العدد(1357) السنة السادسة - الخميس (30) تشرين الاول 2008 ◆ http://www.almadapaper.com - E-mail: almada@almadapaper.com

وليد ضهد يمهر شهادته التدريبية بامتياز

الصقور يحلّقون عالياً ويهزمون حسنية أغادير في دوري أبطال العرب

وليد ضهد

القوة الجوية يضع خطوة متقدمة وناجحة في بطولة دوري العرب

بغداد/ يوسف فعل

تغلب فريق القوة الجوية على فريق حسنية اغادير بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي احتضنها اول امس ملعب القويسمة ضمن الدور الاول لبطولة دوري ابطال العرب بنسختها السادسة وقادها الطاقم التحكيمي السعودي المؤلف من عبد الرحمن الجروان وعبد العزيز الكثير وفايز الكابلي وابراهيم غروف من فلسطين حكما رابعا وبسام هارون من الاردن مراقبا للمباراة.. وسجل اهداف اللقاء للصقور اكرم هاشم (٦٢) واحمد اياد (٦٥)وللفريق المغربي ياسين الرامي (٩٠).

قدم وليد ضهد مدرب القوة الجوية درساً تكتيكاً لمدرب حسنية اغادير الروماني بعد ان نجح بدرجة الامتياز من فرض اسلوبه على اجواء اللقاء ومنع المنافس من التقاط انفاسه طوال وقت المباراة اثر استخدامه سلاح الكرة البرازيلية المعتمد على لعب الكرات الارضية القصيرة المتقنة السريعة التي اربكت دفاعات فريق حسنية اغادير على الرغم من لعبهم باكثر من خمسة مدافعين في المناطق الخلفية، وكان بامكان لاعبي الصقوران ينهوا اللقاء من دون تهتز أن شباكهم لولا الخطأ الفادح الذي ارتكبه حارس المرمى علي حسين جليل د.(٩٠) الذي اهدى الضيوف هدفاً غير مستحق قد يلعب دوراً كبيراً في حسم مسألة تأهل احد الفريقين الى الدور الثاني من البطولة.

إنضباط تكتيكي

دخل فريق الصقور اللقاء ويعلم مدربه وليد ضهد قيمة منع المنافس من تسجيل هدف في مرمى فريقه انعكس ذلك على طريقة لعب الفريق في القسم الاول من المباراة، حيث ظهر جليا التزام اللاعبين بتطبيق المهام الدفاعية وعدم القيام بالطلعات الهجومية على مرمى المنافس،وقد ادى لاعبو الصقور المهمة على اكمل وجه وفرضوا طوقاً حديداً في منتصف الميدان على لاعبي حسنية اغادير الذين وجدوا انفسهم في مأزق فني منعهم من إخطار مرمى الصقور بسهولة اثر الضغط القوي على اللاعب الحائز على الكرة باكثر من لاعب مع اعطاء مهمة مراقبة القادمين من الخلف الى لاعب الارتكاز الدفاعي مثنى خالد لإمتلاكه البناء الجسماني الجيد وبراعة قطع الكرات مع ترك المهاجم ياسر عبد المحسن ومن خلفه اكرم هاشم مهمة اشغال المدافعين ومنعهم من عمل الزيادة العددية في محور العمليات فضلا عن قيام الجناح احمد اياد بالتحرك بحرية في الجهة اليسرى، وبما ان الفريقين كانت ملامحهما الفنية متشابهة الى حد بعيد من النواحي الدفاعية، انعدمت الخطورة في القسم الاول من اللقاء الذي انتهى سلبياً من دون اهداف.

