



فذلكة

انغلاق الثقافة

د. هادي نعمان الميحي

في حوار الثقافات الذي يمر عبر قنوات الاتصال وعبر اللقاءات والندوات والمؤتمرات المباشرة تبرز اليوم من الثقافات المختلفة مشكلات جديدة لم يكن محسوبا لها ان تبرز، لذا يمكن القول ان حوار الثقافات يقتصر بمشكلات ثقافية ذات صفات متعصبة برغم ان اغلب الشعارات مدار الثقافات ذات صفات منفتحة بحيث أمكن الجزم ان من الشعارات المنفتحة ما يؤول الى الانغلاق الثقافي بفعل العمل الثقافي نفسه.

من الامثلة البارزة في هذا الصدد ان كثيراً من الشعارات المشحونة تنطوي في نهاية الامر بشكل او باخر على دعوات ثقافية فيها قدر من الضيق، وهذه الاخري المنفتحة الى الميل نحو الانغلات، ذلك ان كل ثقافة حين تجد نفسها أمام ثقافات عدة تحس بأنها موضع استهداف وبالتالي تجد نفسها في موضع الدفاع عن النفس، وهذا الموقف يحمل صفة انانية الامر الذي يزيده احساساً بالذاتية.

ان كل ثقافة تجد في نفسها خصوصيات مقبولة وسمات مرغوباً فيها وهذه هي الاخرى تدفع بها ان وجدت نفسها في مأزق الى مزيد من الاحساس بالذات. ومن جانب اخر فان كل ثقافة تحمل في اطوائها احكاماً سابقة وهذه الاحكام يمكن ان تؤول في ظروف خاصة الى التعصب للذات، ومادامت الثقافة اتناجاً فكرياً وسلوكياً متراكماً على مر الزمن فان الثقافة ان هي وجدت نفسها في ظروف خاصة فمن المحتمل ان تتحول بعض الاحكام السابقة الى مواقف متعصبة.

وهكذا فان اوضاع الثقافات التي تدخل في حوار اليوم ذات ابعاد نفسية واجتماعية وهناك خيوط رفيعة بين المواقف الثقافية واذا لم تستطع بالحفاظ عليها في مامن من التعصب والتطرف فليس لها شفيح من التدهور.



مدير المركز الثقافي في ميسان:

المحافظة تولت مسؤولية المركز.. والبلدية تطالب بثمن قطعة الأرض

الذي يقدم من قبل هذه المكونات وهو ما يؤكد حرصنا على اشاعة ثقافة الانفتاح والتواصل مع جميع المكونات الثقافية في المحافظة.

ما صحة ما يردد البعض في الوسط الثقافي عن قيام المركز باستحصال مبالغ من المنظمات التي تقيم انشطتها داخل المركز كأجور عن استخدام القاعة وما شابه فوإذا كان ذلك صحيحاً فهل ترسل الاموال المجتباة الى الحكومة المحلية أم تستغل لتغطية برامج المركز ؟

إذا كان اشاعة من هذا القبيل فانا نؤكد أنه لا صحة لها البتة . وقد أحضن المركز جميع الفعاليات التي قدمتها المؤسسات الثقافية وحتى النشاطات الفردية التي قدمها بعض المثقفين والمبدعين الذين لا يرتبطون بأية مؤسسة ثقافية دون ان نأخذ من أي منهم أي مقابل مادي، وبإمكانك أن تسال عن ذلك من الأفراد و المؤسسات التي قدمت نشاطاتها على قاعة المركز.

ما برامجكم المستقبلية للنهوض بالواقع الثقافي والفنون في المحافظة ؟ - ثمة تفكير جدي يجري تدارسه مع بعض الشخصيات الثقافية المرموقة في المحافظة لإصدار مطبوع ثقافي رسين تحصر على أن يرتقي مستوى الثقافة العراقية من خلال الانفتاح والتواصل مع جميع مثقفي العراق للوصول بهذا المطبوع إلى أعلى المستويات الثقافية والفكرية.

