذه الانتكاسة ان تتلم من المشوار

والعطاء الذي امضاه المدرب اكرم احمد

سلمان في مهمته وعمله مع فريقه

السابق الذي تقفقت به ادارة اربيل قبل

غسرها ونجح في حصول اربيل على اللقب لأول مرة في تاريخه

لقد عمل هذا الرجل الذي لم يتردد في إظهار شجاعة واضحة والإعلان عن تحمله جزءاً من

المسؤولية التي آلت اليها الأمور في المسابقة الفضائية التي دخلها طامحا بنتائج ايجابية

تتمكن من تحقيقها في بداية المسابقة قبل ان ينهار مشواره بسبب تأخر ادارة النادي في ايجاد

الحلول لها! عمل في وقت عصيب وواجه مشاكل كثيرة حتى تمكن من بناء فريق قادر

على الظهور في المنافسة المحلية الموسم الماضي بين الكبار

وان خروج اربيل من مسابقة دوري أبطال اسيا بفعل خسارة مؤثرة لا يعني في كل الأحوال نهاية المطاف لسمعة هذا النادي الذي حرص

مسؤولوه على ايجاد افضل سبل الاعداد والتحضير. كنا نتمنى ان تكون اوجه الحاسبة

المبكرة والمساءلة المطلوبة لعدد من الذين غردوا خارج سربه ان تكون بمستوى ذلك الدعم قبل

ان يضع في موجات عدم الحرص وعدم الشعور بالمسؤولية التي غابت عن لاعبيه في هذه المهمة!

نشأت اكرم يعترف بصعوبة مباراته امام قطر

بغداد / المدى

قال صانع ألعاب المنتخب الوطني نشأت اكرم المحترف في صفوف فريق الغرافة القطري، ان مباراة الغرافة امام العربي التي انتهت لصالح فريقه بربعية اهداف مقابل ثلاثة ضمن منافسات دور الثمانية لبطولة كأس امير قطر كانت اول مباراة

أخوضها بعد انقطاع طويل حيث كانت آخر مباراة لي مع المنتخب الوطني امام الصين في السادس من شهر شباط الماضي ضمن تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ منذ أكثر من شهرين، واعتقد ان مستواي كان جيدا

بفضل معاونة زملائي وجهد الجهاز الفني ودعم الإدارة. وأضاف: لقد حصلنا على فوز ثمين من بين انياب فريق كبير مثل العربي الذي قدم مباراة قوية، وستكون مواجهةنا القادمة امام قطر صعبة بكل تأكيد، وسنسعى للفوز بها بالطبع لأنها المحطة التي ستقود لنهائي.

وبين نشأت انه شعر بالثعب والإرهاق في آخر دقيقتين ولهذا طلبت التغيير، والعربي استغل الكرات الثابتة التي تمكن من خلالها احراز هذين وعاد للمباراة، ولكن كان إصرار لاعبي الغرافة حاسما في تحقيق الفوز.

وأشار نشأت اكرم الى أنه تعرض للإصابة، لكن مجرد إرهاق من الجهد المبذول في أول مباراة العبيها منذ فترة طويلة.

وقال: لقد توقعتم ان اللعب أساسيا في أول ظهور لي مع الفريق بعد التعاقد معي، لأنني جئت من أجل اللعب والمشاركة بايجابية.

ولم يكتف بهذا، بل قال أيضا: إنني أمل أن أقدم المزيد لفريق الغرافة وجماهيره، وأحقق الأمان أو الأهداف التي تعاقبوا معي من أجلها، والفترة القادمة ستشهد المزيد من التطور في مستواي بعد أن استعبدت لياقتي البدنية في المباريات المقبلة.

الجوية يبدأ حملة استعادة الصدارة ضد البريد

بغداد / كرام زينة العاديين
اختتمت منافسات بطولة آسيا للمتقدمين بالجودو التي استضافتها مدينة جيجو الكورية الجنوبية على مدار يومين متتاليين.

