



جامعة الكوفة تستعد لحياتها الجديدة

عبد الهادي الفوطي

شكاوى أمام انظار المسؤولين

انقلوا الموظفين المستفيين

شكا عدد كبير من منتسبي دوائر الدولة من تعسف القرار الذي أصدرته وزارة المالية مؤخراً واتخاذها باستخدام المنح والأرباح وحتى لشعراء آخرين، في حين ان هؤلاء المواطنين سبق لهم ان استلقوا مبالغ من دولتهم على أمل تسديد ديونهم على اقتطاع من مبالغ الأرباح السنوية، وقد سددوا اجزاء منها فعلاً حتى صدور هذا القرار الذي وضع الكثيرين في مأزق صعبوبة التسديد في هذا الخلفاء الصعب الذي يعيشه الشعب العراقي امام غلاء الاسعار وهم الان في حيرة وقلق كبيرين، فقد تسلموا اعلان من دولتهم بضرورة التسديد او حجب رواتبهم الشهرية..

شريحة الموظفين هذه تعرضت من الأخرى لظلم سياسة النظام السابق وتامل ان يلتفت اليها ذوو الشئسان من مجلس الحكم ووزارة مالية لاتخاذهم من ورطتهم.

مستوصف المحبة في السليدية

ناشد اهالي منطقة السليدية لسؤالين في وزارة الصحة بتوجيه بعض الاهتمام في مستوصف المحبة الواقع في الحلة 821 وجعله مستوصفاً فعالاً فهو الآن عبارة عن غرفة واحدة وبطبيب واحد وبعض الأدوية على الرف في حين تركت البناية الكبيرة شاغرة وكانت في السابق دائرة أمنية (تخلص منها اهالي المنطقة اثر سقوط النظام السابق) وتتسوا لصعدها بتحويلها الى مستوصف يخدم شريحة واسعة من سكان المنطقة خصوصاً بعد نقل العيادة الشعبية من موقعها الى منطقة سعد (منطقة الضباط) مما يتعدى على سكان المنطقة اربانها.. وهم يطالبون بوزارة الصحة دائرة صحة بغداد بتوجيه الدعم والعتانة لتستوصف المحبة وتوفر اطباء ومستلزمات علاجية ولو بسا لامتكانيات للتوضعة خدمة للمصلحة العامة..

عتهم: د. رفا فريد عبد العزيز د. علي رضي

لماذا اختارت قوات الاحتلال مبنى جامعياً مقراً لها؟
السؤال يتعلق بجامعة الكوفة، فحين تقفتم قوات التحالف لتحرير النجف في بداية الحرب، لم تجد مكاناً أفضل من المسجد الفتي التابع لجامعة الكوفة، لتجعل منه مقراً لجنودها وقاعدتها انطلاقاً لها، وحين استعادت القوات العراقية المدينة من الجنوب الغربي كان أول منجز لها هو ان يعثروا على طلائعها لينشئ المبنى الجديد لتكليات جامعة الكوفة

حصل ذلك صباح الخامس من نيسان، كان رتل من عسكريها يتقطع الشوارع الممتد بين النجف والكوفة، معزراً بالبنادق والمصفحات، ويجر وراءه دواباً، نأجراً رحاله على جانبي الطريق، ليستقر به المقام في مجمع الجامعة، وحين أحس النصوص وجائلة المجتمع بدخول الجنود يادوا الى نيب الدوائر الحكومية، أول دائرة تعرضت للتهيب هي المبنى القديم لرئاسة الجامعة، كانت السيارات تزحج على بانها، والنصوص يخرجون التلجالات والتفريجات واجهزة الكمبيوتر منها، جنود الاحتلال وطاقمهم الرجولة تد اقب الأمر بأعصاب باردة، لم تحفل عملية التهيب، فبعد ساعتين فقط اشغلت ثوان كئيبة في مبنى الرئاسة، لم تتخطى، حتى آتت على كل ما في المبنى، لماذا؟ وكيف حصل ذلك؟ لا يعلم أحد منه

الدرسي، ترى كيف سيكون حال نشاطه لثقافي بعد انهيار الدكتاتورية؟ يجب الدكتور سعيد عثمان ان ذلك نشاء سيسمتم على نحو أفضل ولكم ويمدى أوسع في هذا العام الدراسي، بينما يقول السيد رئيس الجامعة انه تم تأسيس منتدى الأدب العلمي وقد أقيمت فيه أربعة بحوث، ويضيف ان من النشاطات الثقافية التي حققتها الجامعة في هذه الالة القصيرة، ندوة علمية في تكري الشهيد محمد باقر الصدر، لامتازت كلية الأدب في فندق النجف السياحي، والاشارة حفلين تأسيسيين، أحدهما للشهيد محمد باقر الصدر، والآخر للشهيد السيد محمد باقر الحكيم، وتجري الشاعر لرحوم مصطفى جمال الدين، هذا وان السبسي ذنب في ان يكون للجامعة حضورها في أنشطة جامعات الأخرى، وكان لجامعتنا حضورها الفعلي في نشاطات كثيرة من بينها ندوة للناظر الاجتماعية، ومهرجان لجهري الأول الذي أقامه الاتحاد العام للأدباء والكتاب - المركز العام، واحتمالية "تكري ثورة 4 أكتوبر" التي أقامها اتحاد الأدباء والكتاب في النجف، ومعاونتها لعميلها.

