



مشجعة هندية تشجع فريق بلادها امام سريلانكا



الطربة التونسية امينة فاخنت تعود للمشاركة في مهرجان قرطاج بعد انقطاعها الطويل



راقصة خلال أحد العروض الخاصة بمسابقة التجميل



مجموعة عرائس ملباس الزفاف التقليدية أثناء مراسم الزفاف الجماعي في أفغانستان



Editor - in- Chief
Fakhri Karim
General Political Daily
(19) Aug 2008
http://www.almadapaper.net
E-Mail:almada@almadapaper.com

500 ID
20 Pages

ما بين الامس واليوم

في عام ٢٠٠٠ اصطحبني صديقي الى سوق الكهربيانيات في الشورجة والباب الشرقي لشراء جهاز سي دي. بعد ان انهكنا التعب اعتذر صديقي مني لانه لايقوى على شراء هذا الجهاز الساحر في حينه. قبل ايام زرتة في البيت شاهدت في غرفة الضيوف جهاز ستلايت وجهاز تسجيل من النوع الكبير فضلا عن جهاز سي دي مع تلفزيون فاخر. اعاد لي رواية ما حصل لنا عام ٢٠٠٠ وقال: الان لدي في كل غرفة من غرف البيت مثلما موجود هنا. وازضاف: ولدي مولد كهربياني وراتبي خير من الله.

بين

٤٠٠ دولار فرامة تجاوز الإشارة الحمراء

لوسا انجلس / وكالات

رفعت مدينة لوس انجلس الغرامة على تجاوز إشارة المرور الحمراء إلى ٤٠٠ دولار. وذكرت صحيفة "لوس انجلس تايمز" ان سائقي الدراجات النارية هم الأكثر تضمرًا من القرار لانهم أكثر من يتجاوز الإشارة الحمراء. وأوضح الضابط في شرطة المدينة جون روميرو ان تعريم السائقين يكون إما عبر عناصر شرطة المرور الذين يسجلون مخالفة بحق المخالفين أو عبر كاميرات مثبتة على التقاطعات والتي تسجل المخالفات. وأكد روميرو ان الخطوة تأتي في إطار برنامج الأمن المروري وليس لأهداف مادية. يشار إلى ان الغرامة المحددة لتجاوز الإشارة الحمراء كانت أقل من ٢٠٠ دولار قبل القرار.

تلخع زوجها لأنه لا يخونها



مع مريضاته، مشيرة إلى أنها كانت واحدة من مريضاته وأنه تزوجها بعد ان طلق زوجته الأولى بعدما ربطت بينهما قصة حب عنيفة رفضت خلالها ان تكون الزوجة الطلاق. واستغرب الزوج من هذا الطلب ويسأل مساعبه لعدولها عن قرارها ولكن دون جدوى بعد ان اصرت الزوجة على طلبها.

القاهرة / وكالات

تقدمت زوجة مصرية شابة بدعوى خلع ضد زوجها الطبيب بعد خمس سنوات من الزواج لأنه لا يخونها، وقالت الزوجة التي تعمل مدرسة في دعواها إنها تطلب الطلاق خلعاً من زوجها لأنها لا تصدق أنه اصرت الزوجة على طلبها.

