لحظة من فضلك

اعتزلوا قبل أن يحين موعد العزل!

زيدان الربيعي

سنُة الحياة تؤكد أن بقاء الحال من المحال، لكن الشخص الجيد هو الذي يختار الطريقة المناسبة التي يحافظ فيها على ما حققه من مكتسبات وانجازات من دون أن يسمح للزمن أن يسيئ إلى ما حققه من قبل من أجل أن يحقق مكتسبات آنية ستأكل من جرف انجازاته وتشوّه الصورة الجميلة التي رسمها في أذهان الناس.

سقت هذه المقدمة من أجل توجيه نصيحة مجانية لبعض لاعبينا الكبار في السن والعطاء الذين بدأ مستواهم الفني ينخفض داخل الساحة وعطاؤهم يقل حتى بات وجودهم يؤثر على وحدة الفريق وإيقاعه في اللعب بسبب عدم قدرة هؤلاء اللاعبين الكبار على مجاراة اللاعبين الشباب، الأمر الذي يرسم صورة غير جميلة في أذهان محبيهم الذين ناصروهم وشجعوهم لسنوات طوال. فضلا عن ذلك أن الأجيال الجديدة التي سمعت عن انجازاتهم وحضورهم القوي والجميل مع المنتخبات العراقية لا يمكن أن تقتنع بما كان يكتب أو يقال عن مستواهم في السابق، لأن حاضرهم بائس جدا. وما يؤسف له حقا أن البعض من هؤلاء أنهى حياته بصمت مع الفرق المغمورة برغم انه كان في يوم من الأيام محط صراع بين الفرق الجماهيرية من اجل الفوز بتوقيعه للعب معها، لذلك فأن اللاعب الجيد والحريص على سمعته وتاريخه وجماهيره عليه أن يختار الوقت المناسب في إعلان الاعتزال وتوديع الملاعب وهو في قمة العطاء. وتاريخنا الرياضي كان قد سجل من قبل لحظات جميلة للاعبين كبار ودعوا الملاعب وهم في قمة العطاء والتألق برغم أن جهات عديدة ومنها وسائل الأعلام والجماهير وحتى المدربين حاولت منعهم من اتخاذ هكذا قرار، لأن هذه الجهات كانت ترى أنهم قادرون على تقديم المستوى الجيد والعطاء المميز داخل الساحة لسنوات أخرى، إلا أنهم كانوا مصرين على الاعتزال وهم في القمة ولم يسمحوا لأنفسهم بتشويه الصورة التي خلدوها في أذهان الناس ومن أبرز هؤلاء دوكلص عزيز،عبد الفتاح نصيف،حارس محمد،حسين سعيد،عدنان درجال،احمد راضي وغيرهم.

لذلك لابد على لاعبينا الكبار الذين تقدم بهم العمر ولم يعد بإمكانهم مجاراة اللاعبين الشباب أن يتخذوا قراراً شجاعاً في إعلان الاعتزال قبل أن يقوم مدربوهم بعزلهم وطردهم حتى من مقاعد الاحتياط ولو حصل مثل هذا الأمر فأنهم سيخسرون تاريخهم الطويل الذي كتبوه بالعرق والدم والابتعاد عن الأهل والأحباب مقابل حفنة دنانير أو دولارات أو مباريات!

وتاريخنا الرياضي أيضا شاهد على لاعبين كبار تم طردهم من أنديتهم أو ودعوا الملاعب بصمت حتى لا يعرف الجمهور أين حل بهم الدهر خصوصا في أيامنا هذه. حيث ينام اللاعب في بغداد ويصبح في أحدى دول الجوار أو ابعد من ذلك؟!

وقد يقول قائل إن اللاعب اليوم وخصوصا من فاتت عليه فرص الاحتراف في الخارج ونظرا لظروف المعيشة الصعبة بات يبحث عن قيمة العقد الذي يسهم في تسيير حياته المعيشية وكذلك حياة عائلته ولم يعد بحاجة إلى ما يقدمه من مستوى فني حتى أن هبوط مستواه الفني لم يعد يكترث به ولم يعد ينظر إلى مسيرته السابقة وتاريخه الطويل في الملاعب ما دام أن المؤسسات الرياضية تحديدا لم تعد تهتم برموز الرياضة العراقية، لكن على الذين يفكرون بهذه الطريقة لابد أن يعرفوا أن الأموال التي يحصلون عليها اليوم لن تصمد طويلا في جيوبهم ولن تمنع العوز من مداهمتهم في الغد.

