

حظك هذا اليوم

برج الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
لا تعتمد على اتصال واضح اليوم ، لكن اعتمد على حل المشاكل بنفسك. ذلك الاتصال الذي تنتظره وتنتظره ، سيحدث أخيراً الآن.

برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ أيار
تعامل باستقامة اليوم . الخطط الكبيرة ستؤدي إلى التقدم الكبير. تعبر طريقاً طويلة بمساعدة صغيرة من أصدقائك. وهذا صحيح بشكل خاص اليوم.

برج الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران
قد يكون جوهر أمر ما في التفاصيل الدقيقة. تمسك باتخاذ القرارات المنضبطة اليوم. فكر بهدوء بعيداً عن تعقيدات العمل.

برج السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز
لديك الطموح لإنجاز المستحيل. إطلاق الحكم على الناس أو الأمور من هواياتك المضلة. و لكن هذا الأمر يقود الناس إلى إطلاق أحكام عليك

برج الأسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب
أن تشعر بقوة تجاه الأشياء فهذا أمر رائع. لكن لا تترك الأمر يخرج من يدك . فأنت أكثر من مجموعة من الأعضاء .

برج العذراء ٢٢ آب - ٢٢ أيلول
دل نفسك اليوم ، حتى إذا اقتضى الأمر أن تجعل من نفسك ملكاً. المحبة في صالحك اليوم . يمكنك بسهولة اليوم أن تتال أهدافك مع شريك أو مجموعة.

برج الميزان ٢٢ أيلول - ٢٢ تشرين
كل العيون عليك للمجيء بالشئ غير متوقع ، فكن مستعداً لجعل الأشياء أكثر حيوية. أنت تشعر بالإرتياح وتبدو عظيماً، وهناك أمور يمكن أن تصبح أكثر جمالاً هذه الليلة.

برج العقرب ٢٢ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢
خطط للأمور التي تريدها . أنت سيد التفاصيل، مهما كانت صغيرة. التواضع يصبحك. دع الآخرين يتفكرون حول ما هو قادم ، و أنت بكل هدوء .

برج القوس ٢٢ تشرين ٢ - ٢٠ كانون ١
عادة أنت لا تستطيع المساعدة لثقتك تجذب الانتباه ، لكن اليوم قد تريد إبقاء ذلك في أدنى مستوى. شخص ما في مزاج حساس. سواء كان في العمل أم لا .

برج الجدي ٢٠ كانون ١ - ١٩ كانون ٢
شراكة تلقتها سريعاً ، وبالتأكيد أنت لا تتذمر . تمتع بهذه المغامرة العاطفية . أمل أن تكون في مزاج ملائم للحب ،

برج الدلو ٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط
يمكنك أن تتنجس تقريباً أي شيء اليوم، و يعود الفضل لمهارتك التنظيمية. أنت تحافظ على أدائك و احتياجاتك في صف مرتب ولطيف.

برج الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار
تمتع بالكسل. ابحث عن المتعة لتضييع الوقت اليوم ، وشارك من حولك في المرح. أنت لا تستمتع عموماً بالروتين.

كلمات متقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
									١
									٢
									٣
									٤
									٥
									٦
									٧
									٨
									٩
									١٠

الافقي
١ . أول رئيس لجمهورية تونس/
ضمير متصل.
٢ . من الألعاب الرياضية/ ما يحتوي
الأسنان.
٣ . نهر يابسانيا.
٤ . يلمس (م) / ابن آدم.

العمودي
١ . الخداع البصري (م) / صحاري.
٢ . للتمني (م) / ما تم نسختها.
٣ . يقطع (م) / أخفاه.
٤ . بيت الدجاج/ طهي الطعام على
الناس مباشرة (م) / أول السلم
الموسيقي.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									1
2									2
3									3
4									4
5									5
6									6
7									7
8									8
9									9
10									10

الحب الاول بين الحقيقة والوهم.. لماذا تخسر المرأة عمراً، ويخسر الرجل وردة؟!



