



من المفارقات التي تحصل هذه الأيام، برغم أعمال العنف المتمثلة بالتفجيرات، والاعتقالات والاختطافات، ورحام الشوارع والبطالة، وارتفاع ايجار الدور السكنية، وشحة البنزين، وانقطاع الكهرباء، والتصريحات المستمرة للمسؤولين بتحسين الوضع، وازالة كل الاسباب التي تؤدي إلى هذه النتائج، فإن الناس منهمكون بمتابعة مباريات بطولة امم أوروبا، وما ستؤول إليه نتائجها، والهدفين اللذين سجلهما اللاعب زين الدين زيدان ضد المنتخب الانكليزي، خلال دقيقتين لا أكثر، ومهارة اللاعب البرتغالي رونالدو الذي يقلت من مدافعي الخصوم كالزئبق، وصفه احد المعلقين بأن مهارته اكبر من عمره. ولكن هذه المتابعة يدفع ضريبتها الكثير من الزوجات والأزواج، ولا سيما إذا ما كان في البيت من لا يحب كرة القدم، ويريد متابعة برامج المنوعات والتسلية... حدث شجار بين زوجين، الزوج يريد متابعة كرة القدم، والزوجة تريد متابعة عروض الأزياء، ولا يوجد في البيت غير تلفزيون واحد... الزوج متعصب لكرة القدم ويفهم الحياة على انها كرة مستديرة فحسب اما غير ذلك فهو بعيد عنه. اما الزوجة فانها تكره كرة القدم، وعندما يتابع زوجها آية مباراة تصاب بالحزن والكآبة، وتهدد الزوج بالعودة إلى بيت اهلها، أو في أحسن الأحوال فانها تتصل بأبها التي لا تتفاهم مع صهرها، على طريقة (جانكو لا يتفاهم) الفيلم الذي شاهدناه في الطفولة، ويوازي في شهرته واهميته فيلم (تايتانيك) في عصرنا الراهن!

المهم تشاجر الزوجان، وحلف الزوج بأغظ الایمان، ان لم تتركه يشاهد المباريات على انغام المولدة المزجة فإنه سيطلقها وينتهي كل شيء حتى (يخلص من وجع الراس)! اما الزوجة فأوقفت حملتها العدائية ضد زوجها، وهي متحاملة عليه، حتى تنتهي مباريات بطولة امم أوروبا وعندها سيكون لكل حادث حديث (والله يسر).

## الفرق الموسيقية الشعبية في البصرة

# اسأل عن اللون الخليجي في البصرة



تتميز مدينة البصرة بكثرة الفرق الغنائية والموسيقية الوجودية فيها، وربما كان لاقتربها من البحر، ووجود الموانئ فيها، جعلها في احتكاك مع الدول الخليجية المجاورة لها، والاستفادة من الإيقاعات والأنغام، وطريقة أداء الغناء، في عملية تبادل متواصلة. والفرقة الفنية البصرية امينة على طابع مدينتها، فبمجرد ان تسمع شيئاً من هذه الفرق، تعرف بأنه يعود إلى البصرة، ولا سيما الايقاعات المتناغمة مع حركة الطبيعة والناس.

### امنة عبد العزيز

ومن بين الفرق البصرية، فرقة صباح ابو الخير، هذه الفرق التي يقودها الفنان هشام عودة الشلال، التي بقيت امينة لبيئتها البصرية. يقول الفنان هشام عودة: بسبب قرب البصرة من البحر، فإن للبحر دوراً بارزاً في حياة الناس فيها، وهم يصطادون السمك أو يصنعون السفن، لذلك فإن هذا التعايش خلق نوعاً من التآلف والمحبة ما بين البحر والناس، وولدت الايقاعات المميزة، والاغاني فكان

(الهول) و(ايمال) فباتت هذه الأنواع من الاغاني ريفيقتهم اينما حلوا وساعدوا على انتشارها في دول الخليج العربي. ان هذه الاغاني انتشرت في الخليج العربي، انطلاقاً من العراق، وتحديداً من البصرة، في الوقت الذي اشتهرت هذه الدول بهذه الاغاني وباتت تعرف بها.

