حظك هذا اليوم

برج الحمل ٢١آذار - ٢٠نيسان
في العمل لديك من يتمنى ان يراك تخطئ لا تبالي بذلك لأنك متميز بكل تفاصيل عملك و لكن كن حذرا ممن حولك و لا تتكلم كثيرا ،عاطفيا أنت في أغلب الأحيان مركز الانتباه، لكن لدرجة أكبر لهذا اليوم. تمتّع بذلك! أنت مبتكر وساحر. لا تفاجأ إذا سألك شخص ما عن نصيحة مثيرة.

برج الثور ٢١نيسان - ٢٠أيار
تكلّم! فلن تستطيع مساعدة الناس الذين ينتبهون إليك إذا لم يعرفوا ما تريد. لا عجب أن تشعر كأنك في مركز الكون ، فالناس ينجذبون إليك ويشكلون مجموعة سعيدة حولك حيثما تذهب. تمتّع بالمحبة. في العمل ان تقود الآخرين لا تكن مترددا تمتع بالمبادرة المطلوبة .

برج الجوزاء٢١أيار - ٢١حزيران
لديك مشاريع مهمة في العمل عليك ان تركز قدر الامكان على تحقيق الجزء الاكبر منها عبر التواصل مع الزملاء في العمل كلّ الحبّ الذي يأتي في طريقك قد يشعرك بالمزاجية في نهاية اليوم. الحب الذي كنت قد نسيته يعود ليظهر على السطح من جديد.

برج السرطان ٢٢حزيران- ٢٢تموز
تأنى. إذا كنت تشعر بأنك منطوي اليوم، لا تحارب هذا الشعور. إذاكنت تريد أن تكون لوحدك، فذلك لأن هناك شوق أكثر من اللازم من قبل دماغك وقلبك وخيالك لاحتلالك. التحفيز الخارجي سيكون سدى في الوقت الحاضر.

برج الأسد ٢٣تموز - ٢٢آب
لماذا الوجه الكئيب؟ تعبيراً عن الوجاهة والمنزلة الرفيعة؟ لا تنسى أن هذا المظهر يعبر أيضاً عن مشاعرك.هنالك حلّ لكل لغز. ركز على النظر في لبّ الموضوع ، لن تبدو مريحاً ثانية حتى تفعل ذلك. لديك بعض المعوقات في العمل لا تجعلها نهاية طموحاتك .

برج العذراء ٢٣آب - ٢٢أيلول
الحب الذي يملئ حياتك على وشك ان يتلاشى اذا لم تعطي الشريك ما يستحق من الاهتمام ، ابحث عن الغير متوقّع والمدهش. أوقات طيبة ونيّة حسنة أيضاً في الطريق. إنّ الألغاز التي بدت مقلقة قبل اليوم مليئة بالإمكانيات اللذيذة، وثقتك قوة كامنة.

برج الميزان ٢٣أيلول - ٢٢تشرين
العمل المتواصل قد لا يكون الحل الذي تبحث عنه لأن مشاكلك الداخلية لا تحل نفسها بنفسها عش لنفسك قليلاً. الآن ليس الوقت للانهماك. أولئك الذين يعتبرونك معانداً نوعا ما هم في الحقيقة مفتونون في قرارة نفسهم بسحرك اللطيف. أنت دبلوماسي الآن،

برج العقرب ٢٣تشرين١- ٢١تشرين٢
لا تهدر وقتك و جهدك بالتفاصيل التافهة ، بدلاً من ذلك استغلّ قدرتك في مساعدة الآخرين . تريد أن تشعر أنك أنجزت شيئاً ، لا تتفاخر بالعظمة أو الشهرة ، فالناس يبحثون دائماً عن الأخطاء و الانتقاد ، تفصيلياً و إجمالاً ، فيحبطونك و يثنون من عزيمتك .

برج القوس ٢٢تشرين٢ - ٢٠ كانون١
العمل يصبح اصعب اكثر فاكثر و هنالك الكثير من العمل لتنجزه عليك ان تتحلى بقدر اكبر من الصبر لتستطيع الى هدفك ساعد الآخرين لمساعدة نفسك. صراحتك و بساطتك تجذب الناس إليك. حدّد أولوياتك ، هل أهدافك الأولى في الحياة كي لا تضيع لا حقا.

