





















ز حراس المرمى في أوروبا والعالم

وهو ريكاردو، الذي سيؤكد على

ذلك عندما يلتقي المنتخب

البرتغالي في ألأدوار اللاحقة

منتخبا باستطاعته اخماد (ثورة)

لاعبى البرتغال في هذه النهائيات،

اما منتخب سويسرا، الذي ودع

النهائيات منذ خسارته الأخيرة

امام المنتخب التركي فهو سيحاول

أن تكون خاتمة جيدة لمسيرة المدرب

ياكوب كوهين والدذي سيترك

مسسؤولية تدريب المنتخب

السويسري في نهاية هذه البطولة

وسيسلم الراية للمدرب السويسري



## حسابات الحقل والبيدر (سيدة) الموقف بين تركيا والتشيك..و (بروفه) أخيرة للبرتغال أمام سويسرا!!



المانيا/ فيصك صالم يشهد ملعب جنيف في الساعة السابعة وخمس واربعين مساء بتوقيت بغداد صراع الوجود بين منتخبي تركيا والتشيك والبقاء في نهائيات يورو يورو(٢٠٠٨)، عندما يلتقيان في واحدة من أهم مباريات هذه المجموعة وتتعلق بالمنتخب الذي سيرافق منتخب البرتغال للدور ربع النهائي لهذه النهائيات التي لم تفصح فيها المنتخبات الكبيرة عن حقيقة المستوى ألأوروبي في كرة القدم ولاسيما بعد (الهزات) ألعنيفة التى واجهت منتخبات عريقة ومعروفة على الساحتين ألأوروبية والدولية، ولهذا تحاول منتخبات مثل تركيا لآستثمار هذا الواقع الجـديـد في الكـرة الأوروبيـة ويحصل على موضع قدم في الدور ربع النهائي، الذي تتوقف نتائجه على الكثير من المضارقات والمضاجآت التي اعتادت عليه بعض البطولات الكبيرة ومنها النهائيات ألأوروبية الجارية آلآن في سويسرا والنمسا، ولاسيما بعد ان أجتاز (عقبة) منتخب (البلد المضيف) للنهائيات سويسرا قبل اربعة ايام وفاز عليه ١/٢، وبذلك عاد منتخب تركيا للمنافسات مرةأخرى على (البطاقة) الثانية والوحيدة في هذه المجموعة وهو حق مشروع له وكما هو أيضا حق مشروع لمنتخب التشيك، الذي يبدو بأنه يدور في حلقة مفرغة وأختل توازنه بسبب غياب ابرز اللاعبين له في هذه النهائيات وهما بافل نيدفيد وتوماس روسیکی، وکذلك تراجع مستوى هدافه في البطولة السابقة يأن كوِلر، ولهذا خرج من مباراته ألأولى مع منتخب سويسرا بفوز باهت، وتعرض في المباراة الثانية لخسارة ثقيلة أمام منتخب البرتغال ٣/١ الذي سيلعب اليوم أمام منتخب سويسرا من دون

خوف لأنه أمن مكانه مبكرا في

اللاعبة السابقة انا برولين اضافت ان هذا

التشكيل ساعد الضريق البرتضالي على

الاحتضاظ بالكرة ونجج في قيادة الازرق

الفرنسي بالنسق الذي يرغب به،سجلت هولندا

هدفها الاول في د٩ عبر كرة ركنية استطاع

الخطير كيوت ترجمتها الى هدف جميل، وما

أن حلت الدقيقه ٢٥من الشوط حتى أنتفض

الدور ربع النهائي لهذه النهائيات مباراة اليوم مباراة مدربين، برغم إختلاف الخبرة بين مسدرب وسينتظر المنتخب الذي سيحصل على المركز الثاني في المجموعة المنتخب التركي فاتح تيريم وبين المدرب التشيكي كارل بروكنر، ومع الثانية مساء الخميس المقبل ذلك كشف المدرب التركي عن فهم التاسع عشر من حزيران الجاري تدريبي عالى المستوى في هذه على استاد بازل في سويسرا، ولهذ كله يتوقع المراقبون أن تكون النهائيات وظهرت بصماته واضحة على أداء المنتخب التركي، مباراة اليوم بين تركيا والتشيك الذي كان يلعب وفق إيضاع أمتآز مفتوحة وخاصة من المنتخب بغلق المنافذ الدفاعية وتنفيذ التركى، الذي استعاد عافيته طريقة دفاع المنطقة في الثلث وثقته بنفسه بفوزه على منتخب الدفاعي ألأخير وكذلك تنفيذ سويسرا، وظهر مهاجمه نهاد اسلوب الهجوم الخاطف والتركيز بأفضل حالاته وتمكن من صنع الكثير من الفرص لزملائه في العالى من قبل لاعبيه في مربع جزاء الخصم، وهذا عكس ماقدمه تلك المباراة، وكذلك ظهر الحارس فولكان بمستوى لا يقل ابدا عن مستوى حارس مرمى التشيك بيتر سيك، الذي يعتبر صمام ألأمان الوحيد