سألنا الفنان هشام عن كيفية انتقال الاغاني إلى الخليج؟ فقال: نتيجة الاختلاط ما بين الصيادين، ونسبتها إلى العراق مسألة محسومة ولا تحتاج للتأكيد، وإنما حاول اشقاؤنا ادخال بعض الايقاعات الهندية اليها، في الوقت الذي لم ندخل نحن غير الايقاعات البصرية. وفي البصرة الآن العديد من هذه الفرق

ويبدو ان مشاركات الفرق البصرية لا تقتصر على المدينة وحدها وإنما تشارك في مهرجانات عربية، ولها دعوات إلى بعض الدول الاجنبية للتعريف بهذا النوع الموسيقي المحلي. شاركت فرقة صباح ابو الخير في عدد من المهرجانات العربية كان آخرها مهرجان في الأردن، ولاقت فعاليات الفرقة استحسان الجمهور، مما جعلهم يتناغمون مع فعاليتها. وطرحنا سؤالاً طريفاً على هشام عودة وقلنا له ان شبيهاً كبيراً بينك وبين احد اعضاء فرقة ميامي الكويتية، ألا يشكل لك احراجاً؟

ابتسم اول الأور ثم قال: في البداية شكل لي احراجاً كبيراً إلا انني تعودت على ذلك، ويكفي ان هناك لكل واحد منا اسلوبه. وقبل ان نودعه عبر عن امتنانه لجريدة (المدى) واهتمامها بالطاقات الفنية المبدعة.

وأخيراً نقول: اسوة بفرق المقام، على المسؤولين عن الشؤون الفنية والموسيقية في البلد، ان يفكروا في امر هذه الفرق الشعبية لنقل فننا الشعبي إلى العالم، من خلال فسح المجال لها للمشاركة في المهرجانات والاحتفالات التي تقام في بلدان العالم.

التي تقدم اللون البصري، دون ان تتأثر بموجات التغيير والتبديل بحجة التطور، منها فرقة خليفي السعيد، وفرقة حسين بتور وفرق كثيرة أخرى ما زالت امينة على استخدام آلات مثل (الطار والمرواس) معتمدة على ايقاعات الخشابة. وبرغم ادخال بعض الآلات الأخرى إلا انها لم تؤثر على طبيعة الأداء لدى هذه الفرق.

## إلهام المدفعي في جوله اوروبيه

لندن: يبدأ المطرب العراقي الهام المدفعي جولته الأوروبية انطلاقاً من العاصمة البريطانية لندن حيث سيقدّم مجموعة من اغانيه القيمة والجديدة في حفل بصالة كوين اليزابيث هول في مجمع الساوث بنك بعد غد. وكان المدفعي اقام عدة حفلات غنائية في بيروت ودمشق وعمان مؤخراً. وسيغني المدفعي في الحفل ايضا بالاطيالية والانجليزية بمصاحبة عدد من العازفين الغربيين. وحول ما نشر عن مشاركته في الحفل الذي تقيمه مؤسسة المدد الخيرية في لندن يوم الرابع والعشرين من الشهر الجاري، قال انه لم يسبق له ان غنى اغنية ثنائية مع الفنانة العراقية فريدة، مشيراً الى انه سيغني في حفلة مؤسسة المدد بصورة منفصلة مع فرقته.

