

(103) مرشحين من جامعات كردستان لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه في فرنسا

أربيل/ الوكالات

سلم الدكتور إدريس هادي وزير التعليم العالي والبحث العلمي في حكومة إقليم كردستان ملفاً للطلبة المرشحين من الجامعات والمعاهد الكردستانية إلى القنصل الفرنسي في أربيل لخص الراغبين في نيل شهادتي الماجستير والدكتوراه في فرنسا، جاء ذلك خلال لقاء للدكتور إدريس هادي مع الدكتور فرديك تيسون القنصل الفرنسي في أربيل، ويبلغ عدد المرشحين (103) من طلبة الجامعات والمعاهد الكردستانية.

ويتوزع المرشحن على كل الجامعات منهم (22) مرشحاً من جامعة صلاح الدين (24) من جامعة السليمانية و(23) من جامعة أربيل الطبية و(8) مرشحين من جامعة كويسنجق و(16) آخرين من جامعات دهوك إلى جانب (10) مرشحين من هيئتي المعاهد الفنية في كل من أربيل والسليمانية، وفي محور آخر من اللقاء تم التطرق إلى قدوم وفد فرنسي متخصص لتقييم المناهج الدراسية في جامعات إقليم كردستان إلى جانب وفد آخر يتوجه إلى أربيل قريباً بهدف افتتاح دورة تدريبية مهنية بالتنسيق الدوائر والمؤسسات في وزارات حكومة إقليم كردستان.

قرب بدء بث القناة الفضائية الكردية التركية

الثقافة الكردية وعن هوية الكرد عدا انها تكون تابعة لسياسات إعلامية تركية.

ونكرت صحيفة المستقبل ان بين رأيين هناك رأي ثالث اذ يرى هذا الرأي بأنه من المنطق عدم استباق تمييز نفسها عن الحكومات التركية المتعاقبة.

ومن المعروف ان قصة تخصيص تلفزيون خاص بالكرد وبالقلبات غير التركية تحكى منذ فترة طويلة وكانت محوراً للنقاش بين اوساط شتى في داخل تركيا وبرز هناك رأيان، رأي يؤيد الانفتاح الثقافي التركي الكردي من خلال تخصيص برامج تلفزيونية باللغة الكردية، وسماح الحكومة للنقد والاشارة واجتماعية وكذلك الجرائد الناطقة بالكردية، ويمثل هذا الرأي غالبية المثقفين الذين يعارضون من الخلفية اليسارية والعلمانية وبعض الأوساط في الإسلام السياسي التركي المنشور.

والرأي الآخر يرفض الانفتاح جملة وتفصيلاً، ويمثل هذا الرأي الأوساط الواسعة من الجيش والجزاب القومية التركية. لكن بالرغم من السجال فإن الكردي لا يعتبرون ان هذه الخطوة الكردية تخدم الانفتاح التركي الكردي حيث يرون بان هذه الخطوة ما هي الا بث ثقافة الأتراك بمفردات الكردية، ويقولون ان هذه القنصا سوف لن تحدث عن جذور

الثقافة الكردية وعن هوية الكرد عدا انها تكون تابعة لسياسات إعلامية تركية. ونكرت صحيفة المستقبل ان بين رأيين هناك رأي ثالث اذ يرى هذا الرأي بأنه من المنطق عدم استباق تمييز نفسها عن الحكومات التركية المتعاقبة. ومن المعروف ان قصة تخصيص تلفزيون خاص بالكرد وبالقلبات غير التركية تحكى منذ فترة طويلة وكانت محوراً للنقاش بين اوساط شتى في داخل تركيا وبرز هناك رأيان، رأي يؤيد الانفتاح الثقافي التركي الكردي من خلال تخصيص برامج تلفزيونية باللغة الكردية، وسماح الحكومة للنقد والاشارة واجتماعية وكذلك الجرائد الناطقة بالكردية، ويمثل هذا الرأي غالبية المثقفين الذين يعارضون من الخلفية اليسارية والعلمانية وبعض الأوساط في الإسلام السياسي التركي المنشور. والبرامج بغيات محلية عديدة (الكردية، العربية)، وتبدأ بالثب الرسي في شهر كانون الثاني القادم، حيث من المزمع ان تقوم المؤسسة بفتح قنوات مرتبطة خاصة بالرياضة الفضائية (TRT) الرسمية للدولة قائل: أننا نعاني الكوادير والمراسلين المثقفين للغة الكردية وصلفنا طلبات للعلم من خارج تركيا أيضاً.