هل يوجد تعاون بينكم وبين المراكز الثقافية أو المنتديات الفكرية الأخرى في باقي محافظات القطر؟

من ضمن المشاريع المستقبلية للمركز التواصل مع المراكز الثقافية في المحافظات لتنشيط عملنا والنهوض بواقعنا الثقافي الذي يحتاج إلى جهود متضافرة مع جميع المكونات الثقافية ومع المثقفين والمفكرين في محافظات العراق واعتقد أن ذلك هو فضيلة العمل المؤسستي وهو ما نعني به تذييل

العقبات التي تعترض العمل الثقافي وطرائقه الوظيفية في تنوير المجتمع العراقي الذي نؤمن بأن خلاصه من واقعه المرير يكمن في تحصينه ثقافياً.



علي عباس الربيعي

والنحت وكان الهدف منها سقل هذه المهاب.

وعلى صعيد آخر اقام المركز ورشة عمل لحل النزاعات الهدف منها خلق اواصر الحب والتآخي بين المجتمع والرجوع الى الوسائل العقلانية والإنسانية في حل النزاعات وان هذه النشاطات والعروض المسرحية والفنية التشكيلية والمهرجانات الشعرية والسينمائية تهدف إلى توضيح دور هذه الثقافات في توعية الفرد والمجتمع.

وفي العام الحالي اقام المركز العديد من الورش الثقافية انسجاماً مع توجهات وميل المركز إلى إقامة الورش الثقافية العامة بالنظر إلى فاعليتها وتوجيه وعي الفرد والتأثير في المجتمع التوجه نحو القيم الإسلامية السمحاء والنهل من معينها لتشكل تحدياً لمحاولات اختراق الأفكار المستوردة وهجمات السعورة التي تهدف إلى اذابة المجتمع الإسلامي والعربي ضمن أفكارها المتحللة وقيمه المتفسخة.

ما التسهيلات التي يقدمها المركز للنقابات والجمعيات والروابط الفكرية والثقافية في المحافظة؟

ان المركز الثقافي هو بيت الجميع وقد أحضن جميع فعاليات المراكز والنقابات الثقافية بغض النظر عن توجهاتها الثقافية والفكرية وأن تسهيلاتنا تتوقف على طبيعة النشاط

قامت منظمة (مرسي كور) إحدى منظمات المساعدات الإنسانية الدولية ببناء المركز الثقافي في ميسان قبل أكثر من عام وهو صرح ثقافي يشمل

على بناء من طبقتين تحتويان مجموعة من الغرف والقاعات إضافة لقاعة المسرح ، وكات من المفترض أن تتسلم وزارة الثقافة هذا المركز وتتولوا إدارته ، ولكن مطالبة بلدية العمارة بدفع ثمن قطعة الأرض التي أقيم عليها وتلك الوزارة في إنجاز أوراق المعاملات الخاصة بذلك وبعد مرور عدة أشهر ولكي لا يهيمن الصمت على الصرح الثقافي المنتصب قبالة دجلة بادرت محافظة ميسان بتولوي مسؤولية إدارته ولا تزال حيث لا يكاد يمر يوم دون أن تتحدث أقسامه أو قاعته المسرحية نشاطاً ثقافياً أو فنياً أو ندوة جماهيرية ولأجل الإعلام على تفاصيل عمل المركز التقت الصدى علي عباس الربيعي مدير المركز وأجرت معه الحوار الآتي:



قدمنا ورش عمل بالتنسيق مع مديرية التربية على مدار العام الدراسي



العمارة / وعد شاكر

تربوي يهدف إلى الحث على حب الوطن واحترام القانون وعدم التجاوز على ممتلكات الحق العام واحترام الآخر والتسامح بين مكونات المجتمع الهدف منها بناء الجيل بناء عقائديا

مم يتكون كادر المركز وما أقسامه؟ - يدار المركز من قبل ملاك يضم إضافة للمدير معاوناً للمدير ومسؤول الموقع الإلكتروني للمركز ومسؤول الحاسبة، أما أقسام المركز العاملة حالياً فهي قسم المسرح وقسم السينما والمشغل الفني وقسم الفنون التشكيلية.

