

## الطريق إليه سالكه

# الباب الوسطاني أهلمته الثقافة واحيته الأمانة

علجا مدى أكثر من (2٥) عاماً اعتاد الناس على رؤية تلال الأنقاض والسكراب وهياكل السيارات المحطمة علجا امتداد البصر من طريق محمد القاسم السريع باتجاه الوزيرية وفي الطريق المؤدي إلجا أهم صرح تراثي لايزال شامخاً برغم إهماله وهو (الباب الوسطاني) احد أبواب بغداد الأربعة والمتبقية منها والذي بناه السلجقة في القرن السابع الهجري وبات الوصول لهذا المكان بغية زيارته والإطلاع على عراقتة مهمة صعبة.



مدخله تقول: (مشروع تطوير المساحة المحصورة بين كلية طب الكندي والطريق السريع بمساحة ١٥٠ ألف متر مربع) ، ترحلنا من السيارة ووقفنا أمام مدخل المشروع الذي يقع في مدخل جسر محمد القاسم وأمامنا بدا صرح الباب الوسطاني من بعيد شامخاً بلونه الأسمر وطابوقة الذي رص بعناية كأنه يحكي قصة تشييده وأصالته كل يوم. أما الأرض التي وقفنا عليها فقد أكس الخضر ثلاثة أرباعها تقريباً وانتشر المزارعون والعمال عليها

فيها من الأنقاض برقع تلك القيمة وذلك بالاعتماد على الجهد الذاتي للأمانة للتخلص من السكراب أولاً ومن ثم تسوية الأنقاض من دون رقعها وتغطيتها بطبقة من (الزيميج) وزراعتها بالنيل والنباتات والشجيرات دائمة الخضرة وغدا منظر التلال الصغيرة والمرتفعات غاية في الجمال وطبيعيًا ويشبه تلك المرتفعات الطبيعية على أرض منتزه الزوراء...فضلا عن ذلك جاءت فكرة عدم التعمق في الأرض وحفرها لرفع الأنقاض منها هو للمحافظة على ماقد تحتويه الأرض من معالم تاريخية وأثرية فيما لو عزمت دائرة الآثار على التفتيح ودراسة المكان.

**الوقوف تراثه المكان قبله إنجاز العمل**  
ومادم البلدية لايشبه النظر فقد هيا لنا مدير البلدية فرصة زيارة المكان والتعرف على مراحل العمل وانطلقنا باتجاه الموقع مع مصور الجريدة فهد ورافقتنا المهندس ممد محمد ثامر رئيس قسم التخطيط وحاتم سهام معاون مدير عام البلدية الذي راح يشرح لنا بعض معالم الترميم والتطوير التي تولتها البلدية ضمن حملتها لتطوير قاطع الرصافة وأعجبنا كثيرا تلك النصب التي توسطت الساحات وعند اجتيازنا الطريق بالقرب من ساحة التحرير اخبرني المهندس ممد محمد ثامر جار لاقتناح قريباً بحلته الجديدة بعد ان أغلق قرابة خمس سنوات وجهز ببناء محال جديدة وتم تأمين الحماية الكافية له ووعدينا بعمل فطية صحيفة كاملة عنه قريباً.السيارة بدأت تقترب من المكان الذي وضعت عليه علامة دالة في

**بغداد / أفراح هوقيا تصوير / فهد صيام**  
بلدية الرصافة وبحكم وقوع المنطقة المذكورة ضمن حدود أعمال وضمن خطة وضعها أمانة بغداد للقضاء على المساحات المتروكة والأنقاض وتحويلها إلى ساحات خضراء وملاعب بانتشال المكان من واقعه البائس وتحويله إلى مكان يرتاده الزوار وسكنة المنطقة لترويع عن أنفسهم .