أجمل المشاعر وأكثرها براءة ، تتكون في الحب الأول، لدرجة أن الكثيرين يتوهمون أنه الحب الوحيد في الحياة، إلا أن الحقيقة أكدها إحسان عبد القدوس في مقدمة روايته الوسادة الخالية، حين قال: «في حياة كل منا وهم يسمى الحب الأول». هل هذا الحب حقاً وهم ؟ وماذا إذا تقابل الحبيبان ثانية بعد مرور الأيام والسنوات وهل سيكون اللقاء بحرارة اللقاء الاول نفسه؟

القاهرة/ وكالات

تعترف الهام أن الحب الأول غالباً ما يكون وهماً، وتحمد الله أنها لم تتزوج قائلة: كان حي الأول من عائلة خطيب أختي وانتهت قصة حيناً بعد خلاف الأسترتين وفشل خطبة أختي، كنت أعتقد أنه الحب الأخير في حياتي، ولكنني أشكر الله أنني لم أتزوج ، فهو لم يتزوج وبرغم أنني قابلته صدفه قبل فترة إلا أنه لم تصحو في أي مشاعر لدرجة أنني لم أحاول لفت انتباهه كي أصفحه. و اعتقد أن الزوج الماهر هو من يحتوي زوجته وينسبها كل المشاعر السابقة، وهذا هو ما نجح زوجي فيه.

قال لها احبك، ومنحها وردة حمراء .. فمحتة عمرها كله، وعاشا تجربة حب جميلة، ومع مرور الأيام فشلت التجربة .. فحسر هو وردة، وخسرت هي عمر.

هذا ملخص حكاية مي عبد اللطيف ٣٢ عاماً ، التي فشلت علاقتها مع حبيبها منذ ١٠ أعوام فافتراقا ولكنها لم تنس ذلك الحب مطلقاً فتبكي يومياً وكأنه يوم فراقها، إلى أن شاء القدر وبحث عنها وكان اللقاء الثاني من أجل الزواج.

تقول مي: كان اللقاء الثاني بالنسبة لي أجمل من الأول، واشتعلت مشاعري من جديد رغم

- «الحب الأجوف»: لا يوجد فيه التقارب أو العاطفة لكن الالتزام فقط ، وقد يتحول الحب القوي أحياناً للتدهور ليحول إلى حب أجوف، ويمثل هذا النوع في الزيجات المرتبة حيث تبدأ العلاقة بالالتزام ولكن لا يشترط استمراره بهذا الشكل.

- «الحب الرومانسي»: تندمج فيه الألفة والتعارف عليه ، وإنما تتحول إلى تعلق قوي الارتباط جسدي قوي في أثناء الرغبة الجنسية بين الطرفين.

- «الحب الرافقي»: هو حب يعتمد على ألفة والتزام ، يوجد في الزيجات التي انقضى عليها عمر، حيث لا تكون هناك عاطفة بالمعنى الأصديق وبين أفراد العائلة الواحدة.

- «الحب الأحمق»: يعتمد على عاطفة أو التزام لكن ليس به أي تقارب أو ألفة ويتمثل في الزواج الذي يكون فيه الالتزام مُحفز بقدر كبير من العاطفة بدون وجود تأثير ثابت من الألفة.

- «الحب الإحتوائي (الاستهلاكي)»: أكثر أنواع الحب احتكاماً ويمثل العلاقة المثالية التي يناضل الأشخاص من أجل الوصول إليها ، والقليل منهم الذي يصل ، والمحافظ على هذا النوع من الحب أصعب من تحقيقه ، ولا بد من التعبير عنه لأنه من الممكن أن يتعرض للفتنة أيضاً.

الأخر

فقد تجذبه وتدمر حياته ويعيش على أطالال الحب الأول.

ويضيف أستاذ علم الاجتماع لصحيفة الجمهورية: «لكن الواقع والتجارب أثبتت أن الحب الذي يتوج بالزواج والاستقرار العائلي هو الذي يكتب له النجاح والاستمرار».

رغم أن مقولة الكاتب إحسان عبد القدوس «في حياة كل منا وهم يسمى الحب الأول» وتؤكد أن الحب الأول مجرد وهم ، وقد اتفق معه العديد من علماء الاجتماع ، إلا أن علماء الاجتماع أفادوا أيضاً بأن هناك درجات وأنواع عديدة للحب، فهل تستطيعين توصيف حبك الأول بحسبها ؟

- «الإعجاب أو الصداقة»: أولى درجات الحب وتعتمد على الألفة التي تؤدي إلى الحب، وهذا التقارب يكون بالصداقة الحقيقية والتي يشعر فيها المحب بنوع من الرباط والدفء والإقتراب من شخص آخر ، لكن لا توجد عاطفة حادة أو التزام على المدى الطويل.

- «الأفئتان»: هو الحب من النظرة الأولى وتتحمك به العاطفة فقط ، لكن بدون تقارب أو التزام ومن الممكن أن يخفتي فجأة.