وفي اتصال هاتفي أجرته المدى مع عدي طارق رئيس الوفد العراقي المشارك في البطولة حيث قال: " ان وفد الشرطة

التي سيحتضنها ملعب الشعب الدولي، وتؤكد شواهد المراحل الماضية ان البريد لن يكون صيدا سهلا امام الكبار بعد ان حقق ثمانية انتصارات مقابل ثمانية تعادلات فيما خسرت مرات.

ويدخل البريد اللقاء برصيد ٣٠ نقطة في المركز السابع، وفوزه يعني دخوله دائرة المنافسة على المركز الخامس مع الصناعة والطلبة الذي سيحسم في المرحلة الثانية والعشرين الاخيرة لمنافسات المجموعة.

جودو الشرطة تعود من البطولة الآسيوية بخفي هنين

العظيم الذي فاز على لاعب منتخب فيتنام ليلاي في الدور الثاني بطل اوزبكستان الذي تمكن من الفوز على لاينا.

والجدير بالذكر ان البطولة شاركت فيها الكويت والسعودية والإمارات والأردن وسوريا ولبنان وقطر واليمن فضلا عن العراق ولم تتمكن الفرق العربية من تحقيق النتائج المرجوة منها وخرجت من البطولة بصيد لا يعني ولايسمن حيث أحرز البطل اللبناني الوسام النحاسي العربي الوحيد في الوزن المفتوح .

للجودو مثل العراق في البطولة الآسيوية وشارك من اجل اكتساب الخبرة والاطلاع على اخر التطورات الحاصلة في قانون اللعبة واكتساب الخبرة من اقوياء آسيا ، واشتركت في البطولة تسع وثلاثون دولة اسوية ، أحرزت ايران المركز الاول فرقيها في منافسات الرجال تلتها كوريا الجنوبية بالمركز الثاني وحلت اليابان بالمركز الثالث وهو الأمر الذي شكل مفاجأة كبيرة للمتابعين بالنظر لما يمتلكه لاعبو المنتخب الياباني من امكانات فنية متطورة وقدرات بدنية عالية و سيطرتهم المطلقة على

البطولات السابقة. اما منافسات النساء فقد أحرزت اليابان المركز الاول فرقيها تلتها كوريا الشمالية ثانيا واوزبكستان بالمركز الثالث .
وأضاف طارق : ان الفريق العراقي اشترك بخمسة لاعبين و كانت مشاركته في تلك البطولة لاكتساب الخبرة والاحتكاك مع فرق الجودو المتقدمة على المستوى الآسيوي لاسيما ان الفرقة وقعت لاينا في الدور الاول مع ابسطال الصين واوزبكستان مما ولد صعوبة في اجتياز الدور الاول باستثناء اللاعب احمد عبد

المجتمع الرياضي

تتقدم أسرة (المدى الرياضي) بالتهانيز والتبريكات الى الزميل مؤنس عبد الله الامامي وعقبيلته لمناسبة ولده البكر (حسن) نسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعله من أبناء السلامة .. الف مبارك

أربيل يستعين بخدمات عماد هاشم

بغداد / المدى
لها الفريق امام باختكور الاوزبكي (٥-١) ضمن منافسات الجولة الرابعة لدوري أبطال آسيا بنسخته السادسة للمجموعة الرابعة بعد العروض الضعيفة ماليا التي تلقاها من عدد من الاندية الأردنية التي حاولت جاهدة التعاقد مع هاشم الذي رفض تلك العروض بحجة ضعف مردودها المالي.
ومن جهة اخرى كشفت مصادر مطلعة ان المدرب اكرم سلمان في طريقه لتلقي عرضا لتدريب احد الاندية الممتازة في الأردن.. حيث يبلغ ادارة النادى انه في حالة تدريبه فريقه الكروي سيطلب مقدا بقيمة ٥ آلاف دولار شهريا، اضافة الى مقدم عقد مقداره ٦٠ ألف دولار.