بدء نشاطات الأسبوع الثقافي والفني والأدبي في السليمانية

السليمانية/ الوكالات

بحضور عمر فتاح نائب رئيس حكومة إقليم كردستان ولفك الدين كاكاوي وزير الثقافة والشيخ سعيد شاكلي وكيل وزارة الثقافة وجمع غفير من المثقفين والأدباء من مختلف المدن الكردستانية، أقامت المديرية العامة للثقافة والفن في السليمانية التابعة لوزارة الثقافة في حكومة الإقليم الأسبوع الثقافي والأدبي في السليمانية الذي يستمر لغاية ١٢/٢٥، واستهل الأسبوع الثقافي الذي احتضنته قاعة الثقافة في السليمانية

التأكيد على إجراء الإصلاحات الإدارية في دوائر ومؤسسات إقليم كردستان

أربيل/ الوكالات

بحث عثمان شوانوي وزير التخطيط في حكومة إقليم كردستان مع وفد منظمة (UNDP) برنامج حكومة الإقليم في مجال التطوير الإداري والنهضة التي يشهدها الإقليم في الاعمار والتنمية، وأكد وزير التخطيط خلال اللقاء استخدام الطاقات البشرية والطبيعية والمالية لبناء مجتمع متطور، مشيراً إلى ضرورة بناء المجتمع على أساس

بحث عثمان شوانوي وزير التخطيط في حكومة إقليم كردستان مع وفد منظمة (UNDP) برنامج حكومة الإقليم في مجال التطوير الإداري والنهضة التي يشهدها الإقليم في الاعمار والتنمية، وأكد وزير التخطيط خلال اللقاء استخدام الطاقات البشرية والطبيعية والمالية لبناء مجتمع متطور، مشيراً إلى ضرورة بناء المجتمع على أساس

بحث عثمان شوانوي وزير التخطيط في حكومة إقليم كردستان مع وفد منظمة (UNDP) برنامج حكومة الإقليم في مجال التطوير الإداري والنهضة التي يشهدها الإقليم في الاعمار والتنمية، وأكد وزير التخطيط خلال اللقاء استخدام الطاقات البشرية والطبيعية والمالية لبناء مجتمع متطور، مشيراً إلى ضرورة بناء المجتمع على أساس

القوى من بينها التفوذ الروماني وبقيت خاضعة لنفوذها إلى الفتح الإسلامي، وكان الرومان قد ابدا اهتماما كبيرا بتحصين المدينة التي كانت تعرف باسم الزعفران آنذاك لوقوعها في منطقة الصراع بين الروم والفرس، كما شملها الروم عام ٢٩٦م بالبرشيات المسيحية المرتبطة آنذاك ببطريركيا القسطنطينية في مدينة أيقونية حوض جحرية ممتدة في غاية الجمال وفي سفحها زجاجات ملونه بالأحمر والأصفر والأخضر والأبيض على وضع النقوش وعلى الشجر الموجود في المدينة جسر معقود من صم الحجارة يتصل بباب المدينة القبلي وفيها مدرستان وما تزال آثار الجسر باقية إلى الآن ويوجد بها المسجد الجامع المشهور بالكردي يعتقد الناس ان الدعاء به مستجاب ويسود به نهر هاديشة، وتعد المنارة في هذه المدينة من المنارات المتميزة، وهذه المنارة تقع داخل قطاع مروري باتجاه الجنوب الغربي من المدينة، على امتداد الطريق المؤدي إلى قضاء العراج، وهي سائبة من دون أبنية تحميها أو جامع يألويها، وتعد أبرز الأثار الإسلامية الباقية.



