

## المفتي يدعو الى معالجة مشاكل ذوي الشهداء والمؤنفلين



وكلف رئيس اللجنة القانونية في البرلمان بمتابعة الامر وايجاد حلول مناسبة للمشاكل القضائية العالقة لذوي المؤنفلين

في محاكم منطقة كرميان لحل مشاكل ذوي المؤنفلين . وأكد رئيس برلمان كردستان انه من واجب جميع المؤسسات الرسمية في الاقليم ان تقدم خدماتها لذوي الشهداء والمؤنفلين بمنتهى المسؤولية والوفاء . وحول مطلب اجراء تعديلات قانونية على قانون حقوق وامتيازات ذوي الشهداء والمؤنفلين دعا رئيس البرلمان للجنة القانونية ووزارة شؤون الشهداء والمؤنفلين الى اعداد مشروع قانون لتعديل قانون حقوق وامتيازات ذوي الشهداء والمؤنفلين لئتم مناقشته في جلسة غير اعتيادية لبرلمان كردستان.

**اربيل/ الصدا** استقبل رئيس برلمان كردستان عدنان المفتي وفدا من ممثلي ذوي المؤنفلين من مناطق جمجمال وكفرى وكلاز. وفي لقاء حضره رئيسا اللجنة القانونية ولجنة حقوق الانسان وعدد من اعضاء البرلمان وجنار سعد وزير شؤون الشهداء والمؤنفلين في حكومة الاقليم، التقى ممثلو ذوي المؤنفلين الضوء على المشاكل القضائية التي يواجهها ذوو الشهداء والمؤنفلين، وطالبوا بإجراء تعديلات قانونية على قانون حقوق وامتيازات ذوي الشهداء والمؤنفلين الصادر عن برلمان كردستان وتعيين قاض خاص

## عبد المهدي والمالكي يبحثان مع كوسرت رسول اوضاع العراق



الموحد بما يخدم خير العراق وتطوير العملية السياسية والديمقراطية في البلاد. بالإضافة الى تحقيق التطلعات المشروعة لشعب كردستان. كما زار نائب رئيس إقليم كردستان، في بغداد رئيس الوزراء نوري المالكي وتم في اللقاء مناقشة الأوضاع السياسية في العراق وإقليم كردستان، ومسار العلاقات بين بغداد والاقليم وضرورة تعزيزها

وسبل تقويتها. وعبر نائب رئيس إقليم كردستان عن سروره بالانجازات التي تحققت في المجالات الأمنية والسياسية والاقتصادية في العراق، مشيداً بالتطورات المشجعة على الساحة العراقية. وشكر رئيس الوزراء نوري المالكي كوسرت رسول علي على هذه الزيارة.

**بغداد/ الصدا** بحث نائب رئيس الجمهورية عادل عبد المهدي مع كوسرت رسول علي نائب رئيس إقليم كردستان العملية السياسية واهمية النجاحات التي تحققت في العراق. وشهد الجانبان خلال اللقاء الذي حضره نائب رئيس الوزراء برهم صالح على ضرورة تطوير وتوطيد العلاقات بين كتلة التحالف الكردستاني والاتلاف العراقي

## عروض موسيقية عالمية تلهب حماس الجمهور

للسليمانية، حيث وجدنا ان هذا الشعب صاحب ذوق رفيع في تلقي الموسيقى العالمية. تم قدمت الفرق الموسيقية منها فرقة ٧ كبتارات كردستانية وفرقة الصمحاء وكانت اول معزوفة افتتاحية بعنوان "اتركني" حيث رقص جميع الحضور في القاعة، كما قدم مجموعة من شباب السليمانية الرقص الحديث (الهاب هوب) بأسلوب أثار إعجاب وتصفيق الحضور. وهكذا استمرت الفرق بتقديم عروضها حتى وقت متأخر من الليل.