نظام الميثاق وجه اهتمامين بإطالين الى كلية الفقه، الأول لطائفية، في حين انها كتبت لدرس لفظه مقارناً على لأذهب لخدمة العروبة، وبينما كانت تظلمها من تكليات لفرعية تكفي بتدريس لفظه على متعب، واحتمالية لثانية انها كانت وكراً فلا حيز ب السياسسية ذات الفيدولوجية الإسلامية، وهذه التهمة عارية من الصحة أيضاً، ان الكلية كتبت تحت لشرها مني متشددة أكثر من بقية الكليات.



د. هادي الهادي



د. هادي الهادي



د. هادي الهادي

يبدو ان الإلزامه طلبت لقوات الاحتلال في مجمع جامعة الكوفة، ومبنى العهد الفتي، فعلى الرغم من مرور ستة اشهر على احتلاله، لم تتزحج قوات التحالف من مكافئها، ولم تعدد موعداً لغانرة للجمع، أو مبنى العهد الفتي، يقول الأستاذ الدكتور حسنين حكيم رئيس جامعة الكوفة، "كثالثيات لقوات التحالف مرراً، على صعيد لساند لقوات في النجف أو من يمثل وزارة التعليم العالي بشأن ضرورة الاسراع في مغادرة للجمع، ان الجامعة الآن في ضائقة كبيرة وواجبة الى هذه اللباني، فكلية الطب تشارك كلية الصيدلة مقصرها، وكان تأمل بانتقال كلية الطب الى لفر الجديد تخفيفاً لثعب عن كلية الصيدلة، كما ان الكثير من ورش كلية الهندسة هي الآن ضمن للباني التي تحتلها قوات التحالف... ان ستمت في هذه الحال سيهرقل مساهمات لجامعة، ونحن الآن ضمن للباني التي تحتلها قوات التحالف... ونحن الآن في حيرة من امرنا، ويضيف الدكتور حكيم انه لم يحصل على اي موعد للإخلاء هذا المكان، فهو مؤثت دائماً كاملاً ولن يهدوا مكاناً أفضل

الأجهزة الختبرية
من الشكالات التي بوجهها كلية لدرسة لعليا النقص الكبير في الأجهزة لختبرية لتعمورة، وكان تعليق الأستاذ الدكتور لأمير خضير على ذلك ان قوات الاحتلال قد وعدت بتوفير أجهزة مختبرية متطورة ومستلزمات دراسية تضاهي ما موجود في لمدارسان للتعورة، ولكن الأمر يحتاج الى وقت، وأضاف ان العودة جادة بتوفير ما يمكن توفيره لتسيير شؤون الدراسات العليا والأولية بقدر اللطفا.

في الختام، يقبل المسؤول الصعب منتظراً الإجابة من لدن السادة لاحتلين، حل مستطول لجامعتكم في مباني كليات جامعة الكوفة؟

تشافات ثقافية
على الرغم من هزيمة الدكتاتورية، كان تبايع شاملها غير اكاديمي لندى ثقافي في كلية لفرسية لللسان، لثقفس فيه لباحثين الابدسية ولثقفسانية على امتداد العام

كلية الفقه الفسفة
جامعة الكوفة التي ولدت رسمياً عام (1987) شئسان الكثير من لجامعات في لاحتفالات العرقية، لها جذور لقدم من هذا التاريخ بزم من طويل، أول كلية تأسست في النجف كت كلية الفسفة، كلية لعليا لسانها وأشرفت عليها جمعية منتدى لفسفر عام (1968)، فقلت على هذه لحال حتى عام (1973) حيث خضعت للدراسة لتتسابق في وزارة التعليم العالي، وبعد ثلاث سنوات الخفست بلسان لجامعة للمتنصرية، وظلت مرتبطة بها حتى تأسس جامعة الكوفة، فكانت الكلية،