قيل عنها أنها مختصر مشرق لجمال طبيعتها ومناخها، ويعد المدينة من الشمال والشمال الغربي مشروع ري الجزيرة والحدود الدولية مع قطر السورية. وأوضحت: ان أهل سنجان أكراد ولهم شجاعة وكرم، ويتكبر أن الرحلة ابن بطوطة قد بمدينة سنجان والتقى بالشيخ عبد الله الكردي أحد المشايخ الكبار، وتقول الباحثة الأثرية: بما إن المدينة في نتاج امتزاج بعدي التاريخ والجغرافية فدراسة البعد التاريخي للمدن على قدر كبير من الأهمية بكثير من القوانين والضوابط العامة التي لا يمكن استخلاصها إلا من التاريخ فدراسة التاريخية أساس للدراسة الأصولية التي تهتم بها الجغرافيا كذلك يصعب فهم أي مدينة من دون الخلفية التاريخية، فمُنذ أن بزغت شمس الحضارات قبل الألف السنين وسنجان كانت ميداناً لصراع الحضارات ومن ثم ذلك بعد الإمبراطوريات وبالرغم من أن المدينة القديمة التاريخ والرائعة الجمال كان موقعها الجغرافي نقطة على سبيلها حيث تتوسط الطرق بين إمبراطوريات حكمت هذا

محافظه بابل/ دائرة العقود العامة الحكومية قسم التعاقدات - إعلان رقم (525)

تعلن محافظة بابل عن إجراء مناقصة سرية لتفكيك مشروع (إنشاء طريق الناصرية بطول ٨)كم في ناحية السدة) وفقاً لل شروط والمواصفات الهندسية المبينة في الكشوف التكميني ويكون العمل خاضعاً للشروط الخاصة بالعامة الهندسية التكمينية الأولى والثاني وتعليمات وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية فعمل الراغبين من الشركات والمقاولين من ذوي الاختصاص بالانشاء كمرحلة ثانية / حسابات الخطة الاستثمارية لغرض شراء الكشوف التكميني لقاء مبلغ قدره (٣٠٠٠٠٠) (ثلاثمئة الف دينار) غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المبينة في أذناء في أغلفة مخطومة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات في المحافظة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً في يوم (الأربعاء) الموافق (٢٠٠٨/١٢/٣١) ويحدد للادارة وفق تقديرها في قبول أو رفض أي عطاء أو تأجيل أو إلغاء المناقصة دون أن يكون الحق تقدمي وينحصر من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.