## ميل جيبسون يتصدر قائمة مشاهير امريكا

بعد فيلمه الجديد عاطفة المسبح الذي أثار الجدل في الأوساط الفنية طويلاً، يحتل ميل جيبسون قائمة أكثر مشاهير امريكا دخلاً وجذباً للإعلام بناداً على تقسيم من قبل بعض المجلات الأمريكية تصدر الممثل الأمريكي ميل جيبسون قائمة أقوى المشاهير في امريكا، و بينه وبين الترتيب علي عاملين هما المشاهير الأكثر دخلاً في السنة و أيضا المشاهير الذين استطاعوا ان يجذبوا انتباه الاعلام خلال العامو جاء في المرتبة الثانية لاعب الجولف تايجر وودز اللاعب الأكثر دخلاً بين الرياضيين ثم مقدمة الرامج الشهيرة أوبرا وينفري الممثل توم كروز احتل المرتبة الرابعة، وقد جاءت الممثلة جينييفر أنيستون التي تصدرت قائمة العام الماضي في المركز السابع عشر و علي الصعيد السياسي احتل الرئيس الأمريكي الأسبق بيل كلينتون المركز الواحد والخمسون بدخل يقدر بـ ٦,٣ مليون دولار أمريكي

## روبي تدفع ثمن العضوية



أخيراً.. هدات وتيرة الحرب التي اشتعلت في نقابة الموسيقيين ضد الطربية روبي بعد ان تبرعت بمبلغ ٥٠ الف جنيه، ونجحت في الحصول على تصريح بمزاولة الغناء ضمن شعبية الغناء الاستعراضي، ليسدل بذلك الستار على هذه المشكلة التي شغلت الوسط الغنائي منذ شهوراً!! وذكر مصدر مسئول بالنقابة ان قانون النقابة قائم علي تلقي التبرعات والهبات. وكانت الفكرة الأخيرة قد شهدت العديد من المحاولات بين روبي والنقابة لحسم الصراع بعيداً عن أقسام الشرطة، وساحات القضاء. وكان الحل الأفضل

اعلن مدير العلاقات العامة والاعلام في دار الاوبرا المصرية محمد حسني ان مجموعة كبيرة من الفنانين المصريين سيشاركون في احياء عيد الموسيقى الفرنسي للاحتفال. والفرق الخاصة المشاركة على ضفاف نهر النيل، وقال حسني في مؤتمر صحافي ان عددا من الفنانين العرب سيشاركون في النشاطات الفنية. وستشارك سبع فرق مصرية خاصة في احياء العيد

افازت نجمة البوب الأمريكية مادونا بحق ابعاد المنتزهين عن الجزء الأكبر من مساحة تحيط بمنزلها الريفي الذي يقدر ثمنه بتسعة ملايين جنيه استرليني (١٦ مليون دولار). واستطاع وكلاء دفاع مادونا كسب القضية التي تمت في جلسة عامة.

بعد ان دعماها بحجج ان التنقل في المكان بدون قيود، سيتيح أمام الغريب الاقتراب من منزلها الريفي مما يعتبر انتهاكاً لخصوصيتها وأمنها، وينص الحكم الذي صب في مصلحة مادونا إنه لا يحق للعامّة التجول في ١٥ من اصل ١٧ منطقة متنازع عليها، عند حدود ويلتشاير و دورسيت الريفية في جنوب غربي بريطانيا. وكانت المغنية الأمريكية حصلت وزوجها غاي ريتشي المنافسة

## موسيقى فرنسا بضاف النيل

والصاحبات النحاسية وشرقيات وكريمة نايت. ويشارك من الجانب الفرنسي ماتيو شديد الذي يتحدر من اصول مصريه فجدته هي الشاعرة اندريه شديد ووالده الفنان لوي شديد. وتنظم السفارة الفرنسية الاحتفالات بالتعاون مع دار الاوبرا المصرية وهيئة قصور الثقافة ومحافظة القاهرة.

## مادونا تبعد المنتزهين عن منزلها

في جوائز Razzie السنوية التي تمنح لأسوأ أداء في الأفلام العام الماضي. ويهذه الجائزة ارفع رصيد مادونا من جوائز Razzie إلى تسع، بحيث أصبحت مقترنة بالممثل سيلفيستر ستالون، أكثر الحاصلين على هذه الجائزة. يشار إلى أنه قبل ثلاث سنوات، اختار ستالون ومادونا كأسوأ ممثل وممثلة في القرن العشرين.