**الفضلة الذكية**  
(المدى) زارت المكان بدعوة من امانة بغداد واطلعت على مراحل الإنجاز الذي تقدم بسرعة ووصل لنحو ٦٠٪ ومن المؤمل ان ينجز مطلع ايلول المقبل كما اخبرنا عبد الكريم المحمداوي مدير عام بلدية الرصافة وأشار إلى أهمية المكان باعتباره جزءاً من الأرض الممتدة باتجاه أهم صرح تاريخي ومعلم بارز من معالم بغداد القديمة لكنه يعاني الإهمال من قبل وزارة الثقافة ودوائرها التي لم تكلف نفسها زيارة المشروع للاطلاع على مراحل العمل وما فعلته فقط مع منع ملاكنا من الاقتراب من الموقع كونه مكاناً أثريا في الوقت الذي تبعد المياه الجوفية أسسه والأنقاض تنتشر قربه وتكاد تغطي معالمه.لم تمنعنا تلك المواقف عن القيام بجديتنا وكانت المرحلة الأولى هي رفع السكراب الذي يمتد لمساحة 2٠٠٠م٢ وبارتفاع وصل لمرتين ونصف تقريباً تمهيداً لزارعتها بالنيل وتسوية الطرق فيما بينها كمنشآت للزوار وكانت المشكلة في ارتفاع كلف رفع هذه الأنقاض حيث حددت إحدى الشركات مبلغ مليار دينار عراقي لإزالة احد عندها فكرت كوارنا بخطة ذكية تتخلص

يعملون بداب برغم سخونة الجو وحرارة الشمس التي توسطت السماء وتعامدت اشعتها فوق رؤوسنا وبدت الأرض كأنها تولد من جديد. قال لي الأستاذ حاتم ان مشكلة توفير مياه السقي اعتبتنا فخطوط تجهيز المياه غير متوفرة فقمننا بحضرة( أبار لسقي المزروعات وكذلك تزويد النافورة التي ستتوسط الساحة وستعمل على تهيئة خزان كبير للمياه لإدامة سقي المزروعات. كانت المنطقة شبه مهجورة اما الآن فقد بدأت العوائل تتراد المكان رغم عدم اكتمال المشروع وفي التنية بناء ملاعب لكرة القدم والتنس والطائرة ونصب العاب للأطفال وفتح منافذ لطبية كلية الطب للاستمتاع بها وكذلك سكنة الأحياء القريبة واثناء الحديث اقبل نحونا المهندس محمود شاكر مدير القسم الزراعي في البلدية وعن مراحل العمل قال:المساحة المزروعة امامكم تعد اكبر مساحة زراعية بعد منطقة (ابو نواس) وماتتميز به أرضها هو احتواها على عناصر غذائية كثيرة كونها ارضا بكرًا( لم تزرع قبلاً) ما جعلها نشيطة في نمو المزروعات .طومحنا به زراعة اشجار كبيرة كالبرتوي وماشابه لعمل غطاء نباتي والاستفادة من الظلال وتزامنا مع عملنا هنا قمنا بعمل مشروع لتكثير الزهور والشتلات بأساليب حديثة لتزويد الأمانة بما تحتاجه من شتلات ونباتات عوضا عن شرائها من الماشال الخاصة بأسعار مرتفعة وهو جزء من التمويل الذاتي للأمانة وعملنا هنا متواصل منذ الصباح وحتى المساء بواقع (٣٠) عاملاً.

المشرف على العمال محمد اسماعيل راح يرينا بعض الصور التي التقطت للمشروع قبل البدء به واثناء العمل وقال:ماتريه الآن يعد إنجازاً فنتخبر به لان واقع الحال عندما جئنا اول الأمر كان صعباً للغاية واثرينا إبقاء رفعة من الساحة في ركن منزو على حالها ليرى الزائر حجم عملنا ويقارن بينها وبين العمل المنجز نحن لم نتوقف حتى في الأيام المتربة التي اجتاحت بغداد حتى بات احدا لا يرى الآخر.

