

كاري .. كا .. تير

اعوذ بالله... حتى الطرايح تجذب ج!!!



بريشة قاسم حسين

بانظار صدور قرار المحكمة

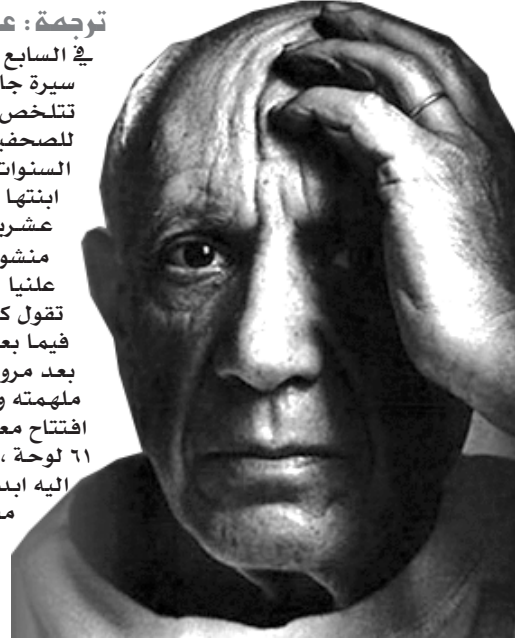
ابنة أرملة بيكاسو تتهم صحفية بتشويه سمعة والدتها

ترجمة: عدوية الهلالي

في السابع من تموز الجاري ، سيصدر قرار محكمة الجرح في باريس بشأن قضية تشويه سيرة جاكلين بيكاسو ، الأرملة الراحلة للرسام الاسباني الشهير بابلو بيكاسو ...
تتلخص القضية باعتراض كاترين هيوتن ، ابنة جاكلين بيكاسو على السيرة الذاتية للصحفية بيبيتا دويون ، الصحفية في مجلة باري ماتش وصديقة جاكلين الحميمة في السنوات الاربعة الاخيرة من حياتها والتي تحدثت فيها عن شخصية جاكلين ماثار ابنتها كاترين واعتبرته تشويها لسيرتها حيث تقدمت بدعوى مدنية تستنكر فيها عشرين فقرة من كتاب بيبيتا دويون الصادر في تشرين الاول من عام 2007 من منشورات شيرش -ميدي باربعة آلاف نسخة باعتبارها تجاوزا على حقوقها وقذفها علنيا لسمعة والدتها ...

تقول كاترين ان دويون منحت والدتها صورة المرأة التي تعاني من اكتئاب مزمن قادمها فيما بعد الى الانتحار باطلاق رصاصا على رأسها وتشير الى صعوبة اثبات الحقيقة بعد مرور عشرين عاما على تلك الاحداث إذ توبخ بيكاسو في نيسان عام 1973 وتوفيت ملهمته وارملته جاكلين في تشرين الاول من عام 1986 ، وبعد وفاتها بعشرة ايام ، تم افتتاح معرض لأعمال بيكاسو في اسبانيا يحمل عنوان (بيكاسو في مدريد) ويتألف من 61 لوحة ، ويشكل هذا المعرض عودة بيكاسو الى بلده الام رمزيا فقد كان منفيا ولم يعد اليه ابدا طوال حياته ، وتقول دويون في سيرتها الذاتية ان جاكلين بيكاسو هي التي منحت تلك اللوحات لقاعات العرض الاسبانية وسألت صديقتها ان كانت ستفخر بها عبر مكالمة هاتفية جرت بينهما قبل اربعة ايام من انتحارها ..
وفي المحكمة التي اقيمت في باريس خلال شهر حزيران الماضي ، اصرت دويون على موقفها موضحة بان جاكلين منحت تلك اللوحات بارادتها قبل وفاتها برغم اختفاء وصيتها بشكل غامض بعد وفاتها !!!...