المنتخب التشيكي والذي سيكون فوزه على المنتخب التركى في مباراة اليوم، في حالة حصوله، سيكون صعبا جدا، لأن ألأتراك لايريدون أن يحزموا حقائبهم التشبك في ويعودوا الى اسطنبول قبل أن يحزم لاعبسوا ووكذلك حقائبهم ويعودوا الي

المباراة الثانية في هذه المجموعة التي ستقام على استاد بازل بين منتخبى البرتغال وسويسرا بالساعة السابعة وخمس واربعين دقیقه بتوقیت بغداد، فهی تحصيل حاصل للمنتخب البرتغالي، الذي يبدو أنه قادم ليس فقط لصدارة المجموعة ألأولى بل للفوز باللقب ألأوربي، ولاسيما بعد ان ظهر الوحيد من بين المنتخبات الكبيرة متماسكا ومستقر المستوى وينضد لاعبوا أفكار المدرب سكولاري الهجومية بطريقة أكدت على أن المنتخب

البرتغالي يمتلك، اضافة للنجم آلآخر أوتمار هيتسفيلد الذي قاد نادي بايرن ميونيخ للفوز في لقبى كريستيانو الدوري والكأس الأَلْمانيينَ فِي رونالسدو الموسم الماضي!! أكثـر مـن أن ىسحل اضافة الى

## سيسة بسربساعيسة وتنسذر فسرق البطسولسة!

مالمو/ علي النعيمي في واحدة من أجمل مباريات بطولة أوربا إثارة فاز المنتخب الهولندي على نظيره الفرنسي بنتيجة كبيرة حملت قوامها أربعة اهداف مقابل هدف واحد ليطلقوا العنان لأنصار (الطَّاحونة البرتقالية) الإحتفال والتأهل

TIM

یری بصیصا <u>ہے</u> التأهل

المحلل في القناة الرابعة السويدية هيدمان اكد بان الفريق الهولندي طبق دفاع إلمنطقة المنخفض في الشوط الاول وتحديداً عندما تكون الهجمة في المربع الاول الفرنسي سرعان ما يتحول الى دفاع ملازمة رجل الى رجل وشاهدنا اكثرمن حالة يتواجد فيها مدافع هولندي مقابل كل مهاجم فرنسي وأراد فان باستن بذلك التقليل من تحركاتهم والتي يمتاز بها كل من هنري او ريبيري أو لعله اقلح في تعطيل إنطلاقات مالودا والخطيركوفوسي حين أعتمد الفريق الفرنسي أسلوب الزيادة العددية

دونادوني:

فرصة ايطاليا قائمة

اعتبر مدرب منتخب رومانيا لكرة القدم فيكتور بيتوركا

ان التعادل مع ايطاليا نتيجة جيدة، في حين اكد

نظيره روبرتو دونادوني ان فرصة ايطاليا في

ننسى ذلك".

التأهل الى ربع النهائي لا تزال قائمة.

وقال بيتوركا: "لقد شاهدنا مباراة

رائعة جدا. انها نتيحة جيدة جدا

بالنسبة البنا، لاننا كنا نلعب

ضد أبطال العالم ويجب ألا

وكانت رومانيا تعادلت مع

ايطاليا ١-١ في زيوريخ في

الجولة الثانية من

منافسات المجموعة الثالثة ضمن نهائيات

كأس اوروبا ٢٠٠٨ لكرة

القدم المقامة في النمسا

حزيران الحالي.

وسويسرا حتى ٢٩

من جانبة، اكـــد

دونــادوني: "صنعنــا

فرصا كثيرة لكن

للاسف اكتفينا

بالتعادل، بيد اننا

لا نزال في السباق

الى ربع النهائي.

