

الرئيس بارزاني في باريس



أربيل / المدى

توجه رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني والوفد المرافق له الى فرنسا في إطار زيارته عددا من الدول الأوروبية بعد ان أختتم زيارة ناجحة الى الولايات المتحدة الأمريكية

أسبوع للحد من العنف ضد المرأة

أربيل / PUKmedia
تزامناً مع اليوم العالمي لمكافحة العنف ضد المرأة في الخامس والعشرين من تشرين الثاني، تطلق حكومة إقليم كردستان حملة توعية شاملة في جميع المدن والإقضية والنواحي للفترة من ١٩ / ١١ إلى ٢٥ / ١١ / ٢٠٠٨ حيث يقام مهرجان كبير تحت شعار (نعم للمساواة.. لا للعنف ضد المرأة). وأعلنت لجنة وزارية خاصة في مؤتمر صحفي في قاعة الأول من شباط بمجلس الوزراء شارك فيه وزراء الإقليم لشؤون المجتمع المدني جورج منصور والمرأة جنان قاسم ووزير الرياضة والشباب طه برواري ومستشار مجلس الوزراء مهدي صالح.

وفي المؤتمر الذي غطته وسائل الإعلام، أعلن أعضاء اللجنة عن الحملة وناشدوا المؤسسات والأحزاب ومنظمات المجتمع المدني لتكثيف عملهم في مجال التوعية والتثقيف واتخاذ ما يلزم للحد من ظاهرة العنف ضد المرأة في أرجاء الإقليم.

الاتحاد الوطني الكردستاني يبحث الأوضاع السياسية والاقتصادية

صالح الضوء على المكتسيات التي حققها الإتحاد الوطني الكردستاني، والمحافظ في الإقليم.



أربيل / الوكالات
اجتمع المكتب السياسي للإتحاد الوطني الكردستاني بمدينة الخضر في برلمان إقليم كردستان، بحضور الدكتور فؤاد معصوم عضو المكتب السياسي للإتحاد الوطني الكردستاني. وسلط الدكتور برهم في حديثه، الضوء على آخر التطورات السياسية والاقتصادية والدبلوماسية على الساحة العراقية. كما تحدث نائب الأمين العام للإتحاد الوطني الكردستاني عن اللجان الخمس التي شكلت في بغداد لمتابعة ودراسة المسائل العالقة بين حكومتي بغداد وأربيل، وعبر عن تفاؤله بمستقبل العلاقات بين حكومتي

نيجيرفان بارزاني يجتمع مع وزير دفاع كوريا الجنوبية

الجنوبية (فرقة الزيتون) الموجودة في إقليم كردستان العراق ستسحب في كانون الأول المقبل. وقال العسكري لوكالة فرانس برس ان القوات الكورية التي تتمركز في إقليم كردستان ستسحب بالكامل في شهر كانون الأول المقبل بعد انتهاء مهامها في العراق. وأشار العسكري الى ان القوات الكورية الجنوبية التي تتمركز في مدينة أربيل عاصمة إقليم كردستان تتولى مهام إنسانية وتدريبية.

أربيل / الوكالات
اجتمع نيجيرفان بارزاني رئيس حكومة إقليم كردستان بحضور عمر فتاح نائب رئيس الحكومة، في أربيل، مع وزير دفاع كوريا الجنوبية لي سانغ هي، وسفير كوريا الجنوبية لدى بغداد. وبحث بارزاني مع وفد كوريا الجنوبية مستقبل قوات فرقة الزيتون الكورية المربطة في أربيل. وكان وزير الدفاع عبد القادر العبيدي التقى نظيره الكوري لي سانغ هي وبحثا عملية

