



## لغة العنف ولغة الحوار

### الحوار

زيد مسعود

المسافة بين رصاصة البندقية وفوهة السدس وبين ورقة الاقتراح مسافة بين ثقافة وأخرى.

والمسافة بين طائرة تفتح حاجز الصوت على بغداد الوادعة يفتحها طيار مستأجر وبين الديمقراطية هي مسافة بين الهتلرية وحقوق الإنسان. والمسافة بين بيانات تحرير مود وبيانات تحرير بريمر مسافة بين حقتين زمنيتين تغيرت خلالهما المفاهيم والأساليب والأفكار لكن ثوابت الحرية وتقرير الصير للشعوب وهي بالمناسبة دعوة الرئيس ولسون بعد الحرب العالمية الأولى - وحقوق الرأي والعمل والسعادة والصحة لكل إنسان ظلت قائمة.

ثقافة العنف والقتل التي تنفذها فئات محسوبة على هذه الجهة أو تلك لا تلقى من العراقيين سوى الرفض والأزدراء فما هكذا تكون مقاومة الاحتلال وقد آن له ان يرحل، كما ان قيام القوات الأمريكية برمي قرية في حصيبة بالقنابل وقتل ٤٥ شهيداً أمنا جريمة تشبه جريمة قرية (ماي لاي) في فيتنام ولن يولد هذا الشكل من الموت القادم بالطائرات الا الحقد والمرارة ومقاومة العدوان غير المرير بكل الوسائل ولن تنفع التصريحات لردم ما تحرق على الارض.

ان العنف لا يولد الا شكلاً متنوعاً منه بل قد يكون أفسى وأمر، والمواطن العراقي الهادئ المستنير الساعي للديمقراطية يستنكر حرية القتل والدمار والتشويه ويرى في استمرار هذا المسلسل تحقيقاً لضياح قادم أشد هولاً وأكثر مرارة، وعندما يندم التادمون على ما فعلوا بعد الخسارات الكبرى القادمة.

### إلهام شاهين تبحث عن

#### المكانة العالية

بدأت الفنانة إلهام شاهين تصوير مسلسل بنت أفندينا. قصة الكاتب محمد جلال، سيناريو وحوار مصطفى محرم، إخراج محمد أبو سيف ويشاركها البطولة رياض الخولي وأبو بكر عزت وعائدة رياض وميرنا المهندس وخالد الصاوي وخلود ومحمد الشقنقري. المسلسل هو أول تجربة تلفزيونية للمخرج السينمائي محمد أبو سيف.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.

### رسالة بالبريد تصل بعد ٣ سنوات في بنجلادش

يحقق مسؤولو البريد في بنجلادش في واقعة إرسال رسالة استغرقت قرابة ثلاث سنوات قبل أن تصل لمرسل إليه على بعد ٥٠ كيلومتراً توفي قبل ان يتسلمها. وكانت أسرة أسير الدين مورال العامل في طاحونة أرز قد بعثت إليه رسالة من مقاطعة ديناجبور الشمالية الغربية في ١٣ من حزيران ٢٠٠١. ووصلت الرسالة الى مقر عمله في مقاطعة نيلفاماري التي لا تبعد سوى ٥٠ كيلومتراً يوم الاثنين الماضي فقط.



الاطفال يغنون للعراق الجديد والمؤتمر يصفق معهم

### اليوم المهرجان التشكيلي الكبير

#### لمناسبة الذكرى السبعين لتأسيس الحزب الشيوعي العراقي



يفتح اليوم السبت وفي الساعة الحادية عشرة على قاعة اكد للفنون في شارع ابي نواس المهرجان التشكيلي الشامل بمناسبة الذكرى السبعين لتأسيس الحزب الشيوعي العراقي. ويشارك في هذه المظاهرة الفنية الكبيرة عدد من الفنانين التشكيليين العراقيين، الذين يحاولون من خلال لوحاتهم الفنية، ادانة النظام الدكتاتوري السابق، وبث روح الامل والتفاؤل في النفوس، بعراق يضم بين جوانحه كل الطبايف المتألمة والمحبة للسلام.

