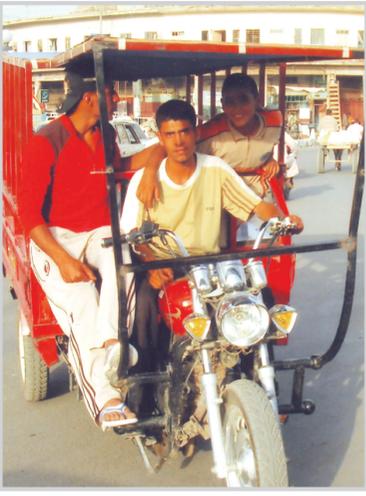


(الستوتة) تراهم السيارات في شوارع بغداد

في احدى ساعات مدينة الكاظمية، وتحديدًا في ساحة العروبة، يتوقف عدد من هذه المركبات الصغيرة والتي تم استيراد أغلبها من الصين وهي عبارة عن دراجات تاوية بخارية محورة ذات ثلاثة دواليب (عجلات) وبدن صنع خصيصاً لنقل البضائع المتوسطة في اوزانها، ثم جرى تحويلها من قبل بعض الناس لجعلها تتناسب مع استخدامها الجديد لنقل الأشخاص من والى اماكن سكنهم وعملهم. بعد اضافة مصاطب الجلوس وسقف يقي من حرارة شمس الصيف واطوار الشتاء.



بغداد/ علي الكنانجي
وانا في طريقي للقاء بعض العاملين في سباق هذه المركبات او الدراجات المحورة لفتت انتباهي احداها وقد كتب صاحبها عبارة لاتخلو من الطرافة والغرابة وهي: "عضة اسد ولانظره حسد" في حين كتب آخر على احد جوانب مركبته "ستوتة" والاجر على الله، وهي الاخرى كما يرى البعض بانها لاتخلو من تحد صارخ وغريب

أحمد المختار يقدم أطوار الريف في باريس

باريس/ الهدى
يضيف معهد العالم العربي في باريس الموسيقار احمد مختار ليقدّم عدداً من مؤلفاته الموسيقية وكذلك تقاسيم وارتجاللات على الاطوار الريفيه العراقية في امسية بعنوان (على خطى زرياب)، هذه الاطوار والانغام الخاصة بمنطقة الجنوب والاهوار، والتي



كيت بلانشيت ابرز وجوه السينما في مهرجان كان

ومن الحب ما قتل عاشق يمشق نفسه

دمشق / وكالات
اقدم شاب سوري يبلغ السابعة والعشرين من عمره على اضرار النار في جسده امام منزل فتاة يحبها في حي المحافظة في مدينة حلب.
وقال شهود عيان أنهم سمعوا صراخا في بناية مجاورة بوراوا نيرانا تشتعل على سلمها، ففتين وجود شاب يحترق امام إحدى الشقق،

وتمكن الجيران من إطفاء النار التي اندلعت في ملابس الشاب الذي يسمى (مصطفى).
وقال أحد الشهود الذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن الشاب كان يهذي بكلمة (حبها) ويحاول نزع ملابسها التي تحترق عن جسمه وقمنا بلفه بطانية صوف من المصيفة التي تقع في الطابق الأول ثم تم نقله

بسيارة إسعاف إلى المستشفى.
وأصيب الشاب بحروق شديدة من الدرجة الثالثة بنسبة ٧٠٪، وادعى الشاب أن أهل الفتاة التي تقدم لخطبتها، قد سكبوا النفط عليه، وقاموا بإشعاله. في حين ادعى والد الفتاة، وهي طالبة في المرحلة الثانوية، أن الشاب تهجم على المنزل، وهو من قام بإيداء نفسه.

