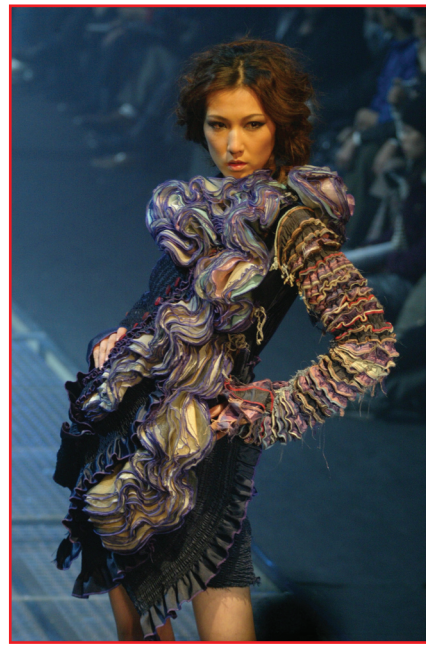




لقطات من اسبوع الازياء الصيني



وقفة

التعليم ومجتمع المعرفة

سعد محمد رحيم

منذ عقود قليلة بدأ الحديث عن عامل جديد من عوامل الإنتاج اسمه (المعرفة) ومن يومها صيغت مصطلحات جديدة منها (مجتمع المعرفة، اقتصاد المعرفة، إدارة المعرفة، إنتاج المعرفة، الفجوة المعرفية أو الرقمية... الخ) وراح الباحثون يعيدون تعريف اصطلاح (المعرفة) بما ينسجم والتطور الهائل الذي حدث في مجال تكنولوجيا الحواسيب والاتصالات والإعلام حتى بات الاستمرار في هذا الحقل الجديد سمة الاقتصاد الحديث، بعدما صارت المعرفة تشير إلى ما رخصنا نسمة بالأسعار الفكرية أي مجموعة الملكات والقدرات الذهنية التي تتمتع بها نخبة من الأفراد تنهض من خلال إبداعاتهم مؤسساتهم ومن ثم الاقتصاد وحال المجتمع، والمعرفة التي هي نتاج تدفق المعلومات تتحول إلى إنتاج في مجالات التكنولوجيا المتقدمة والخدمات عالية الكفاءة والمردود، وهناك من يقول أن القيمة المضافة الأعلى في عالم الاقتصاد المعاصر تنبثق من المعرفة أكثر مما تنبثق من أي عامل إنتاجي آخر.

وخاصة القول أن العقل البشري هو الحقل الذي يجب الاستثمار فيه من خلال المعرفة التي هي مورد لا ينضب على عكس الموارد الأخرى، وأول الطريق هنا هو جعل التعليم وبناء قاعدة تحتية حديثة لها هدفاً سترategic متقدماً في تفكير وأجندة الحكومة والأحزاب ومؤسسات الإعلام ومنظمات المجتمع المدني إذا ما أردنا مستقبلاً أن يكون زاهراً مزدهراً كما يتردد في الشعارات التي أتخمتها بها منذ قرن من الزمان.

اقتصادنا ربعي، أي أنه يستند إلى ما نتجته من بيع نطفنا الخام في الأسواق العالمية، والنظ كما تعلم مادة طبيعية ناضبة.

وبعد جيلين أو ثلاثة يكون العالم قد وجد بدائل فعالة لمصدر الطاقة هذا، لتجد أجيالنا القادمة (إذا لم تتخذ ما يلزم) نفسها في صحراء مقفرة.

يرجع آلان جرينسبان رئيس مجلس إدارة بنك الاحتياطي الأمريكي سبب المأزق الاقتصادي الأمريكي إلى قصور التعليم الابتدائي والثانوي وتراجعه في تلك البلاد... يقول (والنص منقول من مجلة العربي الكويتية أيلول/ ٢٠٠٨): إذا كان لأبد لنا من منافسة العالم وتحسين مستوى معيشتنا فسوف يتعين علينا إما تحسين تعليمنا الابتدائي والثانوي على نحو ملحوظ أو التخلي عن الحواجز التي تقف في سبيل المهاجرين المهرة.

و الواقع أن تفتيح كلاً الأمرين سوف يخلق فوائد اقتصادية مهمة، فإذا كان هذا ما يقوله الأمريكان فماذا تقول نحن الذين نعاني نفسي الأمية وتدني مستوى التعليم وخراب بنيتنا الاقتصادية التحتية وما يعانیه اقتصادنا اختلالات هيكلية مزمنة وعسيرة.

يقول المسؤولون في وزارة التربية العراقية أنهم التقوا إلى ضرورة تحسين مستوى التعليم وتطوير المناهج وقدرات المعلمين والدرسين، وابتوا يركزون على التعليم الابتدائي بخاصة. لكن، وعلينا أن نعترف بأن المهمة ليست سهلة، وأنها بحاجة إلى توظيف إمكانيات الدولة بأقصى طاقتها في هذا المجال والاستفادة من خبرات المتخصصين لوضع خطط طموحة وممكنة التطبيق تخرجنا من خاتمة دول العالم الرابع وتخلق لنا مجتمع معرفة عراقياً كدفاً وممتدجاً، قبل فوات الأوان.

