



الممثل الامريكاني جاك بلاك مع الممثلة ميليسا كوب والممثلة لوسيا ومارك اورسبوت



فنّان هندي في أثناء نحتة لوحة تضم لاعبي كرة القدم لعام 1911



رجل ينظر العا صورة الباروكي الايطالي جورسينو في روما

هلسه وقت التغيير!

حوّل ل آسيا سيل

أقوى شبكة للهاتف النقال بتغطية واضحة في العراق

www.asiacell.com خدمة المشتركين على الرقم 111

اسياسيل

من إصدارات دار () للإعلام والثقافة والفنون

مشرّد في باريس ولندن

تأليف: جورج أوروبك
ترجمة: سعدي يوسف

يستكمل الروائي جورج أوروبك مشروعه الروائي، عبر هذه الرواية التي ترجمها الشاعر سعدي يوسف (مشرّد في باريس ولندن). إذ يقدم لوحة عجيبة لما لحق الإنسان من ظلم فادح، تحت وطأة رأسمالية العقد الثالث من القرن العشرين. وما يتكرّر ان أوروبك كتب روايتي (1948) (ومزرعة الحيوان).

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

General Political Daily

(16) July 2008

http://www.almadapaper.net

E.Mail-almada@almadapaper.com

500 ID 20 Pages

وقفة

هروكهرباء

محمد درويش علي

كيف يستطيع احدنا ان يعبر عن ألمه في جو مثل اجوائنا هذه الايام، الحر فيه يمد اجنحته ويفطينا من تحت الى اعلى، ومن اعلى الى تحت ، من دون وجود مستلزمات مقاومته لإنقطاع الكهرباء المستمر، وازدحامات الشوارع التي تكلفك الوصول لبيتك نحو ساعتين؟ ان الموضوع يحتاج الى معادلة رياضية للخروج بمعرفة درجة صبر المواطن، الذي ينفق من وارده على الماء البارد اكثر ماينفقه على حاجيات البيت الضرورية..

والمشكلة هي الكهرباء غياب تام تحسن شبه جزئي في بعض المناطق، مولدات المناطق تعمل اسبوعاً وتقفو اخر، والحر مستمر في سيره البطيء ومعنا، حتى عدنا للجوء الى سطوح المنازل لتتمل العبارة على هذا الشكل (التعبير الانكليزي ويلز واضيف اليه مفردة الصامت بعد المتقن لتكتمل العبارة على هذا الشكل (التعبير المتقن الصامت عن الألم) لأن المواطن طرق كل الابواب للبحث عن منفذ تأتي اليه منه الكهرباء ويتفادى شرور المولدات وينهي اكثر ازماته عن الواقع، من دون جدوى.