سوق الهرج لوحة ضمن مدينة يزخر حاضرها بالعمران

«هرج» وانتقل المراب إلى مكان آخر من المدينة. وعن سر وجود ذلك السوق في ظل الظفرة العمرانية الاقتصادية الموجودة في إقليم كردستان آجاب كان نشتي بيان الناس بحرصون على بقاء مثل هذه الأسواق لأنها تقدم لهم احتياجاتهم وتلبى متطلباتهم، عرجنا بعد ذلك على مزاد صغير يقوده شخصان يبيعان فيه مجموعة من السلع لكن بطريقة المزايدة وكل واحد قد فيها يشبه إلى حد كبير ممثل السرح الذي يرتجل في كل سلعة يبيعهما طريقة ليقنع الواقفين بشرائها بسعر يفوق السعر الحقيقي لتلك السلعة، غير أن الأداء الجذاب لهما يبقيني الناس واقفين مندتهين. وبعد أن انفض المزاد كان لي حديث مع أحد البائعين وهو كاك عماد الذي يبلغ من العمر ستة وثلاثين عاماً ويعمل في هذا السوق منذ سبعة أعوام، حيث قال ان لا أحد يخرج من مزاده غير سعيد حتى وان شعر بأنه قد اشترى بسعر مرتفع بعض الأحيان وعن إمكاناته وطريقة تعلمه لهذه المهنة، آجاب بأنها موهبة من الله وهو منذ أن كان صغيراً كانت له قدرة هائلة على اجتذاب الأصدقاء وإقناع الناس غير انه لا يستطيع التمثيل مطلقاً لأنه جرب أن يكون كوميدياً في أحد الأيام، ففشل، غير أن ذلك الممثل الغاشل أمام الكاميرات لا يدري بأنه ناجح أمام الناس يستطيع استدرأهم إلى مزاده الصغير ويبيع ما يشاء لهم وبالسعر الذي يريد. يقول الختام فان هذا السوق رغم شعبيته وبساطته يعقل شريحة واسعة من أبناء هذه المدينة وله طقوسه الخاصة به، وعندما تزوره فثمة زورر أحد المسارح وتزرى ممثلين يتقنون أدوارهم فيه بشكل رائع، وحقيقة فأن من لم يزور هذا السوق كأنه لم يزور مدينة أربيل مطلقاً.

أربيل / PUKmedia
لو القينا نظرة إلى الشارع المواجه للقلعة العريقة في أربيل والذي يسمى سوق هرج في ساعة الذروة، ظهيرة يوم ما، فسنبشاهد غالباً من الرؤوس المتراخمة التي تتدافع في ذلك السوق الشعبي. ولكل مدينة سوقها الشعبي الذي يتباع فيه السلع المقددة والرخيصة والنتاجات المحلية والعدد البدوية، حيث يعد مثل ذلك السوق المرجح الأساسي لكل بسطاء المدينة ونوي الدخل المحدود الذين يبحثون عما يكفيهم، كما ويوزر مثل هذه الأسواق أيضاً السياح الذين يحاولون التعرف على طبيعة الناس، من خلال الأسواق الشعبية. وتعني كلمة «هرج» الصوت العالي والذي يستخدمه الباعة لجلب الناس الذين قد يفقدون شيئاً من تركيزهم بسبب الضجيج والزحام في ذلك السوق، وما أن يتحدث أحد الباعة هناك حتى يتأكد من أن الصوت الخشن سببه الصراخ اليومي الذي جعل من الحبال الصوتية صلبة وخشنة كخشونة الحياة التي يعاني منها هؤلاء الناس البسطاء، ولم يكن كاك آزاد إلا أحد البائعين الذين غلظت أصواتهم بسبب كثرة الصراخ هناك وهو كان محطتها الأولى حيث يبلغ من العمر ثلاثة وثلاثين عاماً ويبيع العطور في داخل سوق «هرج» في الجهة العاكسة للقلعة، وبداية، طلبنا من كاك آزاد تعريفاً على السوق فقال: يباع في هذا السوق كل شيء تقريباً عدا الأدوات المنزلية التي لها سوق خاص بها وهو على بعد أمتار من موقع سوق «هرج» والذي يزخر بمحلات وياغة متجولين يبيعون العطور والسجاير والملابس والساعات والأجهزة الكهربائية والملابس العسكرية والعدد البدوية والمواد الإشتائية وغيرها الكثير.

