



رأس تمثال الامبراطور والفيلسوف الروماني ماركوس أوريليوس



جنود مصارعة الثيران في شوارع اسبانيا



تمثال الاسد الذهبي الموضوم فيا مدخل قصر السينما الذي يحتضن مهرجانات فينيسيا

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

General Political Daily
(28) Aug 2008
http://www.almadapaper.net
E-Mail:almada@almadapaper.com

تمثال السعدون

من يرثو الى تمثال عبدالمحسن السعدون الذي سمي شارع السعدون باسمه يصاب بالذهول والدهشة لما وصل اليه من حال مزق، فيبعد ان سرق في الاحداث الدراماتيكية التي اعقبت التاسع من نيسان ٢٠٠٣ فعمدت اسرته الى نصب تمثال جديد بدلاً من المسروق ضمن احتفال اقامته قرب التمثال وبقي حتى الان وبات شكله يثير السؤال: الا تنظر أمانة بغداد الى وضع التمثال الحالي ولاسيما في موضع القدمين فضلاً عن القاعدة التي يلغها الاهمال؟ ان الالتفات الى هذا التمثال وغيره من التماثيل التي تمثل الرموز الوطنية ضروري لانهم يشكلون تاريخاً مهماً من تاريخ العراق.



عطلة يوم الجمعة.. واحة خضراء تستريح فيها العوائل

بالنسبة لي متحم بالمشاغل والاعمال والالتزامات فاننا اعوض فيه حاجتي الى النوم حيث يبقى حتى العاشرة صباحاً خالداً الى النوم وفي فترة الغداء اذهب الى بيت اجسدي مع والدتي وابي واخوتي لنبقى معهم حتى العصر حيث نذهب لممارسة كرة القدم مع اصدقائي ومع الليل اذهب الى السوق مع اصدقائي.. ان يوم الجمعة هو من احب الايام لأنه يمكنني من مراجعة نفسي ومتابعة كل اشغالي.



بغداد / عليا جابر تصوير / صباح الماني
السيدة أم علي ربة بيت قالت: اولادي وبناتي واحفادي جميعهم يعملون في وظائف مختلفة وقسم منهم في الكليات والمدارس... وهم يجتمعون في بيتنا هذا الذي يعتبرونه القاعدة او الاساس حيث احرص انا وزوجات اولادي في هذا اليوم المبارك على عمل الاكلات الشعبية المختلفة الدولة او البرياني والسمك او البامية او التشريب بمختلف أنواعه وغيرها من الاكلات التي نجتمع حولها بشكل اسبوعي ونناقش ونطرح أهم الاحداث والمشاكل والمواضيع التي حصلت طوال الاسبوع ونتبادل الطرائف والضحكات للتفيس عن همومنا خلال الاسبوع اما الحمامي علاء عويد الذي عد الجمعة مقدسة قال: يوم الجمعة بالنسبة لي ولعائلتي يوم مقدس فهو يوم لانعمل فيه ونحرص على الذهاب الى (دار والدي) حيث نجتمع بهم

عبرت هبة عباس حميد.. طالبة اعدادية عن رأيها اذ قالت: في يوم الجمعة.. انام حتى الظهر وابتعد عن هموم المدرسة والالتزام بالدرام المستمر حيث يشكل يوم الجمعة ابتعاداً عن الدوام الروتيني ويوم الجمعة نذهب جميعاً الى دار جدي الذي يؤكد حضورنا المتواصل ولايقل ان تناخر مهما كانت الاسباب.

وتكون (امي) اعدت لنا (الدولة) الراتعة او (الباجة) التي تجمعنا بشكل جميل حب الينا يوم الجمعة وجعلنا نشواق الى هذا اليوم... وحتى اولادي يحبون يوم الجمعة ويعودونه احلى الايام وهو يدفعهم الى المثابرة

طائرة تهبط اضطرارياً بسبب صلصة عش الغراب

وضع عبوة تحتوي على فطر (عش الغراب) مجمد في المكان المخصص لوضع الحقايب بالطائرة. واذ عش الغراب خلال الرحلة التي كانت متجهة من بودابست الى دبلن وبيدات الصلصة التي كان منقوعاً فيها تتقاطر فوق راكب آخر. وشكا الراكب الثاني من وجود حكة في

شاب كردي يعشق طليقته

اربيك / وكالات
فر شاب كردي يعشق طليقته في مدينة أربيل بکردستان من مدينته نحو مكان مجهول بعد أن أخذ طليقته معه، وكان الشاب قد فرانتفور - هان في ألمانيا. واكدت مصادر الشرطة في مدينة كولبنز الألمانية وفي المطار صحة تقرير بلته إذاعة "اس دبليو ار" الألمانية عن أن أحد ركاب الطائرة