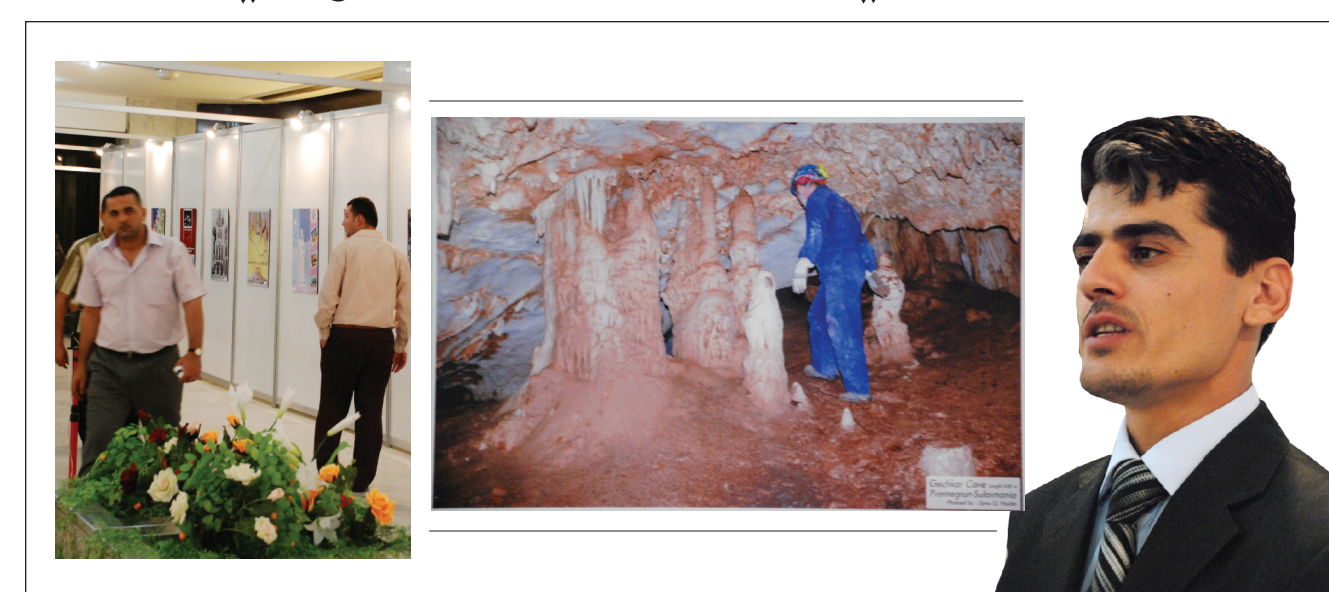
ان هذا المواطن الصبور، يدفع بقدر اجرة السيارة التي تقله الى بيته لشراء قناني الماء البارد، كي لا يموت عطشاً ، ولاسيما المواطن الذي يعبر جسر الطالبة للوصول الى بيته الذي يكلفه مرات اكثر من ساعة ونصف الساعة من ساحة الموال، وصولاً الى مطعم حيايينا ، لأن الاخوة في الحرس الوطني ، اغلقوا الشوارع النازل من الجسر، والذي يسع لاربع سيارات ان تسير فيه معا ، وتركوا مسارا واحداً، للدخول الى منطقة هي مدخل لأكثر من منطقة وسكانها يدخلون موسوعة غينس لكثرتهم.

مر من تموز نصفه، ومازال نصفه الاخر، واب الهباب يشحن اسنانه لنا ويتوعدنا بحره من الآن وجميعنا لانملك من الحول والقوة الا ان نقول: اللهم ادم لنا وزارة الكهرباء ، ومحطة بجي وجميع المحطات والابراج العائدة لها، لأنها لم تقصر معنا ابداً ، وجعلتنا منذ خمس سنوات واكثر ان نعرف ما معنى الحر ونعبر عن المنا باتقان!

فجائية هيئته السيادة

أول معرض فوتوغرافي لكهوف كردستان في تاريخ العراق

للإرهاب بادرت بفتح معرضي الشخصي الأول هنا في بغداد الحبيبة وهو أول معرض لكهوف كردستان يقام في تاريخ العراق وهو يجسد جمال الطبيعة من الداخل والتي لا يشعر بها إلا من يدخلها. انها تمثل حياة جديدة وتجسد قدرة الخالق في تصوير الجمال والثروة الطبيعية التي يمتلكها العراق ولكنها مهمة -مع الأسف- ولم تستغل كما يجب وهناك بعض الكهوف التي لم تكتشف حتى الآن وغالبا ماترونا فرق اثرية عالية للتنقيب فيها وسيراغوارها ويعجبون من قيمة هذه الكهوف الطبيعية الموهلة في القدم ويكتسبون تقاريرهم عنها بعض الكهوف الشهيرة مثل كهف(شانيدار)وجد فيه المنقبون بقايا انسان النياندرتال اذ كانت بمثابة قبور للإنسان القديم حضرت يدويا وبعضها يعود للعوائل الأشورية المألقة. وعبر عدد من المتواجدين عن اعجابهم الشديد بما راوه ورغبتهم في انشاء سياحة ترفيهية وانارية تجعلهم على مقربة من معالم كردستان وجمال الطبيعة فيها .



المعرض الذي كان منشغلا بشرح تفاصيل الصور وما اتسمت به من غرابة وجمال في ذات الوقت .يقول زانانتعبيرا عن الاخوة الموجودة بين جميع الاطراف العراقية وتحديا وتضمن 40 صورة بعدسة الفنان والصحفي زانا قاسم حيدر والتي وتنشيطها.ومن ضمن معرض المصقات هناك معرض لصور كهوف اقليم كردستان العراق والموعات التي تعترضهم بالشكل الذي يسهم في دعم السياحة وتنشيطها.ومن ضمن معرض المصقات هناك معرض لصور كهوف اقليم كردستان العراق

