



به چاودیری و پاپشتی ریزدار سه‌رۆك مه‌سهوود بارزانی

برعاية الرئيس مسعود بارزاني



للاعلام والثقافة والفنون
Media Culture & Arts

ملحق خاص عن معرض
أربيل الدولي للكتاب (14)
- 4 صفحات -

معرض أربيل الدولي للكتاب 14 چوارده مین پێشه‌نگای نیوده‌وه‌له‌تی هه‌ولێر بۆ کتیب

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

برعاية الرئيس مسعود بارزاني

300 دار نشر ومكتبة من 21 دولة وأكثر من مليون كتاب في معرض أربيل الدولي للكتاب " 14 "



□ أربيل / المدى
تصوير: محمود رؤوف

برعاية الرئيس مسعود بارزاني، يفتتح اليوم الأربعاء، معرض أربيل الدولي للكتاب بدورته الرابعة عشرة، هذا المعرض الذي تشارك فيه أكثر من 300 دار نشر ومؤسسات ثقافية عربية وعراقية وعراقية وكردستانية، وبحضور جمع غفير من الشخصيات

السياسية والثقافية وقناصل الدول الأجنبية، والذي سيستمر للفترة من 3 وحتى 13 نيسان 2019. حسبما صرح بذلك مدير المعرض إيهاب القبسي، الذي بين أن، مشاركة هذه العام اعتمدت على النوعية أكثر من اعتمادها على الكمية. موضحاً أن هناك عشرات دور نشر ومكتبات عربية ومحلية، ستشارك حيث وصل عددها إلى 300 دار نشر ومكتبة جاءت من 21 دولة في دورة هذا العام.

وبشأن حرية عرض الكتب وهل توجد رقابة وهل منعت بعض الكتب، ذكر مدير المعرض: لم تتدخل إدارة المعرض بهذا الشأن، فالحرية متاحة للجميع إلا العناوين التي تحمل الأفكار الطائفية والإرهابية، وهذا الأمر اتخذ في جملة الطلبات المشاركة التي رفضت. مؤكداً: مشاركة أكثر من 300 دار نشر ومكتبة عربية وعالمية بعناوين متنوعة وصلت إلى أكثر من مليون كتاب في مجمل الاختصاصات الأدبية

والفكرية والعلمية والدينية والقانونية والاقتصادية، ناهيك عن بقية العلوم الإنسانية. وأضاف القبسي، وهناك مشاركات أخرى لمكتبات متخصصة بالعلوم التكنولوجية والمعلوماتية وتقنية الاتصال. منوهاً: إلى مشاركة الدور التي تعنى بثقافة الأطفال أيضاً، وهي مشاركة واسعة نظراً لأهميتها في تربية وتنشئة الأجيال. لافتاً: إلى مشاركة الدوائر الحكومية ومنظمات المجتمع

المدني المعنية بالتراث والفلكلور، بالتالي أخذ المعرض مجموعة لكل ما يمت بالثقافة والعلم والتنشئة بصلة. وبخصوص الفعاليات ذكر مدير معرض أربيل الدولي للكتاب، إن فعاليات هذا العام متنوعة وكثيرة. مؤكداً: على زخم برنامج المعرض بتلك الفعاليات التي تبلغ أكثر من 65 فعالية على مدى أيام المعرض العشرة. مبيناً: إنها تتنوع بين الفكرية والثقافية والفنية والسياسية والاقتصادية. منوهاً: إلى أن المعرض

سيناقش في دورته الحالية موضوعه " الدولة المدنية الديمقراطية وجدل الهوية: " في مجمل فروعها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية والدينية والفنية، كما سينظم المعرض فعاليات لكبار الضيوف أبرزهم العرب والعراقيين، إضافة إلى عرض عدد من الأفلام العراقية التي حصدت جوائز في مهرجان، وستقام على هامش فعاليات المعرض عروض مسرحية وموسيقية. وذكر أيضاً إن هناك دعوات في هذا العام

وجهت إلى عدد من الأديباء والمثقفين العراقيين والعرب. لافتاً: إلى حفلات توقيع الكتب، ستشمل جميع دور النشر المشاركة والتي تكون بشكل يومي. وختم القبسي تصريحه، بإضافة إلى كل ذلك بعض الفعاليات التي تقام لاستذكار شخصيات عراقية ساهمت ببناء العراق الحديث ومن جميع مكونات الشعب مثل انستاس الكرمللي والشيخ محمد رضا الشبيبي وجمال الحنفي ومصطفى جواد وساسون حسقييل.

