



بدء موسم الحج ولكن في ليتوانيا فكما نرى في الصور يتوافد الاف الحجاج على هذا المكان في الذكرى ٤٠٠ لفراق العذراء

حليمة بولند ملكة الانترنت أيضاً!

بيروت / الوكالات

لم تكف المديعة الكويتية حليمة بولند بالحصول على اللقب المستحدث ملكة جمال الإعلاميات العرب فحسب بل يبدو انها ستكون "ملكة الانترنت" أيضاً حيث دلت الإحصاءات التي أوردها محرك غوغل العالمي أنها حصدت ٩٠٠ ألف موقع



الالكتروني تداول أخبارها ومليوناً ومئتي موقع تبادل صورها، وهي بذلك فاقت جميع الإعلاميين والإعلاميات في الوطن العربي بلا استثناء (على ذمة مكتبها الاعلامي) وفي مختلف المجالات السياسية والفنية والاقتصادية. وقد بدت الفوارق كبيرة بينها وبين المراتب التالية فقد حصد الإعلامي نيشان ديهاروتيان ٢٨٦ ألف موقع فيما كتب عن هالة سرحان في ١٥٣ ألف موقع. وبذلك تتوج حليمة نفسها ملكة الانترنت "بلا منازع".

المستشفيات بلا تبريد!

إذا ما كانت باقي الدوائر لا تمتلك أجهزة تبريد ولا يصلها الكهرباء بشكل منظم ودائم فمن غير المعقول ان تكون المستشفيات كذلك، فزيارة واحدة للمستشفى التخصصي في مدينة الطب الذي كان يسمى مستشفى عدنان كافية لتلمس الحالة هذه، فالحر قاتل هناك والمصاعد حدث ولا حرج من حيث الجودة والتهوئة.

أما مستشفى بغداد التعليمي لا يقل معاناة عن ذلك المستشفى حتى زدهات المرضى لا توجد فيها غير مراوح سقفية تطمر ناراً والمرضى يعانون الأمرين من جراء ذلك، فلا أدري هل يعلم وزير الصحة بذلك؟ وهل يعلم المسؤولون في مجلس الوزراء والبرلمان بذلك طالما ان الأمر يتعلق بصحة المواطنين الذين لا حول لهم ولا قوة.

بين



Editor-in-Chief

Fakhri Karim

AlMada

General Political Daily

(9) Sep 2008

http://www.almadapaper.net

E-Mail:almada@almadapaper.com

500 ID

20 Pages



زارته (المدى) للإطمئنان على وضعه الصحي

الشاعر حسين عبد اللطيف يثمن اهتمام ورعاية رئيسي الجمهورية والوزراء

بغداد / المدى

زارت أمس (المدى) الشاعر حسين عبد اللطيف الذي يرقد في مستشفى بغداد التعليمي (مدينة الطب) لإجراء عملية جراحية في قدمه اليسرى بعد ان تم نقله من مدينة البصرة بسيارة اسعاف يرافقه كادر طبي كانت قد خصصتها له الجهات الصحية بأمر من رئيس الوزراء.

واحيط في مستشفى بغداد التعليمي بعناية خاصة من لدن فريق طبي يشرف على وضعه الصحي في الطابق الثاني. وتلقى حالة الشاعر من لدن رئاسة الجمهورية ورئاسة الوزراء والاتصال به للوقوف على آخر تطورات وضعه الصحي. الشاعر حسين عبد اللطيف الذي استقبل بالمستشفى وفد

(المدى) عبر عن جزيل شكره وتقديره لرئيس الجمهورية ورئيس الوزراء لما ابدياه من اهتمام ومتابعة لوضعه الصحي. ومن جانبه عبر وفد (المدى) عن امتنائه بالشهداء العاجل للشاعر وعودته سريعاً الى نشاطه الثقافي ولأسرته واصدقائه.