بعد مشادة كلامية مع والده يشعل النار في منزله

القاهرة / وكالات

اشعل عاطل النيران في منزل والده بمنطقة الوراق بمحافظة الجيزة المصرية طلب منه والده دفع تكاليف المياه والكهرباء فرفض والقي انبوية غاز مشتعلة في الطابق الثاني الذي يسكن فيه شقيقه الأصغر، وامتدت النيران إلى شقة الشقيق الأصغر، وأتت على محتوياتها، تمت السيطرة على الحريق وخمدت النيران، وألقت مباحث الجيزة القبض على المتهم، وتحرر محضر بالواقعة وتولت النيابة التحقيق. كانت مديرية الأمن بمحافظة الجيزة قد تلقت بلاغاً من شرطي متقاعد بنشوب حريق في منزله المكون من طابقين، انتقل رجال المباحث إلى مكان البلاغ وتبين نشوب الحريق في الطابق الثاني من المنزل، كما تبين أن المنزل ملك الخضير ويسكن فيه نجله الأكبر "٣٥ سنة" وزوجته "٢٣ سنة" ربة منزل في الطابق الأرضي، وأن الطابق الثاني يسكن فيه نجله الأصغر "٢٨ سنة" عامل وزوجته ربة منزل. وبحث صحيفة "المصري اليوم" انتقلت سيارات الإطفاء إلى مكان الحريق، وتمت السيطرة على النيران وتبين اشتعالها في الطابق الثاني فقط، ودلت التحريات أن الابن الأكبر الذي يسكن في الطابق الأرضي قام بإشعال النيران بالمنزل نتيجة خلافات عائلية بينه وبين والده.

الكاروك تحتفل بعيدها الأول

وتحتفل أسرة جريدة الكاروك بمناسبة مرور عام على صدورها في الساعة الثانية عشرة من صباح يوم غد الأربعاء في نادي العلوية وبحضور عدد من الاعلاميين والفنانين. المدى تقدمت على صدرها في الساعة الثانية عشرة من صباح يوم غد الأربعاء في نادي العلوية.

فلة الجزائرية تلهب جمهورها في حفل الكازيف

بيروت / وكالات

قدمت الفنانة فلة الجزائرية حفلاً من أروع حفلاتها هذا الصيف ضمن مهرجان الكازيف بسيدي فرج بالجزائر مع فرقة الموسيقى للأغنية العربية تحت قيادة الماسترو محمد سرفانمي، غنت خلالها مجموعة من الأغاني الجزائرية والعربية، والطربية، وأغاني من ألبومها الأخير تذكر منها: "قالوا ما قالوا"، "العروسة"، "راتي جاي"، وللمرحل عبد الحليم حافظ غنت "جانا دهوى"، بالإضافة إلى غنائها لموال شاي ثم موال يمني بطريقة متميزة.

المشاهد العراقي يفرض الدراما المدبلجة هل باتت الرومانسية مطلباً عاماً؟



بغداد / نورا خالد
افراح عبدالوهاب ربة بيت وجارة لنا منذ ثلاث سنوات اجابت : انا وبناتي وحتى زوجي ننتظر بفارغ الصبر الساعة الرابعة عصراً لكي نتابع مايجري من احداث في مسلسل سنوات الضياع لان القصة التي فيها غير مملة برغم طول حلقاتها وفي الليل نتابع مسلسل نور ونحن جميعاً معجبون بجمال صحفية في احدى المجالات

واقعنا الريفي بشكل كوميدي ومن اجل تسليط الضوء اكثر على هذا الموضوع توجهنا بالسؤال الى المخرج المسرحي د/ عقيل مهدي الرومانسية وتركيزنا على الجوانب الاخرى . وازضاف منعثر : ان هذه المسلسلات لان المواطن العراقي بات في شوق الى حياة جديدة فيها حرية يكون بإمكانه ان يمارسها بعد سنوات من العتمة والظلام فهذه الحياة الثانية في هذه المسلسلات يشعر بها المشاهد العراقي وكأنها في العراق كنتفيس عما يشعر به ويجول في نفسه لذلك حينما يرى المجتمع الاخر يتحرك بهذه الرومانسية وهذا الانفتاح فانه يتمناها لنفسه ويحاول ايجاد البديل المفترض الذي لن يعثر عليه في الدراما المحلية والمصرية خصوصاً بسبب تشابه الاجواء والمناخات والمضامين التي فيها سبب كل هذا نرى اقبالا واسعا وكبيراً على المسلسل التركي المدبلج نور وسنوات الضياع لذلك علينا في انتاج مسلسلات تبع مشاهدنا عن العنف والموت وتقريبه من الرومانسية واجواء الحرية . بعد ذلك سألنا الفنان الممثل والمخرج المسرحي حيدر منعثر عن سبب ابتعاد المشاهدين عن المسلسلات العراقية والمصرية والتوجه نحو المسلسلات المدبلجة والمسلسلات السورية فاجابنا مشكوراً : ان الدراما التي تقدمها هذه المسلسلات

