

بعد تعديل عدد من مواد

برلمان الإقليم يصادق على قانون العمل الصحفي

أربيل / الوكالات

عقد برلمان إقليم كردستان الإثنين جلسته الرابعة من دورته الإنتخابية الثانية للسنة الرابعة من الدورة الإنتخابية الثانية، برئاسة عدنان المفتي رئيس البرلمان والدكتور كمال كركوكي نائب رئيس البرلمان وفرست أحمد سكرتير البرلمان. وفي مستهل الجلسة التي حضرها وزير الثقافة في حكومة إقليم كردستان جرت تلاوة برنامج عمل الجلسة، الذي تضمن عرض ومناقشة قانون العمل الصحفي في الإقليم رقم ٣٥ لسنة ٢٠٠٧، والذي جرت إعادته إلى البرلمان من قبل رئيس الإقليم بتاريخ ٢٠٠٨/١٣، ثم قدمت اللجان القانونية والعلاقات والثقافة تقريريهما بشأن ملاحظاتها ومقترحاتها حول المواد التي تحتاج إلى التعديل حسب رأي اللجنتين، وبعد قراءة التقريرين تبين أن المواد التي تمت الدعوة لتعديلها هي (١،٢،٣،٤،٥،٩،١٠)، وبعد إجراء التعديلات على المادة الأولى عرضت على التصويت وتمت الموافقة عليها بأغلبية الأصوات، أما المادة الثانية فقد تم إجراء تعديلات على ثلاث فقرات من فقراتها الخمسة، فحولت الفقرة الأولى طلبت لجنة الثقافة إلغاء (الأداب العامة والنظام العام) فيما طلبت اللجنة القانونية إلغاء هذه الصياغة، تم تقديم كل لجنة أسبابها بشأن بقاؤه أو عدم هذه الصياغة، وكتلف رئيس البرلمان ثلاثة أعضاء من كل لجنة لتقديم توضيحات أكثر



حول المقترحات، تم تم تقديم جملة من الآراء من قبل أعضاء البرلمان، فيما دعا وزير الثقافة إلى إلغاء هذه الصياغة كونها جاءت في سياق الشرف الصحفي في العالم، بعدها عرض رئيس البرلمان المقترحين على التصويت، وتمت المصادقة على مقترح إلغاء (الأداب العامة والنظام العام) بأغلبية ٤٩ صوتاً مقابل ٣٢، أما بخصوص الفقرة الثانية فقد تم تغيير صيغة (مالم تكن ماسة بأمن الإقليم) وحل محلها (وفق القانون)، وتمت الموافقة عليها بأغلبية الأصوات، كما تمت الموافقة على تحويل جزء من الفقرة الخامسة إلى باب العقوبات بأغلبية الأصوات. وبعد تقديم تقريرتي اللجنتين القانونية والعلاقات والثقافة بشأن ملاحظتهما ومقترحاتهما حول الفقرة الثالثة من المادة الثالثة، وبعد مناقشة الإعضاء هذه الفقرة تمت المصادقة على صيغتها النهائية وهي: (على صاحب الامتياز أو المؤسس تقديم بيان التأسيس وتسجيله في نقابة صحفيي كردستان مع الإشارة إلى مصدر تمويله المادي وعلى نقابة الصحفيين إعلام الوزارة بهذا الامر). وبعد الاستماع إلى آراء اللجنتين القانونية والثقافة ومقترحاتهما حول المادة الرابعة حول شروط تعيين رئيس التحرير، جرى حذف جزء من الفقرة الأولى منها والتي تشير إلى وجوب عضوية رئيس التحرير في نقابة صحفيي كردستان كما تم حذف الفقرة الثانية من المادة بالكامل والتي

كانت تنص على ضرورة كون رئيس التحرير مواطناً في إقليم كردستان أو ساكناً فيه. بعد ذلك تم حذف المادة الخامسة من مشروع القانون بالإجماع، بعد اقتراح اللجنتين القانونية والثقافة كما جرى تعديل الفقرة الأولى من المادة التاسعة بعد أن قدمت كل من اللجنة القانونية ولجنة الثقافة والعلاقات اقتراحاً مختلفاً حول