فيلم رواني عن مرغريت حسن

بغداد / الهدى
بالتعاون مع منظمة (مرغريت حسن) يستعد المخرج طه طارق لإخراج فلم رواني يحمل عنوان (كانت هنا) يتحدث فيه عن قصة الناشطة في حقوق الانسان (مرغريت حسن) التي اغتالها العصابات الارهابية واعلن عن مقتلها عام ٢٠٠٤ دون العثور على جثتها حتى الان، كما يتضمن الفلم الرحلة الكاملة لهذه المرأة التي عشتف العراق والطفولة فيه، متتالوا مسيرتها منذ انطلاقها من بلادها باتجاه العراق وحتى اللحظات الاخيرة التي شهدت

دار المأمون للترجمة والنشر تقيم معرضاً لإصداراتها

بغداد / الهدى
تستعد دار المأمون للترجمة والنشر ضمن خطتها المستقبلية لإقامة معرض بغداد الدولي للكتاب والتهيئة لإقامة معرض دائم لإصداراتها في جامعة بغداد. وقال المدير العام لدار المأمون: الدار تعكف حالياً على إصدار مجموعة من الكتب ويعاونين مختلفة منها (الحياة اليومية، يوميات

افتتاح المتحف البغدادي اليوم

بغداد / الهدى
تقوم امانة بغداد في الساعة العاشرة من صباح اليوم الخميس بافتتاح المتحف البغدادي بعد اجراء الترميمات على بنيانه وكذلك على الشواخص البغدادية فيه ومايذكر ان المتحف البغدادي افتتح اول مرة في الاول من كانون الثاني عام ١٩٧٠

(هواء في السوق السوداء) على مسرح الناصرية

الناصرية / هدانا الفضلي
قدمت فرقة الحزبي للتمثيل بالتعاون مع نقابة الفنانين العراقيين فرع ذي قار مسرحية جديدة بعنوان (هواء في السوق السوداء) تأليف إخراج صباح العساف تمثيل وارد الزيدي وحميدة مكي وصباح العساف ورحمن شنان وتدور احداث المسرحية التي عرضت على قاعة النشاط المدرسي في الناصرية حول هموم المرأة العراقية وما واجهته وتواجهه اليوم عبر اشتغال مسرحي اعتمد على طرح اكثر من قضية في ان واحد لا يصلح معاناة المرأة في العراق.

اعلان من وزارة الصحة (المشروع الوطني للسيطرة على تناول الادوية غير المرخصة في القطاع الخاص)

١. عزيزتي المواطنة.. عزيزي المواطن
إذا اردت اقتناء الدواء الآمن والفعال والمفصوص فاقصد المؤسسات الصحية الحكومية او الصيدليات الاهلية المجازة وذار من استخدامك الادوية التي تباع في الصيدليات الوهمية ومحلات الضماد وعلما الارصفة حفاظاً على صحتك لكونها غير مقيمة وغير جيدة والقائمين على بيعها غير مؤهلين ولا علاقة لهم بمهنة الصيدلة.

٢. عزيزتي المواطنة.. عزيزي المواطن.
(الادوية اذا كانت مجهولة المنشأ فهي غير خاضعة للفحص الدوائي والرقابة الدوائية وقد يكون مصدرها جهات معادية تهدف الى نشر الهلاك والامراض الفتاكة في المجتمع.

الصين تعرض تذكارات الأولمبياد للبيع في هزاد

بكين / وكالات
قالت وسائل اعلام حكومية ان أكثر من ٢٠ مليون قطعة تذكارية من اولمبياد بكين منها السرير الطويل الذي نام عليه نجم كرة السلة الصيني ياو مينج في هزاد الذي سيذاع على الهواء.

صدي جامعة بغداد في عدد جديد

بغداد / الهدى
صدر عن قسم الاعلام والعلاقات العامة في جامعة بغداد العدد ١٣ من مجلة (صدي بغداد) وهي مجلة سياسية اجتماعية عامة . وضم العدد مجموعة من المواضيع المتنوعة التي تخص النشاط الجامعي منها موضوعاً عن تكريم الجامعة لمنتسبيها والمجلة في ضيافة مدير شرطة النجدة وجامعة بغداد تعزز ثقافة السلام، فضلاً عن مواضيع اخرى.



الفنانة ايما مينديس خلال مهرجان سيدني