**وتجولنا في الباب الوسطاني**



باب بغداد الوسطاني

كان لايد لنا ونحن على مسافة اقل من ١٠٠ متر من صرح الباب الوسطاني والذي علمته البلدية بعلامة بارزة بغية الوقوف عنده باعتباره فاصلاً عن مشروع التطوير فنقول كان لايد من زيارة المكان بعد ان توفرت الفرصة وازيلت عن طريقه أكوام النفايات وما ان همما بالدخول حتى فوجئنا بمن يمنع دخولنا من بعيد ويعد ان اقترينا منه عرفنا ان اسمه حافظ (ابو ايهاب) يسكن في المكان مع عائلته منذ خمس سنوات واخبرنا بعد ان علم بان مهمتنا زيارة المكان فقط بان الموقع مهمل تماماً حالياً عدا ماقامت به وزارة الثقافة عام ٢٠٠٥ من تنظيف ومسح للصرح وانه سلم لدائرة الآثار فقط السجلات والأوراق التي تعود للمكان كانت مبعثرة على الأرض بعد احداث ٢٠٠٣ كما ان قوات الاحتلال سبق ان جاءت ومعها بعض العمال والمترجمين وشروعوا بقلع الكتابات المرسومة على واجهة الباب ومنعتهم وطلبت منهم كتباً رسمية لذلك العمل فلم يعطوني شيئاً ورحلوا من المكان لأجل ذلك طلبت تعيني من قبل وزارة الثقافة بصفة حارس لكنني لم أحظ بجواب منهم والمكان بحاجة للكثير من الخدمات وشاركه الرأي قاسم عبد الأمير مسؤول حراسات المكان والعين من قبل وزارة الثقافة بان الحاجة ماسة لتعزيز الاهتمام بهذا الموقع وتأهيله ليكون مزاراً لمن يريد التعرف على أصالة وحضارة وادي الرافدين. يقول الباحث عماد علو في بحثه عن الباب الوسطاني نقتطع منه السطور التالية ( ولما ضاقت بغداد القديمة بساكنيها امتدت المباني إلى خارجها ، وخاصة على الضفة الشرقية لنهر دجلة ولذلك فقد بني سور آخر في القرن الخامس الهجري سنة ٤٨٨هـ (١٠٩٥) يحيط ببغداد ، وما تزال اجزاء من هذا السور باقية حتى اليوم ، قرب طريق محمد القاسم السريع باتجاه ساحة الطيران إلا انه مهمل بشكل يهدد بقائه لتراكم الأتزال وأكوام (السكراب) حوله ووفق معظم اجزائه.. ولما جدد السلجقة هذا السور في القرن السابع الهجري بنوا بابين ، باب الطلسم الذي نسفته الحكومة التركية سنة ١٩١٧، و(الباب الوسطاني) الذي ريمته مديرية الآثار وحولته إلى متحف حربي ، إلا انه هو الآخر تعرض للنهب والسلب بعد الاحتلال الأمريكي لبغداد في نيسان عام ٢٠٠٣ شأنه شأن أكثر من ألف ومئتي موقع أثري في أنحاء مختلفة من العراق تعرضت ومازالت تتعرض لأعمال السرقة والنهب ، وأن عمليات تنقيب عشوائية تجري فيها من قبل لصوص وتجار آثار محترفين. والتي وصفتها مصادر أثارية ، بأنها عمليات جرت بتخطيط مسبق، ومن قبل خبراء آثار وتجار محترفين .

وبالعودة إلى (الباب الوسطاني) في شرق بغداد فان الذي يمر من طريق محمد القاسم السريع باتجاه الوزيرية يرى بوضوح أن (الباب الوسطاني) مهدد بالانهيار نتيجة استمرار ارتفاع المياه الجوفية التي باتت تشكل بحيرة حول أسسه القديمة ، الأمر الذي يستدعي الانتباه والاهتمام بهذا المعلم التاريخي البارز في العاصمة بغداد من قبل الجهات ذات العلاقة .

## من الداخل

### هزيمة باراك اوباما

هادي جلو مرعي

قتل الأمريكيون الحالمون بالتغيير زعيمهم الشاب باراك اوباما حين فضلوه على منافسته هيلاري كلنتون في صراع الديمقراطيين لترشيح احدهما لينايفس جون ماكين ذا الواحد والسبعين عاماً. على منصب رئيس جمهورية الولايات المتحدة الامريكية.

فليس بمستطاع الأمريكيين الذين ما يزال الملايين منهم يعتقدون بعبودية السود وحمية بقاء البيض في الزعامة السياسية والاقتصادية، ان ينتخبوا مواطننا كينيا صار امريكياً (مسيحياً) بمجرد انفصال والدة عن والده الذي تزوج بامريكية بيضاء سرعان ما ابتعد عنها تاركا في عهدها طفلاً تحول بمرور الوقت الى مرشح رئاسي يناقش بقوة للوصول الى البيت الابيض.

وبرغم اصرار السيدة هيلاري كلنتون على دعم زميلها في عضوية الحزب ليكون المرشح الأوفر حظاً الا ان شكلاً آخر من اشكال العلاقة مع بعض القوى الديمقراطية يحتم الفقدان للابتناع عن التسلمات في المواقع السياسي الأمريكي وهو المرتبط بترشيح من يمكن له جذب الناخبين اليه وضمان حصوله على الاصوات الكافية ليفوز في النهاية كان من الأجدر بالديمقراطيين ان ينتخبوا السيدة كلنتون لانها تحظى بدعم الشعب والقوى الديمقراطية في امريكا، وهي -على الاقل- من ذوي البشرة البيضاء التي ما تزال شرطاً من الشروط المهمة لفتح الباب امام اي امريكى ليدخل المناقشة السياسية.