بغداد / المدى
وصل الى مدينة اربيل الكابتن عماد هاشم مدرب حراس مرمي فريق الرمثا الاردني وذلك لمباشرة عمله مدربا لحراس مرمي فريق اربيل بطل الدوري الممتاز للموسم الماضي الذي استعان بخبرة هاشم قبل انطلاق منافسات دوري النخبة المؤمل اقامته في شهر حزيران المقبل .
ونقل مصدر مقرب من المدرب عماد هاشم اسباب موافقته على الالتحاق بالمالك التدريبي الجديد للفريق اربيل بقيادة المدرب صالح راضي الذي تعاقدت معه ادارة الفريق الاصفر بدلا من المدرب السابق احمد سلمان الذي قدم استقالته بعد الخسارة القاسية التي تعرض

خلال لقاء مع وسائل الاعلام الرياضي

مسؤولو اللجنة الاولمبية العراقية يدعون

الى إخراج المؤسسات الرياضية من المحاصصات

بالوكالة بشار مصطفى خلال حديثه موضوع إعادة تأهيل قاعة المركز الشباني في الاسكان واستعداد اللجنة لتأهيلها لتكون مقرا تدريبيا لمنتخب الجمناستك حسب طلب المدرب عامر سكران وعندما خصصنا ١٥ مليون دينار لتجهيزها اكدت الوزارة انها ستقوم بذلك ثم ذهب الامر ادراج الرياح ولم يسمحوا لنا باعادة اعمارها ولا الوزارة تقوم بتلك العمليات في مسؤوليته وخلال فترة عمله التي وجدنا فيها تفهما مشتركاً وسما افضى الي واقع جديد من العمل الرياضي المشرم والمكسر والصلحة الرياضة العراقية.

استعرض رئيس الاتحاد العراقي للمصارعة وعضو المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية عبد الكريم حميد الياقوت المرتبكي الذي يسود بعض مفاصل العمل الرياضي وعدم الوصول الى نتائج ملموسة على صعوبت ايجاد مشاريع كانت وزارة الشباب والرياضة قد تكفلت بها بعد واحد من اسباب هذا الامر وفي ظل غياب تضاهم بسبب عدم وجود المتخصصين من اصحاب الشأن فيبعد عودتنا من الدورة العربية الاخيرة في القاهرة وعدتنا وزارة الشباب والرياضة وبناء قاعات رياضية للاتحادات التي حققت اجازات في الدور ولم يحصل اي شيء من هذه الوعود على ارض الواقع وهذا يتعلق بعدم الاهتمام. واستطرد رئيس اللجنة الاولمبية

بغداد / المدى
دعا مسؤولون في اللجنة الاولمبية العراقية الجهات الحكومية والرسمية للعمل على ابعاد المؤسسة الرياضية عن كل اوجه المحاصصات والعمل على التشجيع لكي يأخذ الرياضيون والشخصيات الرياضية التي تتمتع بعباء طويل في المجال الرياضي ان تتبوء المسؤولية في تلك المؤسسات ومنها على وجه التحديد وزارة الشباب والرياضة. وقال بشار مصطفى خلال لقاء بعدد من الصحفيين وجهت لهم دعوة لهذا اللقاء: ان ممن اكبر الأخطاء ان تكون المؤسسات الرياضية ضمن اطار المحاصصات ونشاهد رئيس الحكومة وانطلاقا من تفهمه الواسع لميادين العمل والاجواء التي تكفل نجاح المهام ان تكون المؤسسة الرياضية ومنها وزارة الشباب والرياضة ان تكون بعيدة عن اوجه المحاصصة المتبعة الآن وقال: ان توجيهه رئيس الوزراء ان يسجل اصحاب الاختصاص مهام المسؤولية في المجال الرياضي بعد من اقصر الطرق لتحقيق النجاح بدلا من العرقلة التي تتعرض لها المؤسسات العراقية نتيجة هذه المحاصصة.

ولفت مصطفى انظار الجهات الحكومية الداعمة للحركة الرياضية ان تبدي اهتماما كبيرا في المستقبل لهذه الناحية الحساسة لان مجتمع الرياضة