سيطرة جوية

في الشوط الثاني انقلبت احوال المباراة بعد ان تخلى الصقور عن النزعة الدفاعية وانتهج اسلوب الهجوم الضاغط مع الايعاز الى لاعبي الوسط بالمشاركة في الطلعات الهجومية، فتوالت الهجمات الخطرة على مرمى حسنية اغادير التي اكدت على ارجحية الصقور في المباراة وافضليته في كسب نقاطها حيث اضاع المهاجمان ياسر عبد المحسن واكرم هاشم عدة فرص في الدقائق (٤٧ و٥٢ و٥٦) وهذه السيطرة الفعلية اجبرت مدرب حسنية على تغيير استراتيجته في اللعب من خلال اغلاق المناطق الدفاعية وسد الثغرات واللعب بمهاجم واحد، لكن جميع هذه الحلول التكتيكية لم تجد نفعاً امام اصرار لاعبي الصقور على كسب اللقاء، ومن جملة كروية متقنة لعب مثنى خالد الكرة الى المدافع مالك زويد الصاعد من الخلف من جهة اليسار (٦٢) لعبها خلف المدافعين الى محمد حنون الذي اعادها برأسه داخل منطقة جزاء حسنية اغادير انبرى لها الثعلب اكرم هاشم من بين المدافعين وحارس المرمى ولعبها بطريقة ذكية الى داخل الشباك وسط ذهول مدافعي حسنية اغادير.

إن هز شباك الفريق المغربي كان نقطة تحول في مسار المباراة حيث عزز من ثقة لاعبي الصقور الشباب بامكاناتهم الفنية والبدنية وقدرتهم على الفوز وزيادة غلتهم من الاهداف ولم تمضِ سوى ثلاث دقائق حتى جاء الهدف الثاني بعد سلسلة من المناولات الارضية السريعة وصلت الكرة الى ياسر عبد المحسن الذي خدع المدافعين بحركة جميلة حيث ترك فيها الكرة تمر الى القادم من الخلف المتألق احمد اياد الذي لعبها بصورة جميلة لم يستطع حارس مرمى حسنية أغادير من صدها لتذهب الى الشباك مسجلا الهدف الثاني.

وبعد الهدف الثاني كنا نتوقع ان يستمر لاعبو الصقور بالمد الهجومي، لان منافسهم اخذ يترنح وفقد توازنه الفني لشعور اغلب لاعبيه بعدم قدرتهم على مجاراة سرعة لاعبي الصقور ومهاراتهم العالية لكن مجريات الامور كانت مختلفة.. الجويون على غير المتوقع تراجعوا الى المناطق الدفاعية للمحافظة على الهدفين ونظافة شباكهم،ماسمح للاعبي المنافس من التقدم وتشكيل خطورة على مرمى الحارس علي حسين جليل الذي كان مرتبكا ولعب خط الدفاع المكون من مؤيد خالد ومحمد علي كريم وحسين علي ومالك زويد وامامهم لاعب الارتكاز الدفاعي مثنى خالد دوراً في ابعاد الخطورة عن مرماهم من خلال اجادتهم اللعب بالرأس والتنظيم الدفاعي الجيد و نجاحهم في مراقبة ابرز مهاجمي حسنية اغادير الايفواري جيرار كظله مع اعتماد مبدأ قطع الكرات ثم بناء الهجمات من الخلف او ارسالها الى لاعب الجناح احمد اياد او الى المهاجم السريع ياسر عبد المحسن الذي اتعب مدافعي المنافس بحركته الدؤوبة طول الجبهة الهجومية.

خطأ فادح!

من خطا فادح لا يغتفر قدم الحارس علي حسين جليل كرة على طبق من ذهب الى المهاجم ياسين الرامي(٩٠) سجل منها هدف فريقه الوحيد عندما اراد علي حسين إبعاد الكرة العرضية بطريقة اكروباتيكية سقطت من يديه لتجد المهاجم بانتظارها حيث اودعها بسهولة إلى داخل الشباك وبالتالي صعّب المهمة على فريقه في مباراة الاياب التي ستقام في ملعب المنافس واعطاهم الأمل على تجاوز محنتهم التي عاشوها طوال الدقائق التسعين زرعت في نفوسهم اليأس على مقارعة الصقور.

وهنا نبدي استغرابنا من إصرار الملاك التدريبي للصقور على اشراك الحارس علي حسين على الرغم من وجود وسام كاصد مع الفريق الذي يعد من ابرز حراس المرمى حالياً لا سيما ان البطولات الكبرى بحاجة الى حراس كبار يمتلكون الخبرة في انهاء المباريات لمصلحتهم وليس العكس.

مثّل الصقور: علي حسين جليل ومؤيد خالد ومحمد علي كريم وحسين علي ومالك زويد ومثنى خالد واحمد اياد ومحمد حنون واكرم هاشم وياسر عبد المحسن وهيثم كاظم وابراهيم كامل واحمد جاسب.