قررت ان استلف مبلغاً من المال من احد اقاربي لاشتري هذه (الستوتة) وتسيديد قيمتها وما علي من دين من واردي اليومي
وحيث سألته عن سبب عدم تقديم للعمل في احدى الوظائف العامة في دوائر الدولة قال: لا اخفي عليك اني حاولت لتقديم اكثر من طلب للتعين الا انني لم اوفق في ذلك وعندها قررت العمل بهذه المهنة التي تدر

منأ مع تجفيف الاهوار في التسعينيات الذي تسبب بضياح ماتبقى من الارث الثقافي للسومريين في هذه المنطقة من العراق، و حاول اغناء الموضوع بحثا ودراسة عملية، حيث اطلق عليها مقامات الجنوب، و كما يذكر في بحثه المصورو المسجل الذي قدمه الى جامعة لندن، (ان الاطوار

سجناء إيطاليون يتمولون الى طهارة

ويأمل هاردر ان يستمر في الحياة في فولتيرا بعد فترة سجنه ويجد عمالا في مطبخ مطعم او فندق محلي.
ووضعت مؤامد مضاء بالشموع في المبنى داخل الجدران العالية التي بنيت اساسا في القرن الرابع والخامس عشر الميلادي لتكون قلعة محاطة بإبراج حراسة وتجهيزات أمنية استعدادا للضيوف الذين مروا بعمليات تفتيش أمنية صارمة.
وقالت ماريلا جراتسيا جيانكولو مديرة السجن "اولا وقبل كل شيء نريد ان تطور قدرات طبائخنا وهذا العام حظينا بمساعدة طهارة كبار مؤهلين للغاية".
واضافت "انها تمثل ايضا امكانية ايجاد طريقة مختلفة للحياة في السجن. انه سجن يفتح على المدينة ويرتبط ببقية المجتمع في تقديم الخدمة".
ويتحول سجن فولتيرا الى مطعم خلال عدة ليال فقط سنويا. وبدأ هذا التقليد في عام ٢٠٠٦ وهذا العام يعمل رؤساء

مكان الى آخر سهولة تنقلها اولاً بين الشوارع والازقة الضيقة ولرخص اجورها ثانياً قياساً لما يطلبه الآخرون من اصحاب المركبات الكبيرة الأخرى، الغالبية ممن التقيناهم من المواطنين يرجحون استخدامها في التنقل والوصول الى اماكن قد لاتدخلها السيارات الاخرى الى جانب كونها وفرت فرصة جيدة للعمل والتخلص من البطالة.

استعدادات لاقامة مهرجان نيبور الثقافي الأول

الديوانية/ باسم الشوقي
تواصل محافظة الديوانية استعداداتها المكثفة لاقامة مهرجان نيبور الثقافي الاول المزمع اقامته للفترة من ٢٥ لغاية ٢٨/ من الشهر المقبل.
وقال صاحب عكموش رئيس لجنة الثقافة والاعلام في مجلس المحافظة:"ان المهرجان يتضمن عروضاً تشكيلية وفنية وشعرية وابحاثاً في مجال الآثار والتاريخ كذلك سيتم عرض مسرحية تتعلق بمدينة نيبور وحضارتها الرقيقة. واذضاف:" وتم الاتفاق على ان تكون

زفاف بسيارة تعمل بالزيت

سيدنيا/ وكالات
بدأ مهندس استرالي وعروسه الانجليزية رحلة شهر العسل بعربة صديقة للبيئة تجوب انحاء استراليا مستخدمة زيت القلي النباتي المستعمل في محال الاسماك والرقائق كوقود.
ويأمل المهندس جيرالد ميمو (٣٦ عاماً) وزوجته ريتشيل (٢٨ عاماً) في قطع مسافة ٣٠ الف كيلومتر بهذه السيارة المصنوعة خصيصاً لهذا الغرض والتي اطلقا عليها اسم (السمة المتسخة) بسبب الراحة التامة للتدخين المستنجد المنبعث منها.
وقطع الزوجان حتى الان اكثر من الف كيلومتر من سيدني الى برزبين عاصمة ولاية كوينزلاند الشمالية بهذه السيارة التي يمكن ان تسير بزيت الديزل والزيت النباتي معا.
وقال ميمو للصحفيين "يمكن التحول من زيت الديزل الى الزيت النباتي، بمحرك بارد يجب البدء بالديزل ويمجرد ارتفاع الحرارة يمكن التحول الى الزيت النباتي".
ويأمل الزوجان في شهر عسل "خال من الكربون" وهما يعتمدان على ما تقدمه لسياراتهما المطاعم من زيت القلي وسيستخدمان الطاقة الشمسية والمنتجات الحيوية ويساهمان في تمويل انشطة زرع الاشجار لعائلة اي تلوث كربوني لقضاء شهر عسل صديق للبيئة.

