



() تعيدها بعد غياب طويل انوار عبد الوهاب تغني للحب والعراق الجديد



بعد غياب طويل عن الغناء ، عادت المطربة انوار عبد الوهاب لجمهورها ، ضمن فعاليات مهرجان اسبوع المدى الثقافي السادس . وعودتها هذه المرة كانت باعادة خمس اغنيات من اغانيها القديمة ، وهي قصة المودة ، وياهلا ، وللناصرية ، وعد وأنه عد ونشوف وجيت العيب ويه البيض ، وذلك في المسرح الوطني الذي امتلأ بجمهور انوار ومحبي الاغنية العراقية الاصيلة ، وكان يقف وراءها اثنا عشر عازفاً ، هم مجموع اعضاء فرقة باسم ، مطلب الموسيقية ، تلك الفرقة التي اجادت عزف موسيقا الاغنيات التي غنتها.

بغداد / المدى
تصوير / صباح العائلي

عاش العراق الجديد). بعد نهاية الحفل الغنائي هذا ، قال أحد الحاضرين : هذه الحفلة هي رد على الاغنيات الرخيصة التي تبث يوميا ويطلق عليها جزافا ، الاغنية العراقية.

عادك الهاشمي : صوت انوار من

الاصوات الممتازة

سألنا الناقد الموسيقي والغنائي عادل الهاشمي عن رايه بصوت انوار عبد الوهاب فأجاب: صوت انوار عبد الوهاب من الاصوات الممتازة ، ويمتلك مساحة طيبة اهلتها لرفاق كان منتظرا بين صوتها والحنان بليغ حمدي الملحن العربي الكبير. ويضيف الهاشمي : استشارني بليغ حمدي في صوت انوار عبد الوهاب فعندما ابدت له رايي ، قال لي : هذا مطابق لما احمله من راي بصوتها وانتم عندكم صوت لايعوض.

الى راقصين حينما كانت تشدو انوار عبد الوهاب . ولم يكتفوا بهذا فقط وانما رموها بعشرات الباقات من الورود الياقينة ، دلالة على حبهم لها.

للناصرية

اغنية للناصرية التي لحنها الملحن وعازف القانون الشهير سالم حسين عندما ادتها انوار عبد الوهاب فتفاعل الجمهور معها بشكل لا يصدق ، بحث انقلب الحضور في المسرح الى راقصين ، وشكل بعض الشباب (قطارا) من اعدادهم ، وظلوا يدورون في المسرح ، ويصفقون تعبيراً عن انتابهم بهذا العرس.

تبقى بغداد جميلة

ثانية هتف مشجعا المنتخب العراقي لكرة القدم بحياة العراق وامسكت انوار المايكروفون وقالت كلمات مختصرة لخصت حبها للعراق وبغداد (تبقى بغداد جميلة باهلها

الجمهور يردد عد وأنه عد

بعد الانتهاء من اداء اغنية قصت المودة والتي افتتحت بها حفلها الغنائي ، ظل الجمهور يردد اغنية عد وأنه عد ونشوف ياهو اكثر هموم ، من عمري سبع سنين وكليبي مهموم.

طفى الضرح على وجه انوار ، وغطى على الكثير من تجاعيد الزمن وهي تضحك لجمهورها وتقول: سأغنيها بعيني.

قدوري ومهدي يهتفان لانوار

قدوري ومهدي مشجعا المنتخب الوطني لكرة القدم ، حضرا الحفل الغنائي هذا ، وعندما استبد بهما الطرب ، ردا الهوسات التي تمجد العراق وتدعو له بالخير وابنه العراق انوار عبد الوهاب.

الشباب يرقصون

الشباب من كلا الجنسين كان حضورهما واضحا ، وتحولوا

نعيم

بسم الله الرحمن الرحيم

(ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون)

صدق الله العظيم

تنعى وزارة العمك والشؤون الاجتماعية ووزيرها الاستاذ المهندس محمود الشيخ راضي الشهيد السعيد البطل المهندس ضياء جودي جابر المدير العام لدائرة المشاريع والاعمار بديوان الوزارة الذي رام ضحية الاعمال الارهابية والاجرامية الجبانة.

لقد كان الشهيد مثالا للوطنية الصادقة المخلصة وحريصاً على دعم مهامه بكل حرص ومسؤولية ان جميع منتسبي الوزارة ودوائرها يتهلون الى الله العلي القدير ان يسكن الشهيد فسيم جناته وان يلهم اهله ومحبيه الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا اليه راجعون

دائرة الاعلام

وزارة العمك والشؤون الاجتماعية