في المرمى

أمل الجوية..والثقافة التحكيمية

اكرام زين العابدين

حقق نادي القوة الجوية ممثل الكرة العراقية في بطولة دوري أبطال العرب في نسختها الجديدة فوزاً مهماً على منافسه حسنية أغادير المغربي، وقدم مباراة جيدة كان فيها في افضل حالاته وسيطر على اجواء المباراة وخرج منها فائزاً بهدفين لهدف، ويعد هذا الفوز فالاً حسناً للجويين وهم يدخلون في اول اختبار حقيقي لهم تحت قيادة المدرب الشاب وليد ضهد الذي استفاد من حالة التفاهم السائدة بين عدد من لاعبي الفريق الذين مثلوه في المواسم الماضية واستطاع ان يوظف قدراتهم لمصلحة الفريق بعد ان نفذوا ما طلبه منهم وحصدوا اول ثلاث نقاط مهمة في ذهاب البطولة.

إن الفوز الذي تحقق في الزرقاء الملعب (المفترض) للجوية لا يعني ان الانتقال للدور الثاني من البطولة اصبح امراً مفروغاً منه او تحصيل حاصل، لان نتيجة الخسارة بهدف واحد في جولة الاياب ستلقي بالقوة الجوية خارج المنافسة وهو ما لا نتمناه لهذا الفريق الفتي الذي قدم مباريات كبيرة في دوري ابطال اسيا في النسخة الماضية وكاد يصل للدور الثاني لولا الصعوبات التي واجهت الفريق وقلة خبرة لاعبيه التي بدأت تتراكم ويستفيد منها الفريق في المباريات المهمة في الموسم الحالي.

نتمنى ان تعي ادارة القوة الجوية حجم المسؤولية الملقاة على عاتقها وان تتعامل باحترافية مع المباراة المقبلة وان لا يصاب اللاعبون بالغرور ويعدون الفوز على اغادير مضموناً وعليهم ان يفهموا ان اللعب في ملاعب المغرب يختلف عن اللعب في مكان اخر وإصراراً لان جماهير كبيرة ستحضر إلى الملعب وستقف خلفه وتدعمه بقوة، بينما سيحمل لاعبو القوة الجوية عزيمة وإصراراً كبيرين مصحوبين بدعاء ورجاء جمهور الكرة العراقية من اجل الخروج بنتيجة ايجابية والانتقال الى الدور الثاني والتفكير بمواصلة المشوار العربي في اكبر بطولة عربية للاندية ينظمها ويشرف عليها الاتحاد العربي لكرة القدم.

×××

كنت اتمنى ان تبادر لجنة الحكام المركزية في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم الى إقامة ندوات وحوارات لفرق اندية الدوري الممتاز التي ستدخل منافسات الموسم المقبل الذي سينطلق بعد غد لشرح مضمون قانون كرة القدم وآخر التعديلات التي جرت عليه وبعض الامور التي تجهلها ادارات الاندية والملاكات التدريبية واللاعبون وهم يستعدون للدخول في مباريات الدوري الطويلة.

نحن نعلم ان لجنة الحكام المركزية من انشط لجان الاتحاد العراقي لكرة القدم ولكن علينا ان لا ننسى ما حصل في منافسات الموسم الكروي الماضي وخاصة بعض الاعتداءات التي تعرضت اليها الطواقم التحكيمية في بغداد والمحافظات وأسهمت بعض ادارات الاندية في استمرارها.

إن ثقافة التحكيم ضرورية ومهمة للاعب كرة القدم لأنها تسهم في انجاح المباراة او فشلها، واتذكر جيداً ان اكثر اللاعبين في الموسم الماضي وفي اغلب الاندية لا يعرف شيئاً عن فقرة الاعتراض على قرارات الحكم وكأنها تجعل الحكم يتراجع عن قراره ويبدله بسرعة لكثرة إصرار اللاعبين.