والجمهوريون سيحركون مشاعر الناخبين لجهة تخفيفهم من هيمنة سوداوية على القرار السياسي الأمريكي في حال صوتوا لرجل اسود، مسلم -او على الاقل- من جذور مسلمة، باعتبار نشئته المسيحية التي تلقاها من الست والوالدة.

الديمقراطيون منحوا منافسيهم فرصة تاريخية ليكون مرشحهم جون ماكين ذا الواحد والسبعين عاماً المرشح الاقوى لدخول البيت الابيض، لتوفر عناصر النجاح الاهلية لديه، على خلاف منافسه الشاب قليل الخبرة امام التحديات التي تواجه الامن القومي -حسب تعبير ماكين-

الانتخابات الأمريكية ستكون مثيرة، لكنها ستنتهي بهزيمة اوباما، وعندها سيفرح كثير من القادة العرب، فإوباما مستعد لتغيير النهج الأمريكي في المنطقة وربما التفاوض مع دول ما زال بوش بعدها مارقة، وقد يسحب قوات بلاده بشكل فوضوي من العراق. ماكين على العكس تماماً فهو مستعد للبقاء لمدة عام قادمة.



هادي جلو مرعي

## تصنيع منظومة للطاقة الشمسية لإنارة الشوارع والمنازل

### صناعة السيارات تجهز أمانة بغداد بـ(٨٣) شاحنة قلابة

بانارة شوارع منطقة التاجي بمنظومات تعمل بالطاقة الشمسية، بحسب مصدر مسؤول في الوزارة. ونقل بيان للوزارة ، عن مسؤول في القطاع الهندسي قوله ان "الشركة" أتمت ٩٥٪ من مستلزمات تنفيذ المشروع استعداداً للمباشرة بالتنفيذ في منطقة التاجي، بعد ان نفذت من قبل، مشاريع مشابهة لصالح المجالس البلدية في العديد من مناطق بغداد".

من جانب آخر، ذكر البيان ان "الشركة" تكتمت أيضاً من اصلاح بطاقتين الكترونيتين لصالح محطة كهرباء بجي الغازية، وان لديها العديد من الخطط المستقبلية للارتقاء بالصناعات الالكترونية في البلاد".

وأشار البيان أيضاً إلى أن "شركة العز العامة قامت بتصنيع العديد من المنتجات الجديدة، ومنها مبردة تعمل بالطاقة الشمسية المباشرة، ومنظومة للطاقة الشمسية لإنارة الشوارع، ومنظومة لإنارة المنازل، وأخرى للمراقبة الصوتية (كاميرات المراقبة)، ومناذح من شاشات (LCD)، اضافة الى جهاز الفحص الأمني بواسطة عجلة مسيرة باللاسلكي".



شاحنة انشائية

وقال مصدر مسؤول في قطاع الصناعات الغذائية والدوائية للمكتب الإعلامي في الوزارة : ان المرحلين اللذين تم استيردهما سيسهمان في رفع الطاقة الإنتاجية للشركة ، الأمر الذي سيعود بشكل ايجابي على توفير مفرات البطاقة الإنتاجية التي تجهزها الشركة . موضحاً ان الشركة ابرمت عدداً من العقود مع جهات مختلفة لاستيراد مواد اولية ومكان ومعدات للشركة من بينها (محركات متغيرة السرعة ، منظومة تبريد هوائي بطاقة ٣٠ طناً وأسلاك لحام خط الصفيح ومواد اخرى). و اضاف المصدر ان الشركة حققت خلال عام ٢٠٠٧ ومن خلال تفعيل قرار التصنيع لغير والإيفاء بالعقود الموقعة مع وزارة التجارة ايراداً فعلياً بلغت قيمته أكثر من مليار دينار ، وأنها وبموجب قرار "التصنيع لغير" تقوم باستثمار توقف المكان لفترات زمنية معينة لتصنيع منتجاتها من مساحيق التنظيف والدهون الصلبة وغيرها لصالح جهات مختلفة وفق عقود لتفعيل تشغيل ملاكاتها ومكاناتها مقابل مبالغ مالية تحقق زيادة بالمرودات الاقتصادية هذا في وقت تستعد شركة العز العامة، للمباشرة

