



ضرورة تقليد المدد المخصصة للمشاريع من اجل الإنجاز الإسرع بلدية ناحية الحر: ارتفاع مناسيب قنوات تصريف المجاري أخرت سير العمل



مدير البلدية

كربلاء / المدد
تشهد مدن العراق منذ ثلاث سنوات حملة كبيرة لإعادة البنى التحتية كنفطلة أولى للأعمار لان الإهمال الذي لحق بها طوال عقود نتجته لسياسات الحروب والتفرقة وضيق المال العام أدت بالتالي إلى اندثار المهمة واضمحلال الخطط العلمية التي تؤدي إلى نتائج مرضية.

وفي مدينة الحر التي تعتبر واحدة من نواحي مدينة كربلاء التي تبعد عنها بمسافة لا تزيد عن خمسة كيلومترات فإن حملة اعمارها بدأت تتسارع لعلها تلحق بالتطور.. إلا ان بعض المواطنين تضاربت آراؤهم حول ما نفذ فيها من مشاريع في حين يقول المسؤولون عنها ان العمل مستمر في تطوير المدينة.

المواطنون منهم من يشي على عمل البلدية ومنهم من يحاول اظهار مساوئها ، فالمواطن صلاح مهدي يقول إننا في الوقت الذي نبارك ما يجري من مشاريع في المدينة إلا إننا نريد أن يكون التنفيذ أسرع وأكثر إتقاناً فقد لاحظنا ان بعض الشوارع تعبد و في السنة اللاحقة يعاد تعريض الشارع وأنا أتساءل لماذا لا يكون التعريض والأكساء في وقت واحد؟ هذا من جهة ومن جهة أخرى نتمنى أن ينتبه المسؤولون في بلدية الحر لمسألة أماكن رمي النفايات في بعض مناطق الناحية لا توجد فيها أماكن مخصصة لرمي النفايات ما يضطر المواطنين لرمي النفايات في الساحات والشوارع العامة وهذه أخطار بيئية تهدد صحة الإنسان.

أما المواطن فاضل الطائي فإنه يشيد بدور البلدية في عمل المشاريع ولكنه يعتقد ان على المسؤولين ان يكونوا أكثر صرامة بحق المتجاوزين على الشوارع والذين يضعون الطيات أمام بيوتهم وكذلك الذين يعملون الحفر في الشوارع بحجة الحصول على الماء من الجهة الأخرى للشوارع فالهم حسب قول الطائي الحفاظ على المشاريع المنجزة وليس إنجازها فقط ويخلص إلى القول ان ما قدمته بلدية الحر لم يلب طموحاته بعد ولكن كلمة الحق ان

إجراءات قانونية للمتجاوزين على الشوارع العامة



ناحية الحر

صدا داخلة الجحيم المقدس

هادي جلوب مرعي

قتل آلاف الاكرد، وفي الجنوب قتل آلاف، وفي جبهات الحرب المتناثرة عبر عقود من الزمن قتل الاف، ودفن الاف في مقابر جماعية، وهجر الاف الى المنايا البعيدة، وعزل الاف في اقبية مظلمة.

وماذا بعد؟ ما النتيجة التي وصلنا اليها؟ وهل تكفي اللذة التي اشبع منها النظام المتجبر عطشه للمقتل والتعذيب والأذلال؟ هل ماتت وانقضت؟ ام انها ما تزال تتحرك في دواخل اصناف من الناس الذين يعتاشون على الطائفية وخبز العروق والخلطات الغذائية؟

في مسلسل مثير للغاية تتواصل عمليات القتل والتخوين واصناف اخرى من المصائب حتى مع التغيير الذي اودى بحياة الدكتاتورية، وكان مبررات ما يهيؤها القدر لتتخطى حاجز المنوع وتصبح دليلاً الى منطقة نفوذ جرادا والحكموم الاربع من البطش بحياة وكرامة الانسان ترترس صورتها بشكل جديد مغاير لكنه من ذات السلالة المقتية.

وهي الآن تخف لكنها لا تتكفى تماماً، وهنا لابد من

عمل مساً من اجل التأسيس لعلاقة (شريفة) بين الانسان ووطنه، وبين الحاكم والحكوم، لا يكون فيها ضحية، وفي احيان يتحول الحكوم الى جلد لضحيا من أمثاله بفعل تأثير السلطة.

