

السحب القطبي مهدد بالانقراض!

العوامل الأساسية لحياة هذا النوع من الدببة. ويقول أحد المسؤولين ان اعداد الدببة القطبية ستتقلص بنسبة الثلثين في خلال الاعوام الخمسين القادمة، وكانت اعدادها في المنطقة المحصورة بين الاسكان الى غرين



لاند قد تضاعفت من ١٢٠٠٠ الى ٢٥٠٠٠ منذ عام ١٩٦٠ ويتوقع العلماء اليوم انخفاضا كبيرا في ذلك وتقول إحدى الدراسات الجيولوجية الأمريكية ان ١٥٠٠٠ من الدببة ستفقد في العقود القادمة. في خليج هسدن والاسكا وكندا وقد اوصت الدراسة ببذل اهتمام اكبر بالنسبة لمعيشة الدببة على شواطئ البحار والحفاظ عليها من تهديدات الصيادين.

وقد اهتمت الصحافة كثيرا بهذا الموضوع، بل انه غدا قضية اعلامية تثير النقاش بين الحزبين الجمهوري والديمقراطي في الولايات المتحدة الأمريكية، وبدأ الديمقراطيون ينادون الى تقليص حقول النفط والطاقة في المناطق القطبية، خوفا على حياة الدببة والمصير الذي ينتظرها اذ ان تلك الانشطة الاقتصادية لها تاثيرات ضارة على البيئة.

والتهديدات التي تواجه هذا الحيوان، اصبحت مثيرا لدراسات جديدة ستمر اكثر من عام لمواجهة مسألة بقائها ولواجهة العوامل التي تهدد وجودها بشكل اكثر جدية.

عن النيويورك تايمز

الطاقة بالنسبة للاستكشافات النفطية والغازية. وفي الجنوب الأمريكي تتصاعد الآراء عدة اجراءات من اجل حماية هذا الحيوان، كي تتناسب مع الضعاليات الاقتصادية في تلك المناطق ومنها انشاء التجهيزات الخاصة لمؤسسات

المستقبل القريب سيحمل تهديدات جادة للحياة بالنسبة للدب القطبي. وقد اعلنت وزارة الداخلية الأمريكية عدة اجراءات من اجل حماية هذا الحيوان، كي تتناسب مع الضعاليات الاقتصادية في تلك المناطق ومنها انشاء التجهيزات الخاصة لمؤسسات

توجسة: الصدا

اعلنت الحكومة الأمريكية مؤخرا ان الدب القطبي قد اصبح من الانسواع المهددة بالانقراض، وذلك بسبب ما تتعرض له المنطقة القطبية من ذوبان الجليد والتغيرات الاخرى التي تطرأ على البيئة. وقد اعلن الباحثون عن تلك التغيرات التي طرأت والاخرى التي ستطرأ مستقبلا، معلنين ان

الفايد وفيلم وثائقي عن ديانا ودودي



محمد الفايد

اعوام فيلما عن محمد الفايد، مالك هارولدز ونادي فولهام الرياضي وهاجم كيث ألن قرار المحكمة بدوره، قائلا ان الصحافة البريطانية مهدت له قبل صدوره ولذلك فان الفيلم يوجه انتقادات للاعلام البريطاني واصفا ملكة بريطانيا قوة فساد في المجتمع البريطاني. وفي خلال تقديم الفيلم الذي يحمل عنوان "قوى الظلام" في كان والسوق التجاري، يامل المشرفين عليه الانتفاق حول عرضه في الولايات المتحدة وتوزيعه من قبل شركة امريكية.

عن التايمز



ديانا

"عائلة دراكولا" وان مقتل ديانا ودودي كان بتخطيط من قبلهم. ومن مشاهد الفيلم، واحد يظهر فيه دوق ادنبره وهو في شبابه يحضر جنازة شقيقته سيسيل في المانيا عام ١٩٢٧ ويبدو في اللقطات الوثائقية دوق ادنبره محاطا بالمعزين المرتدين الزي النازي وهذه الصور لم تنشر من قبل. وينتقل الفيلم من تلك المشاهد الى اخرى للامير هاري التقطت قبل ثلاثة اعوام وهو يرتدي الزي النازي في حفل للنتكر ما يوحي بأن هناك خيطا من الارتباط مع النازية بالنسبة لبعض افراد العائلة. وكان التحقيق في حادثة ديانا ودودي فايد قد انتهى في الشهر الماضي بقرار بعدم وجود محاولة لقتلها. وقد قام الفنان كيث الن، باخراج الفيلم المذكور، وكان اخرج قبل ثلاثة

توجسة: الصدا

جدد محمد الفايد معاركه مع العائلة المالكة البريطانية بتخصيص ثلاثة ملايين باوند لانتاج فيلم وثائقي يتتبع علاقات دون ادنبرة واقاربه بالنازية. ويتناول الفيلم ايضا ادعاءات من ان التحقيق بشأن الاميرة ديانا ودودي الفايد قد تسربتاليه عوامل الترييف. هذا الفيلم الوثائقي قارب على الانتهاء وتم اخيرا في مهرجان كان السينمائي عرض ٢٠ دقيقة منه في سرية تامة، لعدد من الصحفيين الامريكيين.