**بغداد / علي حبيث القيسي**  
كما سعت الشركة للحصول على مردود اقتصادي للشركة ضابطاً إلى استغلال الإمكانيات الفنية العالية لدى ملاكات الشركة في مجالات (الميكانيك، الكهرباء ، الهيدروليك) المساهمة في إنجاز الكثير من المشاريع لمعامل وشركات تابعة لوزارة الصناعة والمعادن تشكلت هذه المشاريع بإعادة تأهيل عدة معامل لتصناعة الطابوق منها (معمل طابوق القادسية في الديوانية والمحاول في بابل مع معمل الصويرة في واسط) كما أعادت الشركة الأعمال للخطوط الإنتاجية لشركات عديدة منها(الخطوط الإنتاجية لتصناعة الاطارات في النجف ومعامل السمنت ومعمل الترمستون في كربلاء) كما أنجزت الشركة تصميم وتصنيع ونصب برج استخلاص الزيوت لصالح أحد معامل الشركة العامة للزيوت النباتية مع إنتاج خلايا زبنيقة لأحد العمال التي تنتج غاز الكلور وفي سياق النشاط الصناعي الذي تقوم شركات وزارة الصناعة والمعادن. تسلمت الشركة العامة للزيوت النباتية مرجلين بخاريين من مناشء عالمية لصالح مصنعي الرشيد والمأمون.

**بغداد / علي حبيث القيسي**  
كما سعت الشركة للحصول على مردود اقتصادي للشركة ضابطاً إلى استغلال الإمكانيات الفنية العالية لدى ملاكات الشركة في مجالات (الميكانيك، الكهرباء ، الهيدروليك) المساهمة في إنجاز الكثير من المشاريع لمعامل وشركات تابعة لوزارة الصناعة والمعادن تشكلت هذه المشاريع بإعادة تأهيل عدة معامل لتصناعة الطابوق منها (معمل طابوق القادسية في الديوانية والمحاول في بابل مع معمل الصويرة في واسط) كما أعادت الشركة الأعمال للخطوط الإنتاجية لشركات عديدة منها(الخطوط الإنتاجية لتصناعة الاطارات في النجف ومعامل السمنت ومعمل الترمستون في كربلاء) كما أنجزت الشركة تصميم وتصنيع ونصب برج استخلاص الزيوت لصالح أحد معامل الشركة العامة للزيوت النباتية مع إنتاج خلايا زبنيقة لأحد العمال التي تنتج غاز الكلور وفي سياق النشاط الصناعي الذي تقوم شركات وزارة الصناعة والمعادن. تسلمت الشركة العامة للزيوت النباتية مرجلين بخاريين من مناشء عالمية لصالح مصنعي الرشيد والمأمون.

**بغداد / علي حبيث القيسي**  
كما سعت الشركة للحصول على مردود اقتصادي للشركة ضابطاً إلى استغلال الإمكانيات الفنية العالية لدى ملاكات الشركة في مجالات (الميكانيك، الكهرباء ، الهيدروليك) المساهمة في إنجاز الكثير من المشاريع لمعامل وشركات تابعة لوزارة الصناعة والمعادن تشكلت هذه المشاريع بإعادة تأهيل عدة معامل لتصناعة الطابوق منها (معمل طابوق القادسية في الديوانية والمحاول في بابل مع معمل الصويرة في واسط) كما أعادت الشركة الأعمال للخطوط الإنتاجية لشركات عديدة منها(الخطوط الإنتاجية لتصناعة الاطارات في النجف ومعامل السمنت ومعمل الترمستون في كربلاء) كما أنجزت الشركة تصميم وتصنيع ونصب برج استخلاص الزيوت لصالح أحد معامل الشركة العامة للزيوت النباتية مع إنتاج خلايا زبنيقة لأحد العمال التي تنتج غاز الكلور وفي سياق النشاط الصناعي الذي تقوم شركات وزارة الصناعة والمعادن. تسلمت الشركة العامة للزيوت النباتية مرجلين بخاريين من مناشء عالمية لصالح مصنعي الرشيد والمأمون.