اجزم ان فضح السلوك المنحرف لأمم خلت يعد مطلباً حيوياً ليتعظ اللاخقون وينتفعوا من تجربة مضت لكن أثارها باقية لا تزال.. وهي مهمة يمكن لبعض كتاب القصة والرواية من العراقيين ان يضطلعوا بها، وهذا اقت عند نموذجين احدهما كاتب قصة وروائي يرتفع على ابناء بلده في حين ينقل الثاني معاناة الكربي باكملهم، وهو ما فعله القاص والروائي الشكري برهان شاي في روايته (الجحيم المقدس) حين ارخ لمرحلة انحطت لكنها اكلت (الاخضر واليابس) وهتكت حرماً وابادت مجاميع بشرية، بإيدي مجرمين من زال اكرهم يتفاخر انه من ابطالها وانه كان يدافع عن مبداء ما.. لست اعلمه ولا اريد...

مسؤولية الكتاب الوعاة ان يؤرخوا لعقود من المعاناة ويفضحوا سلوكاً مشيناً استهدف امة كاملة تنوعت فيها الاديان والمذاهب والقوميات وتعاقبت من صنع يديها- حضارات عدا صارت محل افتخار لابنائها التالين. ذلك السلوك لم يتعرف بحضارة بل جبرها لحسابه الخاص، وجعل الدين وسيلة الهاء وتسويق لخداع العوام وتغيبب وعيهم وعاضده في ذلك رجال علم وفكر ودين تخلوا عن طاقات كامنة في ضمائرهم واهدروها لحساب شياطينهم، ومثلما غنى شعراء ومطربون وكتب آخرون مسجدين لذلك السلوك، فان امثال (الجحيم المقدس) من الروايات لابد ان تجد طريقها الى اذان الناس، ولا بأس ان تكون من شاكلة (خضرقد والعصر الزيتوني) فقد بدأ. الحكاية على رابية مطلع ثمانينيات القرن الماضي.. ورحم الله من يفضح الطغاة.



هادي جلوب مرعي

الاعلام في مواجهة مشكلات البيئة في ندوة للجامعة التكنولوجية

ناهيك عن كونه من ادوات التغيير الواعي الموجه بهدف ايجاد مجتمع متوازن قادر على التفاعل مع بيئته بشكل ايجابي عن طريق تنمية مهارات عامة الناس. ويضيف : ان مسألة الحفاظ على البيئة لا تنظمها القوانين وحدها. بل هي قضية تعليمية بالدرجة الاولى يتوقف نجاحها على تخطيط وتوعية بيئية مبرمجة تشارك فيها فئات المجتمع وصناع القرار. ويوضح: منذ ثلاثة عقود دعا مؤتمر تبليسي الدولي الحكومي للتربية البيئية الى ايلاء اهمية خاصة لبرامج واستراتيجيات الاعلام البيئي ، موصيا الدول الاعضاء بان تنظم حملة اعلامية بشأن المشكلات البيئية التي لها اهمية على الصعيدين الوطني والاقليمي لتعزيز التوعية العامة للجمهور . وان تقدم الحكومات المساعدة المطلوبة لانشطة التعليم البيئي غير النظامي وان تقدم برامج للتربية البيئية وتشجع وضعها بمستوى التعليم النظامي . وتستعين في ذلك بالهيئات والمنظمات المعنية . بعد ذلك تحدث الباحث (مقداد الخطيب) عن اهمية التوعية المستدامة والثقافة البيئية قائلا : من المؤسف حقا ان لا احد من طلبة العراق سواء الجامعيون منهم او من هم في الاعدايات يعلمون شيئا عن هذا الموضوع الحيوي الذي يشغل جميع دول العالم في الوقت الراهن . مشيراً الى ان المركز يركز حاليا على تأسيس وترسيخ ثقافة بيئية وعبر جميع وسائل الاعلام ، ويضيف : بدون ثقافة واعلام بيئية لا يمكن ان نحصل على بيئة تحافظ على ديمومة الحياة . ويبين : لدينا في المركز العديد من الافكار والخطط لتنفيذ الثقافة البيئية ، ونامل من وسائل الاعلام العراقية ان تمد جسور التواصل معنا من اجل حشد وعي بيئي يحفظ للاجيال المقبلة قهم في الحياة وفي بيئة سليمة . بعد ذلك جرت نقاشات بشأن بعض المقترحات التي طرحت في الندوة ومدى جدواها ومن ثم الاتفاق على بعض البرامج التي تبناها المشاركون في الندوة .