هذا الفيلم يعتبر المحاولة الاخرى من قبل محمد الفايد لاثارة الشك في مصداقية العائلة المالكة البريطانية التي اطلق عليها لقب

تايسون العنيف أصبح هادئاً

يستعرض مراحل حياته تلك، مع انعكاساتها على بطل الملاكمة في الوزن الثقيل، الذي تحول الى متحدث هادئ، يحيط نفسه بشخص عملا في السابق مع البطل العالمي محمد علي كلاي.

عن التايمز



تايسون

بالعنف في حلبات الملاكمة، كما حوكم سابقا بتهمة الاعتداء على احدى القاصرات.

ويعترف تايسون ان حياته السابقة كانت سلسلة من الاخطاء المتعاقبة وحالات الادمان المتعاقبة.

وعلى الرغم من المشكلات الكثيرة التي واجهها فان تايسون ما يزال سليما، يعيش في ضواحي لاس فيغاس، مبتعدا عن المخدرات منذ ١٥ شهرا.

وفي هذا الاسبوع طار تايسون مع مستشاره الجديد الى جنوب فرنسا، ليحضر مهرجان كان السينمائي حيث يعرض له فيلم وثائقي جديد عن حياته، ويحضر حفل الافتتاح الخاص به، الفيلم من اخراج جيمس توباك، ويتضمن عدة مقابلات حول تصرفات وسلوك تايسون من الاعوام الاخيرة والتي اعاد فيها التكفير في حياته والاسلوب الذي كان يتبعه.

ويقول مايك تايسون، شاهدت الفيلم وأدركت ان فيه العديد من المعلومات التي لا يعرفها الكثيرون. عني ولم تنشر في الصحف من قبل. والخطة الجديدة المعتمدة في اعادة تقديم تايسون، تحول ابعاده عن نمط حياته القديمة.

وقد شارك بطل الملاكمة السابق مع المؤلف انطوني كيديس، في الكتاب. ويقول مخرج الفيلم الذي سيرعرض في دور السينما الى ابعاد جديدة من شخصية تايسون الذي اشتهر

توجسة: الصدا

ان اصبحت الملاكمة المسرح التراجيدي لامريكا كما قالت الروائية جويس كارول اوتس، فانه يمكن وضع بطل العالم في الملاكمة السابق مايك تايسون في المقدمة.

وعلى الرغم من المشكلات الكثيرة التي واجهها فان تايسون ما يزال سليما، يعيش في ضواحي لاس فيغاس، مبتعدا عن المخدرات منذ ١٥ شهرا.

وفي هذا الاسبوع طار تايسون مع مستشاره الجديد الى جنوب فرنسا، ليحضر مهرجان كان السينمائي حيث يعرض له فيلم وثائقي جديد عن حياته، ويحضر حفل الافتتاح الخاص به، الفيلم من اخراج جيمس توباك، ويتضمن عدة مقابلات حول تصرفات وسلوك تايسون من الاعوام الاخيرة والتي اعاد فيها التكفير في حياته والاسلوب الذي كان يتبعه.

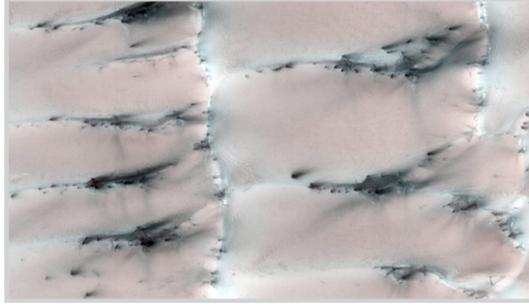
المركبة فونيكس تهبط على سطح المريخ

توجسة: عمار كاظم محمد

الجزء الاكثر خوفا في هذه الرحلة بدا قبل نحو ١٤ دقيقة من ملامسة المسبار للسطح حينما تصل المركبة الى بداية طبقات الجو الرقيقة لكوكب المريخ حيث سترمي خلال جولتها المسبار الذي تحمله منذ ان تركت الأرض وسنمضي ثلاث دقائق من انقطاع الاتصال عندما تدير درعها الحراري باتجاه المريخ وفي السبع دقائق المتبقية ستدخل المركبة