برج الجدي٢٠كانون١ - ١٩كانون٢
كلّ شخص يحبّك ، لكن كلّ شخص يحبّ ما لديك أيضاً. ترقّب غيرة ممن حولك. حان الوقت لبعض الجدّية اليوم ، برهن بأنّك يمكن أن تتغلّب على حب الامتلاك. أبعد الغيرة ودقّق توقّعاتك ، ثمّ انظر ما يحدث. في العمل لديك امل في ان تصبح الرجل الذي تريد .

برج الدلو٢٠كانون٢ - ١٨شباط
ابحث عن المتعة في الوقت اليوم ، وشارك من حولك في المرح. أنت لا تستمتع عموما بالروتين، لكن ما يحدث اليوم يمكن أن يكون شيئاً جديداً و جيداً في الحقيقة. كن جاهزاً للترحيب بكلّ شيء بأذرع مفتوحة. العمل الذي تبحث عنه قد تجده قريبا .

برج الحوت ١٩شباط- ٢٠آذار
الدبلوماسية التي تمتع بها تجعلك الشخص المناسب اليوم لتبدأ بتصحيح بعض العلاقات التي كنت تفتقدها ، لا تتوقع الكثير من اول جولة عليك ان تحاول اكثر من مرة ، السعادة التي تحملها في قلبك ستعم كل الموجودين ، الحبيب يعبر لك عما قلبه اليوم .

من اجل تبديد الملل

هل ينبغي للزوجين أن يأخذا إجازة من بعضهما؟

دبي، / الوكالات

أيعدّ أمراً صحياً للعلاقة الزوجية أن يأخذ الزوجان إجازة من بعضهما، من آن لآخر، بأن يقضي كل واحد منهما إجازته بشكل منفصل؟

طرحت مجلة «تايم» هذا السؤال، وتساءلت عن أنه إذا استمتع كل زوج بإجازة منفردة هل هذا يعني العلاقة بين الزوجين مضطربة، أو أنهما لا يعيشان حياة مشتركة؟

نقلت مجلة «تايم» عن إيان كيرنر، مستشارة العلاقات الإنسانية، تفضيلها أن يتجه مزيد من الأزواج إلى تطبيق فكرة الإجازات المنفصلة، قائلة: «إنني أعتقد جازمة بأن الإجازات المنفصلة أمر حسن، لأن غياب الزوجين عن بعضهما لفترة يزيد من مشاعر الشوق والوله لدى الاثنين.»

وتقول روغوف موراغا، وهي سيدة تعيش مع زوجها حياة هانئة طوال ست سنوات، إنها وزوجها رودريغو «اعتادا طوال هذه السنين أن يخرجا في إجازات منفصلة.»

أحد أثرياء أيرلندا يناشد قاضياً بعدم سجن زوجته التي حاولت قتله

بأدلة علمية هذه المرة: «الحماة» سبب جديد لصداع الرأس

موضحة أنه بينما يفضل قضاء إجازات يغلب عليها النشاطات المجازفة والخطرة، مثل التزلج أو ركوب الدراجات الهوائية في الجبال، فإنها من جهتها تفضل الإجازات الهادئة التي يغلب عليها التواصل الإنساني والاجتماع بالأقارب والأصدقاء.

إلا أن هناك أزواجاً عديدين يرفضون فكرة ألا يكون رفيقا العمر معاً في العطلات، ويعتقدون بأن هذا النمط من الإجازة «لا متعة فيه.»

كما أن المعارضين لهذه الفكرة، يعبرون عن مخاوفهم من أن يكون قضاء كل زوج لعطلته بشكل منفرد، سبباً في أن يعمد أحدهما إلى «اللعب بذيله،» بمعنى أن يتجه إلى الاستمتاع خارج إطار الزوجية.

إلا أن كيرنر تؤكد أن «سفر الزوجين بصورة فردية... مؤشر على أنهما يرتبطان بعلاقة آمنة وسليمة وتقوم على الثقة.»