قناة الحرية الفضائية.. تكريس برامجها لشهر رمضان المبارك

بغداد / المدى

تصوير / سعد الله الخالدي

قدمت قناة الحرية الفضائية، خلال شهر رمضان الجاري جملة من البرامج المنوعة والترفيهية والاجتماعية الجديدة، واستطاعت ان تجد لها مساحة وسط القنوات العراقية الاخرى.

وللوقوف على معرفة اهم البرامج التي تقدمها القناة التقينا الدكتورة فيروز حاتم المدير التنفيذي لقناة الحرية التي قالت: ان برنامج قناة الحرية في شهر رمضان مكثف من خلال استحداث ثمانية برامج جديدة من اعداد وتلفيق كادر القناة ومسلسلين عربيين، فضلاً عن برنامجين تم تحديثهما ليتناسبا مع خصوصية شهر رمضان، لذلك لم يكن امامي الا قضاء ليلة بين كادر القناة لاسيما برنامج (يا نبعه الريحان) ومقدماته الجميلات.

معد البرنامج علاء الشندر قال ان برنامج يا نبعه الريحان يقدم من قبل مجموعة من المذيعات وهن (آن، مروة، غادة، مها، سولاف، زينب ودانيا) اسم البرنامج جاء من الاغنية العراقية الاصلية يا نبعه الريحان التي غنتها سلمية مراد ومن الحان داود الكويتي وكلمات عبد الكريم العلاف وفي كل حلقة يتم تضييف احد الضيوف والتطرق الى عدد من الموضوعات المختلفة.

اما المخرج ليث ماهر الذي يقوم بإخراج أربعة برامج فيقول: ان (يا نبعه الريحان) برنامج يأخذ الطابع الغنائي والشعري إضافة الى بعض

(شباب دوت كوم) وهو من تقديم دانية ومقدم آخر لم يقع الاختيار عليه بعد.

حمزة الحديدي مدير قسم البرامج في قناة الحرية لسلسل لنا مجموعة من البرامج بدايتها كانت مع اسواقنا وهو برنامج ميداني يطلع المواطن العراقي على جميع الحاجيات في الاسواق العراقية التي يزداد الطلب عليها في شهر رمضان إضافة الى تعريف كامل في الاسعار الموجودة داخل بغداد.

زمن رعد مقدمة البرامج المروعة في قناة الحرية اختارت ان تكون عاملاً تشجيعياً ومحاوراً مع المتصلين ببرنامج مطبخ الحرية الذي اعد ونفذ بأسلوب مختلف عن برامج المطابخ في باقي القنوات خصوصاً انها تساهم في إعداد الطعام مع الطبخ عمر الجاف، والبرنامج من إخراج ليث ماهر وعلاء جلوب وهشام عبد الاله.

برامج رمضان أخرى من ضمنها برنامج رمضانيات وهو أيضاً من البرامج الجديدة التي يتم التسلية فيها على الاحداث الرمضانية والفلكلورية والتراث العراقي في شهر رمضان فضلاً عن مشاهد تمثيلية كوميدية لغرض الاستراحة والمتعة، البرنامج من تقديم واعداد حيدر الحيدر وإخراج احمد سعيد.

عيدة الحرية برنامج يعتمد على تقديم النصيحة والعلوم الطبية وفوائد الأطعمة وطعام الصائم وصحته من خلال معد ومقدم البرنامج الدكتور مزاحم مبارك مال

القنشات للفتان الشاب عمر وهو احد كوادر قناة الحرية ويمتاز بخفة الدم وتقليد اغلب المشاهير.

المخرج ليث ماهر أكد ان أيام العيد المقبل ستشهد بث برنامج يحاكي الشباب بطريقة عصرية بعنوان

البرامج الجديدة، واستطاعت ان تجد لها مساحة وسط القنوات العراقية الاخرى.