البيت البغدادي

يقدم علي الحيدري، في كتابه هذا، منظوراً عاماً شاملاً بشأن توزيع المكان وتحديد الاسس واختيار مكونات العمارة وتعيين مرامي الاستخدام، وكذلك الخراف والنقوش المميزة للبيت البغدادي التقليدي، الذي يتسم بتوافره على الفناء أيضاً. وهذا الكتاب هو الحصيلة التي جاد بها عمل المؤلف وممارسة الاختصاص في مناصب مهمة في الجامعة التكنولوجية في مدينة بغداد.



20

صفحة

500

دينار

Editor-in-Chief

Fakhri Karim

Al Mada

General Political daily

29 Nov 2008

http://www.almadapaper.com

Email: almada@almadapaper.com



في قاعة الشهيد عثمان العبيدي

استذكار لصالح الكويتي وغناء لنجاح عبد الغفور

بغداد / المدي

كتابة اللحن في المقام العراقي، فضلاً عن أنه انحل التي (الجلو والنأي) المتين لم تكونا موجودتين في المنظومة الغنائية آنذاك وعده الملحن الأول في العراق.

وأكد الباحث الجزراوي أن لقب الكويتي جاء نسبة لقضاة فترة من الزمن في الكويت قبل أن يستقر في بغداد ويبدأ رحلته الفنية التي كانت الأساس في تشكيل الملامح الأصيلة للأغنية العراقية.. بعدها تناول الكم الهائل الذي قدمه الفنان الراحل من الألحان للمطربين.

وتخللت الندوة التي حضرها الكثير من المطربين والمحدثين والباحثين في الموسيقى العراقية فواصل غنائية لفرقة ناظم الغزالي بقيادة الفنان نجاح عبد الغفور الذي غنى بصاحبة آلة القانون التي كان يعزف عليها بأغنيات من الحان

أقامت دائرة الفنون الموسيقية التابعة لوزارة الثقافة - المركز الدولي لدراسات الموسيقى التقليدية ندوة ثقافية وموسيقية قدمها الباحث د.مهيمن الجزراوي بعنوان (صالح الكويتي وملامح الأغنية العراقية) تناول حياة الملحن العراقي الكبير صالح الكويتي الذي ولد عام ١٩٠٥ من أصل عراقي وكيف بدأت مسيرته الفنية ببغداد حين باشتر تعلم الموسيقى مع شقيقه الملحن داود الكويتي ثم كيف كانت بداية رحلته في التلحين للمطربين العراقيين في بداية الثلاثينيات فغنت له سلمية مراد وعفيفة اسكندر وزكية جورج ومنيرة الهوزون وغيرهم. وأشار الباحث إلى أن الفنان المبدع صالح الكويتي هو أول من انحل



المبدع صالح الكويتي مثل (هذا مو (وتانيني) و(كلبك صخر جلمود) وأغنية (الراح) وغيرها من إبداعات (إنصاف منك) و(وين رايح وين) يقول الفنان نجاح عبد الغفور: إن

المرحوم صالح الكويتي من المحطات الغنائية المهمة في مسيرة اللحن العراقي الأصيل فهو أوجد باعتقادي تلك التوافق الحقيقي ما بين الكلمة والإنغام ما جعل حضور المفردة العراقية، بما فيها من حنين باللحن، إن تأديتها أغانيه الآن هي كلمة شكر وعرفان بالجميل لهذا المبدع الذي استغل ظهور الاسطوانة في تدوين الإرث الغنائي العراقي.

ويؤكد مسؤول العلاقات والإعلام في المركز الأستاذ قاسم خلف: لقد ضيفت قاعة الشهيد عثمان العبيدي (الرباط سابقاً) احتفالية ومحاضرة عن الفنان الراحل صالح الكويتي وهذه خطوة جيدة إن تعود هذه القاعة العريقة إلى احتضان الفعاليات الثقافية والفنية والوطنية واعتقد ان غزارة وتنوع الجمهور الذي حضر يعطينا دافعا لإحياء الكثير من الفعاليات.

مشاهدات..

الشكوى من الصمون

الكثير من المواطنين يشكون من صغر حجم الصمونة هذه الأيام وارتفاع سعرها، فالصمونة الواحدة بمئة دينار وحجمها أصغر مما كان عليه قبل أن يصل إلى هذا السعر.. ليس هذا فحسب وإنما يصغر حجمها من يوم لأخر.

وقد أراني صاحب مطعم للفلافل صمونة بامكانها أن تدخل موسوعة (غينيس) لأن حجمها بحجم كف اليد الواحدة والسبب هو عدم وجود رقابة صارمة من قبل أجهزة وزارة التجارة التي كانت تتابع الوزن قبل الشواء والحجم بعد الشواء، أما الآن فحدث ولا حرج وما ينطبق على الصمون ينطبق على الخبز أيضاً..