إن العسر لن يدوم وربما الله (سبحانه وتعالى) يفتح لهم سبلاً عديدة للرزق والعيش الكريم وعندها كل أموالهم وممتلكاتهم لا يستطيعون رفع الصورة المتواضعة التي خلدوها في أذهان الناس في آخر أيام حياتهم الكروية ويومها لن ينفع الندم، لذلك أرى أن اللاعب العاقل من يتخذ قراره من دون أن يسمح للندم في يوم من الأيام أن يطرق بابه.

إن العسر لن يدوم وربما اللّه (سبحانه وتعالى) يفتح لهم سبلاً عديدة للرزق والعيش الكريم وعندها كل أموالهم وممتلكاتهم لا يستطيعون رفع الصورة المتواضعة التي خلدوها في أذهان الناس في آخر أيام حياتهم الكروية ويومها لن ينفع الندم، لذلك أرى أن اللاعب العاقل من يتخذ قراره من دون أن يسمح للندم في يوم من الأيام أن يطرق بابه.

أثبت أنه صفقة رائعة للمدفعجية

سمير نصري: لقب الدوري الإنكليزي محصور بين الأربعة الكبار

سمير نصري يعد الارسنال المكان النموذجي للتألق واكتساب الخبرة

لندن/ وكالات

بعد تألقه في مباراة فريقه أمام مانشستر يونايتد في (ستاد الإمارات) وتسجيله هدفي الفوز ٢-١ في إطار الأسبوع الثاني عشر للدوري الإنكليزي أثبت النجم الفرنسي الموهوب سمير نصري لاعب أولمبيك مرسيليا سابقاً، والآرسنال الإنكليزي حالياً انه (صفقة رائعة) للمدفعجية وكان عند حسن ظن مديره الفني ومواطنه الفرنسي ارسين فينغر.

وفي حوار مع مجلة (فرانس فوتبول)، قال سمير نصري: "لقد جئت إلى آرسنال لكي ألعب مباريات شبيهة بتلك التي لعبتها مع مانشستر يونايتد، وعندما كنت أصغر سناً، كانت مباريات الآرسنال وتألق نجومه القدامى من الفرنسيين تيري هنري وباتريك فييرا وروبير بيريث وغيرهم، لا تفوتني أبداً، حيث كنت حريصاً على مشاهدة كل مباريات المدفعجية في التلفزيون، وكان حلمي الكبير أن ألعب في صفوف هذا النادي، وها أنا ذا ألعب فيه، بالفعل وأشعر فيها بأنه بيتي وفرحتي وسعادتي به لا يعادلهما شيء".

ورداً على سؤال بشأن ما اذا كان لقب الـ(بريمير ليج) سيبقى محصوراً بين الأربعة الكبار (تشيلسي، مانشستر يونايتد، ليفربول، الآرسنال)، قال نصري: "بالتأكيد نعم.. لأن هذه الفرق الأربعة بينها دائماً (دوري مصغر) داخل الدوري الكبير، ولقاءاتهم معاً حاسمة دائماً في حسم اللقب لأحدهم".وعما إذا كان الآرسنال تحديداً قادراً على أن ينافس بقوة على اللقب، بل يضع ذلك هدفاً نصب عينيه رغم صغر سن معظم لاعبيه، قال نصري: "اللقب ليس هدفاً خفياً ونرغب في السعي إليه بدءاً من هذا الموسم، ونحن نشعر بأننا نملك الكثير من النضج في لعبنا برغم انخفاض متوسط أعمار اللاعبين".

وأضاف: "وعلى المستوى الفني لا يقل الارسنال بأي حال عن أي فريق آخر، كما ان الفريق يتفوق ايضاً على المستوى البدني".

وعن كيفية انسجامه واندماجه في لعب هذا الفريق الإنكليزي، قال: "الفريق كله يتنفس كرة القدم ويستلهم منها قوته"، وعن سر (مصنع الآرسنال)، قال: "سره في العمل الجاد في التدريبات طوال الأسبوع، وحفظ اللاعبين لمهام مراكزهم ومراقبة رجل لرجل، وفتح اللعب على الأجناب، وبتعبير موجز (ميكانيكية حقيقية) يتحول بفضلها الفريق إلى شعلة نشاط".

عن دوره في هذا (النظام)، الذي يقوم عليه الآرسنال، قال سمير نصري: "أنا صانع لعب أميل قليلاً نحو الجانب الأيسر، ولكن تحركاتي تتجه كثيراً نحو القلب، وأعترف بأن ما أفعله في الآرسنال أكبر بكثير مما كنت أفعله في مرسيليا خاصة على المستوى الهجومي، ولهذا أصبحت أكثر حسماً مع الآرسنال".