وللوقوف على معرفة اهم البرامج التي تقدمها القناة التقينا الدكتورة فيروز حاتم المدير التنفيذي لقناة الحرية التي قالت: ان برنامج قناة الحرية في شهر رمضان مكثف من خلال استحداث ثمانية برامج جديدة من اعداد وتلفيق كادر القناة ومسلسلين عربيين، فضلاً عن برنامجين تم تحديثهما ليتناسبا مع خصوصية شهر رمضان، لذلك لم يكن امامي الا قضاء ليلة بين كادر القناة لاسيما برنامج (يا نبعه الريحان) ومقدماته الجميلات.

معد البرنامج علاء الشندر قال ان برنامج يا نبعه الريحان يقدم من قبل مجموعة من المذيعات وهن (آن، مروة، غادة، مها، سولاف، زينب ودانيا) اسم البرنامج جاء من الاغنية العراقية الاصلية يا نبعه الريحان التي غنتها سلمية مراد ومن الحان داود الكويتي وكلمات عبد الكريم العلاف وفي كل حلقة يتم تضييف احد الضيوف والتطرق الى عدد من الموضوعات المختلفة.

اما المخرج ليث ماهر الذي يقوم بإخراج أربعة برامج فيقول: ان (يا نبعه الريحان) برنامج يأخذ الطابع الغنائي والشعري إضافة الى بعض

البرامج الجديدة، واستطاعت ان تجد لها مساحة وسط القنوات العراقية الاخرى.

وللوقوف على معرفة اهم البرامج التي تقدمها القناة التقينا الدكتورة فيروز حاتم المدير التنفيذي لقناة الحرية التي قالت: ان برنامج قناة الحرية في شهر رمضان مكثف من خلال استحداث ثمانية برامج جديدة من اعداد وتلفيق كادر القناة ومسلسلين عربيين، فضلاً عن برنامجين تم تحديثهما ليتناسبا مع خصوصية شهر رمضان، لذلك لم يكن امامي الا قضاء ليلة بين كادر القناة لاسيما برنامج (يا نبعه الريحان) ومقدماته الجميلات.

معد البرنامج علاء الشندر قال ان برنامج يا نبعه الريحان يقدم من قبل مجموعة من المذيعات وهن (آن، مروة، غادة، مها، سولاف، زينب ودانيا) اسم البرنامج جاء من الاغنية العراقية الاصلية يا نبعه الريحان التي غنتها سلمية مراد ومن الحان داود الكويتي وكلمات عبد الكريم العلاف وفي كل حلقة يتم تضييف احد الضيوف والتطرق الى عدد من الموضوعات المختلفة.

اما المخرج ليث ماهر الذي يقوم بإخراج أربعة برامج فيقول: ان (يا نبعه الريحان) برنامج يأخذ الطابع الغنائي والشعري إضافة الى بعض

عيدة الحرية برنامج يعتمد على تقديم النصيحة والعلوم الطبية وفوائد الأطعمة وطعام الصائم وصحته من خلال معد ومقدم البرنامج الدكتور مزاحم مبارك مال



وقناة الحرية قد تكون متميزة في هذا العام واستطاعت ان تجد لها مشاهدين لا يستهان بهم خصوصاً ان عدة شخصيات معروفة في العراق وصفوها بقناة النخبة لابتعادها عن التطرف والطفانية بفضل مهنية كادرها وادارتها والاشراف المباشر على برامجها من قبل القائمين عليها.

تشاركه جمانة فؤاد سالم (برنامجاً) يعتمد على طرح الاسئلة وانتظار الاجوبة بعنوان (الغاز).

برنامجه شعري ميداني من اعداد وتقديم الشاعر الكبير عريان السيد خلف واخراج مازن سعيد هذا البرنامج ينتقل بين محافظة واخرى ويعتمد على الباحثين واصحاب الخبرة في تاريخ الاغنية العراقية. مكاتب قناة الحرية في المحافظات قدمت مسابقات رمضان تتقدم على طرح الاسئلة والاجابة فضلاً عن جوائز مقدمة من ادارة القناة.