### وليد توفيق يصور من غير كلام

استغرق تصوير فيديو كليب من غير كلام، للفنان وليد توفيق ثلاثة ايام، قضاه مع فريق العمل بين ربوع منطقة شرم الشيخ السياحية في مصر، وصور مشاهد العمل بين اليخت والفلدق وعلى الكورنيش البحري. تولى اخراج الفيديو كليب جميل المغازي، اما على برنامج جاز القمر.

## العثور على مؤلفة "الساموراي الاخير" بعد اختفائها

عثرت الشرطة الأمريكية على هيلين ديويوت مؤلفة رواية (الساموراي الاخير) The Last Samurai في حالة طبية بعد ان علنت ادارة الشرطة في نيويورك سيتي عن اختفائها. واختفت ديويوت (٤٦ عاماً) منذ صباح الثلاثاء بعد ان شوهدت اخر مرة قرب منزلها في جزيرة ستاتن مما دفع

### الفنانة أمل خضير:

## غائبة عن الفن حاضرة عند جمهوري

الفنانة أمل خضير استطاعت عند اول ظهور لها في منتصف السبعينيات، ان تثبت اقدمها في الساحة الغنائية، من خلال ادائها لأغنيات خاطبت احساس الجمهور، وتألف معها، وازافت امل خضير لتلك الاغنيات حلاوة، بصوتها الدافئ الممتلئ احساساً، ولا سيما الاغنيات التي ادتها اصوات اخرى، مثل (يايمة تاري هواي) التي غنتها سليمة مراد من اغان عباس جميل، واغنية (سلم) التي احنها وغناها محمد عبد المحسن، (و على الميعاد اجيتك) لرضاعلي.

### لقاء وتصوير أمانة عبد العزيز

لقد قدم الفيديو كليب خدمة كبيرة للكثير من الاصوات غير الصالحة للغناء وغطى على النقص في جودة الصوت والكلمة واللحن لانه يسرق لحظة التركيز على هذه النواحي الفنية الى الانسياق وراء العروض الراقصة المثيرة والملابس المفتحة للنظر وبالتالي انتشرت هذه الطريقة بسرعة مع انها مكلفة ولكنها خدمت الكثير من الاصوات وصدق الموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب عندما قال (ان اغاني هذا الوقت يهتز لها الوسط واغاني زمان يهتز لها الرأس). \* ما سبب ندرة الاصوات النسائية الغنائية في العراق؟ نحن نفتقد الصوت الغنائي النسائي بسبب الفراغ الفني وعدم

ليس في الطرق فحسب بل في عموم الوطن العربي، واحاول ان اؤدي اغنيات تتلاءم وشخصيتي الفنية والانسانية. \* يغلب على صوتك الحزن، ما تعليقك على ذلك؟ اذا لم يكن الحزن موجوداً بداخلنا فلا يكون بإمكاننا اكتشاف الفرح، لربما لنشأتى الجنوبية وما فيها من طبيعة تثير احساس الشجن والحنين لدرجة الالتصاق بها وما عانيتنا في حقب الظلم والاضطهاد في العهود السابقة دور آخر استطاع القول ان سمة الحزن في الغناء العراقي شائعة لما ذكرت من اسباب ولغيرها ايضاً. \* ما هو رأيك بالفيديو كليب صاحب للاغاني هذه الايام؟

## مشاهد من الشارع..

تحية لرجل المرور رجل المرور من أكثر الرجال في الدولة على تماس مع المواطن، ومن أكثرهم تعباً. فهو يقف في الصباح عند التقاطعات المرورية، يوقف السير، ويحركه، لتنظيم الحركة، ويمشي كل في طريقه. يستمر في عمله ال المساء، متحملاً الحر الذي بدأ يتزايد هذه الايام.

يتعاطون السيكوتين يسرون معا ثلاثة اطفال اواربعة، يترنحون في سيرهم، بملابس رثة تفوح منها رائحة متفسخة، كل واحد منهم يضع بين يديه علبه سيكوتين ويضمهما بقوة. عندما ينظرون اليك يتقدمون منك ويطلبون المساعدة.