ولما كان أسلوب اللعب الإنكليزي يتميز بالسرعة وعدم الاحتفاظ كثيراً بالكرة، وعن تأثير ذلك على أدائه لاسيما أنه يفضل أحياناً الاحتفاظ بالكرة، فقال: "لقد تحسنت كثيراً على المستوى البدني واللياقي والانضباط والالتزام التكتيكي، ولكنني في الوقت نفسه ما زلت أعبر عن مهاراتي وموهبتي لخدمة الفريق".وعما إذا كان من الممكن ان يتحول إلى هداف لفريق الآرسنال، خاصة بعد ان وصل عدد أهدافه في الدوري الإنكليزي الى خمسة أهداف، قال نصري: "ليس هذا هدفاً في حد ذاته وإنما طريقة لعب الفريق هي التي تتيح لي أكثر من فرصة في كل مباراة لتسجيل أهداف، دون ان تكون فكرة تسجيل الأهداف مسيطرة ومتسلطة على تفكيري، وعلى أي حال فإن نجاحي في تسجيل الأهداف لم يكن مفاجأة بالنسبة لي لأنني أعلم جيداً انني أتقن هذه المهارة، بل انني كنت هدافاً فعلاً عندما كنت ألعب في صفوف الناشئين".

وذكر نصري أن الآرسنال هو المكان النموذجي لمن هم في مثل سنه للتألق واكتساب الخبرات وتحقيق تقدم مطرد، ولا يخفي نصري رغبته الشديدة في تحقيق بطولة مع الآرسنال.

وعندما انتقل نصري للحديث عن منتخب بلاده فرنسا وكثرة لاعبي خط الوسط في صفوفه أمثال فرانك ريبيري وحاتم بن عرفة ويوان جوركوف وهو وآخرون، قال: "هذه الوفرة من النجوم تخلق المنافسة، وهذا أمر جيد للمنتخب وأيضاً لمستقبل الكرة الفرنسية".

وبالحديث عن ريمون دومينيك المدير الفني لمنتخب (الديوك)، قال: "كنت من أكثر اللاعبين المؤيدين لاستمرار دومينيك بعد زوبعة الخروج من يورو ٢٠٠٨ وأيضاً بعد النتائج المتواضعة التي بدأ بها التصفيات المؤهلة لمونديال ٢٠١٠ واعترف نصري بأن اللاعبين يتحملون قدراً أكبر من المسؤولية عن النتائج؛ لأنهم هم الأدوات المنفذة داخل المستطيل الأخضر، واضاف قائلاً: ما حدث لنا في يورو ٢٠٠٨ ينبغي ان يكون بمثابة درس نتعلم منه مستقبلاً، كما ان البداية الباهتة في التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا تستوجب علينا زيادة التركيز لتخطي هذه التصفيات بنجاح.

يبقى ان نعرف ان سمير نصري من مواليد مدينة مرسيليا الفرنسية في السادس والعشرين من شهر حزيران ١٩٨٧ (٢١ سنة)، وكان قد بدأ اللعب في دوري الدرجة الأولى الفرنسي في سن ١٧ سنة بنادي اوليمبيك مرسيليا عام ٢٠٠٤ واستمر به حتى منتصف هذا العام ثم انتقل بدءاً من شهر تموز الماضي الى صفوف مدفعجية الآرسنال.

العداء بولت مرشح بقوة لإحراز لقب أفضل رياضي

العداء بولت يقترب من منصة التتويج بلقب افضل رياضي

باريس/ وكالات

سيكون العداء الجامايكي الفذ اوساين بولت مرشحاً فوق العادة لكي يتوج افضل رياضي لعام ٢٠٠٨ في حفل توزيع جوائز الاتحاد الدولي لألعاب القوى المقرر في ٢٣ تشرين الثاني الحالي في موناكو.