قد يكون للمقدم او المقدمة الشعبية من خلال تقديمهما البرامج والجهود اليومي المتواصل قبل واثناء شهر رمضان الا ان هنالك من يقف خلف الكواليس لا يقل شأننا عن المبدعين والمقدمين خصوصاً الجانب الابداعي عند المصورين والجهود الاكبر لخبراء التجميل في قناة الحرية الذين يحاولون دائماً اظهار الوجه الحسن عند مقدمات البرامج في قناة الحرية.

ثقافة الطفل في الديوانية توزع ٢٨ كرسيًا للأطفال المعاقين

وتهيئة كل المستلزمات التي تساعدهم في مسيرة حياتهم. وتأتي هذه المبادرات انسجاماً مع خطط دار ثقافة الاطفال في وزارة الثقافة للعمل المشترك مع الدوائر والجهات والمنظمات العراقية والدولية وللارتقاء بالطفولة ورفع معاناتهم وتأمين كل الاحتياجات التي تخلق الفرحة والبهجة في ظل ظروفنا الحالية.

واهالي الاطفال المعاقين، وعدد من المعنيين بالطفولة حيث تم توزيع ٢٨ كرسيًا للمعاقين من الاطفال، وتعد هذه المبادرة الثانية من نوعها التي يقوم بها المركز في محافظة الديوانية بالتنسيق مع الجانب البولوني، اذ سبق ان قام بتوزيع وجبة من كراسي المعاقين على الاطفال المحتاجين بهدف التخفيف من معاناة الاطفال الجسدية

الديوانية / المدى قام مركز ثقافة الطفل فرع الديوانية التابع لدار ثقافة الطفل في وزارة الثقافة بالتنسيق مع منظمة (الجانين) البولونية بتوزيع كراسي للاطفال المعاقين. ونظم المركز احتفالية خاصة بهذه المناسبة بحضور ممثل عن محافظة الديوانية وممثل عن الجانب البولوني السيدة (اديتا)

المسؤولين وتبين أنهم يقيمون في شقق مفروشة باهظة الثمن، وهناك آخرون يقيمون في فنادق خمس نجوم، مما يدل على ممارستهم التسول دون حاجة. وحول المخاطر التي تترتب على ظاهرة التسول، أكد أن التسول يعد باباً مشرعاً للجريمة.

تصرفات أو سلوك قد يصدر من قبل مسؤولين الأشخاص. وقال مدير إدارة العلاقات والتوجيه المعنوي في شرطة ابوظبي، العقيد محمد صالح ان بعض المسؤولين امتهنوا هذه المهنة حتى أصبحت شكلاً من الاستثمار الموسمي، لافتاً الى انه "تم ضبط بعض

عبر حملات ضد المتسولين على مستوى إمارة ابوظبي. وأكدت أن التسول ظاهرة غير حضارية، تعطي انطباعاً وتصوراً غير طيب عن المجتمع الذي تظهر فيه. كما أعلنت أنه في حال ضبط أي متسول سيحال إلى مركز الدعم الاجتماعي الذي تشرف عليه الوزارة لإجراء

أبو ظبي / شرطة ابوظبي متسولين يقيمون في فنادق خمس نجوم مفروشة باهظة الأيجار، وحذرت القيادة العامة لشرطة ابوظبي من ممارسة نشاط التسول، لافتة إلى تشديد إجراءاتها منذ اليوم الأول لحلول شهر رمضان المبارك

هديقية هيوان صينية تحتفل بزفاف قراديين

على الحياة البرية، وكان البرنامج يحتوي على فقرات رياضية تقدمها الحيوانات، مثل مباريات ملاكمة بين حيوانات الكونغرو ومروضيها، وعروض للذبابة في المصارعة وقيادة الدراجات. وشملت الاحتفالات الأعياد الصينية في أيار عام ٢٠٠٧ قدم فقرة لأحد مروضي الحيوانات يطارد دبا يقود دراجة، ضمن برنامج لعروض الحيوانات.