دور نشر محلية تشيد بتنظيم معرض أربيل للكتاب



وعن أهمية المشاركة في المعرض ذكر محسن: أن لدار سطور، جمهوراً كبيراً في كردستان العراق، يكف على قراءة إصداراتنا، لذلك حرصنا على التواجد بين أروقة المعرض لهذه الدورة، وسوف نكرر وجودنا في الدورات المقبلة، بعد النجاح الذي حققناه في هذه الدورة. موضحاً: أن الكثير من الإصدارات نفذ، ما اضطرنا إلى جلب نسخ إضافية من مقر الدار في بغداد. مطالباً برفع الحظر المفروض عن الكتاب العراقي. لافتاً إلى أن، الكاتب العراقي يبحث عن دور نشر توصل كتابه إلى المعارض الخارجية. فيما أكد الناشر حليم محمود، المدير المفوض لدار الحكمة، أن مشاركته في المعرض كل عام تأتي لأهمية معرض أربيل ولإقبال الكبير من القراء على اقتناء كل ما هو جديد، وأضاف حليم، أن دار الحكمة التي مقرها في لندن وبغداد، تشارك في معظم المعارض العربية، لكن المشاركة بمعرض أربيل الدولي للكتاب، لها طعم خاص، وذلك بسبب نوعية جمهور المعرض واهتمامهم بالطبوع العراقي، وأيضا لأهمية الفعاليات الثقافية التي تقام داخل أروقة المعرض. وخصوصاً حفلات توقيع الكتاب التي تشهد إقبالا جماهيريا كبيرا.

تتميز الدورة الرابعة عشرة لمعرض أربيل الدولي للكتاب، وبعادتها كل عام بحجم المشاركة الكبيرة لدور النشر العربية والمحلية، التي أضرت البعض منها، على تحدي كل الظروف والمشاركة بالدورة الحالية التي وضعت لها عنواناً عن الهويات الوطنية شبكة الإعلام العراقي التي تشارك في الرعاية الإعلامية للمعرض وحسبما ذكر السيد مازن لطيف إن هذه المشاركة تأتي لأهمية المعرض ومكانته المتميزة بين معارض الكتب العربية والعالمية. مضيفاً: أن المعرض يتميز كل عام بتنظيمه الرائع وإدارته ومشاركة دور عربية لها باع طويل في نشر وتوزيع الكتاب. وأشار لطيف، إلى أهمية النشاطات والفعاليات الثقافية التي أقيمت طيلة أيام المعرض الماضية. وأضاف لطيف: إن مؤسسة المدى واصلت نجاحاتها، عبر سنوات، في استقطاب أديباء ومثقفين وكتاب وإعلاميين. مشيراً إلى الميزة التي وفرتها هذا العام بتوفير "كروبات" من مختلف المحافظات، لتقلهم إلى أربيل وبأسعار مناسبة، بالاتفاق مع شركات السفر والسياحة. التي أضرت دار "سطور"، واحدة من دور النشر العراقية، التي أضرت على المشاركة كل عام في معرض أربيل الدولي بدورته الرابعة عشرة، لكنها الأفضل من بين جميع المشاركات التي قامت بها الدار، في معارض داخل وخارج العراق، بحسب ما قال بلال ستار محسن، مدير جناح دار سطور للنشر والتوزيع. وعن انطباعه عن هذه الدورة قال محسن: أنا متفاجئ من حجم الإقبال الكبير على المعرض، رغم الوضع العام في البلد، كما أن الجانب التنظيمي له دور كبير في نجاح هذه الدورة. مبيناً: أن إدارة المعرض، حرصت على توفير كافة السبل المؤدية لإظهار هذه الدورة بصورة مشرقة تضاهي بقية المعارض العربية والعالمية.