مبارك للصبح عيدها السادس

تتقدم مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون بالتهنئة الحارة لأسرة صحيفة الصباح بمناسبة الذكرى السادسة لصدورها متمنية لها التوفيق والنجاح في عملها الصحفي، خدمة للعراق الجديد.

الموسيقى الغربية تجدد تألقها

وقال عمر السيد مؤسس فريق ناس الغيوان "لم اكتشف سر نجاح ناس الغيوان الا آخر، فريق ناس الغيوان يستمدون قوتهم من ضعفهم، لولا ضعفهم واحساسهم المرفق وسذاجتهم وتلقائيتهم وصراحتهم وصدقهم لما نجحوا. وكان المخرج الأمريكي الكبير مارتن سكورسيزي قد وصف فريق ناس الغيوان بأنه "حجارة افريقيا المتدرحة" بعد ان شاهد فيلم (الحال) الغربي الذي يتبع مسار اعضاء الفريق في حفلاتهم وتدريباتهم وحياتهم اليومية في حي الحمودي الفقير بالدار البيضاء.
وحتى الشبان والفتيات من جمهور حفل مهرجان موازين عبروا عن اعجابهم بفريق ناس الغيوان الذي بلغ ذروة شهرته في زمن ابائهم.

البيت الثقافي الديواني يفوز بجائزة افضل عرض مسرحي

باريس/ وكالات
فازت مسرحية (الخروج من دائرة السوء) للبيت الثقافي في الديوانية التابع لدائرة العلاقات الثقافية بجائزة أفضل عرض مسرحي في اختتام المهرجان المسرحي التاسع الذي اقيم في بابل للفترة من ١١-١٥ ايار الجاري.
وتضمن المهرجان الذي اقيم تحت شعار (سامي عبد الحميد ابداع متجدد) عروضاً مسرحية متنوعة تميزت بالتحدي والإصرار على المضي قدماً للوصول الى مجتمع متكامل يرفل ابناءؤه بالحرية والمساواة بعيداً عن التخندق الطائفي.
وفي ختام المهرجان أعلن عن فوز الفنان محمد وميض بجائزة أفضل مؤثرات موسيقية وسعد علي أفضل سينوغرافيا وميمت كريم أفضل ممثل وزيّيب بشري أفضل ممثلة .
وشاركت في المهرجان كلية الفنون الجميلة في جامعة بابل والبيت الثقافي الديواني ومديرية النشاط المدرسي البابلي

المغرب / وكالات

ما زالت الفرق الموسيقية الغربية التي ظهرت في التسعينيات تتمتع بشعبية كبيرة حيث تدفق جمهور من كل الأعمار للاستماع اليها في حفل بالرباط ضمن مهرجان "موازين الموسيقي".
وما زالت "اصوات السبعينات" تؤثر في الساحة الموسيقية بالمغرب برغم النجاح الكبير الذي تحققة فيها موسيقى الهيب هوب. ويقوم شبان وفتيات في المغرب انهم ما زالوا يستمعون بالاغنيات القديمة التي تتحدث كلماتها عن مشكلاتهم وهمومهم. ومن بين الفرق التي شاركت في الحفل "ناس الغيوان" التي أحدثت ثورة موسيقية في التسعينيات عندما غنت بلسان الشباب المتمرّد في شمال افريقيا.