تتحمل ادارات الاندية ومدراء الفرق الرياضية مسؤولية كبيرة في تحفيز اللاعبين وتثقيفهم على احترام قرارات الحكم حتى وان كان مخطئاً، لان الالتزام داخل الملعب من اهم صفات اللاعب الناجح الذي يروم ان يطور مستواه ويصل الى الاحتراف الرياضي،ونتمنى من اتحاد الكرة ان يشجع اللعب النظيف الذي اكد عليه الاتحاد الدولي لكرة القدم من خلال تخصيص جائزة للفريق المثالي الذي يكون سجله خالياً او قليلا من علامات المخالفات او الإعتراضات على قرارات الحكام.

> تتحمل ادارات الاندية ومدراء الفرق الرياضية مسؤولية كبيرة في تحفيز اللاعبين وتثقيفهم على احترام قرارات الحكم حتى وان كان مخطئاً، لان الالتزام داخل الملعب من اهم صفات اللاعب الناجح الذي يروم ان يطور مستواه ويصل الى الاحتراف الرياضي

تعقد مؤتمراً صحفياً بين خبرائها والإعلاميين

الأكاديمية الاولمبية : الإعلام الوطني شاهد العصر لتوثيق المواقف والعهود

د. عبد الرزاق الطائي رئيس الاكاديمية الاولمبية الوطنية

بغداد / إياد الصالحي

دعت الاكاديمية الاولمبية الوطنية الإعلاميين الرياضيين العاملين في المؤسسات الصحفية والقنوات الفضائية الى حضورمؤتمرها الصحفي الذي سيعقد اليوم الخميس في الساعة العاشرة صباحاً في مقر الأكاديمية ، يتم فيه التداول عن محاور مهمة تحاكي الظرف الراهن للرياضة العراقية.

وقال الدكتور عبد الرزاق الطائي رئيس الاكاديمية في تصريح لـ(المدى):ان عقد المؤتمر يأتي في توقيت مهم أملته معطيات العمل داخل الاكاديمية وخارجها ، اذ سيتضمن محاور ثلاثة ، الاول شرح مفصل عن زيارة وفد الاكاديمية الاولمبية العراقية الى العاصمة الايرانية طهران وتوقيعها اتفاقية تنسيقية مع نظيرتها الاكاديمية الاولمبية الايرانية المبرمة يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري.

واضاف : ضمت الاتفاقية اثني عشر بنداً تمثل خلاصة التعاون المؤمل ان يتواصل مع الاكاديمية الاولمبية الايرانية لتفعيل شؤون رياضة الانجاز العالي ، وسيتخلل المؤتمر عرض شريط فيديوعن واقع المنشآت الاكاديمية في إيران وما وصلته من حداثة في البنية التحتية واقسام عملها وماهية انجازاتها

وقال الطائي بخصوص المحور الثاني : سيشمل عرض وجهة نظر الاكاديمية الاولمبية بعد حضورها لقاء دولة رئيس الوزراء نوري المالكي الذي عقد يوم السبت الماضي في مكتبه الرسمي ، وبلا شك سنحيط الاخوة الاعلاميين ببعض المفاهيم التي طرحت عن توجهات الحكومة العراقية بشأن الازمة الرياضية سيما اننا ثبتنا موقف الاكاديمية في اجتماع رسمي قبل لقاء دولة رئيس الوزراء ، ونروم من هذا المؤتمر تعزيز موقفنا الذي لن يتقاطع بكل تأكيد مع ما طرحته الحكومة وعبرت عنه في عدة لقاءات مع الرياضيين والاعلاميين.

وعن المحور الثالث قال : سنطلع الإعلاميين عن الخطط المستقبلية للاكاديمية الاولمبية ونظرتها للواقع الرياضي وكيفية الخروج من الازمة الحالية في نقاش مفتوح رأينا من المفيد وضمن سياق المصلحة العامة ان يضطلع الصحفي بأدق تفاصيل عملنا لبناء فكرة شاملة عن ستراتيجيتنا ومنهجنا ومطامحنا في بلوغ مراتب التطورلآليات تحقيق الانجاز وأسس ديمومته.واكد الطائي في ختام تصريحه : ان مؤتمر اليوم ليس دعائيا او ترويجيا للاكاديمية الاولمبية الوطنية ، بل جلسة تشاورية بين خبراء الاكاديمية والاعلاميين في حوار مفتوح تتقاسم مصلحة الرياضة العليا محاوره الصريحة باعتبار ان الاعلام الوطني هو شاهد العصر لتوثيق المواقف والاحداث والعهود على مر التاريخ .