لأي رجل آخر دخول حياتي، إلا أنني قابلته صدفه وعلمت منه أنه على خلافات دائمة مع زوجته ومن كلامه تبقت أنه السبب ، فتحولت مشاعر الحب التي كنت أكنها له إلى سعادة لأنني لم أتزوج وأعيش معه في تعاسة.

العقل الباطن وتكريات الحب الأول من جانبه يؤكد الدكتور عاطف العراقي أستاذ الاجتماع، أننا لا نستطيع أن ننسى تكريات الحب الأول المبكر، وتظل في العقل الباطن قد لا تمثل مشكلة أو حاجزاً في استكمال الحياة مع إنسان آخر، ولكن يظل طعمها الحلو في مذاق واللسان، لأنها أول دفعة داعبت القلب البكر واستطاعت أن تختبر مشاعر الإنسان ويتعلم معها ويعلم أنه قادر على أن يحب ولديه من الصفات التي تدفع الآخرين لحبه ولهذا فعندما نرى الحبيب الأول نستعيد المشاعر الرومانسية الأولى خاصة أنها ترتبط بتكريات الشباب والمراهقة ولكن سرعان ما نتذكر أنها مجرد وهم وإذا تصادف والتقى المحب بحبيبه الأول وكان يعيش حياة تعيسة مع الطرف

لو اردكم منظمو كتاب غينيس للأرقام القياسية لأرقوها تحت عنوان متفري يقول (أول حافلة تحشر ركابها مثل علبة سريدين)!! ما تريد قوله ان منظر الفتيات في الحافلة ممن اضطرهن الى الوقوف والتشبث عنوة بأعمدة وزوايا الحافلة كان مثيراً لمعان كثيرة بعضها يدعوننا للقول الا نستحق طابقتنا تلك الزهراء اليناعة الى اعتماد سيارات خاصة بهن نقلن من والى مدارسهن بشكل مريح،احدى الطالبات وفي اثناء توقف السيارة عند اشارة المرور لوحت بيدها وقالت: نحن على هذا الحال يوميا' نضطر للوقوف حتى نصل دارنا فهذا الباص هو الوحيد الذي يقلنا وما يصبرنا على هذا الحال ان سائقنا يتعامل معنا كأب وهو حريص على ايصالنا يوميا برغم عطلات الحافلة المستمرة لانها قديمة.

تركت الباص وبرغم ذلك أشعرتني هذا المنظر بأن الأمان قد حل فبينا ونهب الخوف الى غير رجعة وبدا ذلك واضحا على وجوه الطالبات المنتسمات لكاميرة (المدى).

زحام ، وامان ، في حافلة للطالبات



بعمر الزهور حشروا حشرا في حافلة تنسع كما خطط لها منتجوها قبل عقود من الزمان لـ ٤٠ ركاباً ولم تكن تعلم تلك الشركة المنتجة ان سياراتهم المعنية والمعذبة ذاتها ستقل هذا الرقم مضاعفاً لمرتين وربما أكثر في بلد اسمه العراق ،والتي

كتابة وتصوير/أفراح شوقي
خطوط نقل الطلاب من والى مدارسهم (تبدو كما في الصورة) أصابها عدوى الزحام المقيت الذي خيم على شوارعنا أيضاً، فهذا منظر استوقفتني وأنا أمم بعبور الشارع في تلك الظهيرة ،طالبات

في عمر الـ 94 وتقفز من ارتفاع ٤ الاف متر



لندن / وكالات
في سابقة تعد الأولى من نوعها ، قفزت امرأة بريطانية في الـ ٩٤ من العمر من ارتفاع يزيد على ٤ آلاف متر الهدف منها جمع الأموال لأعمال خيرية، واستخدمت مساي ليجيم من مدينة شيلاستون البريطانية، في القفزة الحرة مظلة تفتح عند ارتفاع محدد، في مهبط لانغار ، ونجحت الجدة

التسعينية في جمع مبلغ ١٥٧٠ دولاراً تبرعت به لجمعية خيرييتين هما (الإسعاف الجوي في نوتنجهامشاير) و(جمعية الطيران البريطانية للمعوقين).

ونكرت ليجيم بعد الانتهاء من مغامرتها «كان الوضع مخيفاً في البداية لكن بعد أن فتحت مظلة الأمر أصبح الأمر جميلاً والمنظر خلاباً من فوق الغيوم».

تفويض ميزانية ٢٠٠٩ ...

سددوا الأهمزة

٦٢ مليار دولار

بريشة: قاسم حسين