

الآراء الواردة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

# إنسانية وليست أرطلة

احمد حسين

دد

تضمن في تفشي هذا العرف بين النخب-الثقافية، الدينية، السياسية- وهنا نحتاج إلى حملة اجتنات او عملية تطهير فكري لتلك النخب وطمرها مع اعرافها المكتسبة والمتدعة. المحرج في الأمر ان اسما مهمة في ساحة الفكر والثقافة العراقية تردد كالبغواء مجموعة من المفردات الميوعة بالتمييز والعنصرية وتجعل منها هتافات تنعق بها في فضاء الحقوق والتعاطف والمطالبة، وكثيرا من تلك الاسماء الثقافية شغلت كتاباتها مساحة عمودية واقفية في صحف ومجلات مهمة، واسماء اخرى دينية روجت لخطيها من على المنابر واخرى سياسية ضجت بها الفضائيات، حتى خيل للعراقيين ان بلادهم ستحول عن قريب إلى أنثى عقيم اذا ما استمرت حمى القتل هذه، أو كما توهم البعض منهم أن الصفحات والمنابر والكراسي التفتت أخيرا إلى الطبقات المسحوقة وبدأت تناقش ما يعترتها من كوارث طبيعية واصطناعية.

قد نوهم انفسنا ان مهمة الكاتب كتابية ووظيفة رجل الدين خطابية وليس لهم من الأمر شيء، لكن هل تحول واجب السياسي البرلماني إلى الشعراتية وفي هكذا مواضيع خطيرة؟

إحدى النائبات التي غردت خارج سرب قائمتها المتعالية، غردت أيضا في خطابياتها الأخيرة عن كارثة إنسانية خارج سرب وظيفيتها كنانية عن الأمة العراقية بجميع مكوناتها وطبقاتها وفتاتها الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والعمرية، مهم جدا أن يهتم النواب بقضايا على تماس مباشر مع المواطن لكن على النواب أن يختاروا هتافتهم قبل أن تفرهم كاميرات الإعلام واضواء الرأي العام.

حيث تحولت قضية الارامل من كارثة أممية تهدد العراق واهله إلى موضوع يكشف سوء مجتمعا الذكوري الذي لا يرى المرأة سوى جارية كسيرة الجناح وكيان بلا قيمة خارج عبادة الرجل وإن كان عاريا، عندما تتحدث تلك النائية (بحجمها)

قراءة هذا الرقم أو الظاهرة تكون في ضوء ما فقد المجتمع من أناس وما قدمه من ضحايا، أي أن محور الاهتمام ينصب على من قتلوا، وسبل تخطي الأزمة أو الأزمت التي أدت إلى هكذا إجحاد، أو النظر بتمعن في الأسباب الاقتصادية أو السياسية أو الامنية أو الاجتماعية التي ساهمت في هذه الفوضى. أما التركية البشرية للقتلى (عوائلهم) فهم خارج معادلة البحث كما يفترض حيث هناك دستور وقانون وضمانات ونظم مؤسساتية وثقافة اجتماعية كفيلة بالأحياء، هناك عرف مساواتي لا يجعل من المرأة تابعة للرجل أو العكس، وهناك حكومة وظيفيتها صيانة الحقوق والحريات والاستقلالية، الدستور في هكذا مجتمعات يؤمن بأن القيمة العليا هي الفرد بحد ذاته وليس جنسه.

أما في مجتمع ذكوري كمجتمعنا، فالرقم يحمل دلالات اجتماعية ثقافية عميقة ويؤشر تفرقة جنسية وموروثات متخلفة جارحة. نحن لا نقف عند حد الفجوة تجاه الإنسان أو الرقم ولا نكتفي بذرف المدوع على القتلى والتأسف على فقدهم، ولا نواسي احياءهم والمتكولين بهم أو انفسنا بفقدان هذا الكم الإنساني، بل أننا نلطم زوجاتهم اللاتي أصبحن غما بلا راع، أو جواري بلا حام، أو عبيد بلا سيد- كما يراها المجتمع.

نصر على أن وجود الجارية التابعة (المرأة / الإنسانية) وكيانها مرهون بوجود المولى المقدس (الرجل / الإنسان) وما أن يئال هذا الوجود عارضا أو زوالا تنتفي الوجودات التي بمعيتها، وكأنا تعيد سيرة الملوكة الألهة الذين لا يدخلون القبر إلا مع نسائهم وخدمهم وحاشيتهم.