ولكن السؤال الأساسي الذي يطرح هو: لما يرغب الزوج في أن يسافر وحده؟

ربما تكون إحدى الإجابات على هذا السؤال هو أن الزوج يحتاج من حين إلى آخر أن يستقطع «وقتاً لذاته» لممارسة نشاطات أو اهتمامات لا تشكل أي اهتمام للطرف الآخر، ولذا لا عيب أو حرج في أن يترك الزوج شريكه في البيت.

إلا أنه قد يعمد الأزواج إلى الابتعاد عن الشريك لأنه يشعر معه بالملل أو الكآبة، وفي هذه الحال فإن المرء مطالب بأن يراجع علاقته بشريكه.

على غير المألوف

ذكور الديناصور كانوا يرقدون على البيض

واشنطن/ الوكالات

خلص علماء فحصوا بقايا متحجرة لثلاثة أنواع من الديناصورات المتوسطة الحجم وجدت مع مجموعات كبيرة من البيض الى ان الذكور وليس الإناث كانوا يحمون الأعشاش ويرقدون على البيض.

وذكر علماء: ان هذا السلوك يرى في أنواع معينة من الطيور الموجودة حالياً، ويعتقد العلماء لأن الطيور تطورت من ديناصورات صغيرة مفترسة مكسوة بالريش قبل أكثر من ١٥٠ مليون عام.

وعاشت هذه الأنواع الثلاثة من الديناصورات.. ترودون واوفيرابتور وسيتيباتي.. قبل ٧٥ مليون عام تقريبا وكانت من فصيلة ثيروبود الشبيهة بالطير وهي مجموعة تعتمد في طعامها على اللحوم بشكل رئيسي وشملت أيضاً مخلوقات عملاقة مثل التيرانوصور والجيجانوتوصور.

وقال فرانكي جاكسون عالم العصور السابقة بجامعة مونتانا: هناك الكثير من الصفات التي اعتقدنا ذات يوم انها فريدة في الطيور، ولكن اتضح انها ليست كذلك وانها ظهرت أولا في أسلافها من الثيروبود.

وان هذه النتائج توضح انه في الأقل في هذه الأنواع من الديناصورات فان الذكور ربما كانوا يتزاوجون مع بضع اناث تضع البيض في مجموعة واحدة كبيرة. وعندما تغادر الاناث يرقد الذكور على البيض لحمايته.

وتحدث رعاية الذكور للبيض فقط بين انواع معينة كبيرة من الطيور غير القادرة على الطيران مثل الامو والرية والطيور الشبيهة بالدجاج في امريكا اللاتينية وفقا لما قاله ديفيد فاريشيو عالم العصور السابقة بجامعة مونتانا.

وفي هذه الحالات عثر على ديناصورات مع عدد كبير غير معتاد من البيض حيث كان يوجد به ما بين ٢٢ الي ٣٠ بيضة. وبعد فحص دقيق وجد ان هذه الديناصورات من الذكور.

تماثيل بالسودان تكشف عن لغات قديمة

الخرطوم/ الوكالات

قال علماء آثار إنهم عثروا على ثلاثة تماثيل قديمة في السودان، تحمل كتابات، قد تساعدهم على الاقتراب من فك شفرة واحدة من أقدم اللغات الأفريقية.وقال فينيسنت روندوت، مدير الحفريات التي يقوم بها القسم الفرنسي التابع لهيئة الآثار السودانية في تصريح صحفي: إن كل تمثال منها يحمل كتابات باللغة الميروتيكية، وهي أقدم لغة مكتوبة في أفريقيا جنوب الصحراء، والتي لم يتم فهمها بعد، حسب ما نقلته وكالة الأنباء السورية (سانا).

وأوضح أن الحفريات في منطقة الحسا، موقع بلدة ميروتيكية، كشفت عن أول نسخة كاملة لمرسوم ملكي، وهو ما كان يعثر عليه متناثرا في منحوتات من الفترة التاريخية نفسها.وأشار إلى أن الخبراء لا يزالون يحاولون معرفة معاني الكلمات عن طريق مقارنتها بالبقايا المحطمة لمراسيم ملكية مماثلة باللغة نفسها.