الشروط المطلوبة: ١- تأمينات أولية قدرها (٪) من مبلغ العطاء المقدم من قبل الشركة أو المقاول بموجب صلح مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد وثافة لمدة تسعين يوماً ويستعيد العطاء الذي يقضى في التأمينات. ٢- هوية تصنيف المقاولين (بإفادة) / إنشائية- رابعة- ٣- برادة نذمة من الهيئة العامة للضرائب (بإفادة) / قسم الشركات اذا كان المتقدم شركة وتأييد من الهيئة العامة للضرائب/ نافذة اذا كان المتقدم مقاولاً. ٤- تقديم الاسعار بالدينار العراقي حصرًا ورهًا وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الشطب وتحتم جميع الأوراق بختم المقاول. ٥- تقديم المستمسكات الخاصة بالشركة اذا كان المتقدم شركة. ٦- تقديم قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهة التي نفذ العمل لحسابها ان وجدت. ٧- تقديم حساب تخامي مصادق من محاسب قانوني لأخر ستة مالية بالنسبة للشركات. ٨- لا تقبل التخفيضات من قبل الشركات والمقاولين. ٩- الدائرة غير ملزمة عن تجهيز أو توفير أي مادة. ١٠- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاعطاء. ١١- وصل شراء الكشوف التكميني (النسخة الأصلية). ١٢- استمارة تقديم العطاء مع الكشوف التكميني. ١٣- على المقاول تقديم مناهج العمل عند تقديم وثائق الكاشف الهندسي والفني للعاملين في الشركة. ١٤- تكون ملكية التصاميم والمواصفات والخرائط إلى جهة التعاقد. ١٥- على المقاول ان يقدم هوية نقابة المهندسين جديدة وصالفة لعام ٢٠٠٨ للمهندسين الشرف على المشروع. ١٦- بعد هذا الإعلان من مستندات المقاوله جزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء وعلى المقاول ان يراجع شعبة التعاقدات في المحافظة لإبرام العقد وخلال خمسة ايام من تاريخ الإحالة وبخلاف ذلك يعتبر تاكلاً وحقق صاحب العمل الاحتفاظ بالتأمينات الأولية وما يرتب عليه من الأثر وفقاً لإحكام القانون دون الحاجة لتوجيه إنداز. ١٧- على المقاول ان يقدم التأمينات النهائية ومقدارها ٥٪ من كلفة المقاوله لحين التنفيذ بصحتها مبلغ الاحتياط العام بعد الإحالة نقداً على صندوق المحافظة وعلى شكل صلح مصدق أو خطاب ضمان على ان تكون نافذة مدة ستة عشر تاريخ الإنجاز. ١٨- على المقاول التعهد بتقديم قائمة بإعماله وحجم الالتزام المالية لديه في المحافظات الأخرى والتعهد بصحتها. ١٩- تعتبر لوجة الإعلانات أو الموقع الالكتروني للحفاطة أساساً لإجراء التلبيغات في ما يخص إجراءات الإعلان والإحالة على المقاول ان يذكر البريد الالكتروني الخاص به او بالشركة عند تقديم العطاء. ٢٠- عدم قبول الوكالات عند توقيع العقود والسلف وتقبل فقط من المساهمين المسجلين في عقد التأسيس ومن المحامي ومحاسب الشركة المسجلين في عقد التأسيس أيضاً وعلى ان تكون مصدقة من الكاتب العدل اما الوكالات الأخرى فتكون لغراض تعقيب العمالات الإدارية فقط. ٢١- على المقاول تدوين سعر كل فترة من فترات عطاءه والمجموع الكلي (رقماً وكتابة) ويعكسه يهمل عطاؤه. ٢٢- مدة تنفيذ العمل ثنتان وستون يوماً من نون زيادة أو نقصان.

سالم صالح مهدي محافظ بابل

محافظه بابل/ دائرة العقود العامة الحكومية قسم التعاقدات - إعلان رقم (524)

تعلن محافظة بابل عن إجراء مناقصة سرية لتفكيك مشروع تخطيط شوارع (المشقل- الغدير وطريق حي العسكري العابر شارع ٨٠/ المركز لوجي هم) وفقاً للشروط والمواصفات الهندسية المبينة في الكشوف التكميني ويكون العمل خاضعاً للشروط الخاصة بإعمال المدينة بضميها الأولى والثاني وتعليمات وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية فعمل الراغبين من الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والإختصاص بالانشاء كمرحلة ثانية / حسابات الخطة الاستثمارية لغرض شراء الكشوف التكميني لقاء مبلغ قدره (٣٥٠٠٠٠) (ثلاثمئة وخمسون الف دينار) غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المبينة في أذناء في أغلفة مخطومة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات في المحافظة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً في يوم (الأربعاء) الموافق (٢٠٠٨/١٢/٣١) ويحدد للادارة وفق تقديرها في قبول أو رفض أي عطاء أو تأجيل أو إلغاء المناقصة دون أن يكون الحق تقدمي وينحصر من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.