بغداد / افرام شوقي تصوير: سعد الله الفالدي

اقامت هيئة السياحة تظاهرة سياحية تضمنت عددا من الفعاليات منها افتتاح معرض للصور والملصقات السياحية التي تناولت مظاهر الحياة العراقية في عموم العراق واقليم كردستان (الأثرية والدينية والطبيعية والحضارية) ثم توزيع الجوائز بين الفائزين (المدى) كانت هناك واطلعت على اللوحات المروضة والتي حازت إعجاب الحاضرين خصوصا صور الطبيعة في كهوف كردستان التي شكلت لوحات فنية فريدة جسدت مظاهر الطبيعة الخلابة التي تعد رافدا مهما في دعم السياحة في البلد.

وحصل على المرتبة الأولى في مسابقة الملصقات السياحية المصمم الرائد عبد الرضا القرشي اما الجائزة الثانية فقد حصل عليها الفنان شاكرا خالد و نال محمد سالم القاضي الجائزة الثالثة.

حسن فياض مدير العلاقات والاعلام في الهيئة قال:فعالية اليوم تضمنت ثلاثة مواضيع الأول

يفقدون أبصارهم نتيجة عرض بأشعة الليزر

روسيا / وكالات

أعلن مسؤولون بقطاع الصحة في روسيا ان العشرات من رواد حفل أقيم في الهواء الطلق قرب موسكو الاسبوع الماضي اصيبوا بعمى جزئي نتيجة عرض بأشوء الليزر أدى الى حروق في شبكيات العين.

وأكد مسؤولون بالادارة الصحية في موسكو اصابة 12 بالعمى نتيجة الليزر بينما ذكرت صحيفة كومرسانت اليومية ان 17 آخرين سجلوا في مستشفى اخر بوسط العاصمة.

وقال مسؤولون بقطاع الصحي في تصريحات صحفية ان رواد مهرجان اكوامارين في كيرزاتش الواقعة على بعد 80 كيلومترا شمال شرق موسكو شرعوا في البحث عن مساعدة طبية بعد ايام من العرض وشكوا مشكلات في الاعين والرؤية.

سميرة سعيد في ايام حياتي

القاهرة / وكالات

بدأ عرض الأغنية المصورة الأولى للفنانة سميرة سعيد من اليومها الجديد والتي تحمل عنوان "حب ميؤوس منه"، من إخراج هادي الباجوري، وتدور فكرة الكليب حول فتاة تتعرض لسيارتها للغرق في البحر، وفي أثناء صعود روحها تلوم حبيبها على غدره بها، وتعبّر عن ياسها من قصة حبهما التي باءت بالفشل.

نجح المخرج هادي الباجوري في تقديم صورة محترفة، وإستغرق تصويره في القاهرة ثلاثة ايام، وتم تصوير المشاهد الداخلية منه، في استوديو مصر، والمشاهد الخارجية لغرق السيارة تم تصويرها في البحر الصناعي بحي الاسكندرية بمدينة الإنتاج الاعلامي، كما صورت بعض المشاهد في احد القصور التاريخية بالقاهرة.

ومن المقرر ان يقدم الالبوم في الأسواق اليوم الاربعاء ويحمل عنوان "ايام حياتي" ويحتسوى على 14 اغنية.

zain

وثق بياناتك... قبل فوات الأوان

رقمك هو صلة التواصل مع من تحبهم ويحبونك فحافظ عليه. استجابة للتعليمات الحكومية الصادرة من وزارة الداخلية وهيئة الإعلام والاتصالات تدعو شركة زين العراق للإتصالات المتنقلة زبائنها الكرام أصحاب الخطوط المسبقة الدفع والذين لا تتوفر لديهم بيانات شخصية لدى الشركة إلى سرعة تقديم مستمسكاتهم عند استلامهم رسالة نصية قصيرة من قبل الشركة. راجين مراجعة معارض الشركة ووكلائها المنتشرين في عموم العراق وبخلافه ستقوم الشركة آسفة بإغلاق الخط فوراً لكل من لم يستجب لهذا التبليغ النهائي.

المستمسكات المطلوبة:
(عقد الشراء إن وجد، هوية الأحوال المدنية، البطاقة التموينية، بطاقة السكن).
للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بالرقم المجاني 107.

شاكربن تعاونكم معنا....

زين.عالم جميل

www.zain.com