عند توزيع الرواتب في الأشهر الماضية ظهر واضحاً أنه لم توجد أية معايير للخبرة وسنوات الخدمة، كما هو الحال بالنسبة للعلميين والمدرسين ورجال الشرطة، فضلاً عن ذوي الشهادات والكفاءات العلمية كالاطباء والمهندسين وغيرهم. بعيداً المعنى لم تكن قيمة عدالة في الرواتب حيث أصدرت وزارة المالية تعليمات بهذا الشأن لانصاف شرائح الموظفين باعتماد الشهادة الجامعية أساساً للاتقاء الوظيفي والترافع، والأخذ بالحسبان سنوات الخدمة والحالة الاجتماعية، أي باستخدام سلم ارتقاء وظيفي حدد بثلاث عشرة درجة ودرجتين خاصتين

سلم مقترح للدرجات الوظيفية والرواتب المخصصة لها

اما لدرجة الثامنة فتتضمن: مأمور بدلة وبيسر أدا وحساندا ومر لغب عتاد ومأمورا وخطاطا وساتنا وطبساخا وصباغا وفاحص بصر ومصور اشعاعيا.

وتشمل لدرجات الثلاث الأخيرة التسعة والعاشرة والحادية عشرة على الوظائف الخدمية ويحدد مستوا حسب التحصيل الدراسي للموظف، كما مأمور لتسليغ وزم مأمور استنساخ وساعي وموزع بريد وكهربائي وخطاط وبيساخ ونجار ومنظف وبستاني وحارس وحلاق ومشرف تغذية وعامل مكوى ومساعدا طبساخ ومستخدم اطعمة.

ولسارات المعلومات الى ان وزارة المالية تقوم بدراسة وضع الوظيف الذي لم يحصل على الشهادة الجامعية ويتوقف ترقيعه عدد احصاء لدرجات الوظيفية التي سوف تحدها الوزارة لاحقاً.

أما الراتب كما حدتها وزارة المالية فقد جاءت على وفق لدرجات لاسابقة وهي:

1- لدرجة الخاصة الأولى (700) الف دينار مع زيادة قدرها 25 الف دينار عن كل سنة خدمة.

2- لدرجة الخاصة الثانية (610) الف دينار مع زيادة قدرها 25 الف دينار عن كل سنة خدمة.

3- لدرجة الأولى (520) الف دينار مع زيادة عن كل سنة خدمة (15) الف دينار.

4- لدرجة الثانية (430) الف دينار مع زيادة عن كل سنة خدمة (15) الف دينار.

5- لدرجة الثالثة (345) الف دينار مع زيادة عن كل سنة خدمة (10) الف دينار.

6- لدرجة الرابعة (275) الف دينار مع زيادة عن كل سنة خدمة (10) الف دينار.

7- لدرجة الخامسة (220) الف دينار مع زيادة عن كل سنة خدمة (10) الف دينار.

8- لدرجة السادسة (175) الف دينار مع زيادة عن كل سنة خدمة (10) الف دينار.

ومدير حاسبة، ورئيس مرمجين، ومدير معلم أول
اما لدرجة الثالثة، فتشتمل على مثير فني، ومثير إنتاج سناعسي، ومدرس جامعي، ورئيس معروضات فنية، ومهندس تعليمي قديم، وجيولوجي قديم، وكيميائي وفيزيائي قديم، ومبرمج قديم، ومحاسب قديم، ورئيس ملا حظين، ومفتش تربوي.

أما لدرجة الرابعة، فتشتمل على معاون طبي، ومعاون قلاني، ومعاون صيدلي، وممرض فني، وقابلية ماهرة، وباحث قديم، ومدقق حسابات، ومحاسب، وللمعلمين، وللمهندسين الزراعي القديم، ومهندس زراعي، ومترجم أول ومساح أول، ورسام، ومشغل حاسبة قديم.

الدرجة الخامسة، وتشتمل على لترجم والساح وللأحظ الفني الأول واحصائي وأمين مخزن.

الدرجة السادسة، وتتضمن مساعد باحث، ومدرس مساعد جامعي، ومساعد مهندس وكيميائي، ومهندس زراعي، وفيزيائي، ومبرمج حاسبة ومساعد احصائي.

أما لدرجة السابعة، فتشتمل على مساعد ملا حظ، ومساعد أمين مخزن، ومعيد جامعي، ومساعد أمين مخزن، وكاتب حسابات، وكاتب طباعة بلغتين، ومرشد زراعي، ومسجل بيانات ومساعد مختبر، وسكرتير.

معارضو تغيير الاسم هم مقترحوه! كلية التربية الفنية بدلاً من كلية الفنون الجميلة

في البصرة
عبد الحسين الفروي - البصرة

كلية الفنون الجميلة في جامعة البصرة أصبح اسمها كلية التربية الفنية بموجب قرار من جامعة البصرة صدر بذلك، الا ان هذا القرار اثر زود فعال غير مؤيدة لهذا التغيير من قبل بعض اساتذة الكلية. لقد وجدوا هذا التغيير غير منصف ويضر بسعة الكلية وتطورها.