نشاطات مستمرة

بعد تحسين الوضع الأمني تشهد بغداد والمحافظات نشاطات فنية وثقافية واجتماعية عديدة، والحالة هذه تعكس الإصرار على تجاوز المحنة التي أثقلت كاهل الجميع، ففي يوم واحد وفي مساحة صغيرة ثلاث فعاليات: الأولى تشكيلية والثانية عرض فيلم سينمائي والقضاء محاضرة والثالثة استنكار رمز موسيقي عراقي كبير.. ليس في هذا دليل على صحة الموقف وخلق حالة جديدة بعيداً عن الدمار والقتل؟

عيد الفنانين

كل يوم اثنين اعتاد الفنانون العراقيون على التجمع في دائرة السينما والمسرح للبحث في شؤونهم الفنية والتعاقد على أعمال جديدة حينما تزنو اليهم تتعرق انك في حفلة عرس بسبب تطفان الفرخ على الوجوه.

نرجو دوام هذه الفرحة وتواصل لقاءاتهم من أجل فن عراقي أصيل.

إمراة تبيع جنينها قبل الولادة

أمستردام/ الوكالات

أقدمت إمراة في العشرينيات من العمر على بيع جنينها على الإنترنت قبل ولادته إلى زوجين هولنديين. وذكرت الوكالات أن الولدين البيولوجيين حضر إلى مستشفى للولادة، وسرعان ما غادره إلى منزلها حيث كانت العائلة الثانية تنتظر تسلم المولود، الذي اتفق على سعره خلال فترة الحمل، قبل أربعة أشهر، وإن السلطات فتحت تحقيقاً.

إدانة زوجين أمريكيين عاشا مع 74 هراً ميتاً

أوهايو/ الوكالات

دين زوجان من ولاية أوهايو الأمريكية وجد في منزلها قبل فترة ٧٤ هراً ناقلاً، ويحتل أن يسجن ٩٠ يوماً بتهم التعامل بوحشية مع الحيوانات. وذكرت صحيفة "دايتون ديلي نيوز" الأمريكية أن قاضي مقاطعة كلارك الأمريكية، دان لويس أوغن وكريغ هانت اللذين لم يطعنا بالتهم الموجهة إليهما، موضحاً أن موعد إصدار العقوبة بحق الزوجين هو كانون الثاني المقبل.

وكانت جمعية مقاطعة كلارك الإنسانية، قد عذرت في منزل الزوجين في أيلول الماضي على ١٢٤ هراً، ٧٤ كانت ناقلة فيما وجد العدد الآخر في المزارع. كما عثر المحققون على هياكل قسط ناقلة تحت سرير الزوجين، إلى جانب هز صغير ناقق في مخدنتهما.

فواخرجي في شخصية روز اليوسف

تستعد الفنانة فواخرجي لتقديم شخصية "روز اليوسف" في مسلسل يحمل الاسم نفسه وسيتم تصويره في شهر كانون الثاني المقبل، وأشارت سولاف إلى أن "روز اليوسف" شخصية ثرية جدا وصاحبة علامة واضحة في نفوس الجمهور العربي كله، وهو الأمر الذي يزيد من خطورة تقديمها بالنسبة لي. فأنا قدمت شخصية حبيبة عبد الحليم حافظ من أجل عيون أحمد زكي وقدمت شخصية أسمهان بسبب حبي وقربي للشخصية، أما شخصية "روز اليوسف" فالسبب الأول أن الكاتب الكبير لويس جريس هو من يشراف على إعدادها وكتابتها وهو الذي اختارني بالأساس لبطولة المسلسل. وأضافت: لم أشعر بخوف، بل أشعر بتحد حقيقي لي كممثلة، وأنا سعيدة لأنني أجسد أدوار شخصيات معروفة.



وفاة معمرة في امريكا عن 115 عاماً

انديانا/الوكالات

قال خبير في علم الشيخوخة ان اكبر شخص عمراً في العالم -وهي امراة- توفيت قبل ثلاثة ايام بمنزلها بولاية انديانا عن عمر يناهز ١١٥ عاماً. وقال ستيفن كوليس الخبير في علم الشيخوخة بجامعة كاليفورنيا في لوس انجليس في موقع مجموعة بحوث علم الشيخوخة على الانترنت "السيدة ايدنا باركر من ولاية انديانا وهي اكبر شخص عمرا في العالم منذ عدد من السنوات توفيت عن ١١٥ عاماً و ٢٢٠ يوماً". وقالت صحيفة محلية ان باركر وهي معلمة سابقة في مدرسة ولدت في ٢٠ من نيسان ١٨٩٣، وكانت باركر قد درجت في موسوعة جينيس العالمية للأرقام القياسية بوصفها اكبر شخص على قيد الحياة، وكان مركز الرعاية الذي كانت تعيش فيه يوزي ايضا ساندي البين البالغ طولها ٢,٣١ متر والتي ادرجت بالموسوعة كأطول امراة في العالم.

أخي المواطن الكريم..

السيطرة اتوجبت لك

في حالة وجود أي استفسار أو شكوى يرجى الإتصال على الأرقام التالية:

الشؤون الداخلية: ٨١٨٠٢١٨

المفتش العام: ٧٤٠٠٢٧٠

العلاقات والإعلام: ٧٤٧٠٣٤٤

وزارة الداخلية - المديرية العامة للعلاقات والإعلام