معرض أربيل الدولي للكتاب 14

جوارده مين پيشهنگاي نيودهوله تي هوليبربوكتيب

السنة السادسة عشرة - الأربعاء (3) نيسان 2019

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

م ن ا ج الم ر ض ن

الأربعاء 3 نيسان 2019

الافتتاح 10:30 صباحاً

- * عزف التشيد الوطني العراقي والكوردستاني
- * الوقوف دقيقة صمت على ارواح شهداء العراق وشهداء البيشمركة وشهداء عبارة الموصل
- * ونخص في هذه الدورة الفقيد الكبير علي الشوك وشهدا الثقافة الروائي علاء مشدوب
- * كلمة الرئيس مسعود بارزاني
- * كلمة الدكتور إياد علاوي
- * كلمة الأستاذ ياسر عبد ربه
- * كلمة الدكتور ممدوح العبادي
- * كلمة السيد نوزاد هادي محافظ أربيل
- * كلمة السيد وزير الثقافة
- * فراءات شعرية للشاعر كريم العراقي
- * غناء الفنان نواس أموري
- * ختام الافتتاح وشكر الجمهور
- * افتتاح المعرض التشكيلي - الفنان صلاح جواد

٢:٣٠ - ٣:٣٠

موقف اتحادات الناشرين وإدارات المعارض من كتب التطرف والإقصاء والتكفير

مدير الجلسة: أ. عالية طالب

المحدثون: أ. سميرة عاصي

أ. إسلام بيومي

أ. مخلص يونس

٣:٣٠ - ٤:٣٠

الدولة المدنية الديمقراطية وجدل الهوية:

- * تلازم الهوية والمواطنة
- * التنوع في إطار الوحدة
- * التعددية السياسية ودور الديمقراطية في

تأصيل الهوية

مدير الجلسة: د. فارس كمال نظمي

المحدثون:

- * ممثل الديانة المسيحية
- * المطران نجيب الدومنيكي / رئيس أساقفة الموصل الكلدان
- * ممثل الطائفة الشيعية
- * ساحة السيد زيد بحر العلوم / مدير دار العلم للإمام الخوني
- * ممثل الطائفة السننية
- * الشيخ الدكتور أنس العيسوي إمام وخطيب الحضرة القادرية

٤:٣٠ - ٥:٣٠

المحاضرة الطائفية والتمثيل القومي.

التمثيل القومي: بين الاستحقاق الدستوري والمحاصرة

مدير الجلسة: د. محمد إحسان

المحدثون:

- * ممثل عن القومية التركمانية
- ١. صون كول جابوك
- * ممثلا عن القومية الكردية
- ١. عدنان الفتحي / رئيس البرلمان السابق في حكومة الاقليم
- * ممثلا عن القومية العربية
- د. علي الشلاه

٥:٣٠ - ٦:٣٠

الإثنيات بعد التغيير ودورها في إغناء الهوية الوطنية

- * إشكاليات الحقوق والحماية في ظل سيادة المحاصرة الطائفية
- * التعدد الديني والمذهبي وتفاعلها: احترام الحقوق والشعائر
- * التمثيل ونزعات الإقصاء والتمهيش والتطهير في ظل المحاصرة
- * مدير الجلسة: د. حسين الهنداوي

٥:٤٥ - ٥:٥٥

ممثل الديانة الإيزيدية

أ. حيري بوزاني

مدير عام شؤون الإيزيدية في حكومة الإقليم

- * ممثل ديانة الصابئة
- * نادي فاضل / مدير أوقاف المندائين في العراق

٥:٣٠ - ٦:٣٠

ممثل عن الشبك

أ. عبد الزهرة بشير خورشيد

- * ممثل الديانة الكاكائية
- * د. نبيل الكاكائي رئيس قسم التاريخ في جامعة كركوك
- * ممثل الديانة البهائية
- أ. سرمد مقل خسرو ممثل وزارة الأوقاف
- * ممثل الديانة الزرادشتية
- أ. ناوات حسام الدين / الممثل الرسمية للديانة الزرادشتية في العراق

٦:٣٠ - ٧:٣٠

المواطنة والرموز

الأمير تحسين بك .. أمير الإيزيدية

مدير الجلسة: أ. هافال سنجاري

المحدثون: أ. حسو هورمي رئيس مؤسسة الإيزيدية

الخميس 4 نيسان 2019

١٢:٤٥ - ١:٤٥

الإبادة الجماعية: الإيزيدية نموذجاً

المحدثون: أ. حسو هورمي

١:٤٥ - ٢:٣٠

حفل توقيع كتاب

مدير الجلسة: أ. عالية طالب

المحدثون: د. حسين الهنداوي

٢:٣٠ - ٣:١٥

علي الشوك.. المثقف والسياسي.. الباحث المتعدد الاهتمامات

الرواية وسردياتها من الذاكرة

مدير الجلسة: أ. حسين رشيد

المحدثون: د. حسين الهنداوي

أ. عالية طالب

أ. فيصل لعبيبي (عبر السكايب)