ما أهم نشاطات المركز الثقافي في ميسان خلال الفترة الماضية؟ - أحضن المركز عدة أنشطة في المجالات الإبداعية المختلفة منها إقامة العروض المسرحية والسينمائية ومعارض الفن التشكيلي مساهمة منه بالارتقاء بتفصيل الفنون في ميسان انطلاقاً من تفعيل القيم الثقافية التي تنهل من منابعها الأصلية ومرجعياتها الفكرية فقد قدمنا خلال عام ٢٠٠٧ المنصرم

مجموعة من النشاطات منها ورش عمل مسرحي مستمرة مدة كل ورشة شهران وتهدف إلى صناعة ممثل مسرحي وذلك بإشراف ملاك أكاديمي، كما قدم المركز بالتنسيق مع مديرية تربية ميسان عرضاً مسرحياً أسبوعياً مسرحية (تأملات عراقية) الموجهة لتلاميذ وطلاب المدارس وعلى مدار العام الدراسي وجاء العرض في إطار

لا صحة للشائعات عن قيام مركزنا باستحصال مبالغ من المنظمات كأجور عن استخدام القاعة

تعيين (١٣٩٥) معلماً ومدرساً في محافظتي كركوك والمثنى

كركوك / الصداق
اعلنت وزارة التربية عن تعيين (١٣٩٥) معلماً ومدرساً وموظفاً على ملاك وزارة التربية في تربية محافظتي كركوك والمثنى، أكد ذلك بيان للوزارة تسلمت المدى نسخة منه أمس مشيراً الى ان الوزارة عينت (٧٠٦) معلمين ومدرسين في محافظة كركوك وتعيين (٦٨٩) آخرين في محافظة المثنى، موضحاً ان الوزارة قامت بتعيين آلاف المعلمين والمدرسين في عدد من المحافظات ضمن التخصصات التي وفرتها وزارة المالية لوزارة التربية (٢٠ الف) درجة وظيفية، مشيراً الى ان لجنة التعيينات ماضية بالنظر في طلبات المتقدمين للتعيين في باقي المحافظات التي لم تظهر فيها اسماء المتعيينين.

بسبب انقطاعات التيار الكهربائي عودة طوابير السيارات أمام محطات الوقود

بغداد / كريم السوداني
عاودت طوابير السيارات الى الوقوف امام محطات تعبئة الوقود في بغداد منذ عدة ايام بعد ان انحسرت للاشهر القليلة الماضية دون ايجاد حلول لتجاوز الظاهرة. فيما اكدت وزارة النفط وجود خزين كبير من الوقود بأنواعه. مصدر مسؤول في الوزارة اوضح انه تمت تهيئة خزين كبير من جميع انواع المشتقات النفطية، خاصة البنزين الذي تجاوزت كميته ١٠٠ مليون المستودعات في عموم البلاد اكثر من ١٠٠ مليون لتر، من خلال ما ينتج محلياً في المصافي او ما يتم استيراده من دول الجوار. و اضاف المسؤول

بغداد / علي الخبيسي
طالب منتسبو الشركة العامة للسكك الحديدية أمس بصرف فروقات الرواتب المتأخرة منذ خمسة أشهر بعد ما نفذوا اعتصاماً في مقر الشركة . وقال عضو نقابة المهن الهندسية صباح الجبراني ل (المدى) امس: ان الاعتصام جاء للمطالبة بصرف المستحقات المالية المتأخرة وسوء ادارة القسم المالي في الشركة الذي لم يصرف فروقات

بغداد / علي الخبيسي
طالب منتسبو الشركة العامة للسكك الحديدية أمس بصرف فروقات الرواتب المتأخرة منذ خمسة أشهر بعد ما نفذوا اعتصاماً في مقر الشركة . وقال عضو نقابة المهن الهندسية صباح الجبراني ل (المدى) امس: ان الاعتصام جاء للمطالبة بصرف المستحقات المالية المتأخرة وسوء ادارة القسم المالي في الشركة الذي لم يصرف فروقات

منتسبو السكك الحديدية يعتمون للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة

بغداد / علي الخبيسي
طالب منتسبو الشركة العامة للسكك الحديدية أمس بصرف فروقات الرواتب المتأخرة منذ خمسة أشهر بعد ما نفذوا اعتصاماً في مقر الشركة . وقال عضو نقابة المهن الهندسية صباح الجبراني ل (المدى) امس: ان الاعتصام جاء للمطالبة بصرف المستحقات المالية المتأخرة وسوء ادارة القسم المالي في الشركة الذي لم يصرف فروقات