للجلد الى تشجيع الجمهور على ارتيادها، إلا ان جماعات الدفاع عن حقوق الحيوان عبرت عن استيائها على ذلك، لأن الصين اشتهرت بالقسوة في التعامل مع الحيوانات. جدير بالذكر ان حاديقية شنغهاي الفت في عام ٢٠٠٦ برنامجاً لتنظيم مباريات بين الحيوانات تحت مسمى "الأولمبياد الحيوانية" بعد اتهامها بالقسوة على الحيوان من قبل جماعات الحفاظ

بكيث / الوكالات في خطوة تهدف لجذب الجمهور، نظمت حاديقية الحيوان بمدينة وينلينغ الصينية حفل زفاف للقراد وكونغ، ٧ سنوات، والقردة زياويبا ٦ سنوات، وخرجت العروس على الجمهور ببستان زفاف رائع، بصحبة عريسها الذي كان بدوره يرتدي حلة أنيقة، وقالت أجهزة الإعلام ان الحاديقية تهدف من هذه الخطوة المثيرة

وزارة الصحة في عام ٢٠٠٦ وتم نقلها إلى مواقع أخرى في الوزارة بعدما اشتكت من المضايقات لمديريها قبل ان تترك وزارة الصحة لتنضم إلى شركة للمحاسبة. وأكدت وزارة الصحة في بيان ان القضية "تم التعامل معها بحرفية وحساسية وتمشيا مع رغبات الموظفين والتي تم الإتفاق معها على جميع اجراءات حل القضية وعدم متابعتها بعدما قدم الوزير اعتذاراً من دون تحفظ". وأشارت الأوبزرفر إلى ان الوزير لويس كان هجر زوجته وأطفاله بعدما أقام علاقة غرامية مع امرأة تعمل عضواً في المجلس البلدي في دائرته الانتخابية، وأنه مهدد الآن بفقدان منصبه عند إدخال أي تعديل وزاري على الحكومة البريطانية.

وزير بريطاني يعترف بالتحرش بإحدى موظفاته

لندن / الوكالات ذكرت صحف بريطانية ان وزير الدولة البريطاني للشؤون الصحية إيفان لويس وضع مستقبله السياسي على المحك بعدما اعترف بأنه ضايق إحدى موظفاته من خلال توجيه رسائل غير محتشمة لها عن طريق الهاتف المحمول. وقالت الصحيفة في وزارة الصحة اكدت ان الوظيفة لم تكن راضية عن طبيعة علاقة العمل التي ربطتها بالوزير لويس، لكنها اختارت عدم رفع شكوى رسمية ضده. وكشفت صحيفتا "ميل أون صندي" و"تيوز أوف ذي وورلد" ان المرأة المعنية تدعى سوزي ميسون وكانت في الرابعة والعشرين من العمر حين عينها الوزير لويس (٤١ عاماً) في مكتبه الخاص بعد انضمامه إلى

لندن / الوكالات ذكرت صحف بريطانية ان وزير الدولة البريطاني للشؤون الصحية إيفان لويس وضع مستقبله السياسي على المحك بعدما اعترف بأنه ضايق إحدى موظفاته من خلال توجيه رسائل غير محتشمة لها عن طريق الهاتف المحمول. وقالت الصحيفة في وزارة الصحة اكدت ان الوظيفة لم تكن راضية عن طبيعة علاقة العمل التي ربطتها بالوزير لويس، لكنها اختارت عدم رفع شكوى رسمية ضده. وكشفت صحيفتا "ميل أون صندي" و"تيوز أوف ذي وورلد" ان المرأة المعنية تدعى سوزي ميسون وكانت في الرابعة والعشرين من العمر حين عينها الوزير لويس (٤١ عاماً) في مكتبه الخاص بعد انضمامه إلى