



## المنسق العام لمكتب مؤسسات المجتمع المدني في النجف ( ) :

# أغلب المنظمات لا تعرف أن هناك وزارة باسم المجتمع المدني

## قدمنا عدداً من المشاريع الى الجهات المانحة عن طريق هيئة إعمار النجف

ظهر العديد من مؤسسات المجتمع المدني بمختلف اتجاهاتها وافكارها واهتماماتها وبدأت بعمل واسع دووب كأنها تحاول ان تعوض سني القمر والاضطهاد ومصادرة الآراء والافكار ، وفي ذات الوقت خرجت بنات حواء ونفخت الغبار عن طلاقتها وكفاءتها وظهرت ابداعها في مختلف المجالات التي خضت فيها.



تظاهرات لإحدى منظمات المجتمع المدني

**النجف / عامر الكايشي**  
ومن اجل التعرف على واقع مؤسسات المجتمع المدني في محافظة النجف ودورها وهمومها وخطتها المستقبلية التقت (المدى) السيدة حنان سعد راضي المنسق العام للمكتب التنسيقي لمؤسسات المجتمع المدني في محافظة النجف الذي يضم في عضويته اكثر من ثمانين مؤسسة مجتمع مدني في محافظة النجف وسألتها اولاً عن نظرتها الى واقع المجتمع المدني وحقوق الانسان في العراق بالقياس مع واقع قبل سقوط النظام ، فأجابت: في زمن الطاغية القويوم لم يكن هناك أي منظمة حقوق انسان ومنظمة مجتمع مدني بالمعنى الحقيقي لهذه الكلمة، لانها ممنوعة وليس لها اي دور فهي تعيش في حكومة الحزب الاوحد والفاقد الاوحد، ولكن بعد سقوط النظام ظهر العديد من مؤسسات المجتمع المدني ومنظمات حقوق الانسان اخذت على عاتقها النهوض بالواقع العراقي وراساء اسس الديمقراطية في بلد حكم بالحديد والنفار لثقل طويلا وقد حققت الشيء الكثير واستفادت من مناخ الحرية وخرجت من تلك المنظمات طاقات كبيرة وعملت بجد من اجل العراق سواء كانت المرأة او الرجل من العاملين في المجتمع المدني.  
\* وكيف تنظرين الى واقع المجتمع المدني في محافظة النجف؟  
- نلاحظ خلال العام الماضي ٢٠٠٧ كان دور المجتمع المدني ضعيفا بالمقارنة مع الدور الذي لعبته المؤسسات في الاعوام التي تلت سقوط النظام البائد وحتى نهاية عام ٢٠٠٦ فلم نلاحظ ذلك الدور الرجوي منها ولها اسبابها وهو كون المنظمات قد تشكلت بفترة زمنية قصيرة وكان لدى البعض من المنظمات علاقات مع المانحين والجهات المسؤولة، كما ان هناك بعض المنظمات لديها دعم وتمويل ذاتي لكن تلك المنظمات بدأت تنهار شيئاً فشيئاً بسبب عدم امتلاكها لموارد مادية مستمرة تجعلها تستمر في عملها مع ان للمنظمات حقاً على الدولة بحسب القرار ٤٥ من قانون ادارة الدولة.  
\* هل لديكم خطة للنهوض و الارتقاء بواقع منظمات المجتمع المدني في محافظة النجف؟  
- المكتب التنسيقي تشكل على اساس تنسيق الجهود والعمل بين مؤسسات المجتمع المدني في محافظة النجف ولكن بعض المنظمات نظرت الى المكتب على انه مكتب تمويل لها وهذا لم يكن هدفنا انما هدفنا الاساس هو تنسيق العمل بين المنظمات والوحدة بين المنظمات تمكنا ان نصنع شيئاً فبالآراء التي نحصل عليها من قبل زملائنا وزميلاتنا