٣:١٥ - ٤:٠٠

الرواية العربية بين التجديد والتقليد

بين المحلية والعالمية

مدير الجلسة: أ. أنور محمد طاهر

المحدثون: أ. ليانة بدر

أ. نزار عبد الستار

أ. عالية طالب

أ. فوزية العظيمة

٤:٠٠ - ٤:٤٥

العراق دولة مدنية أم دينية؟

مدير الجلسة: د. سعد سلوم

المحدثون: أ. عدنان الفتحي

د. حسين الهنداوي

د. فارس كمال نظمي

٤:٤٥ - ٥:٣٠

دور الناشرين في تعزيز ثقافة التسامح

مدير الجلسة: د. قاسم حسين صالح

المحدثون: أ. إسلام بيومي

د. سعد سلوم

٥:٣٠ - ٦:٣٠

العراقية .. شاشة واحدة لوطن متعدد

«الجلسة بالتعاون مع شبكة الإعلام العراقي»

مدير الجلسة: أ. عماد الحفاجي

المحدثون: د. علي الشلاه

د. حسن قاسم

أ. نصير حيدر لازم

٦:٣٠ - ٧:٣٠

أمسية فنية

قراءات شعرية للشاعر رياض النعماني

الجمعة 5 نيسان 2019

٢:٣٠ - ٣:٣٠

ندوة نقاشية «صور الإرهاب في الفنون المختلفة»

«الجلسة بالتعاون مع قناة الحرة»

مدير الجلسة: أ. إبراهيم عيسى

المحدثون: أ. رستم محمود

أ. كوكليت بهنا

٣:٣٠ - ٤:١٥

المواطنة والرموز .. العالم عبد الجبار عبد الله

مدير الجلسة: أ. حسين رشيد

المحدثون: أ. نادية فاضل

٤:١٥ - ٥:٠٠

حفل توقيع كتاب «سيدة الظلمة»

مدير الجلسة: أ. رياض النعماني

المحدثون: أ. سعاد الجزائري

٥:٤٥ - ٥:٥٥

تناقضات الهوية في أدب المنفى وفنونه

مدير الجلسة: أ. عماد الحفاجي

المحدثون: أ. علي بدر

أ. سعاد الجزائري

أ. رياض النعماني

٥:٣٠ - ٦:٣٠

أمسية فنية

قراءات شعرية الشاعر كريم العراقي

٦ نيسان 2019 السبت

٣:١٥ - ٣:٣٠

حول قصص وشعر الثقافة الكوردية

أ. زهراء أحمد

٣:١٥ - ٤:٠٠

المواطنة والرموز

الشيخ العلامة جلال الحنفي

مدير الجلسة: أ. حسين رشيد

المحدثون: د. علي حداد

٤:٤٥ - ٥:٠٠

الصحافة والأدب .. تباعد أم تكامل؟

مدير الجلسة: أ. سعاد الجزائري

المحدثون: أ. طالب الرفاعي

أ. نزار عبد الستار

٤:٤٥ - ٥:٣٠

دور الثقافة والفن في تأصيل «هوية» المواطنة

مدير الجلسة: أ. علي بدر

المحدثون: أ. خسرو الجاف

د. هديل كامل

٥:٣٠ - ٦:٣٠

أمسية فنية

عزف الفنان كوكب حمزة

الأحد 7 نيسان 2019

٢:٠٠ - ٣:٠٠

حول الرواية الكوردية

جبار جمال غريب

٣:٠٠ - ٤:٠٠

حول الإسلام السياسي

أ. فؤاد مجيد مصري

٤:٠٠ - ٥:٠٠

روايد الهوية والدستور

مدير الجلسة: أ. عماد الحفاجي

المحدثون: أ. ضياء السعدي

د. رحيم العكيلي

أ. بختيار حيدر

٥:٠٠ - ٦:٠٠

الجمهور يحاور

فلسطين .. صفقة القرن

مدير الجلسة: د. لاهاي عبد الحسين

المحدثون: أ. ياسر عبد ربه

٦:٠٠ - ٧:٠٠

الجوائز الأدبية العربية واستنهاض الحياة الثقافية

المعايير واختلاف اللحظة

- * المنتج كقيمة ودائرة العلاقات وتأثيرها
- * الجائزة باعتبارها تكريماً أم «وجهة»
- * استعراضية؟
- * المال السياسي وتمهيش الحراك الثقافي
- * الجوائز وتراجع القراءة والاهتمام بالنتاجات الإبداعية