ومازال مي دارمون وهو محامي جاكلين بيكاسو وحافظ اسرارها الخاص ومنفذ وصيتها، وجان-لوي برا ، المسؤول عن جرد ثروة بيكاسو الفنية يكران وجود وثيقة تبرر منح تلك اللوحات لغير وارثيها ، ويواجهان بفظاظة وقسوة موقف الصحفية والصديقة الحميمة لجاكلين التي تعتمد على سيرة ذاتية معظم ابطالها الرئيسيين في عداد الموتى ويطالبانها بإبراز وثيقة تاريخية تؤكد صحة سلوك جاكلين ومايخفتي من حقائق وراء انتحارها المفاجيء وتضحيتها بثروة الرسام الشهير الفنية ...



شراكتهم الفردية

إذاعة بغداد تودع شهرتها ال (٧٣)

هل حافظت الإذاعة اليوم على استقلاليتها وسط مناخ سياسي مضطرب؟

بعد احداث 2003 حدث تغير نوعي كبير في تناول الاخبار ومستوى الطرح بالمقارنة مع السابق حيث سطوة الاعلام ذو التوجه الواحد وقد اصبح الاعلام الان حرا ومستقلا وبالامكان توجيه النقد لاي مفصل من مفاصل الدولة.

وعبرت المذبة الشابة شيما العامري في قسم الاخبار عن فرحها الغامر بعملها الاذاعي الذي قالت عنه انه ممتع وان صاحب المهبة فقط هو من ينجح في ان يشق طريقه بالجد والمثابرة. والمس تعاوننا كبيرا من قبل أساتذتي وزملائي اما الجمهور فهو متابع جيد لنا حتى اني اشعر انه يداوم معنا كل يوم!!

وتواصلت فعاليات الاحتفال بمعزوفات جميلة لفرقة منير بشير ومقطوعات موسيقية لفرقة الموروث البغدادي وتلاهما استذكارات لبعض المواقف المحرجة والطريفة التي ترافقت مع عمل الإذاعة الأول بسبب البث المباشر على الهواء ثم جرى توزيع الشهادات التقديرية لعوائل شهداء الإذاعة وتكريم نخبة من روادها ومبدعيها ممن قدموا لحات لاتنسى من تاريخ الإذاعة الحافل بالعباءة وخصوصا بالذكر الإعلامية أمل المدرس التي تعرضت لحادث اجرامي ارقدها الفراش وتمنى الحاضرون لها الشفاء العاجل.

الافتتاح فجر كل يوم لغرض ضبط مستوى الموجات الصوتية اذناك ولكن بنسخته المسجلة وليس الاصلية لانه سرق مع قصصه من دار الاذاعة بعد احداث 2003 وعرض للبيع في منطقة الميدان (سوق هرج) مع الساعة العملاقة التي اهداها الملك فيصل الثاني الى دار الاذاعة. اما اوائل المغنين والمغنيات الذي غنوا في دار الاذاعة ذلك الوقت وعلى الهواء مباشرة هم مطرب القام العراقي الاول محمد القبانجي ورشيد القنذرجي ونجم الشخلي وحسن خيوكه وعبد الامير الطويرجاي ومنيرة الهوزوز وركية جورج وسلطانة يوسف. وكانت في وقتها تبت الاغاني على الهواء مباشرة ويصطحب المطرب الفرقة الموسيقية الشرقية الى دار الاذاعة في مقرها الدائم بمنطقة الصالحية ليعزفوا له الوصلة الغنائية المقررة ضمن المنهاج مقابل اجور تدفع للمطرب وللموسيقيين لا تتجاوز البضعة دراهم.

واستذكر خالد العبداني رئيس قسم المذيعين في الإذاعة في حديثه لـ (المدى) المواقف الشجاعة لرجال الإذاعة لتلبية رغبات المستمعين وإيصال المعلومة الفريدة لهم مشيرا ان الإذاعة حققت نجاحا كبيرا في مختلف العهود والمسيرة متواصلة لتقديم الأفضل خصوصا مع التقنيات الحديثة والكوادر الشبابية الكفوءة.