موقف نبيل قبل ايام وعلى الخط السريع، وكان الوقت مساءً، تعطلت سيارة تحمل عائلة، وكان سائق السيارة الذي هو

### بدء بث أول محطة تلفزيونية للمنوعات

#### الترفيهية بافغانستان

وقال (نتعشم ان تتم مشاهدتنا في كل انحاء البلد من خلال محطة فضائية خلال عام). ومعظم ما تبثه المحطة الناشئة اغاني هندية وغربية بالاضافة الى افلام لمدة ١٦ ساعة يومياً تقريبا. وقال تيمور وهو من سكان كابول عن المحطة الجديدة بأن مشاهدتها متعة (فانت ترى فتيات وفتيان يرقصون كانوا يقومون بالحرص في سجن عند مقارنتها بالتلفزيون الذي تديره الحكومة).

### في كلية الفنون الجميلة بجامعة البصرة

#### المعرض التشكيلي السنوي لتدريسي الكلية

اقامت كلية الفنون الجميلة بجامعة البصرة، معرضاً تشكيلياً شاملاً لتدريسي الكلية بمشاركة ثلاثة عشر تدريسياً. وضم المعرض عدداً من اللوحات



## شرطيان من سان فرانسيسكو يعملان في أفلام إباحية

خضع شرطيان من سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة للتحقيق بعد ان اكتشفت ادارتهما أنهما مثلاً في فيلم اباحي عنوانه (بغايا محطة اتوبيس) منشور على شبكة الانترنت. وتقول تقارير صحيفة محلية ان الشرطيين هما كيلي فرانسيسكو التي تقوم بدور بغي ورفيقها داريل واتس. وقال مسؤولون انه تم التحقيق مع الشرطيين لتقرير ما اذا كانا انتهكا القانون الجنائي أو اللوائح الادارية الا انهما لم يواجها اجراء تأديبيا. وقالت ماريا اورويزا المتحدثة باسم شرطة سان فرانسيسكو ان واتس تم نقله من وظيفته في الدوربية الى أخرى إدارية في انتظار نتيجة التحقيق. أما فرانسيسكو فلا تزال تعمل في وظيفتها بمستشفى سان فرانسيسكو العام حسب قول مديرتها ايلين هرست. ولم يمكن الوصول لاي من الشرطيين للحصول على تعليق.

### اربعة يهربون من سجن بوسني بطريقة الافلام

#### خلجات زحف الديمقراطية

#### يثير طريق التحولات السلمية

في غمرة المداوات الجارية، لم نلتفت الى ظاهرة فريدة ستطبع حياتنا السياسية المجردة من أي مأثرة أو مثال لها. وهي تحتاج من بين كل القضايا الحيوية والهامة والمصرية الى عناية فائقة، لأن تكريسها وتحويلها إلى قاعدة راسخة في الواقع السياسي لبلادنا سيشكل نقلة نوعية وانقلاباً عميقاً في المفاهيم وأساليب العمل السياسي.

لا احد التفت إلى حقيقة ان تشكيل المجلس الرئاسي والحكومة المؤقتة سيتم دون انقلاب عسكري أو تصفيات دموية.

لأن هذا الاعلان سيهني دور مجلس الحكم بل يلغيه كهيئة حاكمة. لكن الجانب الاهم في هذه العجلة يتمثل في ان مجلس الحكم نفسه اتخذ قرار الالغاء، وتخلّى بمحض ارادته عن سلطته ..

لنرى هذه الظاهرة الجديدة لعلها تصبح قاعدة نظامنا الديمقراطي المنشود.

الدكتور عبد الستار عبد ثابت البيضاني/ عميد الكلية قائلاً: يعد هذا المعرض تظاهرة فنية كبيرة في هذا الطرف الذي يمر به بلدنا، إذ ساهم فيه ثلاثة عشر تدريسياً من اساتذة الكلية، جسدوا اتجاهات واساليب فنية مختلفة في الفن التشكيلي وازداد عميد الكلية: وكليتنا بصدد انشاء اكر قاعة عرض للاعمال التشكيلية والاعمال الخزفية.

وشارك في هذا المعرض محمد راضي، د/ حسين البردي ود/ كريم حميدي وجنان محمد، وعدنان عبد سلمان، وبهاء عبد الحسين، ومحسن علي وغيرهم.