رؤساء واعضاء المنظمات نستطيع من خلالها عمل شيء ما اضافة لذلك فان لدينا مشروعاً قدمناه الى لجنة حقوق الانسان والمجتمع المدني في مجلس محافظة النجف يشتمل على عدد من المواضيع منها اقامة دورات وندوات في مختلف الامور والفنون كي يستفيد منها الاخوة رؤساء واعضاء المنظمات اضافة الى رؤساء اللجان في المكتب التنسيقي ولكن عندما قدمناه واجهنا بعض العراقيل ونحن نسعى جاهدين للحصول على اموال من قبل هيئة الاعمار لتوزيعها على المنظمات التي ترغب القيام بمشروع معين سواء كان ثقافياً او تعليمياً او اجتماعياً فيمكننا المنظمات تقديم مشروع الى المكتب التنسيقي وستقوم بدراسته واذا وجدنا فيه فائدة للمجتمع سنموّل ذلك المشروع وحسب الميزانية المقترحة واعتقد ان هذا المشروع هو الذي ينجح المكتب التنسيقي وكل المنظمات في الحصول على الدعم اللازم كي تحقق هدف منظمات المجتمع المدني.  
\* المعروف ان المكتب التنسيقي تأسس باشراف مجلس محافظة النجف ، فما الدعم الذي تتلقونه من مجلس المحافظة؟  
- قدمنا كتاباً رسمية الى مجلس المحافظة وطلبنا فيها بعض المسائل البسيطة، فمثلاً قدمنا للحراس الموجود في المقر وبعض القضايا والمسائل البسيطة مثل حضور اعضاء المكتب التنسيقي في اجتماعات مجلس المحافظة واللجان المنقرعة منه ولكن لمدة خمسة اشهر بالضبط لم يوقع على أي كتاب مما قدمناه وبعد لقائنا مع رئيس مجلس المحافظة والعتب الذي ابيدته له اطلع على البريد وتحقق بعض النجاش من حضور المكتب التنسيقي في الاجتماع الدوري لمجلس المحافظة واجتماع لجان مجلس المحافظة والشيء البسيط فقط هو الذي تحقق، اما لجنة المجتمع المدني وحقوق الانسان في مجلس المحافظة لم تقدم الى الان أي شيء الى المكتب التنسيقي.  
\* هل حصلتم على دعم من مجلس النواب او الحكومة المركزية؟  
- عندما تأسس المكتب التنسيقي وفي اول ايامه وردنا كتاب من مكتب مساعدة المنظمات غير الحكومية التابع الى الامانة العامة لمجلس الوزراء بالغاء وعدم شرعية المكتب التنسيقي.  
\* لماذا؟  
- بما ان اسمه في بغداد مكتب مساعدة المنظمات غير الحكومية فكيف يصح في النجف مكتب تنسيقي لمؤسسات

### من يميني؟

هادي جلو مرعي

الذين يملأون الفضائات القائمة بالصرخ، ليسوا قلة، ولكنهم مهرجون صاخبون.

انا واحد من عشرة آلاف صحفي يتباهى بهم زميل في منظمة مهنية عراقية تعنى بالشأن الصحفي. والمعلوم ان العشرة آلاف ليس كلهم من الصحفيين!

ولست ادري، انما من العشرة آلاف الذين كلهم صحفيون ام من الكمية غير المحسوبة على الصحفيين؟

على اية حال، فان المنظمات المهنية في البلاد تعددت، وتوقع اهتمامها بين الدفاع عن الحريات كما يفعل مرصد الحريات الصحفية، وبين توزيع هويات العضوية كما يفعل السيد الفلاني وعدد من التجمعات التي تشغل بعض المباني المهجورة. المشكلة اننا ما زلنا نشكو من مظالم المسؤولين، وحمياتهم، و (كفخات) عناصر الشرطة الوطنية، ونسسى، وينسى معنا المدافعون عنا، المظالم التي اظلتنا حين نعمل او كتبت في بعض المؤسسات الاعلامية.

فالمرتب الهزيلة، كما تقدمها احدي (ابرز) الصحف للعاملين فيها جعلت منهم اشخاصاً يتسولون للحصول على فرصة لدى اي مسؤول او زميل لديه القدرة في مؤسسته، وتتشرط تلك الصحيفة انها الاولى في استطلاعات الراي!

عديد الصحفيين يطردون من العمل لأسباب تافهة، والآدي، انهم يغادرون من دون اي مكافأة او كتاب شكر في حبال ارادت المؤسسة ان تصعب قرارها بصيغة قانونية او انسانية.

اشتكى لي استاذ اعلام في جامعة بغداد من (تملص) رئيس تحرير صحيفة بغدادية عن دفع مستحقاته عن عمود يكتبه مرتين في صحيفته، وكان وعده بمكافأة تبلغ خمسمئة الف دينار تحولت بعد ايام الى منتي الف... بينما يعيش الصحفي في عمان باموال طائلة.