الشروط المطلوبة: ١- تأمينات أولية قدرها (٪) من مبلغ العطاء المقدم من قبل الشركة أو المقاول بموجب صلح مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد وثافة لمدة تسعين يوماً ويستعيد العطاء الذي يقضى في التأمينات. ٢- هوية تصنيف المقاولين (بإفادة) / إنشائية- رابعة- ٣- برادة نذمة من الهيئة العامة للضرائب (بإفادة) / قسم الشركات اذا كان المتقدم شركة وتأييد من الهيئة العامة للضرائب/ نافذة اذا كان المتقدم مقاولاً. ٤- تقديم الاسعار بالدينار العراقي حصرًا ورهًا وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الشطب وتحتم جميع الأوراق بختم المقاول. ٥- تقديم المستمسكات الخاصة بالشركة اذا كان المتقدم شركة. ٦- تقديم قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهة التي نفذ العمل لحسابها ان وجدت. ٧- تقديم حساب تخامي مصادق من محاسب قانوني لأخر ستة مالية بالنسبة للشركات. ٨- لا تقبل التخفيضات من قبل الشركات والمقاولين. ٩- الدائرة غير ملزمة عن تجهيز أو توفير أي مادة. ١٠- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاعطاء. ١١- وصل شراء الكشوف التكميني (النسخة الأصلية). ١٢- استمارة تقديم العطاء مع الكشوف التكميني. ١٣- على المقاول تقديم مناهج العمل عند تقديم وثائق الكاشف الهندسي والفني للعاملين في الشركة. ١٤- تكون ملكية التصاميم والمواصفات والخرائط إلى جهة التعاقد. ١٥- على المقاول ان يقدم هوية نقابة المهندسين جديدة وصالفة لعام ٢٠٠٨ للمهندسين الشرف على المشروع. ١٦- بعد هذا الإعلان من مستندات المقاوله جزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء وعلى المقاول ان يراجع شعبة التعاقدات في المحافظة لإبرام العقد وخلال خمسة ايام من تاريخ الإحالة وبخلاف ذلك يعتبر تاكلاً وحقق صاحب العمل الاحتفاظ بالتأمينات الأولية وما يرتب عليه من الأثر وفقاً لإحكام القانون دون الحاجة لتوجيه إنداز. ١٧- على المقاول ان يقدم التأمينات النهائية ومقدارها ٥٪ من كلفة المقاوله لحين التنفيذ بصحتها مبلغ الاحتياط العام بعد الإحالة نقداً على صندوق المحافظة وعلى شكل صلح مصدق أو خطاب ضمان على ان تكون نافذة مدة ستة عشر تاريخ الإنجاز. ١٨- على المقاول التعهد بتقديم قائمة بإعماله وحجم الالتزام المالية لديه في المحافظات الأخرى والتعهد بصحتها. ١٩- تعتبر لوجة الإعلانات أو الموقع الالكتروني للحفاطة أساساً لإجراء التلبيغات في ما يخص إجراءات الإعلان والإحالة على المقاول ان يذكر البريد الالكتروني الخاص به او بالشركة عند تقديم العطاء. ٢٠- عدم قبول الوكالات عند توقيع العقود والسلف وتقبل فقط من المساهمين المسجلين في عقد التأسيس ومن المحامي ومحاسب الشركة المسجلين في عقد التأسيس أيضاً وعلى ان تكون مصدقة من الكاتب العدل اما الوكالات الأخرى فتكون لغراض تعقيب العمالات الإدارية فقط. ٢١- على المقاول تدوين سعر كل فترة من فترات عطاءه والمجموع الكلي (رقماً وكتابة) ويعكسه يهمل عطاؤه. ٢٢- مدة تنفيذ العمل ثلثة وخمسة وستون يوماً من نون زيادة أو نقصان.

سالم صالح مهدي محافظ بابل

وزارة البلديات والأشغال العامة/ المديرية العامة للتخطيط العمراني تنويه عن مناقصة رقم (19) لسنة 2008

والخاصة بمشروع تصميم المركز التدريبي للوزارة الكائن ضمن مخازن مديرية البلديات العامة في مدينة بغداد الجديدة/ تل محمد

تعلن المديرية العامة للتخطيط العمراني عن تمديد تاريخ غلق المناقصة اعلاه الى يوم الاثنين الموافق ٢٩/١٢/٢٠٠٨ ويكون موعد الاجابة على استفسارات الراغبين بالمشاركة هو الساعة التاسعة من يوم الاثنين المصادف ٢٢/١٢/٢٠٠٨.