بغداد / علي الخبيسي
طالب منتسبو الشركة العامة للسكك الحديدية أمس بصرف فروقات الرواتب المتأخرة منذ خمسة أشهر بعد ما نفذوا اعتصاماً في مقر الشركة . وقال عضو نقابة المهن الهندسية صباح الجبراني ل (المدى) امس: ان الاعتصام جاء للمطالبة بصرف المستحقات المالية المتأخرة وسوء ادارة القسم المالي في الشركة الذي لم يصرف فروقات



صعود قبل الانطلاق... عدسة: سعد الله الخالدي

وضع حجر الاساس لكلية الشرطة في نينوى

الموصل / نوزاد شاكر
وضع اللواء الركن خالد الحمداني مدير شرطة نينوى، حجر الاساس لكلية الشرطة في مدينة الموصل، وقال مدير الشرطة في كلمة له خلال حفل اقيم بالمناسبة، ان الكلية ستكون رافداً لتخريج ضباط الشرطة لعموم العراق، وأنها ستفتح ابوابها للتقديم مع بداية العام المقبل،

بغداد / علي الخبيسي
طالب منتسبو الشركة العامة للسكك الحديدية أمس بصرف فروقات الرواتب المتأخرة منذ خمسة أشهر بعد ما نفذوا اعتصاماً في مقر الشركة . وقال عضو نقابة المهن الهندسية صباح الجبراني ل (المدى) امس: ان الاعتصام جاء للمطالبة بصرف المستحقات المالية المتأخرة وسوء ادارة القسم المالي في الشركة الذي لم يصرف فروقات

النجف تنجز مشروع ذوي الاحتياجات الخاصة

بغداد / الصداق
افتتح أمين بغداد الدكتور (صابر العيسوي) مشروع المسابح الشاطئية المقامة على حدائق (أبونواس) والتي أنجزت من قبل دائرة المشاريع التابعة للأمانة وبكلفة قاربت الملياري دينار. وقال أمين بغداد خلال الاحتفال الذي أقيم بالمناسبة أن أمانة بغداد نفذت خلال وقت قياسي قصير لم يتجاوز الشهرين مشروع المسابح الشاطئية على حدائق شارع (أبو نواس) التي تعد الأولى من نوعها في العاصمة بغداد دعماً لقطاع الرياضة والشباب من جهة وخلق أماكن ترفيهية جديدة للعوائل البغدادية. مشيراً الى ان خطة أمانة بغداد للعام المقبل ستشهد تنفيذ عدد كبير من المشاريع المهمة منها: إنشاء مسابح أولمبية ومسابح شاطئية في عموم مناطق بغداد التي تطل على ضفاف نهر دجلة.

بغداد / علي الخبيسي
طالب منتسبو الشركة العامة للسكك الحديدية أمس بصرف فروقات الرواتب المتأخرة منذ خمسة أشهر بعد ما نفذوا اعتصاماً في مقر الشركة . وقال عضو نقابة المهن الهندسية صباح الجبراني ل (المدى) امس: ان الاعتصام جاء للمطالبة بصرف المستحقات المالية المتأخرة وسوء ادارة القسم المالي في الشركة الذي لم يصرف فروقات

خدمات بلدية

ضمن خطة اسناد عملية ام الربيعين قامت بلدية الموصل برفع مايقرب من ١٨٠ طناً من الانقاض في شارع بغداد جنوبي المدينة وتبليط شبكة من الشوارع وسط الموصل .

دورة إعلامية

نظم المركز الثقافي في محافظة ميسان بالتعاون مع رابطة الصحفيين والمثقفين الشباب دورة اعلامية للشباب في مجال الصحافة المقروءة والمسموعة لمدة ٥ ايام.

تطوير مهارات

اقامت وزارة التربية دورتين لتدريب وتطوير مهارات قيادية لاكثر من مئتي معلم ومدرس ومشرف في اللغة الانكليزية تمهيدا لبدء العمل في تدريسها للصف الثالث الابتدائي .

مخازن مبردة

تدرس وزارة التجارة إنشاء مخازن مبردة في منطقة طربليل على الحدود السورية بغية خزن المواد الغذائية والمحافظة عليها من التلف جراء تباعد الحدود والمناطق الأخرى .