وفي استانبول تهجم احد كبار الاعلاميين العراقيين ممن كانت لهم صلات خاصة في سني الثمانينات على كاتب عراقي لانه ترك الكتابة في صحيفته، انزعاجاً من تافهة المكافاة التي يقدمها المحاسب له منتصف كل شهر، وانتقل الى صحيفة كبرى، هيأت له بعض ما كان يحلم به.

ولان الاعلاميين مؤتمنون، فقد اكد الكاتب ان (الامبراطور الإعلامي) القادم من بلاد الضباب الى استانبول، تهجم عليه بنسبته الى منظمة دينية - وليس عيباً - ولكن ليقول لهم! انه ديني، علماني - منافق.

هؤلاء يحصلون على طائرات خاصة باموال دول اخرى، ويحرقون بيوت الطين التي يستأجرها فقراء الصحافة في العراق. وانتهى الامر.

**وفي استانبول**  
**تهجم احد كبار الاعلاميين**  
**العراقيين ممن كانت لهم صلات خاصة في سني الثمانينات على كاتب عراقي لانه ترك الكتابة في صحيفته، انزعاجاً من تافهة المكافاة التي يقدمها المحاسب له منتصف كل شهر، وانتقل الى صحيفة كبرى، هيأت له بعض ما كان يحلم به**

## زراعة النجف تنجز مشروعاً لمسح الأغذية في المحافظة

كليات الزراعة: إن المشروع تقدم به فريق عمل من أساتذة الكلية شكل للتعاون مع بعثة الإغاثة بناء على طلبها مضيفاً إن أهمية المشروع تأتي نتيجة لكثرة الأغذية المعروضة في الأسواق ما يصعب من مهمة الرقابة الصحية عليها موضحاً انه أصبح من الضروري إجراء مسح موسع

كليات الزراعة: إن المشروع تقدم به فريق عمل من أساتذة الكلية شكل للتعاون مع بعثة الإغاثة بناء على طلبها مضيفاً إن أهمية المشروع تأتي نتيجة لكثرة الأغذية المعروضة في الأسواق ما يصعب من مهمة الرقابة الصحية عليها موضحاً انه أصبح من الضروري إجراء مسح موسع

كليات الزراعة: إن المشروع تقدم به فريق عمل من أساتذة الكلية شكل للتعاون مع بعثة الإغاثة بناء على طلبها مضيفاً إن أهمية المشروع تأتي نتيجة لكثرة الأغذية المعروضة في الأسواق ما يصعب من مهمة الرقابة الصحية عليها موضحاً انه أصبح من الضروري إجراء مسح موسع

## تقرير: انحسار ظاهرة العنف ضد المرأة في البصرة

البصرة / الهدى  
أكدت نريم عثمان وزيرة شؤون المرأة بالوكالة انها تلقت تقريراً من محافظة البصرة يؤكد أن تحسن الوضع الأمني هناك انعكس إيجابياً على أوضاع النساء وقالت عثمان في تصريح صحفي: إن العنف اللفظي والديني الذي كانت تتعرض له النساء خف بشكل كبير وخاصة قضية فرض الحجاب على النساء المسيحيات. وأشارت عثمان إلى أن الوزارة ستقوم بدءاً من الشهر الحالي بتنفيذ برنامج من جزئين يؤكد على



البصرة / الهدى  
أكدت نريم عثمان وزيرة شؤون المرأة بالوكالة انها تلقت تقريراً من محافظة البصرة يؤكد أن تحسن الوضع الأمني هناك انعكس إيجابياً على أوضاع النساء وقالت عثمان في تصريح صحفي: إن العنف اللفظي والديني الذي كانت تتعرض له النساء خف بشكل كبير وخاصة قضية فرض الحجاب على النساء المسيحيات. وأشارت عثمان إلى أن الوزارة ستقوم بدءاً من الشهر الحالي بتنفيذ برنامج من جزئين يؤكد على

## جامعة بابل تقيم المعرض السنوي الثالث للبرامجيات

بابل / اقبال محمد  
افتتح الدكتور نبيل الأعرجي رئيس جامعة بابل المعرض السنوي الثالث للبرامجيات الذي اقامه قسم الحاسبات في كلية العلوم بالجامعة بحضور عميد الكلية الدكتور عباس نور وعدد من أساتذتها. وقال الدكتور عباس محسن البكري رئيس قسم الحاسبات: إن عدد البرامج المشاركة في هذا المعرض تجاوزت الـ (٤٠) نتاجاً برامجياً أعدها الطلبة من مختلف المراحل الدراسية في القسم التي كانت مقتصرة في الأعوام السابقة على مشاركة طلبة المرحلة الرابعة وان هذه المشاركة من شأنها أن تكون حافزاً حقيقياً لبقية الطلبة في ظهور بعض النشاطات في مجال البرمجة مشيراً إلى انه قد تم توجيه الطلبة