والتي لم تدرج ضمن المواد التي تتم مناقشتها وتعديلها في الجلسة كونها تتعارض مع فقرات جديدة تمت إضافتها إلى مشروع القانون وتمت الموافقة على التعديل بالإجماع. كما جرى تعديل الفقرة الأولى من المادة التاسعة بعد أن قدمت كل من اللجنة القانونية ولجنة الثقافة والعلاقات اقتراحاً مختلفاً حول

والتي لم تدرج ضمن المواد التي تتم مناقشتها وتعديلها في الجلسة كونها تتعارض مع فقرات جديدة تمت إضافتها إلى مشروع القانون وتمت الموافقة على التعديل بالإجماع. كما جرى تعديل الفقرة الأولى من المادة التاسعة بعد أن قدمت كل من اللجنة القانونية ولجنة الثقافة والعلاقات اقتراحاً مختلفاً حول

المادة. وشمل التعديل جميع فقرات هذه المادة، ففي الفقرة الأولى تم حذف عبارة «مع عدم الإخلال بأية عقوبة اشده ينص عليها أي قانون آخر نافذ في الإقليم، وبالنسبة للفقرتين (أ) و (ب) يجرم الصحفي بغرامة لا تقل عن ثلاثة ملايين دينار ولا تزيد على عشرة ملايين دينار عند نشره في وسائل الإعلام، مع إبقاء الغرامة المذكورة. كما تم خفض الغرامة المذكورة في الفقرة الثانية من المادة من ثلاثة ملايين دينار كحد أدنى وعشرة ملايين دينار كحد أقصى إلى مليون دينار كحد أدنى وخمسة ملايين دينار كحد أقصى ويجرم الصحفي عند نشره في وسائل الإعلام واحداً مما يأتي: أ- بذر الكراهية والشقاق والتخالف بين مكونات الشعب. ب- اهانة المعتقدات الدينية لأحدى الطوائف أو تحقير شعائرها. ج- اهانة الرموز والمقدسات الدينية. د- كل ما يفضي بأسرار الحياة الخاصة للأفراد ولو كانت صحيحة إذا كان من شأن نشرها الإساءة إليه. هـ- السب أو القذف أو التشهير. و- كل ما يفسر بإجراءات المحاكمة والقضاء إلا إذا أجازت المحكمة نشرها. والفقرة الثانية من المادة العاشرة التي تنص على عقوبة الصحفية بغرامة لا تقل عن ٥ ملايين دينار ولا تزيد على ١٠ ملايين دينار عند نشره في وسائل الإعلام وتمت المصادقة على الفقرتين بالأغلبية. وقد تمت إحالة الفقرة الخامسة من المادة الثانية في مناقشة البرلمان على المادة إلى باب الحصانة وتنص الفقرة على حظر تعطيل الصحف ومنع صدورها أو مصادرتها إلا بقرار قضائي، وبعد عرض الفقرة على التصويت تم حذفها بالأغلبية، بعد ذلك جرى التصويت على جميع فقرات المادة وتمت المصادقة عليها بالأغلبية. وبعد ذلك عرض رئيس برلمان إقليم كردستان جميع مواد مشروع قانون العمل الصحفي في إقليم كردستان على التصويت وتمت المصادقة عليه بالأغلبية مقابل صوت معارض واحد. وعبر وزير الثقافة في حكومة الإقليم عن شكره لبرلمان إقليم كردستان لإصداره هذا القانون المهم وقال: «لقد فتح برلمان إقليم كردستان باباً واسعاً للحرية، على الصحفيين أن يغتنموا هذه الفرصة القيمة التي منحها إياهم برلمان إقليم كردستان لبناء وطن مزدهر. وفي ختام الجلسة أعلن رئيس برلمان إقليم كردستان أن مصادقة هذا القانون نجاح لبرلمان إقليم كردستان والديمقراطية وهو منسجم مع المجتمع الكردي، وبما كنا نعدله متى ما شعرنا بوجود نواقص فيه. كما أعلن رئيس برلمان إقليم كردستان عن عقد جلسة خاصة لبرلمان كردستان يطل من رؤساء اللجان البرلمانية حول الأوضاع في مدينة كركوك ومسائل وطنية أخرى.