كردستانية الهبت حماس الحضور بما قدمته من أنواع الموسيقى (الفالس والروك والهيب هوب والريكي والبريك دانس وبرودواي) كما قدمت مجموعة أخرى موسيقى الجاز والبلوز والمودي بلوز والسولو وروائع من العزف المنفرد على البيانو. وقدم المايسترو الأمريكي الدكتور جين اتكن الفرق الكردستانية الشبابية التي قدمت من محافظات إقليم كردستان، من أربيل ودهوك، إضافة الى الفرق الموسيقية المصغفة من السليمانية، وقال: هذه هي زيارتنا الثالثة الى إقليم كردستان وهي الزيارة الأولى

السليمانية/ PUKmedia برعاية السيدة الاولى هيرو ابراهيم احمد وحضور شيخ جعفر شيخ مصطفى وزير شؤون البيشمركة الامريكية وممثلي السفارات والقنصليات العرب والاجانب. اقامت اذاعة (صوت امريكا) امسية موسيقية رائعة بمشاركة أكثر من ١٠ فرق موسيقية شبابية كردستانية الامسية روائع الموسيقى العالمية بأنامل ذهبية

### بأنامل كردستانية

## " أكبر معرض " للسلع في دهوك

الإيرانية، لفتح معبر سازان الحدودي (٥٣ كم شمال حلبجة) لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين". ووصف المباحثات بالـ"الجدية" وبأنها "قطعت مرحلة ايجابية"، متوقعاً فتح المعبر "في وقت قريب". يذكر أن هنالك العديد من المعابر الحدودية بين العراق وإيران باستثناء معبر سازان، وأن بعضها دولية، مثل معابر الحاج عمران (قضاء سوران)، وبرويخان (قضاء كلار)، وباشماخ (قضاء بنجوين)، وشوشي (قضاء حلبجة).

**دهوك - اصوات العراق**  
تنظم مجموعة شركات تجارية في دهوك معرضاً تجارياً هو الأول من نوعه للأجهزة الإلكترونية والمحافظ، في المحافظة، خلال النصف الثاني من شهر آب المقبل.  
وقال عبد الرحمن جعفر عبد الرحمن، المدير المؤسس لمجموعة شركات (بيرو تكسيو) التجارية، إن المعرض "هو الأول من نوعه الذي يقام في دهوك، ويخصص للسلع والمنتجات الإلكترونية والأجهزة الإلكترونية، وقد ابدات (٢٩) شركة محلية ودولية ومحلية موافقتها على المشاركة فيه".  
وأوضح أن المعرض، الذي يستمر خلال الفترة من (٢٤-٢٨) آب المقبل، يقام بالتنسيق بين الشركة وغرفة تجارة دهوك وإدارة المحافظة، اللتين ستقدمان الدعم المعنوي، بينما ستعرض الشركات المشاركة منتجاتها في سبيل تفعيل وتنشيط الحركة التجارية في دهوك، باعتبارها بوابة العراق التجارية".  
وأضاف عبد الرحمن أنه "إلى جانب الشركات المحلية، أعلنت شركات أوروبية ومن تركيا وماليزيا والصين وإيران، فضلاً عن شركات من بعض الدول العربية، موافقتها على المشاركة في المعرض"، مشيراً إلى وجود شركات أخرى "في طريقها للوصول إلى دهوك لعرض منتجاتها".  
وذكر المدير المؤسس للشركة المنظمة، ان ندوة اقتصادية مفتوحة في اليوم الثاني من المعرض يشترك فيها ممثلو الشركات المشاركة مع مدير هيئة الإستثمار وممثل من الغرفة التجارية في محافظة دهوك، تبحث في آليات تطوير هذا النشاط التجاري الذي يساهم في تنشيط الحركة الاقتصادية، وفتح السبل أمام التجار للوصول إلى منافذ السلع وآليات التصدير والإستيراد".  
وقال ان المعرض سيضم "تشاطات وفعاليات ثقافية يومية، وسيتم بحث " إمكانية تحويل هذا المعرض إلى نشاط سنوي تحتضنه محافظة دهوك".

## أنشاء مطار دولي ومعبر حدودي جديد في حلبجة

كل ما يصادف هو " إن الأمريكيين سينتظرون مطارا مدنيا دوليا في حلبجة"، متوهيا بأنه "غير مطمع على تفاصيل المشروع بالكامل". كما كشف رئيس بلدية قضاء حلبجة، عن وجود محادثات بين الحكومتين العراقية والإيرانية لفتح معبر حدودي تجاري جديد شمالي القضاء، لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين. وقال إن هناك "محادثات بين ممثلين عن وزارتي التجارة والخارجية العراقيتين ومسؤولين كبار في الجمهورية الإسلامية