قد نستطيع بشيء من الصبر العراقي-الخرابي- وحقب من الزمن أن نجرد هذا العرف الاجتماعي من سيادته العروية لو كان مقتصر فقط على العامة والسطاء من الناس، لكن الأزمة والعقبة الحقيقية

# مصافحة من وراء باب مغلق

طالب فرج

دد

فعدنا اثباتا هذه المشكلة او تلك لاينجلي غبار أي منهما الا بعد ان تأخذ من النفوس ماخذها، فالحكومة ما ان تسد ثغرة حتى تفتح عليها اخرى من جرف آخر فهي تنقل من اوجاعنا كيف تشاء لاكيف نشاء. والمواطن بين مهول نحو محطة الوقود جالس ومعتز ومتمذمر ومستاء ومعترض والجميع يعيش فوضى المكان. وهنا الواقع يطرح علينا عدة اسئلة..

❖ لماذا في الوقت الواحد تنهال علينا المشاكل ، وتتشابك؟ وهل اتخذت وزارة النفط احتياطاتها في التصدي لأزمات كهذه؟ وما تحولات الامان التي وضعت في اجندتها؟ وهل هي متوثبة دائما للقفز على المشكل الذي تتعرض اليه..؟

❖ هل اجابت وزارة النفط عن الاسئلة التي طرحتها المشكلة بشكل نهائي او انها خفت من وطأتها بتوزيع كويونات الوقود، أو تستحب حلولها على بقية المشاكل، أو تبقى صفحاتها مفتوحة امام الأزمة ، أو اننا نعيش ذكري دورتها في كل فصل من السنة؟

❖ متى تجعل الوزارة المواطن مستقرا في خانة الهدوء ومبتعدا عن زاوية القلق والصعود الى مركب الهدوء؟ هل باستطاعة الوزارة ان تنتقل الى مرحلة أشد في سعيها الى استقرار السوق في تسعيرة واحدة، أو الانتقال الى المراحل الأخرى التي تتطلب وقتا على حساب المواطن. اوتقف في حلول المشاكل التي تدور في داخرتها فقط؟

❖ المواطن الفقير أصلا هو مسحوق يجتر اوجاعه فمتى يأتي اليوم الذي يتنصص حياته بعيدا عن الركنز واللبثات، وصاحب الدخل المتوسط ينظر الى ان تنجلي الغمة السوداء.. اما الميسور فإن المشكلة تنتهي عنده، عند انزال نظارته من عينيه لأنه ينتظر من وراء أمال الترقب التي تبعد دائما عن شيخ الامة، المواطن متى يجد راحته وعند أي محطة تقف راحته وتهدي من روع صاحبها وهل يبقى فيها يشد عناء البحث عن الماء والكلأ ، حتى يعيش التصحر في بداوة الحياة

❖ متى وصلت الوزارة الى كيفية قراءة المخطط العدواني المتكررعليها، اوهي باقية تتأرجح على ارتكاز مفاهيم (سوف، ولابد ان نجد الحلول، ويجب، ونعمل علمي، ومتواصلون في...الخ) وهذه المفاهيم تأخذها في تأرجحها نحو الامام والخلف لتعبث الرياح بانفاعاتها، وهل علمت انها تمشي مكشوفة الغطاء وهي تحت مرمرى النيران دوما.

❖ هل وضعت في نياتها استشارات الخبيرة التي تكمن لها في الطريق، وهل تنبأت باستعاراتها هذه، هناك اقتراحات للحلول

❖ وضع خطوط من الانابيب الاحتياطية قريبة منها، ووضع الخطوط الوهمية التي تتم معاملتها مثل معاملة الاصل من حراسات واجدة تصب في حمايتها حتى لانزلق بين الاصل والخطوط الوهمية. ب. وضع اجهزة تستشعر الخطورة والتعرف على المقلبين عليها من الغراب.

❖

للرجل وليس لذاتها كما كان النظام المقبور ينظر للكثير من المكونات العراقية الاصلية كتبعية لانظمة ودول واقوام لا تمت لهم بصلة برغم أنف التاريخ والتراث والسجلات الرسمية، والمشكلة الأكثر اشارة للخلج أن تصدر هذه القراءة الخاطئة والمهينة للمرأة عن امرأة من الفترض ان تكون ممثلة للنساء خاصة والعراقيين عامة.

حين يتحدث النواب والمسؤولون ورجال الدين والمثقفون عن احياء بصفة موتى فهذا يؤشر حجم التخلف والتبعية الماضية التي تزج تحتها الامة العراقية برمتها، وعليه نحن بحاجة إلى ثورة اجتماعية وفكرية للاطاحة بهكذا نظام تمايزي جنسوي قذافي.