بدء فعاليات المهرجان الفني الموسّع للتربية في كردستان

أربيل/ PUKmedia والفنية لوزارة تربية الإقليم، ويستمر حتى ٢٠ تشرين الأول/ أكتوبر المقبل. وفي بداية المهرجان افتتح وزير التربية وبحضور عدنان نقشبندى رئيس نقابة معلمي كردستان، معرضاً للرسوم والأعمال الفنية للطلبة، ضم العديد من الرسومات الزاهية والجميلة. وفي حديث صحفي أكد الدكتور دلشاد عبد الرحمن أن الوزارة وفي ضوء النظام التربوي الجديد تهتم بالأنشطة الرياضية والفنية والثقافية، وإقامة مثل هذه المهرجانات تدرج ضمن هذا الإطار، وفي سبيل كشف المواهب المبدعة في هذه المجالات. وامتداداً لهذه الفعاليات من المؤمل إقامة مهرجان مسرح الطفل في السليمانية ومهرجان اناشيد واغاني وقصائد الأطفال في دهوك خلال شهر تشرين الأول المقبل.

التعليم العالي في الإقليم تناقش ضوابط القبول لخريجي الإعدادية

أربيل/ PUKmedia والفنية لوزارة تربية الإقليم، ويستمر حتى ٢٠ تشرين الأول/ أكتوبر المقبل. وفي بداية المهرجان افتتح وزير التربية وبحضور عدنان نقشبندى رئيس نقابة معلمي كردستان، معرضاً للرسوم والأعمال الفنية للطلبة، ضم العديد من الرسومات الزاهية والجميلة. وفي حديث صحفي أكد الدكتور دلشاد عبد الرحمن أن الوزارة وفي ضوء النظام التربوي الجديد تهتم بالأنشطة الرياضية والفنية والثقافية، وإقامة مثل هذه المهرجانات تدرج ضمن هذا الإطار، وفي سبيل كشف المواهب المبدعة في هذه المجالات. وامتداداً لهذه الفعاليات من المؤمل إقامة مهرجان مسرح الطفل في السليمانية ومهرجان اناشيد واغاني وقصائد الأطفال في دهوك خلال شهر تشرين الأول المقبل.

ورش تقنية في حلبجة و السليمانية

أربيل/ المدى مواصلة لجهودها في تطوير القدرات التقنية لمنظمات المجتمع المدني العاملة في إقليم كردستان ولتنظيم قاعدة بيانات حديثة لها. نظمت وزارة الإقليم لشؤون المجتمع المدني، الدورة التقنية السابعة من نوعها في محافظات الإقليم والأولى في قضاء حلبجة والثانية في مركز محافظة السليمانية. لتهيئة الأماكن العملية لبناء قاعدة بياناتية لمنظمات المجتمع المدني العاملة في الإقليم ومتابعة سير عملية إدخال البيانات وحل المشاكل التقنية للمنظمات المسجلة في قاعدة البيانات التي تسعى وزارة الإقليم لتنظيمها. وشارك في أعمال الورشة في قضاء حلبجة عدد من أعضاء ومنتسبي ١٢ منظمة مدنية. وفي ورشة العمل التي أقيمت في محافظة السليمانية شاركت ١٣ منظمة وجمعية.

بعد انتخاب إدارة جديدة لجمعية الهلال الأحمر العراقي.. خطط مستقبلية للمساعدات

السليمانية/ زياد العامري بعد ان توقفت أعمال جمعية الهلال الأحمر العراقي نتيجة اكتشاف حالات اختلاس وفساد اداري هذا التوقف تسبب في إلحاق الضرر بالعوائل الفقيرة و المحتاجة الى المساعدات التي تقدمها الجمعية من خلال فروعها في جميع المحافظات العراقية خاصة العوائل المهجرة و النازحة و العوائل الأخرى التي هربت نتيجة القصف الإيراني التركي للأراضي العراقية القرى و القصبات في إقليم كردستان العراق ، وقد عقدت منذ الأسبوع الماضي عدة اجتماعات في السليمانية للتوصل الى اختيار العناصر الكفوة لتحمل المسؤولية ، حيث تم