وصرح لاعب

وسط منتخب

أيطاليا اندريا

بيرلو: "صنعنا

فرصاً هائلة لكن

الكرة لم تكن تريد

تجاوز خط المرمى،

خضنا المباراة بروح

وبنفس هجومي

يختلفان تماما عن

الباراة الاولى

هُـولنـدا)، لكن

للاسف، النتيجة لم

تتناسب مع الجهد

الذي قدمناه.

ــر-۳ امــــام

فيينا/ وكالات

أفادت تقارير إخبارية بأن العديد من

منافذ بيع المأكولات والمشروبات في

منطقة مشجعى كرة القدم في العاصمة

النمساوية التي تضيف كأس الامم

الأوروبية (يورو 7٠٠٨) أغلقت أبوابها

رونالدو قادم لانتزاع لقب الافضل وقيادة بلاده الى النهائي

جاء الشوط الاول مثيراً في كل جوانبه

وسيطرالهولنديون على مجرياته ولعبوا

بتشكيل ٤-٢-٣-١ عند الدفاع وفي حالة الهجوم

يتحول الى ٤-٣-٣ بصعود كلا من شنايـدر

وكيوت مع فان نستلروي في حين لعب الفريق

الفرنسي بتشكيل ٤-٢-٤ وعند الهجوم يتحول

الى ٣-٢-٥ بمشاركة كلا من ماكليلي وتولان

لمساندة خط الهجوم المكّون من هنري وريبيري



الضريق الضرنسي ونظم صضوفه بشكل رائع وحاول تغيير المراكز ما بين ريبيري وهنري وكوفو بغية فك الرقابة الحديدية التي فرضها الدفاع الهولندي،وتكللت اولى ثمرات هذا الجهد عن إضاعة فرص محققة أبدع فيها الحارس المخضرم فاندرسار التعامل معها بكل خبرة وشكلت تحركات ساجنول وافرا إسنادأ

الشوط الشاني حمل في دقائقه احداثا دراماتیکیه مثیره،وسجلت تغیرات تکتیکیه عديدة، اذ يقول اللاعب نجم السويد السابق برولين: أنه منذ دقائقه الاولى شهد سيطرة فرنسية واضحة بغية التعديل وقد لعب المدرب فأن ساستن باسلوب ٥ -٣-٢ لمواجهة النزيادة العددية للهجوم الفرنسي وزج باللاعب روبن لتعزيزمنطقة اليسارمع زميله فان برونكورست واضاف البديل فان بيرسي هدف فريقه الثّاني أثرتمريرة ساحرة من زميله روبن عن طريق هجمة مرتدة رائعة، وبالرغم من إغفال الحكم لركلة جزاء صحيحة لصالح الفريق الفرنسي

إلا هنري استطاع تسجيل هدف فرنسا الاول

قويا للهجوم الفرنسي وأستطاعوا عبرهذه

التنقلات مشاغلة الدفاع الهولندي وخلق

فراغات سهلت لريبيري ومألودا المرور.. وتوالى

مسلسل إهدارالضرص المحققة من قبل هنري

ومالودا ليعلن الحكم نهاية الشوط الاول

بتفوق الفريق الهولندي بنتيجة هدف مقابل

وتقليص الفارق عبر تمريرة من جهة اليمين لعبها له بالمقابل الظهيرساجنول في الدقيقة ٧١ولم تمض إلا ثوان معدودة حتى افسد البديلِ روبنُ أَفْراحِ الفُرنسيينِ وسجل هدفا خاطفاً في الدقيقة ٧٢, واذا كان الجناح الطائر يوهان كرويف اهدى لنا

حركة خداعه الشهيرة فان خليفته نستلروي اوجد لنا خدعة رائعة اخرى عندما استطاع بكل خفة خداع تمريرالكرة بكل ذكاء لزميله المنطلق من الخلف إلا ان الاخيرخدع المدافعين وارسلها عالية!!

وعبشا حاول دومينيك وبتغيراته العديدة إشراك كل من اللاعبين غوميـز وانيلكـا مع سباق اضاعة الفرص المحققة لكن الامر بقي على حاله قبل ان يضيف القناص شنايدر هدف الموت الرابع عبر هجمة مرتدة وحركة لعب عملها بطريقة (الكرة الساقطة) كون ان مسافة تمركز الحارس عن الهدف تكاد تكون مثالية.ليطلق فان باستن تحذيره الشديد لكل الفرق المشاركة بانه قادم نحو الكاس بقوة.