❖ قضية الارامل والايام التي أثرت مؤخرًا، . وللأممية الاستبيان والقضية برمتها تولتها منظمة عالمية ولم يكن للنواب أو الحكومة أو المؤسسات العراقية دور فيها سوى التطليل والبقاء. هذه القضية كان من المفترض أن تؤشر للحكومة والبرلمان والجهات المعنية حجم الكارثة الامنية التي يعيشها العراق الى جانب المشكلة الاقتصادية المرافقة لها. فحسب القرارات والشعارات التي يطلقها النواب والمسؤولون بين فترة واخرى نجد ان حقوق عوائل الشهداء جيدة وتوفر للعوائل المنكوبة معيشة وان لم تكن كريمة إلا انها تؤمن بعض الاساسيات الضرورية وبالتالي فوجب النور هو الضغط على الحكومة لمعالجة امنها المتخلخل، واذا ما توفر الامن الحقيقي فالنساء والاطفال والرجال سيجدون حقوقهم ويصلون اليها بسهولة ويسر ويمارسوا حياتهم بصورة طبيعية حيث الدستور هو الضامن والقانون هو العصا التي تضرب من يحاول انغصاب حقوق الآخرين، وحينها سيهنأ النواب براحة ضئيلة ومسددة من المناداة بحقوق المواطنين وسيعبرون على دورهم الحقيقي بين ركاب الملفات الاعمارية والاقتصادية والسياسية والنهضوية.

❖ هذا هو التهجس الصحيح لقراءة الكارثة بلسان نائبين وثلة من النواب والمثقفين والكتاب الذين اجتررو الموضوع -للاسف الشديد- من لائحة التطليل، وهذه القراءة تؤشر بوضوح حجم التخلف الفكري الذي ينظر للمرأة (كتبعية)

# الحسد هل هو وباء جديد في العراق؟

القدمات يفرقون بين كلمتين متناظرتين في المعنى العام ومختلفتين في المعنى الخاص، وهما كلمتا الشخصية ويذهب الى ابعد من ذلك حيث يعد نجاح الآخر أو الآخرين استفزازا له ويسعى الى تدمير نجاحات الآخرين بغض النظر عن لا اخلاقية الوسائل التي يستخدمها).

كان فقهاء اللغة العربية في القرنين السابع والثامن عشر يفرقون بين الحسد والغيرة. الحسد هو مصطلح (علمي) (العلاسة)، هذا المصطلح الغريب الذي يدل على ان هناك رسدا لكل ارااق الناس ولكل ما لديهم ولكل اموالهم وما يحصلون عليه لأنه توجد فئات طفيلية تريد ان تعيش على حساب الآخرين بدلا من ان تعيش بشرف وتقوم هي الأخرى بالعمل والكد والجهد للحصول على الرزق الحلال الذي تستحق.

نظن ان العراقيين هم اكبر من هذه الظاهرة وانها سوف تزول ويزول معها الحاسدون الحاقدون الفاشلون واصحابهم سواء من (علس) او من يتوقع ان (يعلس) طال الزمن ام قصر.

❖

❖

الشخص نفسه مع شخص او اشخاص اخرين، ويتضمن دائما موقفا سلبيًا تجاه الآخرين . وينقص الحاسد القدرة على تقدير ذاته بصورة عقلانية، فيكون متمركزا حول ذاته. بل يعتقد انه ليس من العدل ان يمتلك الآخر قدرات معنوية او مادية ولا يمتلكها هو. ويبعد عند المقارنة الاسباب

❖

❖

❖

❖

تقول الحكاية الروسية القديمة ان ايفان ايفانوف وبيتر بيتروف كانا جارين، ولكنهما في ذات الوقت كانا عدوين لحدودين. كان كل منهما يحسد الآخر في كل شيء، في رزقه وفي ابناءه وفي مزرعته، ويرصده وينظر الى ماله وعياله وفي صحته وفي نومته ... الخ. وفي أحد الأيام ذهب ايفان ايفانوف الى الكنيسة وعاد منها وهو يقود بقرة كبيرة وسبعرون واستغرب بيتر بيتروف واكلت قلبه الغيرة لذلك راح يستقصي ويستفسر عن سر هذه البقرة، وعلم بعد الاستقصاء والاستفسار ان ايفان ايفانوف طلب من رب العالمين ان يهبه بقرة، وهكذا وهبه رب العالمين هذه البقرة.

❖

❖

❖

❖

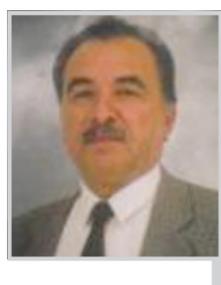
❖

❖

❖

❖

❖



الدكتور عبد الجبار منديلا  
أكاديمي - كونيهاغت

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖

❖