ومن ابرز المرشحين لمنافسة بولت العداء الاثيوبي كينينيسا بيكيلي حامل ذهبيتي سباقي ٥ آلاف و١٠ آلاف م في اولمبياد بكين، والكوبي دايرون روبلس حامل ذهبية سباق ١١٠ امتار حواجز في الالعاب الاولمبية ايضا. وكان بولت احرز ثلاث ذهبيات في اولمبياد بكين حيث توج بطلا لسباقي ١٠٠ م و٢٠٠ م وانزل الرقم القياسي العالمي فيهما، قبل ان يقود منتخب بلاده الى ذهبية التتابع ٤ مرات ١٠٠ م برقم قياسي عالمي ايضا. اما في فئة السيدات، فتتنافس على اللقب الاثيوبية تيرونيش ديبابا الفائزة بالذهبية في سباقي ٥ الاف م و١٠ الاف م في بكين، والعداءة الاخرى الكينية باميلا جيليمو بطلة سباق ٨٠٠، والروسية يلينا ايسينبايفا بطلة مسابقة القفز بالزانة محطمة الرقم القياسي العالمي. ويعتبر العداء الجامايكي بولت أسرع رجل في العالم بعد أن حطم في أولمبياد بكين الرقم القياسي لسباقي ١٠٠ متر و٢٠٠ متر. وتوج بطلاً لسباق ١٠٠ متر مسجلاً رقماً قياسياً عالمياً قدره ٩٦، ٩ ثوان، ليصبح أول عداء يحرز الثنائية برقمين قياسيين وأول من يحقق الذهبية منذ انجاز العملاق الأميركي كارل لويس في أولمبياد لوس أنجلوس ١٩٨٤. وسجل بولت زمناً قدره ٣٠، ١٩ ثانية لسباق ٢٠٠ متر محطماً الرقم السابق المسجل باسم الأسطورة الأميركي مايكل جونسون وقدره ٣٢، ١٩ ثانية في أولمبياد أتلانتا ١٩٩٦ بعد أن ظل صامداً ١٢ عاماً.

يعتزم إبرام صفقات شتوية

ريال مدريد يخرج من كأس إسبانيا على يد فريق من الدرجة الثالثة!

غضب مدريدي لخيبة الابيض في كأس اسبانيا

مدريد/ وكالات

خرج فريق ريال مدريد لكرة القدم من كأس إسبانيا على يد فريق ريال أونيون الذي يلعب في دوري الدرجة الثالثة.وعلى الرغم من فوز ريال مدريد على غريمه ٤-٣، إلا أنه خرج من البطولة نظرا لأنه كان قد خسر ٢-٣ في المباراة الأولى التي أقيمت قبل أسبوعين على أرض منافسه المغمور في إحدى البلدات الصغيرة بإقليم الباسك. وأدى الهدف القاتل الذي سجله مهاجم الضيوف إنيكو رومو في الدقيقة الأخيرة من المباراة التي أقيمت على ملعب سانتياغو برنابيه إلى صعود فريقه إلى الدور التالي بمجموع المباراتين.

وتقدم ريال أونيون بهدف مباغت في الدقيقة ١٤ أحرزه لاعبه باول أباسولو ولكن قائد الفريق الملكي راؤول غونزاليس تعادل لفريقه في الدقيقة ٣٧.

وفي الشوط الثاني عاود الضيوف التقدم بقدم آسير سالسيدو بعد أربع دقائق فحسب من بداية الشوط، ليعود غونزاليس لمعادلة النتيجة بعد دقيقة واحدة، قبل أن يتقدم ريال مدريد بهدف حمل توقيع الصاعد ألبرتو بوينو في الدقيقة ٦٨

وقبل نهاية اللقاء بأربع دقائق أحرز راؤول غونزاليس هدفه الثالث والهدف الرابع لفريقه، وهو ما جعل الكفة تميل تجاه ريال مدريد، غير أن الهدف المباغت الذي أحرزه الضيوف في الدقيقة الأخيرة أشعل الفرحة في صفوف مشجعيهم الذين قدر عددهم بألف وخمسمئة مشجع زحفوا وراءهم إلى معقل الفريق الملكي.

ويزيد خروج ريال مدريد من كأس إسبانيا من الضغوط التي يتعرض لها مديره الفني برند شوستر، الذي دفع بالعديد من اللاعبين البدلاء كما هو الحال في مباريات الكأس، ولم يفز الفريق الملكي بالكأس منذ عام ٢٠٠٣.من جهته كشف رامون كالديرون رئيس نادي ريال مدريد حامل لقب الدوري الإسباني لكرة القدم أنه أعاد النظر في خطط الفريق بشأن سوق الانتقالات الشتوي الذي يفتح بابه مع بداية العام الجديد، في ظل مطالبة المدرب الألماني برند شوستر بتدعيم بعض الخطوط.