المدير العام

خلال استقباله مبدعين طالباني يؤكد أهمية الديمقراطية للتطور والتقدم



السليمانية/ PUKmedia
استقبل الرئيس جلال طالباني في مقر إقامته بمدينة السليمانية الشاعر الكبير الأستاذ شيركو بيكه سن والقاص الأستاذ ورووف بيكر، وتم خلال لقاء ودي تبادل الآراء حول سبل تطوير الثقافة وتنمية مجالات الفكر والكتابة والترجمة في كردستان، وكيفية الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة في مجال تطوير الثقافة، كما تم خلال اللقاء التأكيد على أهمية الحرية والديمقراطية

المدن الأثرية في كردستان وأهميتها التاريخية سنكار (سنجار) مدينة أثرية تميزت عبر العصور

أربيل/ سانس جودت
هناك عدة مدن أثرية في إقليم كردستان لها تاريخها وحضارتها ومن هذه المدن الأثرية مدينة سنكار والتي تقع غرب كردستان وتتميز بمبانيها وتعد مركز اختلاط الأقاليم الإناجية المختلفة ولييان ما أهمية هذه المدينة ولماذا سميت بهذا الاسم التقت (المدى) مع المتخصصة شمن جمال ماجستير آثار التي قالت: ان اسم هذه المدينة وفقا للدونيات القديمة هو سنكار وهو اسم استعمله قدامى اليونانيين والرومان ومقارب لاسم سنكار الذي وجد في الدونات البابلية والسومرية حيث كان يلفظه الآشوريون، وكما ورد في جدول ملوكهم وهناك رأي يبين اصل التسمية نسبة إلى السلطان سنجر بن ملكشاه من داود بن سلجوق الذي ولد في بلدة سنجار.

أما الرأي الأخر فيذكر إن سفينة نوح عليه السلام عندما مرت بجبل سنجان ارتطبت بسن سنخري فقال: (هذا سن جران علينا) وأياً كان الأمر فقد ورد اسم سنجان باللفظ عديدة مقارنة، لذلك فان الاحتمال الأرجح ان يكون الاسم حرف بتعاقب الأحليل والأزمة التاريخية العديدة التي عرفت خلالها البلدة بأنها قائمة منذ أمد بعيد. وأضاف: يعد جبل سنكار من أعظم الجبال الشرقية في الجزيرة العربية وذلك لموقع المدينة وأهميتها وتعد ارتكان واختلاط أقاليم مختلفة وهي أقاليم الجبال والصراع والسهول ما أعطتها عبر الأجيال أهمية سواء في عد سكانها واتساع مبانيتها ففي عام ١٠٧٥م تجاوز عد سكانها ٣٠ ألف نسمة، مشيراً إلى ان حضارة سنجان امتازت بكونها مستوية، في حين امتاز سهل المدينة بترتبه الخصبة وكثرة المياه والبساتين والعمارات حتى