انجزت ما طلب منها، وقدمت خارطة المشروع إلى حكومة الإقليم". ويتبع قضاء حلبجة محافظة السليمانية، ويقع على بعد (٨٣ كلم) إلى الجنوب الشرقي من مدينة السليمانية، التي تعد مركز المحافظة وتبعد بدورها مسافة (٣٦٤ كلم) إلى الشمال من العاصمة بغداد. ويشان الهدف من إقامة مطار بهذا الحجم في القضاء، الذي يقع في منطقة محاذية للحدود الإيرانية، اكتفى محمد بالقول إن

## دي مستورا يختتم زيارته إقليم كردستان

**بغداد/ الصدا** اختتم الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة ستيفان ديستورا زيارته لحكومة إقليم كردستان استغرقت خمسة أيام تخللتها مناقشات لمسألة الحدود الداخلية المتنازع عليها في العراق. ووصف دي ميستورا زيارته بالنجاحة وأكد ان بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق ستواصل التشاور مع الحكومة العراقية وكافة الأطراف حول هذه المسألة المهمة قبل وبعد اكتمال الأمم المتحدة تحليلها للمناطق ذات الصلة بما فيها الخيارات حول مستقبل كركوك.

## تصدير أول شحنة فواكه الى دبي

**اربيل/ وكالات** صدر اقليم كردستان ولأول مرة، شحنة من الفواكه مقدارها ١٠ أطنان إلى امارة دبي، كما انه باشر بفرض ضريبة على المنتجات الزراعية المستوردة. وقال مدير عام الخدمات الزراعية في وزارة زراعة الاقليم علي احمد، انه "وفقا للاتفاقية الموقعة قبل مدة بين وزارة التجارة في الاقليم وحدى الشركات الإماراتية فإن وزارة الزراعة صدرت امس ١٠ أطنان من العنب والتفاح وغيرها من الفواكه إلى دبي لأول مرة". وأضاف ان كمية الفواكه المتوفرة في الإقليم تنقو الحاجة المحلية خلال موسميها، ما حدا بالمتجعين إلى البحث عن سوق خارجية ودفع الحكومة إلى فرض ضريبة على المنتجات الزراعية المستوردة". وأوضح أنه "على الرغم من البدء بعملية تصدير الفواكه إلى الخارج، إلا ان الفواكه المستوردة ما زالت تجد مكانا لها في أسواق الإقليم". وكشف أحمد عن "انخفاض حجم الفواكه والخضار المستوردة في أسواق الإقليم خلال الأشهر الماضية إلى نحو ٥٠٪، بسبب قيام حكومة الإقليم بفرض رسوم عالية عليها". وأشار إلى انه تم فرض "مبلغ ٢٠٠ دينار كضريبة دخول على كل كيلو غرام واحد من الخضار، وهذا أدى إلى رفع سعرها، وبالتالي دفع المواطن إلى شراء المنتج المحلي". ويعتمد اقليم كردستان تقنيته حاجته المحلية من الفواكه والخضار والسلع الاستهلاكية، عن طريق استيرادها من دول الجوار مثل تركيا وسوريا وإيران.

## افتتاح مدرسة نفذتها فرقة الزيتون الكورية

معالجة نقص المدارس في الاقليم. ويذكر ان مدرسة (جربة الاساسية) بنيت بصورة متقدمة من قبل فرقة الزيتون الكورية بكلفة ٢٦٨ مليون دولار، وتتألف من ٦ شعب وقساعة للحاسوب وغرف الإدارة والمختبرات، وتم تأمين كافة المستلزمات الدراسية بما فيها اجهزة التكيف والمولدات الكهربائية من قبل الفرقة المذكورة. وتخلل الاحتفالية عروض راقصة من الفولكلور الكوري وبكبات كورية شارك فيها جنود من القوات الكورية وعروض لللتايكواندو.



طلبة المدرسة بافتتاحها وشكر فرقة الزيتون الكورية للمساعدات التي تقدمها الى حكومة اقليم كردستان، مؤكدا اهمية بناء المدارس من اجل

بافتتاح العديد من الدورات لمحو الامية وقدمت العديد من المستلزمات التعليمية الى وزارة التربية. وهنا نائب محافظ اربيل قامت فرقة الزيتون الكورية ضمن خططها لبناء المدارس ببناء ٦١ مدرسة في حدود محافظة اربيل منذ مرابقتها في المدينة عام ٢٠٠٤، وقامت

**اربيل/ PUKmedia** احتفلت ناحية خبات التابعة لمحافظة اربيل بافتتاح مدرسة (جربة الاساسية)، بحضور نائب قائد فرقة الزيتون الكورية ومسؤول قسم الشؤون المدنية في الفرقة ونائب محافظ اربيل وممثل وزارة التربية والطلبة واساتذة المدرسة وذوي الطلبة وعدد من المسؤولين الحزبيين والقى نائب قائد فرقة الزيتون الكولونيل سون كلمة اشار فيها الى مسلمات قسم الشؤون المدنية في فرقة الزيتون في مجال التعليم، قائلا:

## خلال عرضها افلاماً عالمية مؤسسة ثقافية تمهد للسينما حضورها

من العام الماضي تعرض الافلام الهادفة والخاصة بالأطفال والتي شهدت اقبالا مناهل من قبل تلامذة المدارس ومن مختلف المراحل الدراسية.