وكان قد عثر على تلك التماثيل قبل ثلاثة أسابيع تحت تل رملي في موقع معبد الإله أمون، الذي يمثل بالكبش في السودان.

ونحتت الكباش الحجرية خلال إمبراطورية مروي، وهي فترة من الحكم الملكي دامت بين نحو عام ٣٠٠ قبل الميلاد و٤٥٠ بعد الميلاد، وخلفت المئات من الآثار على طول.

حكاية مثل

فروة سبع

قيل هذا المثل على لسان الحيوان وخلاصته ان أسداً رأى ذئباً ملتفاً بفروة راع عثر عليها في الغابة وكانت فيها ثقوب عديدة تركها الراعي مرمية على الأرض لعدم صلاحها للاستعمال.

فقال للذئب: من أين لك هذه الفروة؟

فأجابه: لقد صنعتها بنفسي.

فقال له الأسد: اصنع لي مثلها.

فقال الذئب: ان صنعها يتطلب تقديم الماشية لأنتزع منها جلدها لتصبح فروة تلبسها.

فأجابه الأسد الى طلبه وصار يأتيه بها يوماً فيوماً، والذئب يفترسها وكلما سأله الأسد عن مصير الفروة ماطله حتى يئس منه وغضب عليه وافترسه.

وتروى هذه الحكاية بصورة تختلف قليلاً عنها فبدلاً من الذئب كان ابن آوى هو الذي وعد الأسد بصنع الفروة له، وفي هذه الحالة خاف ابن آوى من بطش الأسد به ففر هارباً الى جهة بعيدة عن عرين الأسد فنجا بحياته، اما في الحكاية الأولى فقد انقض الأسد على الذئب وافترسه.

المغزى: يضرب للأمور التي تتأخر او تطول بسبب المماطلة والتسويف.

الصورة تتكلم

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١						■				
٢						■				
٣	■		■						■	
٤					■				■	
٥		■	■					■		
٦			■			■	■			
٧				■						
٨										
٩						■				
١٠				■						■

الافقي

١ . ما تتقاسمها كل من الهند وباكستان/ لمعان وتلألؤ.
٢ . عاصمة لبنان/ مدينة ليبية.
٣ . ركوب البحر.
٤ . برج في باريس/ قال لااله الا الله (م).
٥ . يفطن/ للشرط.
٦ . للتخيير/ ظهر الهلال/ هيل(مبعثرة).
٧ . رسمت علامة/ الثعبان السام.
٨ . أول من أحرق مكتبة الاسكندرية القديمة.
٩ . متشابهة/ هزاه.
١٠ . وحدة وزن قديمة/ طبقان(م).

العمودي

١ . قلب وألقي/ ضد الأشرار.
٢ . عاصمتها سانتياجو/ خفاش.
٣ . فات ومضى/ جمع تل.
٤ . يتابعه/ للنداء.
٥ . نظم ونسق/ الحين.
٦ . مدينة سورية/ مرض رئوي خطر(م).
٧ . شجاعة/ أجمع.
٨ . كومة من طعام/ حجرة صغيرة(م).
٩ . ضمير الغائبة(م)/ أن يوقع على الجاني مثل ماجني.
١٠ . أغنية لعبدالحليم.

حل العدد السابق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ف	ر	ج	ي	ل	■	ا	ل	ب	ا
٢	ا	ع	ي	■	ا	ل	ب	ي	ن	هـ
٣	ر	ب	ل	ا	■	ي	ل	ا	ي	ل
٤	ع	■	ي	ل	ا	ب	■	ق	هـ	ا
٥	ل	ا	■	ز	هـ	ي	د	هـ	■	ل
٦	ا	ل	ا	ع	ص	ا	ر	■	ا	ك
٧	■	م	ل	ف	ق	■	ع	ز	ل	هـ
٨	د	و	ف	ر	■	ا	ل	غ	ر	ف
٩	ا	ش	ر	ا	ر	■	ا	ب	د	■
١٠	ر	ح	د	ن	ا	■	■	هـ	ي	ن