الاسبوعية فضالت : انا من المتابعات سابقاً للمسلسلات المصرية اما الان فاتباع المسلسلات السورية والمدبلجة لانها تحوي افكاراً جديدة وبوجوه جديدة من ممثلات وممثلين وتقنيات حديثة ويبدو ان المسلسلات العراقية أيضاً لاتستطيع ان تفقد المشاهد اليها وتتمنى ان نشاهد في رمضان مسلسلات عراقية تبعدنا عن الجو المأساوي الذي يحيط بنا والا يتم التركيز على السرقة والقتل وما

تشييع جثمان ملك إندونيسي مات منذ خمس سنوات

جكارتا / وكالات
توفى ملك إندونيسي يدعى "توراجا" في الثالث والتسعين من عمره في شهر يوليو عام ٢٠٠٣، ولم يتم دفنه الى الان لأن الناس هناك يعتقدون بأنه لم يموت بل مريض جداً ويغبط في نوم عميق، ولكن جنازته تشييع في شهر أكتوبر المقبل بعد نفاذ صبرهم في أن يفيق الملك، وتقع هذه المملكة، التابعة عملياً ونظرياً لإندونيسيا ويسكنها أكثر من ٢٥٠ ألف نسمة، في أقصى الطرف الجنوبي من البلاد.

تونس / وكالات

أطلقت الليلة الماضية شموع الدورة ٤٤ من مهرجان قرطاج الدولي أحد أبرز المهرجانات العربية يعرض مسيقي "ياليل يا قمر" خصص لتكريم الشعر والشعراء من بينهم محمود درويش واحمد فؤاد نجم ومنصور الرحباني وطيلة العرض الذي استمر زهاء ساعتين ونصف الساعة غنى صلاح مصباح ونور الدين الباجي وأماني السويسي ودرصاد الحمداي من تونس عددا من اشهر القصائد للشاعر الفلسطيني الذي توفى الاسبوع الماضي محمود درويش اضافة لقصائد للتونسي ابو القاسم الشابي وغيرهما وبدأ الحفل الذي حضره وزير الثقافة التونسي محمد العزيز بن عاشور بمعزوفة "قرطاج" قبل ان يشترك نور الدين الباجي ودرصاد الحمداي في أداء أغنية ياليل يا قمر من اشعار التونسي عبد الحميد خريف بمشاركة أكثر من ثلاثين عازفاً وقال محمد الضري قائد الفرقة ومنتج عرض ياليل يا قمر ان

بعد تياتنيك كاريو ووينسليت في " الطريق الثوري "

المدى / وكالات
بعد النجاح الكبير الذي حققه في الفيلم العالمي " تياتنيك" تشارك المثلة كيت وينسليت الممثل ليوناردو دي كابريو لثاني مرة في فيلم عالي بعنوان " الطريق الثوري" مع المخرج ساك مينبرن زوج وينسليت. ومن المقرر عرض الفيلم في ديسمبر المقبل، ويجسد دي كابريو ووينسليت شخصية زوجين يعيشان مع والديهما في إحدى الضواحي الأمريكية في خمسينيات القرن الماضي. حسب صحيفة " الشرق الأوسط" السعودية وقصة الفيلم مأخوذة عن رواية للكاتب ريتشارد باتس يعود تاريخها لعام ١٩٦١.