## قمر وزيتونة في نادي السينما

في إطار عروضه السينمائية الأسبوعية، يعرض نادي السينما التابع لدائرة السينما والمسرح، الفيلم السوري (قمران وزيتونة) للمخرج عبد اللطيف عبد الحميد وبطولة أسعد فضة ونورمان أسعد، وذلك في الساعة ٦/١٢ /٢٠٠٤ في قاعة المسرح الوطني. تعقب الفيلم جلسة نقدية يديرها الزميل سعد هادي الحميد وبطولة أسعد فضة ونورمان أسعد، وذلك في الساعة ٦/١٢ /٢٠٠٤ في قاعة المسرح الوطني.

## ايطاليا تتحرك لحماية سمعة البيترزا

السلطات الايطالية تصدر خطوطا ارشادية صارمة لكيفية عمل البيترزا النابولية الاصلية لحمايتها من القرصنة. في مسعى منها لحماية واحد من أكثر اطباقها التقليدية شهرة من التقليد الاجنبي اصدرت ايطاليا خطوطا ارشادية صارمة لكيفية عمل البيترزا النابولية الاصلية. وتعالج تلك الخطوط الارشادية الحاكمة مسائل الحجم والمكونات ودرجة حرارة الفرن وطريقة الاعداد المستخدمة في عمل بيترزا نابولية اصليّة. يتعين الا يزيد قطر البيترزا عن ٤٨٥ درجة. وعلى الرغم من ان ٢٥ سنتيمتراً وسكها في الوسط ٣ سنتيمترات ولا يزيد ارتفاع سطح الفطيرة عن سنتيمترين. ايطالية تعني فطيرة نشأت في منطقة نابولي قبل نحو ألف عام. وتشتمل المكونات التي توضع أعلى

## فيتنام توفد ١٣ مخرجاً إلى هوليوود

أوفدت فيتنام ١٣ من احسن مخرجيها إلى هوليوود لتعلم بعض الخبرات الفنية من عاصمة السينما الأمريكية. وسيتعلم المخرجون بينهم عدد درس فن الإخراج في الاتحاد السوفياتي السابق ودول أوروبا الشرقية فن التصوير السينمائي مدة شهر في جامعة ساذرن كاليفورنيا، ويحضرون دورات عملية في الإخراج في أستوديوهات هوليوود.

وقال المخرج في هيئة فيتنام السينمائية المملوكة للدولة لو

## ديانا حداد وشائعة الطلاق

تتردد بقوة في الأوساط الفنية البيروتية، شائعة طلاق النجمة اللبنانية ديانا حداد من زوجها المخرج الإماراتي سهيل العبدول، الذي كان متوجهاً معها

خلال الأسبوع الماضي في دبي، في حفل اطلاق اليومها الغنائي الأخير عن شركة عالم الفن والذي يحمل عنوان اول مرة. ومن المفترض ان تصل الفنانة حداد اليوم أو غداً إلى بيروت، حيث تعد لحفل اطلاق الألبوم في لبنان، قبيل سفرها الأسبوع المقبل إلى القاهرة للفرص ذاته، وتحديداً في الثالث والعشرين من حزيران الجاري، والذي سيحضره عدد كبير من الإعلاميين والفنانين.



وتجري ديانا لقاء خاصاً مع إذاعة صوت الغد يوم الإثنين المقبل بتمام الرابعة من بعد الظهر مع المذيع إيلي حوشان، تتحدث من خلاله عن شائعة الطلاق. وقد ذكرت مصادر مقربة من صوت الغد، ان اليمين على الإذاعة أنفسهم لا يعرفون ما ان كانت ديانا ستنفي الشائعة ام تعلن خير طلاقها... غير ان اتصالاً هاتفياً جرى مع احد العاملين في دبي داخل مكتب الفنانة حداد، الذي قال ان الخبر عار عن الصحة ولا اساس له مطلقاً، وقال ان الناس ربما اعتقدوا ان ديانا ستعلن طلاقها بسبب طريقة الإعلان عن اللقاء المنتظر.