اننا لن نعرض فيلما مجرد انه بلغة كردية بل اذا توفرت فيه الشروط المطلوبة). ويقول كاود حسن المشرف الفني يتراوح بين 15٠٠ - وهو عدد لا بأس به، لاسيما اذا استمر هؤلاء في المتابعة والدراسات التي توفرها مؤسسة سردم في هذا المضمار. والملاحظ ان هذه الصالة تنفادى لحد الان عرض الافلام الكردية على قلمتها ولم تضع لناد سينمائي حيث تعقد بعد كل عرض ندوة فكرية نقدية عن الفيلم العروض تتناول كل الجوانب الفنية والادائية المتعلقة به وعملية انتاجه واخراجاه وفي ظرف ساعة واحدة فقط والغاية من كل ذلك تثقيف المتلقي بصريا وسينمائيا.

الثقافية في اقليم كردستان قاطبة، لأهمية السينما، فان المؤسسة التي يراسها الشاعر الكردي المعروف شيركو بيكس والتي تتخذ من السليمانية مقرا لها، اقامت صالة خاصة بعروض الافلام السينمائية الراقية في مبنى المؤسسة التي تتوسط قلب المدينة بغية اتاحة المجال لهواة السينما من مختلف الاعمار لمشاهدة الافلام الهادفة وفهم اهمية السينما على نحو صحيح بمعزل عن كل ما يشوه صورة هذا الفن الرفيع لدى البسطاء من الناس. ويقول سامي داود المدير الفني لصالة سردم السينمائية، التي تعرض ايام الثلاثاء من كل اسبوع ومنذ عام ونصف تقريبا احد الافلام المتميزة والناجحة والمترجمة الى العربية ان (معظم الافلام التي تعرض في هذه الصالة يتم انتقاؤها بعناية فائقة ووفق اسس عديدة اهمها اولها الجانب الاخراجي للفيلم، فمثلا خلال الموسم الماضي عرضنا فقط الافلام التي اخرجها سيرجيو

كانت تغص بالرواد والعوائل مساء كل يوم خميس وخصوصا عند عرض الافلام الحديثة لم يبق هناك سوى صالة يتيمية واحدة لا يرتادها اليوم سوى بضعة اشخاص جلهم من العمال والكسبة النازحين من مدن وسط وجنوب العراق لا تشاهده الافلام الهابطة التي تعرضها بل بحثا عن مكان مزود بمكيفات الهواء لأخذ قسط من الراحة فيه بعيدا عن الصخب والحرارة والصفير اللاهية ويسعر زهيد لا يتجاوز ٧٥٠ دينارا اقل من دولار واحد هو سعر بطاقة الدخول.

**السليمانية/PNA** منذ ان عززت اجهزة التقاط البث التلفزيوني الفضائي اقليم كردستان العراق عام ١٩٩٢، بدأت صالات العرض السينمائي تتلاشى في مدن هذا الاقليم الذي شهد انفتاحا سريعا بوجه العالم بالرغم من الحظر الاقتصادي المزودج الذي كان مفروضا عليه من جانب النظام السابق ومن قبل المنظمة الدولية على العراق ككل. ومع ازدهار تكنولوجيا التصويرات والمرئيات التي اجتاحت اسواق الاقليم وبرزت انواع مختلفة من اجهزة الفيديو، اختفت ظاهرة ارتياد صالات العرض السينمائي كتقليد اجتماعي داب عليه الكثير من العوائل حتى اواخر التسعينيات من القرن المنصرم في العديد من مدن كردستان. وراح اصحاب صالات العرض يحاولون مباني دور السينما التي هنادق او عمارات سكنية او اسواق عصرية بعد ان هجرها روادها واضمحلت عائلاتها المالية. فمن مجموع خمس صالات للسينما في السليمانية