مدير الجلسة: أ. حسين رشيد

المحدثون: أ. طالب الرفاعي

أ. علي بدر

أ. عبد الخالق الركابي

٧:٠٠ - ٨:٠٠

الإثنين 8 نيسان 2019

١:٣٠ - ٢:٣٠

حول مفهوم الاغتراب

غيثايدن نقشبندي

٢:٣٠ - ٣:١٥

إشكاليات الموروث والتأصيل

مدير الجلسة: أ. عماد الحفاجي

المحدثون: أ. فراس السواح

د. لاهاي عبد الحسين

أ. غالب الشانندر

٣:١٥ - ٤:٠٠

المواطنة والرموز

الشاعر عبد الله كوران

مدير الجلسة: أ. إيفان ناصر

المحدثون: د. كمال غمبار عبد الله

٤:٠٠ - ٤:٤٥

حفل توقيع كتاب

مدير الجلسة: أ. حسين رشيد

المحدثون: أ. سردار عبد الله

٤:٤٥ - ٥:٣٠

القنوات الكوردستانية .. محاكاة للتجارب العالمية

قناة K 24 - نموذجاً

«الجلسة بالتعاون مع قناة K 24»

مدير الجلسة: أ. عماد الحفاجي

المحدثون: أ. نور الدين ويبي

٥:٣٠ - ٦:٣٠

الإبادة الجماعية مركز بيشكجي

مدير الجلسة: أ. إبراهيم محمود

المحدثون: د. فرست مرعي

أ. داود ختاري

٦:٣٠ - ٧:٣٠

عرض فيلم «بنديقية الشرق»

إخراج: بهاء الكاطمي

٧:٣٠ - ٨:٣٠

عرض فيلم «الحبل السري»

إخراج: الليث حجو

الثلاثاء 9 نيسان 2019

٢:٣٠ - ٣:١٥

قراءة سايكولوجية لأهمية اللغة في الشخصية.

أ. محمد طه حسين.

٣:١٥ - ٤:٠٠

حول مفهوم نص هايكو في نصوص شعرية.

شمال تاكريبي

٤:٠٠ - ٤:٤٥

المواطنة والرموز

الثقافة فللك الدين كاكائي

أ. تامان شاكر

٤:٤٥ - ٥:٣٠

الهوية الشبابية بين الانشاء والتغريب داخل النص

الروائي

مدير الجلسة: أ. سعاد الجزائري

المحدثون: أ. طالب الرفاعي

أ. عزيز محمد

٥:٣٠ - ٦:٣٠

معارض الكتب .. أزمة كتاب أم أزمة قارئ؟

مدير الجلسة: أ. ذكرى سرسم

المحدثون: أ. سعد العنزي

أ. عزيز محمد

أ. رامبار محمود

٦:٣٠ - ٧:٣٠

ترجمة النص الأدبي وتأويلاته

أ. آزاد برزنجي

الأربعاء 10 نيسان 2019

٢:٣٠ - ٣:٣٠

التنوع الثقافي العراقي ودوره في إغناء خيال

الطفل

مدير الجلسة: أ. آزاد دارتاش

المحدثون: أ. ناصر عاصي

د. شذى العاملي

أ. زياد كساره

٣:٣٠ - ٤:١٥

المواطنة والرموز

الأب أنستاس الكرملي

مدير الجلسة: أ. حسين رشيد

المحدثون: د. طارق الحمداني

٤:١٥ - ٤:٤٥

الإعلام والبث الفضائي

منصات التخندق الطائفي وإشاعة الخرافات

وتسطيح الوعي

«الجلسة بالتعاون مع قناة روداو»