وزارة الصناعة والمعادن شركة الفرات العامة للصناعات الكيماوية

تدعو شركة الراغبين بالانشتراك بالمناقصة الاستثمارية المبينة في إنداء من المكاتب من ذوي الخبرة والإختصاص بمراجعة مقر الشركة الكائن في محافظة بابل/ سدة الهنديه أو مكتب شركتنا المدون عنه في إنداء للحصول على مستندات المناقصة والشروط لفاء المبلغ المؤثر إزمامها غير الغالب للرد على المناقصين ابداع عطاءاتهم بموجب ثلاثة وثلاثين (بإفادة) / إنشائية- رابعة- ٣- برادة نذمة من الهيئة العامة للضرائب (بإفادة) / قسم الشركات اذا كان المتقدم شركة وتأييد من الهيئة العامة للضرائب/ نافذة اذا كان المتقدم مقاولاً. ٤- تقديم الاسعار بالدينار العراقي حصرًا ورهًا وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الشطب وتحتم جميع الأوراق بختم المقاول. ٥- تقديم المستمسكات الخاصة بالشركة اذا كان المتقدم شركة. ٦- تقديم قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهة التي نفذ العمل لحسابها ان وجدت. ٧- تقديم حساب تخامي مصادق من محاسب قانوني لأخر ستة مالية بالنسبة للشركات. ٨- لا تقبل التخفيضات من قبل الشركات والمقاولين. ٩- الدائرة غير ملزمة عن تجهيز أو توفير أي مادة. ١٠- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاعطاء. ١١- وصل شراء الكشوف التكميني (النسخة الأصلية). ١٢- استمارة تقديم العطاء مع الكشوف التكميني. ١٣- على المقاول تقديم مناهج العمل عند تقديم وثائق الكاشف الهندسي والفني للعاملين في الشركة. ١٤- تكون ملكية التصاميم والمواصفات والخرائط إلى جهة التعاقد. ١٥- على المقاول ان يقدم هوية نقابة المهندسين جديدة وصالفة لعام ٢٠٠٨ للمهندسين الشرف على المشروع. ١٦- بعد هذا الإعلان من مستندات المقاوله جزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء وعلى المقاول ان يراجع شعبة التعاقدات في المحافظة لإبرام العقد وخلال خمسة ايام من تاريخ الإحالة وبخلاف ذلك يعتبر تاكلاً وحقق صاحب العمل الاحتفاظ بالتأمينات الأولية وما يرتب عليه من الأثر وفقاً لإحكام القانون دون الحاجة لتوجيه إنداز. ١٧- على المقاول ان يقدم التأمينات النهائية ومقدارها ٥٪ من كلفة المقاوله لحين التنفيذ بصحتها مبلغ الاحتياط العام بعد الإحالة نقداً على صندوق المحافظة وعلى شكل صلح مصدق أو خطاب ضمان على ان تكون نافذة مدة ستة عشر تاريخ الإنجاز. ١٨- على المقاول التعهد بتقديم قائمة بإعماله وحجم الالتزام المالية لديه في المحافظات الأخرى والتعهد بصحتها. ١٩- تعتبر لوجة الإعلانات أو الموقع الالكتروني للحفاطة أساساً لإجراء التلبيغات في ما يخص إجراءات الإعلان والإحالة على المقاول ان يذكر البريد الالكتروني الخاص به او بالشركة عند تقديم العطاء. ٢٠- عدم قبول الوكالات عند توقيع العقود والسلف وتقبل فقط من المساهمين المسجلين في عقد التأسيس ومن المحامي ومحاسب الشركة المسجلين في عقد التأسيس أيضاً وعلى ان تكون مصدقة من الكاتب العدل اما الوكالات الأخرى فتكون لغراض تعقيب العمالات الإدارية فقط. ٢١- على المقاول تدوين سعر كل فترة من فترات عطاءه والمجموع الكلي (رقماً وكتابة) ويعكسه يهمل عطاؤه. ٢٢- مدة تنفيذ العمل ثلثة وخمسة وستون يوماً من نون زيادة أو نقصان.

في حالة وجود أي استفسار عن المناقصة خلال فترة الإعلان لحين موعد العلق بالامكان إرساله رسمياً بالبريد الإلكتروني في:
furattco@yahoo.com

العنوان: مكتب شركة الفرات العامة للصناعات الكيماوية: بغداد / شارع السبعون. عمارة الخطوط الجوية العراقية. الطابق الأول محلة ١٠٢، رفائق ٢٧، حي ابو نواس، مقابل مطعم ديوان. هاتف ارضي ٧١٨٥٨٢١، ٧١٨٧٤٢٦ / موبايل: ٠٧٩٠٣٣٧٦٤٠٠، ٠٧٩٠٣٣٨٢٢٢٨ / فاكس: ٠٧٩٠٣٣٧٦٤٠٠
صندوق البريد: ص. ب. ١١٢٣٠
في حالة إرسال العطاء عن طريق DHL، يرجى اعلام شركتنا بذلك بموجب رسالة عبر البريد الإلكتروني (furattco@yahoo.com) وتعيين رقم الشحنة المرسل بها العطاء AIR WAY BILL، يُسَمَّى لنا متابعة تسليم العطاء في الوقت المحدد وقيل تاريخ غلق المناقصة.

رقم المناقصة	اسم المناقصة	مبلغ شراء المناقصة	الاختلاط
مناقصة رقم ٣١/ م / ص. ك	تجهيز ملكية طابعة الاكياس مع ادواتها	٣٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار	معدلة للمرة الثانية (فرق البديلين) لعدم ورود عطاءات.
٢٠٠٨ / ٢	الاحتياطية لصنع الاكياس		