عجلة الدوري العراقي تبدأ دورانها بعد غد

مواجهة الزوراء والميناء تتصدر الأسبوع الأول

بغداد/ المدى

من المؤمل ان تنطلق عجلة الدوري العراقي لكرة القدم في نسخته الخامسة والثلاثين بعد غد السبت حيث تقام عشرمباريات تتصدرها مواجهة الزوراء وضيفه الميناء في الجولة الاولى.

ففي المجموعة الشمالية يبدأ سامراء مهمته بملاقاة دهوك على ملعب الاول في حين يضيف الشرطة على ملعبه وبين انصاره فريق الرمادي، وتقام على ملعب سيروان مباراة السليمانية وديالى ضمن منافسات المجموعة ذاتها، ويحل فيها صلاح الدين العائد الى دوري الاضواء ضيفاً على كركوك في ملعب الاخير.

وفي هذه المجموعة يبدأ حامل اللقب اربيل حملة دفاعه امام الحدود الاحد المقبل وسيكون ملعب الشعب الدولي مسرحاً لهذه المواجهة غير المتكافئة، وسيختتم الجوية مباراة هذه المجموعة بلقائه الكهرباء الاثنين المقبل على ملعب الشعب الدولي، في حين تشهد المجموعة الشمالية تأجيل لقاء بيرس والنفط.

وفي اطار مباريات المجموعة الجنوبية يشهد ملعب الزوراء مواجهة ساخنة بين اصحاب الارض والميناء يصعب التوقع في نتيجتها بعد غد السبت ايضا، وفي اليوم ذاته يضيف الامانة الناصرية في ملعب الجوية، ويواجه الكوفة الصاعد حديثاً الى الدوري الممتاز اختباراً صعباً على ملعبه امام الطلبة ويلتقي البريد مع الصناعة على ملعب الكرخ، ويضيف السماوة ميسان في هذه المجموعة التي تشهد تأجيل مباراة نفط الجنوب والنجف ويبقى فيها كربلاء في دور الإنتظار.

يتأهب لعبور حاجز الإمارات غداً

منتخبنا الشبابي ينهي حملة استعداداته لانطلاق مشواره في نهائيات آسيا بحماسة كبيرة

بغداد/ خليل جليل

ينهي منتخبنا الشبابي لكرة القدم اليوم الخميس حملة استعداداته لخوض غمارمنافسات نهائيات آسيا التي تنطلق غدا في مدينتي الخُبر والدمام السعوديتين ويلعب فيها منتخبنا ضمن المجموعة الآسيوية الثانية الى جانب منتخبات كوريا الجنوبية وسوريا والامارات.

ومن المؤمل ان يكون منتخبنا قد استكمل تحضيراته النهائية بحماسة كبيرة وباندفاع واضح لتكون انطلاقته غداً الجمعة قوية وهو يبدأ مشواره بملاقاة نظيره الاماراتي في اولى مباراتيهما.

وبرغم تباين الفترات التدريبية التي امضتها باقي المنتخبات بعد ان حظيت بفترات استعداد مميزة وخاضت لقاءات اختبارية وضعتها على المحك الحقيقي واضفت على برامجها التحضيرية طابع الاستقرار الفني والوصول الى الجهوزية المناسبة للنهائيات القارية وبرغم ذلك بقي منتخبنا الذي افتقر الى البرنامج المتكامل والمحطات الاستعدادية المطلوبة محط انتظار المنتخبات المشاركة وهي تترقب ظهوره كونه إحدى علامات التفوق والقوة التي اعتادت النهائيات الآسيوية للشباب ان تتميز بها كواحد من المنتخبات الباحثة عن الانجازات والالقاب في هذا المحفل الآسيوي.