مدير الجلسة: أ. ذكرى سرسم

المحدثون: أ. اكو محمد

أ. مجاهد أبو الهيل

أ. سيد محمود

٤:٤٥ - ٥:٣٠

تنوع الهويات يعزز الاقتصاد العراقي

مدير الجلسة: أ. مجاهد أبو الهيل

المحدثون: د. مظهر محمد صالح

د. إحسان شميران

٥:٣٠ - ٦:٣٠

الهوية والترجمة بوصفها حياة

مدير الجلسة: أ. حسين سليفاني

المحدثون: د. محمد آيت حنا

أ. فاطمة ناعوت

٦:٣٠ - ٧:٣٠

أمسية فنية

قراءات شعرية للشاعرة نوال الحوار

الخميس 11 نيسان 2019

١:٣٠ - ٢:٣٠

تجربة المسرح الحديث وتأثيره على المجتمع

د. فاضل الجاف

٢:٣٠ - ٣:١٥

الهوية الطائفية وتأثيرها على التعليم

مدير الجلسة: أ. حسين رشيد

المحدثون: د. محمد إحسان

د. علي حسن الفواز

د. يوسف حمه صالح

٣:١٥ - ٤:٠٠

المواطنة والرموز

خبير المال «ساسون حسقيل»

مدير الجلسة: حامد السيد

المحدثون: د. مظهر محمد صالح

٤:٣٠ - ٥:٣٠

وسائل التواصل الاجتماعي ودورها في تشجيع

التناظر والكراهية والعنف

مدير الجلسة: أ. ذكرى سرسم

المحدثون: د. سعد معن

أ. حامد السيد

أ. علي عبد السادة

٥:٣٠ - ٦:٣٠

المواطنة في صورها السنوية

مدير الجلسة: د. غادة العاملي

المحدثون:

شهادة ناجية إيزيدية: أ. شيرين خيرو

شهادة امرأة موصلية: أ. سرور هلال

شهادة امرأة من صلاح الدين: السيدة عالية

صالح خلف «أم قصي»

شهادة سيدة بصراوية: أ. عالية باقر

٦:٣٠ - ٧:٣٠

عرض فيلم «ماتعلاش عن الحاجب»

إخراج: تامر عشري

عرض فيلم «بطيخ الشيخ»

إخراج: كوثر بن هنية

الجمعة 12 نيسان 2019

١:٣٠ - ٢:١٥

السخرية في النص السياسي

مدير الجلسة: مريوان هليجي

المحدثون: محمد قاسم زاده

٢:١٥ - ٣:١٥

نادي المدى للقراءة

مدير الجلسة: أ. وشيار

المحدثون: أعضاء نادي المدى

٣:١٥ - ٤:٠٠

المواطنة والرموز

المؤرخ والعلامة الدكتور مصطفى جواد

مدير الجلسة: أ. حامد السيد

المحدثون: د. صباح الكركوكي

٤:٠٠ - ٤:٤٥

توقيع كتاب

مدير الجلسة: أ. مازن لطيف

المحدثون: د. سعد معن

٤:٤٥ - ٥:٣٠

الرياضة: عبور الطوائف والإثنيات

مدير الجلسة: د. عمار ساطع

أ. أحمد العبيدي وزير الشباب

٥:٣٠ - ٦:٣٠

اغتيال الثقافة

علاء مشدوب، هادي المهدي، كامل شياح

مدير الجلسة: أ. علي حسن الفواز

المحدثون: أ. محمد غازي الأخرس

د. عبد السلام بروراري

٦:٣٠ - ٧:٣٠

أمسية فنية

عزف وغناء

فرقة HH للراب

السبت 13 نيسان 2019

٢:٠٠ - ٢:٤٥

أدب الخرائب الألماني بعد الحرب العالمية الثانية

مقارنة مع الأدب الروائي العراقي بعد 2003

«الجلسة بالتعاون مع معهد غوته»

مدير الجلسة: د. نجاة عيسى حسن

المحدثون: د. نجم والي

٢:٤٥ - ٣:١٥

نادي المدى للقراءة

مناقشة رواية الكاتب فؤاد التكريلي

«الأوجاع والمسرات»

مدير الجلسة: د. أحمد الظفيري

المحدثون: أعضاء نادي المدى

٣:١٥ - ٤:٠٠

غنى التنوع وانعكاسها في العادات والتقاليد

مدير الجلسة: أ. محمد غازي الأخرس

المحدثون: د. صباح الكركوكي

٤:٣٠ - ٥:١٥

شهادة مدينة متعايشة (الموصل)

مدير الجلسة: أ. حامد السيد

المحدثون:

د. غازي فيصل / المكون السنّي

د. فرح حنا / المكون المسيحي

د. خليل شكري هياس / المكون الشبكي

أ. نواف خلف / المكون الإيزيدي

٥:١٥ - ٥:٣٠

حفل الختام