عينكاوة.. مدينة تجمع القديم والحداثة في احضانها

عشرتين دقيقة محور الخلاف فيها هو بدل الإيجار والمقدم، حيث يطلب جلال ثلاثمائة وخمسون دولاراً ومقدم ستة أشهر، بينما يعرض يعقوب مقدماً لشهرين فقط وهنا تدخل كعقوب يعقوب من غلاء الإيجار، مؤكداً أن أفراد عائلته الأربعة يعملون من أجل مقاومة غلاء الإيجار، حيث يصل مجموع رواتبهم إلى ألف ومئتي دولار يذهب نصفها إلى الإيجار تقريباً وتعيش العائلة بما تبقى طيلة شهر كامل، مؤكداً أن له بيت في بغداد وجاء إلى هنا بسبب الظروف الأمنية، وما أن وصلنا إلى البيت نزل يعقوب بكل لهفة وكان الطابق الشاغر هو الطابق الثاني الذي يتكون من غرفتين ومطبخ وحمام فتسلفنا الدرج الخارجي الذي يخترق الباحة الخارجية من المنزل فكانت الغرفة الأولى التي تصلح كغرفة جلوس ثم المطبخ وغرفة أخرى يتكون ضلعها الرابع من الخشب، وهي الغرفة التي يتم بها فصل الطابقين، إضافة إلى حمام أنيق، وقبل أن نختتم جولتنا لحق بنا صاحب المنزل ودار حديث حول بدل الإيجار لمدة تقارب خمسة

الارتفاع وبالاعلى من يحاول السكن هنا، إلا انه عامل رفع في اقتصاد هذا المكان في ذات الوقت والدليل العمران الذي تشهده عينكاوة وهو ما لم تشهده على مر عقود من السنين. إن لم ترتبط عينكاوة بعقولنا شاهدت عينكاوة قبل عشرين عاماً وأكثر ما، تعرفت عليها. وحسب قول السيد كمال بأن ما يطلبه أصحاب الدور هو حق مشروع لأنهم صرفوا الكثير من الأموال عند عملية البناء وهم يريدون استرداد قسطاً مما دفعوه كما وانهم سيعنونك المؤجر سيسنده عاجلاً أم آجلاً، قبل ويتمتع بالكثير من موصاف الراحة وغير ذلك فان مبلغ الإيجار مدة سنة أو ستة أشهر هو دين بئمة الأربعين عاماً وهو رب عائلة مكونة من زوجة وولد و بنت وهو يبحث عن دار للإيجار أفضل من سكنه الحالي، حيث كان يقيم في طابق مكون من غرفتين وحمام بنائه قديم وبديل الإيجار يصل

أربيل / PUKmedia
تشتهر (عينكاوة) بوجود الكثير من الشركات الأهلية والمؤسسات والعوائل النازحة من مختلف مناطق العراق، هذه المنطقة تترامى أطرافها اتساعاً يوماً بعد يوم فالبناء فيها والعمران لا يتوقف عينكاوة عموماً تتكون من أربعة أجزاء الأكبر فيها بناءً هو القديم، والعمران فيه شبيه متوقف باستثناء القليل من حركة التعمير وثلاثة أجزاء حديثة لا يتوقف فيها البناء الأواهي (مارشوموني) و (المئة) و (ثمانية) و (الثلاثين) و (السايدين) وهذه الأجزاء الثلاثة جميع الدور فيها من الطراز الحديث حيث المرمر وحجر الحلان والسيراميك والحمامات العريقة باستثناء عدد قليل من الدور التي قد لا تحتوي على واحدة من تلك الموصاف، ورغم عدم وجود تسعيرة ثابتة للإيجار في هذه المنطقة، إلا انك من الممكن لمس شبة توافق على شكل الإيجار في ذلك المكان والذي تقطنه غالبية مسيحية. الجزء الأكبر من عينكاوة يحتوي على المنازل ببناءها قديم نوعاً ما،