المجال الإنساني في الأعوام السابقة و نريد ان نسترجع هذه الافكار و الأهداف. وأضافت معصوم: «كما تعلمون ان جميع أعمال الجمعية متوقفة منذ ثلاثة أشهر وكان هدف المجلس الإداري الجديد المباشرة بأعماله كما كان في السابق حسب خطة جديدة لتوزيع المساعدات على المحتاجين ، وكما تعلمون فإن عملنا طوعي حتى عندما كنت في بغداد سنة ٢٠٠٣ كنت احاول بكل الطرق مساعدة الهلال الأحمر واعرف الأعمال التي قاموا بها و في ظروف كثيرة لم يتمكن احد من دخول بعض المناطق التي تعتبر خطرة آنذاك و لكن الهلال الأحمر دخل تلك المناطق و قدم

مساعات لمتضرري السيول في أربيل

أربيل/ الوكالات أعلن قائممقام قضاء جومان التابع لمحافظة أربيل، عن قيام حكومة إقليم كردستان ومنظمة الهلال الأحمر الدولي والعراقي بتخصيص مساعدات مالية لمتضرري السيول التي تسببت بإلحاق أضرار بشرية ومادية بسكان القضاء. وقال عبد الواحد كواني لـ (أصوات العراق) أن «حكومة الإقليم والمنظمات الدولية قدمت مساعداتها للمنطقة بعد ان تسببت السيول بإلحاق أضرار جسيمة في الأرواح والممتلكات في حدود قضاء جومان والتي راح ضحيتها عدد من الأشخاص وبمرت بعض المنازل». وأوضح كواني أن «مساعدات الهلال الأحمر الدولي شملت ٧٠ عائلة وتمثلت بأنواع من الأطعمة وأواني الطبخ إضافة إلى خيم وثياب، فيما قدمت منظمة الهلال الأحمر العراقية مساعداتها إلى ٦٢ عائلة». ويشأن المساعدات الحكومية قال «لقد تسبب الفيضان في تعطيل أغلب (كهراء الماء) في القرى وقد أمديناها بأجهزة خاصة لإصلاح المنطق التي تدمرت بسبب الفيضان»، كما «قدت وزارة الإقليم للمناطق الخارجية مساعداتها وزارت منظمة أمريكية منظمة

كراس لتعليم التسامح للطلبة الأكراد بأربيل

أربيل/ الوكالات انجزت منظمة التسامح العالمية، طباعة ١٠٠٠٠ كراسة تعليمية باللغة الكردية لطلبة المدارس الابتدائية في أربيل تهدف إلى تعليمهم ثقافة التسامح، وسيتم توزيعها في الأسابيع القليلة القادمة. وقال بيان صدر امس عن منظمة التسامح العالمية «أن توزيع الكراسيس دورة تدريبية لمجموعة من مدرسي التربية الدينية والمدنية لتدريبهم حول كيفية استخدام هذا الكراس الذي يتضمن نشاطات تفرس في الأطفال حبهم واحترامهم للأخر المختلف، وبذ الكراهية والتعصب، وحب الحياة، والتعاون والمشاركة». وأوضح أن «المنظمة تتطلع إلى تعميم المشروع ليشمل محافظات الإقليم الأخرى انطلاقاً منه إلى جميع محافظات العراق لغرض تحويل المشروع إلى نشاط مستديم». ويقع هذا النشاط ضمن مشروع تبنته المنظمة التي مقرها أربيل بتحويل منظمة يو إس آيد USAID الأمريكية بالتنسيق مع وزارة التربية في إقليم كردستان، كما ذكر البيان.

وقتل أربعة أشخاص وتدمير العديد من المنازل ونفوق العديد من الحيوانات وتدمير العديد من الجسور والطرق والأراضي الزراعية.

وكانت السيول الناجمة عن هطول الأمطار الغزيرة يوم الأربعاء الماضي في قضاء جومان (١٨٠ كم شمال شرقي أربيل) قد تسببت في