فهم القضايا البيئية ، وهذه المداخل هي : التسويق الاجتماعي والذي يدعو الى استخدام جميع اساليب ووسائل الاتصال لتسويق الافكار والآراء والمفاهيم المتعلقة بقضايا البيئة في اطار الثقافة الاجتماعية السائدة، وفعني به استخدام اساليب التسويق في الترويج لمنتجات او مشكلات او سلوكيات ، وكذلك الاتصال البيئي وهو اطار عمل يشمل الأنشطة المتكاملة ذات العلاقة بالبيئة. وفضلا عن التربية البيئية والمشاركة العامة . وعن اهمية وضرورة الاعلام البيئي والتوعية البيئية قال : يلعب الاعلام البيئي دورا هاما في توجيه سلوك اكثر ملائمة ازاء البيئة وهو الى جانب دوره الاساسي في تنمية الوعي البيئي يشكل وسيلة مثالية لرفع التربية بتوفير توعية بيئية لشرائح واسعة من المجتمع التي لم تتلق اي تعليم مدرسي .

والقيم والاتجاهات التي تنظم سلوكه وتمكنه من التفاعل مع بيئته الاجتماعية والطبيعية بما يساهم في حمايتها وحل مشكلاتها واستثمارها استثمارا مرشدا ومستداما . ووضع العبيدي التوعية البيئية بانها عملية نقل الفرد الى حالة الوعي البيئي من خلال توضيح المفاهيم والحقائق والقضايا والمشكلات البيئية وآثارها على حياة الانسان بهدف تحفيزه وتحقيق الدافعية لديه وصولا لسلوكيات والافعال البيئية الايجابية . وأشار الى ان الاعلام البيئي يهدف الى نشر الحقائق العلمية المتعلقة بالبيئة عن طريق وسائل الاعلام لايجاد درجة من الوعي البيئي وصولا للتنمية المستدامة .

المداخل الاساسية لمواجهة المشكلات البيئية ويضيف العبيدي قائلا : استخدمت هذه المداخل في ٢٨ دولة وكانت ذات تأثير ايجابي في



جسنايب من الندوة

بغداد / شاكر الصيام تصوير / صيام العنابي
نظم مركز البحوث البيئية في الجامعة التكنولوجية ندوة بعنوان (الاعلام في مواجهة مشكلات البيئة وتنمية الوعي والسلوك البيئي) شارك فيها عدد من باحثي المركز وحضرها عدد من الصحفيين والاعلاميين وبعض المعنيين بالشأن البيئي . في البدء تحدث الباحث الدكتور (صديق البغدادي) عن اهمية الاعلام في حشد الوعي البيئي ودوره في معالجة المشكلات البيئية ونشر الثقافة البيئية وامكانية جعلها في متناول المواطن لا سيما وان هذا الموضوع هو ضمن مسؤولية الانسان باعتباره المحور الاساس في التغييرات البيئية العميقة ، وهو صانع التنمية والمعني بكل الموارد وهو القوة الممندة، فكلمنا صليح الانسان ، صلحت البيئة . ثم اعقبه مدير المركز والباحث فيه الدكتور (عبد الحميد محمد العبيدي) الذي تحدث قائلا : لقد اضحى للاعلام دور متميز في حماية البيئة ، واصبحت وسائل الاعلام المختلفة تلعب دورا كبيرا في نشر الوعي والثقافة الجماهيرية البيئيتين ، وتتمثل مهمة الاعلام البيئي في استخدام وسائل الاعلام جميعها لتوعية الانسان ، ومدد بكل المعلومات التي ترشد سلوكه . وترتقى به الى مسؤولية المحافظة على البيئة . وعرف العبيدي البيئة : بانها كل ما يحيط بالكائن الحي من عوامل ومكونات حية وغير حية يؤثر فيها ويتأثر بها . وان التربية تعني الفعل الذي تمارسه الاجيال الراشدة على الاجيال التي لم ترشد بعد من اجل الحياة الاجتماعية ، وهي تعمل على خلق مجموعة من الحالات النفسية والعقلية والاجتماعية عند الطفل وتنميتها . ويضيف العبيدي قائلا: اما التدريب فهو يقرب من مفهوم التدريس اي (الاتصال المنظم المستمر الهادف لاحداث التعلم) . اما التربية البيئية فقد عرفها العبيدي على انها منهج تربوي يهدف الى تكوين الوعي البيئي من خلال تزويد الفرد بالمعارف والمهارات

المطلوبة في هذه المرحلة الصعبة.

المطلوبة في هذه المرحلة الصعبة.