## ضوابط جديدة لعمل المولدات الأهلية في الموصل

الموصل/ نوزاد شاكر

حددت محافظة نينوى، آليات وضوابط جديدة لتشغيل المولدات الأهلية في مدينة الموصل، سيتم العمل بها في الأول من شهر تموز المقبل، وذكر دريد كشمولة محافظ نينوى، بأن الضوابط الجديدة وضعت بعد اجتماعه بمدير توزيع كهرباء نينوى، ومسؤول لجنة المولدات في المحافظة، حيث تقرر وابتداء من الشهر المقبل، رفع حصص المولدات الأهلية من الوقود(كازوايل) إلى ٨٠٠٪، أي بزيادة ٢٥٪ عن الفترة الماضية، مقابل تحديد اوقات تشغيل جديدة للمولدات لكي تكون مناسبة للمواطنين، حيث تم تحديدها بين الواحدة ظهراً وحتى الثانية من بعد منتصف الليل، مع توقف للاستراحة لمدة ساعة بعد كل ثلاث ساعات تشغيل، وتم وضع سرعسة آلاف دينار للأمبرير الواحد، وحذر المحافظ أصحاب المولدات، من عدم الالتزام بالتوقيتات أو الأجر المحددة، أو تشغيل المولدات باستخدام، النفط الأسود أو الوقود الثقيل عموماً، لما يسبب ذلك من مضار على البيئة، ويحدث عطلات في المولدات يتحمل نتائجها المواطنون، وقال بأن هناك عقوبات رادعة ستطبق بحق المخالفين، تتراوح بين الحجز لفترة طويلة أو بغرامات مالية كبيرة، وعند تكرار الأمر سوف يتم رفع المولدة نهائياً.

كما دعا المحافظ مواطني مدينة الموصل إلى الترشيد في استخدام الكهرباء، والامتناع عن التجاوز على شبكة الكهرباء، والإحالة على المحاكم الخاصة، واصفاً هكذا نوع من التجاوزات بأنها سرقة للمال العام، وأضاف محافظ نينوى، بالنسبة للأقضية والنواحي، فسيتم تشكيل لجان خاصة بالمولدات يترأسها رئيس الوحدة الإدارية، ستكون مهمتها متابعة عمل المولدات الأهلية في و ذكر مسؤول لجنة المولدات في محافظة نينوى، بأن السعر الجديد للأمبرير، طرأت عليه زيادة طفيفة في ألف دينار فقط، وأصبح ستة آلاف دينار، وبالرغم من هذه الزيادة يظل سعر الأمبرير من كهرباء المولدات الأهلية في نينوى، هو الأقل بالنسبة لباقي المحافظات، وعن طريقة التعامل مع الشكاوى التي ترد من المواطنين حول تشغيل المولدة في الحي السكني او المنطقة، قال: تتعامل اللجنة بسرعة تامة مع أي اتصال يردها بهذا الخصوص، ونقوم فوراً بجمع المعلومات، وفي حال اكتشافنا وجود مخالفة من قبل صاحب المولدة للضوابط الموضوعية، يتم اعلام المحافظ بذلك، وهو يقوم بتحديد الجزاء وفقاً لصلحياته.

## فج جامعة القادسية

### المطالبة باستخدام المفاهيم الهندسية الحديثة في عمليات الإعمار

**بغداد / علي الزبيدي**  
عقدت كلية الهندسة في جامعة القادسية ندوة موسعة تخصصية في مجال هندسة مشاريع البنى التحتية وطرق استخدام الهندسة الحديثة فيها، تحت شعار (تطوير المفاهيم الهندسية إحدى ركائز بناء العراق الجديد)، وعبر الدكتور عماد الجواهري رئيس جامعة القادسية عن اعتزازه بالملاكات الهندسية

والخبرات التي تحتضنها كلية الهندسة وطالب بضرورة دعم مؤسسات الدولة المعنية بالبناء ومساعدتها من خلال تهيئة التصاميم الحديثة باستخدام احداث الخطط الهندسية لكي تكون المشاريع ذات كفاءة عالية وعمر أطول. وطالب الجواهري الجهات الحكومية بضرورة اللجوء إلى الجامعات وتبني البحوث والدراسات التي تسطرها الكفاءات



مشروع اعمار الطرق

الدكتور مهند علاوي تحت عنوان (عناصر المشروع الهندسي بين الواقع والمأمي). وخرجت الندوة التي حضرها عدد من السادة الباحثين والمتخصصين والمسؤولين في عدد من دوائر المحافظة. بعدد من التوصيات. أهمها اعتماد الجهات التي تضع التصاميم الهندسية للمشاريع كجهات مشرفة على تنفيذها تجنباً لما قد يحصل من أخطاء في التنفيذ. كما طالب عدد من المتخصصين بأن تعتمد أجهزة الدولة على الأسعار التشغيلية الأقل للمشاريع قبل اعتمادها على أسعار تنفيذ تلك المشاريع.