نورس وغيرهم...واستذكر حمادي في كلمته حكاية بلبل الإذاعة الذي ما زال صوته يغرد لمدة خمس دقائق قبل

التأسيس حافظ قباني ومحمد علي كريم وسعاد الهرمزي وصبيحة المدرس وناظم بطرس وقاسم السعدي وعادل

عزيز علي يقدم بعض منلوجاته من غرفة بسيطة في منطقة القشلة وسط بغداد، ومن اشهر مذييعي فترة

بغداد / اقوام شوقيا

تصوير: صيام العائلي

هنا دار الإذاعة اللاسلكية للحكومة العراقية... أسعدتم صباحا... كانت هذه أول نحية يطلقها اول مذيع عراقي في اذاعة جمهورية العراق من بغداد عبد الستار فوزي في 30 حزيران 1936 .. وقتها احتشد الناس في مقاهي بغداد وافواهم فاعرة من هذا الاختراع العجيب ..

وعلى صوت بلبل الإذاعة المعروف بدأ الاحتفال بعيد تأسيسها وابقادها سمعتها ال (٧٣) من عمر طويل حافل بالذكريات والمواقف لواحدة من اعرق المنابر الإعلامية في الشرق الأوسط. وكانت (المدى)حاضرة بين جموع المهنيين الذين حملوا باقعات زهور ومحبة وفيض من الامتنان لهذه الإذاعة.

وقدمت باقة ورد وهنأت الإذاعة متمثلة بمديرها وملاكها الاعلامي وجاء صوت المذبة الشابة دينا حسن عريضة الحفل ليضفي بهجة وصدى طيبا على فترات الاحتفال.

الإعلامي كريم حمادي مدير الإذاعة استذكر بدايات العمل في الإذاعة قائلا: كان بث الإذاعة اول الأمر ليومين فقط في الاسبوع وكانت الفقرات عبارة عن تلاوة من القرآن الكريم ونشرة الاخبار ثم بث اسطوانتين الاولى لام كلثوم والثانية لمطربة تركية وتنتهي بحفل ساهر لسليمة مراد مع الفرقة الموسيقية العراقية وكان الفنان الراحل

السيرات

الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

أفقي

- 1- وكالة انباء امريكية
- 2- عاصمتها طرابلس وبنغازي/ اجابوا
- 3- ظهر الهلال/ والدي
- 4- تاجها(م)/ للنداء
- 5- شح/ جمال
- 6- امبراطور اليابان
- 7- فيلم لنادية لطفي وشكري سرحان
- 8- للنداء/ شهر بعد تموز(م)/ عودة
- 9- اسكت/ ضعف العقل
- 10- اماره بعسير بالسعودية/ ييدي اهتماما

عموديا

- 1- ما تصنع من قماش رقيق ذو خروق صغيرة وتتخذ للوقاية من الناموس
- 2- نعم باللغة الانكليزية (م)/ ظهر الهلال/ وكالة انباء امريكية
- 3- القاعة(م)
- 4- عاصمتها سانتياجو/ لاارضاه

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
1										1
2										2
3										3
4										4
5										5
6										6
7										7
8										8
9										9
10										10

الجمل

21 اذار 20 نيسان

عندما تكون النجوم في جانبك عليك ان تستغل هذا ، هل انت في تضامع طرق في مهنتك؟ ان النجوم تعطيك فرصة للتفكير بشأن ما تريده حقا. ان شكل السلطة يضايقتك، هو لا يفيد في حالة مرهقة كحالتك.

الثور

21 نيسان 20 ايار

في نهاية اليوم اذهب الى مكان تجده مريحا برفقة صديق و او شريك الحياة كي تستعيد نشاطك المعتاد.

الجوزاء

21 ايار 20 حزيران

هذا يوم جيد للتعاطف مع الصديق ، حتى لو كانت محايبة بسيطة . عليك ان تعطي صديقك ما تنتظر ان يعطيه اليك اذا كنت في محنة . انه يوم مناسب للاسرار ، اليوم اللائق اللطيف الذي كنت تنتظره للتخطيط لمفاجأة لصديق او لعمل احسان سرا.