## ريكاردو: تلقينا أنباء رحيل سكولاري بشكل طبيعي

فيينا/ وكالات قال حارس مرمى المنتخب البرتغالي ريكاردو: إن أنباء رحيل المدرب البرازيلي لويز فيليبي سكولاري من منصب المديسر الفنه للمنتخب البرتغالي لكرة القدم لم تؤثر في الاعبي الفريق الذى يشارك حاليا في بطولة كأس الامم الأوروبية الثالثة عشر (يورو ٢٠٠٨) في النمسا وسويسرا.

وأوضح ريكاردو حارس مرمى

بالانترنت أن سكولاري

على آخر. ونفى ريكاردو حدوث أي بعدما أعلن نادى تشيلسى الانكليزي على موقعه

ريال بيتيس الإسباني: تلقينا هذه الانباء بشكل طبيعى كما لوكانت بشأن انتقال أحد اللاعبين من ناد اضطراب داخل الفريق

سيتولى تدريب فريق

المقبل. وأكد ريكاردو: لم بختلف الحال بالنسبة

تشيلسي بداية من أول تموز

للاعبين أو للمدرب نفسه، وداع ممكن. هدفه الحالي هو تقديم كل شيء ممكين من أجل الخروج فخورا بقدر الإمكان من يــورو ۲۰۰۸ وأن يبث نفس الشعور في المنتخب البرتغالي، وهو ما نريده أيضا. وأضَّاف: نحن أكثر حرصاً من أي وقت مضى

منّ الصودا.

لتحقيق أفضل نتيجة ممكنة، نسعى لتقديم كل شيء ممكن لضمان أفضل

وحــدُر ريكـاردو من وصفهم بلقب (رسل سوء الحظ) الذين يثيرون الشكوك حول استقرار الفريق وحذرهم قائلا "جميع المحاولات لكسر التماسك والإنسجام والأجواء الرائعة في الفريق

تراجع مبيعات منافذ بيع المأكولات لمشجعي كرة القدم في فيينا



جماهير العاصمة النمساوية شكو ارتفاع الأسعار في المدينة

استناداً الى ان العمل يسير ببطء مع ارتفاع الاسعار بصورة كبيرة. وأشارت وكالة الانباء النمساوية إلى أن خُمسة منافذ أغلقت أبوابها. وكان بعض أصحاب هذه المنافذ قد

قرروا تسريح بعض العاملين في وقت

واشتكى أصحاب منافذ بيع المأكولات والمشروبات خلال البطولة أن الجهات التي تمدهم جميعا بالاطعمة والمشروبات اتخذت قراراً برفع الاسعار كثيـرا وأن مـدينـة فيينــا لا تتخــذ الاجراءات الكافية لجذب الضيوف في فترتى الصباح وبعد الظهر. ومنذ بداية منافسات كأس الامم الاوروبية لم تمتلئ المنطقة تماماً سوى مرة واحدة عندما جاء ٧٤ ألف شخص إلى فيينا لمشاهدة مباراة النمسا وبولندا الخميس الماضي في منافسات المحموعة الثانية. ولم توافق مدينة فيينا حتى الان على

سابق من الاسبوع الحالى للتعويض

وقال أحد أصحاب هذه المنافذ: إنه لم

يبع سوى ساندونش واحد وثلاثة أكواب

عن بعض الخسائر التي لحقت بهم.

تُخفيض أسعار تأجير منافذ بيع المأكولات والمشروبات لكن الشركات قررت تقليل أسعارها. وتتراوح أسعار تأجير منافذ بيع

الْمَأْكُولُات والمشروبات في فيينا بين ١٤ و٤٠ ألف يــورو (٢١٦٥٠ و١٨٥٧ دولارا) بحسب موقع المنفذ.



الراسلون في الخارج برلین - فیصل صالح لينات -عيد الوهاب النعيميا الدوحة - محمد العبيديا السويد- علي النعيميا سوريا - علي نوري

## القسم الفني

بابك -محمد هادي

تصميم / مصطفى محمد تنضيد/ طالب فراج تصوير : صباح العاني الاشراف اللغوي : محمد جنوب