واذا ما كان ظهور منتخبنا الشبابي ليس بالقدر الذي يتطلع اليه جمهورنا الكروي وتحديداً في النسختين الماضيتين في ماليزيا ٢٠٠٤ وفي الهند عام ٢٠٠٦ بيد انه يسعى لكي يذهب ابعد ما خرجت به حصيلته في المشاركتين الاخيرتين وخصوصا نهائيات الهند التي ودع دور ربع النهائي فيها بطريقة دراماتيكية بعد ان تعثر امام كوريا الشمالية بطريقة مفاجئة ويخسر امام منتخبها بهدف دون رد في ربع نهائي البطولة وكان فيها قاب قوسين او ادنى للوصول الى نصف النهائي عندما كانت التوقعات تصب لمصلحته نتيجة فوزيه الكبيرين على فيتنام بثلاثة اهداف لواحد واجتيازه لماليزيا بثلاثية نظيفة وتعادله المثيرامام السعودية بهدفين لمثلهما. وفي العودة الى لقاء الغد الافتتاحي لمنتخبنا الشبابي اعتبر المدير الفني حكيم شاكر ان مثل هذه المباريات تعد انعطافة مبكرة تبحث عنها كل المنتخبات.

واضاف شاكرفي معرض حديثه عبر تصريحات صحفية:نأمل ان نخرج من هذه المباراة بنتيجة طيبة لكي نواصل المشوار والمهمة بثبات ونسعى ان تكون هذه الانعطافة لمصلحة منتخبنا ليصبح قادراً على دخول المواجهة الثانية بارتياح فني وبدني ومن ثم التركيز اكثر على اللقاء الاخير في المجموعة ونعده البوابة الحقيقية لبلوغ الدور الثاني.

وعن توقعاته بشأن قدرة منتخبه على استعادة امجاده الذهبية وألقابه في صفحات نهائيات آسيا التي طرزها خمس مرات قال شاكر:لاعبونا انهوا استعداداتهم بحماسة كبيرة واندفاع واضح وهم يدركون جيدا حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم وهم يتطلعون لاثبات ذاتهم في هذه المهمة التي افتقدوا فيها الكثير من عوامل الرعاية والاهتمام وهم يسعون لتخطي كل اشكال المصاعب التي اعترضت مهمة منتخب الشباب على نحو يثير الاستغراب اذا ما وجدنا ان منتخبات الشباب في كل مكان تتميز باهتمام ورعاية لافتتين تلقاهما على العكس من منتخبنا، فقد واصل محطاته بطريقة محرجة لكن ليس من المنطق ان نستسلم لتلك العراقيل وان مسألة العودة الى عهد الالقاب والانجازات فهذا التطلع نركز عليه ونهتم به بشكل جاد، اما الان فنحن نركز على تخطي جولة الدور الاول ومعها سيرتفع معدل طموحنا.

يذكر ان المشوار الاول لمنتخبنا الشبابي يعود الى عام ١٩٧٥ عندما اقيمت نهائيات البطولة في الكويت وحصل على لقبها أول مرة قبل ان يمر منتخب الشباب من البطولات اللاحقة بقوة مسجلا بذلك ماضيا ذهبيا توج بالقاب خمسة ووصوله الى مونديال الشباب لأكثر من مرة استهلها في عام ١٩٧٧ في مونديال تونس وكان المدرب اليوغسلافي آبا مكلفاً بمهمة تدريب المنتخب آنذاك. وفي عام ١٩٧٦ كرر منتخبنا الشبابي الانجاز وحصد لقب البطولة التي استضافتها العاصمة التايلاندية بانكوك، كما لا ينسى اللقاء التاريخي لمنتخب الشباب في العاصمة طهران عام ١٩٧٨ في المباراة النهائية للبطولة وتوج بها منتخبنا باللقب إثر فوزه التاريخي المثيرعلى نظيره الإيراني على ملعب آزادي الذي يعرف الان وتمكن من انتزاع اللقب ليس من المنتخب الايراني، بل من عشرات الالاف من مشجعي اصحاب الارض.

واستطرد مدرب منتخب الشباب حكيم شاكر قائلا: نستطيع ان نقول ان تحضيراتنا قد استكملت ووضعنا اللمسات النهائية للقاء الامارات ولم يتبق امامنا سوى ان نبقى متسلحين بالأمل الذي يعلقه الملايين من جمهورنا الكروي علينا وندرك جيدا ونقدر حجم المسؤولية الملقاة على عاتقنا وتبقى ثقتنا كبيرة بلاعبينا.

جانب من احدى مباريات منتخب الشباب مع نظيره الاردني.. تصوير هيثم الدفاعي