## المهامات المبرراتية وضرورات البحث العلمي

بوازدي دورها في العملية التعليمية والجامعات لا تكتمل صفاتها ومميزاتها إلا من خلال الدراسات العليا والبحث العلمي. وكفي نشاط البحث العلمي لا بد من توفر عناصر النجاح وأهمها التحقيق ووضوح الرؤيا والثبات على سياسة واضحة وما تنمناه إن تزويد الدولة من اهتمامها بالدراسات للجامعات لاحتضان الباحثين العلماء ورعايتهم لبناء أرضية صلبة ترتكز على أساس متين تستطيع من خلاله أحداث ثورة تقنية علمية ودم الفجوة التي تبعدنا عن الآخرين بسبب الظروف المعروفة التي عاشها البلد. وفي هذه المناسبة نشد على أيدي جميع الباحثين والأساتذة المشاركين في المؤتمرات العلمية التي تقيمها الجامعات العراقية. وبهذه الظروف والامكانات البسيطة التي تعتمد على القدرات الذاتية والمواهب

تدور في فلك التنظير والتخطيط وتصطدم بعقبات وعواقب ادارية وتشريعية تارة ومالية تارة اخرى. ومع ما تعرضه علينا المرحلة من ضرورة الوقوف بوجه التحديات والأعاصير فيجب فهم واضح لدور البحث العلمي حيث لا تأتي قوة الاقتصاد والدولة إلا من خلال قوة التعليم والبحث العلمي فيها. وعلى الجامعات العراقية مسؤوليات كبيرة للنهوض بواقع المجتمع والتصدي لمهامها ومن اهم مهام الجامعة أن يكون لها دور واضح ومؤثر في المجتمع خصوصاً من خلال البحث العلمي الذي أصبح ضروريا لأممنا، بل لأية دولة سواء كانت متقدمة أم نامية وهذا ما يساعد على تحسين نوعية التعليم إذ لا يمكن وصف الجامعة بهذا النعت إذا لم يكن للبحث العلمي فيها أثر ووجود

على استيعابه من خلال إجراء البحوث والدراسات في مختلف الميادين العلمية والمعرفية المختلفة . وهنا علينا أن نذكر حقيقة مرة مفادها أن الاهتمام بالبحث العلمي في بلدنا لا يحظى بالأهمية والعناية الكافية التي توازي الواقع والحال الذي يعيشه العراق سواء من حيث الدعم المالي الكافي أو توفير المستلزمات والتجهيزات والمختبرات والكتب والمصادر العلمية ، ناهيك عن قلة العناية بالأساتذة والباحثين والعقول والكفاءات العلمية الخلاقة والمبدعة في شتى صنوف المعرفة، على الرغم من الجهود الحثيثة التي تبذلها وزارة التعليم ومحاولاتها المتكررة لاحتضان الباحث المبدع لأنه رأس المال الحقيقي والركيزة الأساسية التي يعتمد عليها في بناء العراق الجديد، ولكن هذه الاهتمامات تبقى

لا خلاف في إن كثرة مؤسسات الأبحاث واقامة المؤتمرات العلمية هي واحدة من المؤشرات الواضحة على رقي الدولة وتطورها وفهمها وتقييمها للعلم ودوره في رسم السياسة الصحية لبناء ركائز معلوماتية . والمراكز البحثية هي المرأة التي تعكس اهتمام الأمم والشعوب في حفظ تراثها ومنجزاتها المعرفية والحضارية والعلمية وممارسة واعية للتحويلات والتطورات وإيجاد المعلومة الجديدة الموثوقة والتحليل العلمي الرصين وتبلور آفاق المستقبل وإيضاح المثلثات من القضايا والأمور المهمة التي تهم الإنماء التربوي والاجتماعي والاقتصادي . وما من شك، من أهم المهام والوظائف للجامعة هي وظيفة البحث العلمي ذلك أن الجامعة هي المؤسسة الأولى التي تتكلف وتنهض بمواكبة التطور في العالم والعمل