وذكرت صحيفة (ماركا) الإسبانية أن كالديرون أبلغ شوستر بأن الإدارة البيضاء تبحث حاليا إمكانية التعاقد مع بعض اللاعبين خلال الشتاء، لتعويض النقص العددي في صفوف الفريق بسبب موجة الإصابات التي كان آخر ضحاياها الهداف الهولندي رود فان نسيتلروي.

المهاجم المخضرم أندي كول يعلن إعتزال كرة القدم

لندن/ وكالات

أعلن المهاجم الإنكليزي أندي كول إعتزاله كرة القدم واضعا حدا لمسيرة إحترافية إستمرت لأكثر من ١٩ عاما.

وحفلت مسيرة كول (٣٧ عاما) بالإنجازات العديدة نظراً لكونه تنقل بين صفوف ١٢ نادياً إنكليزياً ولكن الفترة الأبرز في مسيرته كانت بعد إنتقاله إلى صفوف نادي مانشستر يونايتد ونجح معه في تحقيق الثلاثية التاريخية عام ١٩٩٩، كما أنه شارك مع منتخب بلاده في ١٥ مباراة دولية. ويعتبر الدولي الإنكليزي السابق أحد أفضل المهاجمين الذين أنجبتهم الملاعب الإنكليزية إذ سجل ٢٨٩ هدفا خلال مشواره الإحترافي، وهو يأتي في المركز الثاني خلف الأسطورة الإنكليزية آلان شيرر في قائمة أفضل هدافي الدوري الإنكليزي الممتاز برصيد ١٨٧ هدفا.

وبدأ أندي كول مشواره مع كرة القدم عام ١٩٨٩ في نادي الآرسنال ولم يستمر معه طويلا وسرعان ما إنتقل إلى صفوف ناديي فولهام وبريستول سيتي على التوالي في موسم ١٩٩١/١٩٩٢، وفي شباط ١٩٩٣ إنتقل إلى نادي نيوكاسل وأحرز له ١٢ هدفا، وفي الموسم الذي تلاه أحرز ٤١ هدفا في جميع المباريات التي شارك بها وتمكن من الحصول على جائزة أفضل لاعب صاعد عن موسم ١٩٩٤.

وشهد شهر كانون الثاني ١٩٩٥ النقلة الأكبر في مسيرة كول بعد أن تعاقد معه مانشستر يونايتد مقابل ٧ ملايين جنيه إسترليني وشكل ثنائياً هجومياً ناجحاً مع زميله التريندادي دوايت يورك.

وأحرز مهاجم مانشستر يونايتد الأسبق ٩٣ هدفا مع فريقه الشياطين الحمر إضافة إلى مساهمته في تحقيق بطولة الدوري الإنكليزي الممتاز ٥ مرات وبطولة كأس إنجلترا مرتين وبطولة دوري أبطال أوروبا مرة واحدة.

وبعد رحيله عن المان يونايتد في موسم ٢٠٠١ إنتقل أندي كول إلى صفوف أندية بلاكبيرن، فولهام، مانشستر سيتي، بورتسموث، بيرمنغهام، سندرلاند، بيرنلي وأخيرا نادي نوتنغهام فورست، وأفصح أندي كول عن رغبته في الإنخراط إلى عالم التدريب بعد الإعتزال.

برشلونة وروما مهتمان بضم الأرجنتيني كروز

كروز يبحث عن تجربة خارج الانتر

مدريد/ وكالات

ذكرت تقارير صحفية إيطالية أن فريقي روما الإيطالي وبرشلونة الإسباني مهتمان بالتعاقد مع الأرجنتيني خوليو ريكاردو كروز مهاجم فريق إنتر ميلان الفائز بلقب الدوري الإيطالي في المواسم الثلاثة الأخيرة.

وأكدت صحيفة "لاغازتيا ديللو سبورت" الإيطالية أن كروز الشهير بـ(البستاني) والبالغ من العمر ٣٤ عاما، لم يتلق أي عرض من إدارة الانتر بتمديد تعاقده مع الفريق الذي ينتهي الصيف المقبل برغم تسجيله أهدافا حاسمة هذا الموسم.

وأضافت الصحيفة: أن كروز نفسه بدأ يشعر بضرورة البحث عن فريق آخر يمنحه فرصة اللعب أساسياً في ظل اقتصار مشاركاته مع الإنتر على الدقائق الأخيرة من مباراة لأخرى.

وسجل كروز ١٩ هدفاً للإنتر الموسم الماضي برغم قلة مشاركاته، في حين سجل ثلاثة أهداف حتى الآن كان آخرها رأسية في الوقت بدل الضائع منحت الفريق الفوز على أودينيزي بهدف نظيف.