السرطان

21 حزيران 20 تموز

التسرع في اطلاق الاحكام او القرارات هو احد المشاكل التي تعاني منها مؤخرا ، راجع اي شيء يعبر على متصدتك او أي كلمة تنطقها شفاهك. هذا هو الوقت المناسب للحذر الإضافي. الليل الحالي في الخارج قد يبدو لك الحرية التي تحتاجها ، لكن عليك ان تعامل نفسك بشكل صحيح.

الاسد

21 تموز 20 آب

انك تعرف العديد من الأسرار ، والسبب هو انك تحسن المحافظة على تلك الأسرار اكثر من أي شخص آخر. أنت كئيب ومركز ونشط، لذا مشروعا او اثنين للعمل عليهما ، وعندما تحاول ذلك، سوف لن تتذكر حتى لماذا كنت تتفادى ذلك كل هذه المدة الطويلة.

الميزان

21 ايلول 20 ايلول

اصوتك العاطفية تصر بوقت ذهبي لأن الطرف الآخر يد فهم ما تريده عليك ان تعطيه الحب الذي يستحق كذلك . عادة أنت لا تستطيع المساعدة لكنك تجذب الانتباه ، لكن اليوم قد تريد إبقاء ذلك في أدنى مستوى. شخص ما في مزاج حساس. سواء كان في العمل او لا.

الميزان

21 ايلول 20 ايلول

في العمل لديك ما يقلقك نحو شركائك و زملاء عمك لا تشك بالآخرين لجرد الشك لأن هذا يزعزع ثققتك بهم و كذلك ثققتهم بك خطط للأمر التي تريدها . بكل تروي و بكل هذه حتى لا يكون هنالك ما يفاجئك. في العاطفة انت ملك اليوم تتمتع بهذه الملكة.

المقرب

21 ايلول 20 الثاني

لا تبالغ في قدرتك على افهام الآخرين فهناك من لا يريد ان يفهم شيئا فقط عليك الاكتفاء بالاهتمام بأمورك الشخصية و المهنية و ما يتعلق منها مع الناس دون الخوض في الأمور الأخرى ، عاطفيا لديك فرص مهمة للتطوير علاقتك العاطفية.

القوس

21 الثاني 20 الاول

تمتع بالكسل. ابحث عن المتعة لتضييع الوقت اليوم ، وشارك من حولك في المرح. أنت لا تستمتع عموما بالروتين. لكن ما يحدث اليوم يمكن ان يكون شيئا جديدا و جيدا في الحقيقة. كن جاهزا للتجرب بكل شيء بأذع مفتوحة.

الجدي

21 الاول 20 الثاني

الحظ لا يأتي كل يوم كما يقولون هذا اليوم هو أحد الأيام التي تكون فيها محظوظا! بعض المشاعر العميقة تتدفق ، ولقد حان الوقت لإخراجها. لديك فرصة فريدة لحل بعض قضايا الماضي ، و البداية في التحرك إلى المستقبل. في العاطفة لديك حب دفين يريد الخروج.

الدلو

21 الثاني 20 شباط

الراحة مهمة من وقت إلى آخر دتل نفسك اليوم ،حتى اذا اقتضى الأمر أن تجعل من نفسك ملكا. على صعيد العمل لا تقلق من بعض المضاجات لأن الخطة العامة تسير بشكل جيد المحبة في صالحك اليوم ، يمكنك بسهولة اليوم أن تنال أهدافك مع شريك أو مجموعة.

الحوت

21 شباط 20 اذار

ستكون عرضة لبعض الأمراض الطبيعية، وبشكل خاص إلى اضطرابات الجهاز الهضمي. هذا طبيعي نتيجة عدم تنظيم للطعام و الضغوط النفسية المحيطة بك ،حياتك كزوج مملعة لأنك تبت الروتين حاول أن تعيش حياة أكثر مرحا.