فونكس الاجواء المريخية بسرعة ١٢٧٥٠ ميل بالساعة حيث سيقبل الاحتكاك بالسرعتها مما يرفع درجة حرارة الدرع الى نحو ٢١٠٠ درجة فهرنهايت وعلى ارتفاع ثمانية اميال وبسرعة ١٠٠٠ ميل بالساعة ستتشرك المركبة مظلاتها لمدة ثلاث دقائق من الهبوط لكي تتخلص من الدرع الحراري لتوسيع ارجل الهبوط للثلاثة وتبدأ باستخدام رادارها لكي تجمع القراءات حول السرعة والمسافة عن السطح وعندما تصل الى مسافة ستة اعشار الميل فوق السطح وبسرعة ١٢٥ ميل في الساعة

استنفصل المركبة فونيكس عن مظلاتها والدرع الخلفي الذي يحيط بها فتبدا نحو ١٢ صاروخا مربوطا بها بالعمل بالتعاقب لابطانها لتهبط بسرعة خمسة ونصف ميل بالساعة لمدة اربعين ثانية. لقد مضى نحو ٣٢ عاما منذ استخدمت وكالة ناسا مسبارين فضائيين عام ١٩٧٦ على سطح المريخ



القنوات منذ بضعة ملايين من السنين ايضا لكن الظروف اليوم بما فيها الغلاف الجوي الذي يبلغ سمكه واحد بالثة نسبة الى الغلاف الجوي للارض لايسمح بوجود الماء السائل على سطح هذا الكوكب كما يقول العلماء .

لكن الاجهزة المثبتة على مركبة الفضاء "اوديسا" التي تدور حول المريخ كشفت عام ٢٠٠٢ كمية كبيرة من الماء بشكل متجمد تحت سطح الكوكب وعلى خطوط العرض من الجزء الشمالي منه.

يقول البروفيسور بيتر سميت من جامعة اريزونا ان المنطقة الشمالية من الكوكب مغطاة بالثلج القطبي شتاء لكن المسبار فونيكس هبط في بداية فصل الصيف على سطح المريخ حيث سيكون الجزء المتجمد منه ذاتيا والتربة مكشوفة للدراسة والبحث حيث ستمضي المركبة حوالي ثلاثة اشهر لفحص السطح وحفر بعض الاجزاء عن طريق الروبوتات هناك .

تقنية جديدة تساعد المصابات بالسرطان على الإنجاب

توجسة: عمار كاظم محمد

وتضيف الباحثة قائلة " ان للتقنية الجديدة ميزات افضل من الحالة الاعتيادية تتمثل في ان البيوض لحفظ وخن البيوض غير الناضجة للنساء المصابات بالسرطان في المختبر باستخدام تقنية يمكن ان تستعمل لحماية خصوبتهن خلال فترة العلاج الكيماوي حيث ان الادوية المضادة لمرض السرطان غالبا ماتدمر المبيض وتبقى البيوض غيرالناضجة ساكنة منذ ولادتها الى ان تنضج عن طريق الرحم .

ان هذا يعني ان النساء يمكن ان ينجون من السرطان لكنهن يصبحن عقيمتا بالنتيجة لذلك توجد الان العديد من المراكز الصحية في بريطانيا تعرض خدمة خزن نسيج من المبيض للنساء اللواتي يصد العلاج من مرض السرطان على امل ايجاد تقنية تساعد على انضاج البيوض ومن ثم اخصابها خارج الجسم .

البحث الجديد بشأن هذا الموضوع تقوده الدكتورة ايفلين تيلفر من جامعة ادنبرغ وقد تقدم خطوة ايجابية كبيرة نحو هذا الهدف حيث اخذت الباحثة قطعاً من نسيج المبيض وعن طريق اضافة هرمونات صناعية تساعد على النمو مختبريا وقد نجحت في انضاج بيوض من المرحلة الاولى الى مرحلة متقدمة . وكان النسيج الذي استخدمته الباحثة منوحاً من ستة نساء لدهين ولادات سابقة عن طريق عمليات قيصرية لانتخاب جنس الجنين حيث ان ثلث اكياس المبيض لتلك النساء قد وصل الى مراحل متقدمة من النمو . تقول الباحثة تيلفر " اخيرا يمكن للبيوض الناضجة باستخدام هذه التقنية ان تستعمل للمساعدة في اعادة تكوين عمليات الاخصاب خارج الرحم .

عن الغارديان