تأجيل عرض الجزء السادس من افلام بوتشر

المقبل وحتى ١٧ تموز من السنة القادمة . وقال السيد ألن هورن مدير الإنتاج في شركة وارنربروس ان هذه الخطوة جاءت لغرض الاستفادة من موسم الصيف السينمائي المزدحم في هوليوود مضيقاً ان الفيلم كان ضمن جدول عمل محدد ولم يكن التغيير في موعد العرض الأول نتيجة لأية موقفات انتاجية حيث ان الفيلم لم يعان تأخيراً فيه . اضاف السيد هورن ايضا " لقد شاهدت الفيلم وهو فيلم رائع وشيئا ما كان الكشوف عنه في شهر تشرين الثاني المقبل علما ان هذا التغيير سيغير فترة سنتين بين الفيلم المقتبس من الكتاب الخامس وذلك المقتبس من الكتاب السادس في سلسلة قصص الخيال المثيرة . لكن هذه العملية لن تدع فترة الترتيب لدى المخرجين بسلسلة افلام هاري بوتشر تطول بين نسخة " هاري بوتشر والدماء النصف ملكية " و آخر جزاين منه والتي ستصور في آن واحد العام المقبل مضييفا انه من المتوقع الكشف عن الفيلمين الأخيرين المقتبس من الكتاب السابع والذي يحمل عنوان " هاري بوتشر والهالات المميته " بترتيب متقارب في تشرين الثاني ٢٠١٠ و ٢٠١١ إذ ان اطلاق فلم هاري بوتشر والدماء النصف ملكية لن يؤثر على برنامج عمل الجزاين الأخيرين.

" ياليل يا قمر " عرض غنائي شعري يختتم مهرجان قرطاج

تونس / وكالات
أطلقت الليلة الماضية شموع الدورة ٤٤ من مهرجان قرطاج الدولي أحد أبرز المهرجانات العربية يعرض مسيقي "ياليل يا قمر" خصص لتكريم الشعر والشعراء من بينهم محمود درويش واحمد فؤاد نجم ومنصور الرحباني وطيلة العرض الذي استمر زهاء ساعتين ونصف الساعة غنى صلاح مصباح ونور الدين الباجي وأماني السويسي ودرصاد الحمداي من تونس عددا من اشهر القصائد للشاعر الفلسطيني الذي توفى الاسبوع الماضي محمود درويش اضافة لقصائد للتونسي ابو القاسم الشابي وغيرهما وبدأ الحفل الذي حضره وزير الثقافة التونسي محمد العزيز بن عاشور بمعزوفة "قرطاج" قبل ان يشترك نور الدين الباجي ودرصاد الحمداي في أداء أغنية ياليل يا قمر من اشعار التونسي عبد الحميد خريف بمشاركة أكثر من ثلاثين عازفاً وقال محمد الضري قائد الفرقة ومنتج عرض ياليل يا قمر ان

ملياردير روسي يشتري الفيلا الأعلى ثمناً في العالم

باريس / وكالات
كرت صحيفة "تيس ماتان" الفرنسية ان الملياردير الروسي ميخائيل بروخوروف اشترى فيلا في الكوت دازور في جنوب فرنسا بمبلغ قياسي هو نصف مليار يورو. ولم يكن في الامكان الاتصال باي مصدر قريب من الصفقة من اجل التأكد من المعلومات التي تتعلق بفيللا ليوبولدا دو فيل فراننش سور مير. واوضحت الصحيفة ان المبلغ الذي دفعه المياردير الروسي هو ٤٩٦ مليون يورو وهو الأعلى في مجال العقارات الخاصة. ويملك ميخائيل بروخوروف (٤٣ عاماً)، ثروة تقدر بـ ١٩,٥ مليار دولار بحسب التصنيف الأخير لمجلة "فوربس" التي تقدمه على انه يملك الثروة السادسة في روسيا والرابعة والعشرين في العالم. وكان بروخوروف رئيس مجلس ادارة شركة المناجم العملاقة نوريلسك نيكل لفترة طويلة وقد ترك المجموعة بعد ان اوقف مع ٢٥ شخصا آخرين في فندق يملكه في كورشفيل في فرنسا في إطار تحقيق حول شبكة دعارة في كانون الثاني/يناير، ٢٠٠٧ وهو يتولى حالياً ادارة صندوق استثمار "اونيكسيم" الروسي المتخصص في التقنيات الحديثة. وبنيت الفيلا التي اشتراها في ١٩٠٢ على يد الملك البلجيكي ليوبولد الثاني. والفيلا