يهدف الوقوف على الحقيقة، ومعرفة الأسباب التي تدعت الجامعة الى هذا التغيير، وفيما اذا وافقت تغيير او لتبدل في اضافة في مقررات المناهج الدراسية، التقت الرائي، الدكتور عبد الستار ثابت عميد الكلية الذي اشار الى حالة غريبة. إذ قال:

لما شخصياً تسأل من الذي دعا الى تغيير اسم الكلية من (الفنون الجميلة) الى (كلية التربية الفنية)؟ لكنني اعرف ل جواب: انهم الاساتذة لفسهم الذين يعارضون ليوم هذا القرار.

واضاف: ما زلت احفظ بمجموعة من لذكرات والطلبات ومحاضر الاجتماعات التي حررها الاساتذة الذين لفر حوا لتغيير الاسم.. فما الذي حدث لكي يعارضوا هذا التغيير اليوم؟

ويبدو ان القضية قديمة، يقول السيد العميد: ان بدأت قبل (4) سنوات حيث رفعت سلسلة من الدراسات والبحوث للتوصل الى لجدوى والبررات العلمية والجمالية من لتغيير.. واؤكد هنا ان الاساتذة لفرضين هم لفسهم من قام باعداد تلك الدراسات ولفر حوا لتغيير اسم الكلية.

لماذا؟ ان هذا القرار - يقول العميد - جاء نتيجة عزوف الطلبة عن التثديم للكلية ولا سيما بوجود دراسات مساندة في كليات اخرى، وعزوف الطالبات على نحو خاص من التثديم لان اسم: كلية الفنون (غير محترماً).

هذه مشكلة، مشكلة اجتماعية وثقافية، ولقد وجدنا لحل مناسب، ولحل ليس شكلياً على لية حسان.

الجميلة لم تكن توجد مناخ تربوية ودروس في علم النفس، وخرجهوا لا يفهمون شيئاً بسطرق لتدريس، من هنا جاء تغير الاسم ليوكد ضرورة تغير لتوجه العام بفسهم.

منهجية جديدة في طرق لتدريس وعلم النفس والعلوم التربوية. هذه لواد لم تدرس سابقاً.

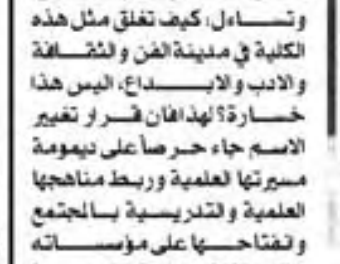
واشار العميد الى حقيقة مثيرة، فالكلية كانت مهددة بالاعلاق، وتساءل: كيف تغلق مثل هذه الكلية في مدينة الفن والثقافة والادب والابستداع، ليس هذا خسارة؟ لهذا ان قرار تغيير الاسم جاء حرصاً على نموها مسيرتها العلمية وربط مناخها العلمية والتربوية بلسان المجتمع وفتاحتها على مؤسساته الثقافية والفنية والابدسية والعلمية والتربوية.

والطالب يتخرج مدرس تربوية فنية وفي مجالات عمل واسع.. ويؤكد العميد: جاءت جميع الاستفتاءات والبحوث والدراسات التي سبقت هذا الاجراء مؤيدة لفكرة تغيير الاسم وضرورة تحويله الى كلية التربية الفنية.

واشار السيد العميد الى ان المناهج الدراسية هي نفسها وليس هناك اي لغاء في اي قسم من لقسم الكلية ومنها قسم لبحث الذي روح البعث لانفاه، ونحن نأمل ان تزداد اعداد الطلبة هذا العام لان القبول في الكلية سيكون مركزياً.

ولا يسد هنا من لتذكير بشأن اجراءات لتغيير لسات منذ عام (1995) وبموجب لدراسات العدة ومحاضر اجتماعات مجلس الكلية ومحاضر الاجتماع في (2001/12/3) والتي كتبت حينئذ ان من لعم اسباب عزوف الطلبة وعدم لتثديم للدراسة في كلية الفنون الجميلة هو فقدها لعلاقة بين الدروس الفنية وسوق العمل ولا يسد من الاستشارة الى ان المناهج اعترضوا على القرار في (7) اساتذة بينما لذين ليدوه منهم (20) اساتذاً ومدرباً.

كما ان الكلية تمنح شهادة البكالوريوس وليس الابلوم الفني كما يروج البعض.



احد العروض المسرحية لفرفة البصرة



احد العروض المسرحية لفرفة البصرة

احد العروض الفنية التي سبق ونفذتها كلية الفنون الجميلة

مهرجان مسرحي سبق ونفذته كلية الفنون الجميلة