ليث وراضي يحللان منافسات الدورة

منتخبنا يختتم مبارياته بمواجهة الأهلي الإماراتي استعداداً لخليجي مسقط

ليث حسين

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم اخر لقاءاته الودية مساء اليوم مع نادي الأهلي وصيف متصدر دوري المحترفين الإماراتي على ملعب الاخير في مدينة دبي ضمن برنامج إعداده الأخير في معسكره المقام الذي يختتمه يوم غد في أكاديمية الاتصالات قبيل توجهه الى العاصمة العمانية قبل خوض منافسات دورة كأس الخليج العربي التاسعة عشرة التي ستقام هناك للفترة من الرابع ولغاية السابع عشر من الشهر المقبل، ويلعب منتخبنا الوطني في المجموعة الاولى الى جانب منتخبات عمان والبحرين والكويت .

المنتخب الوطني يأمل انهاء استعداداته لخليجي مسقط باداء مقنع

بغداد/ حيدر مدلول

وقال مصدر مقرب من وفد منتخبنا الوطني: ان البرازيلي فيرا اختار ٢٧ لاعبا لخوض تلك المباراة بعد اكتمال وصول اللاعبين المحترفين عماد محمد وهوار ملا محمد وصالح سدير وسامر سعيد الذين انهوا مبارياتهم مع الاندية التي يلعبونها في صفوفها الحالية بينما مازال الغموض يكتنف مصير المهاجم الدولي مصطفى كريم بشأن مشاركته مع المنتخب ولاسيما بعد ان تواردت الينا الانباء من داخل نادي الاسماعيلي المصري ان المدير الفني للفريق البرازيلي ريكاردو قدم تقريرا بعد تاهل فريقه الى دور الثمانية لدوري ابطال العرب يتضمن عدم امكانية السماح له بمغادرة الفريق في ظل ضغط مباريات الاسماعيلي في الدوري المصري واعتماده عليه بشكل اساس في المباراة المؤجلة التي سيخوضها امام الاهلي يوم الثالث من الشهر المقبل حيث اصبحت القائمة الجديدة التي تتالف من: نور صبري ومحمد كاصد وعلي مطشر لحراسه المرمى وعلي حسين رحيمة وسعد عطية وسلام شاكر وحيدر عبد الامير وباسم عباس وجاسم غلام و خلدون ابراهيم وأوس إبراهيم وقصي منير ونشأت اكرم ومهدي كريم وهوار الملا محمد وصالح سدير وكرار جاسم وهيثم كاظم واحمد عبد علي وسامر سعيد وعماد محمد وعلاء عبد الزهرة ومحمد ناصر ويونس محمود وهلكورد الملا محمد وعلي صلاح، مبينا ان القائمة النهائية التي تضم ٢٤ لاعبا سيتم تقديمها لغرض ارسالها بعد انتهاء المباراة مباشرة الى اللجنة المنظمة للبطولة لاعتمادها رسميا حيث سيعمل المدرب على زج التشكيلة الأساسية التي ربما ستكون تشكيلته التي سيخوض بها امام البحرين. ولاسيما بعد ان اظهرت المباراة الودية التي خاضها المنتخب مع نظيره الاماراتي وجود قصور واضح في خط الدفاع وعدم الترابط ما بينه وبين خط الوسط وعمل الملاك التدريبي على زياده الجرعات التدريبية للاعبين املا في تلافيها امام نادي الاهلي الاماراتي الذي يعد من افضل الاندية الاماراتية الذي يقدم مستوى رفيعاً.

ومن جهة اخرى سادت حالة من القلق وعلامات الاستفهام في اوساط الرياضية العراقية من الاداء المتواضع الذي قدمه منتخبنا الوطني في مباراته التجريبية الاولى امام منتخب الاماراتي التي انتهت بتعادلهما (٢-٢) حيث ظهر عدد كبير من لاعبينا بمستوى لا يليق بسمعتهم وظهرت علامات الخوف و التعجب من الأسلوب العقيم الذي لعب به المدرب البرازيلي فييرا التي لا تلائم اللاعبين العراقيين، فضلا عن التصريحات الساخنة التي اطلقها المدرب فييرا بأن المنتخب غير جاهز للمشاركة في البطولة ولا يمكن ان ينافس على لقبها والتي اصابته بالدهشة من هذه التصريحات عكس مدربي المنتخبات الاخرى الذين اطمأنوا جماهيرهم بأن منتخباتهم أصبحت على جاهزية للمنافسة على لقب البطولة وسكوت اعضاء الاتحاد وعدم مساءلته على تلك التصريحات ولا على الجلوس معه لمناقشته في اسماء اللاعبين المدعوين الذين اختارهم. من جهة اخرى اختارت قنوات الجزيرة الرياضية الطاقم التحليلي لها لمباريات كأس الخليج التاسعة عشرة المقبلة وهم: احمد راضي وليث حسين من العراق وسامي الجابر، محيسن الجمعان، فؤاد أنور، محمد عبد الجواد، نواف التمياط، سعيد العويران من السعودية. وسيكون من الإمارات اللاعب السابق عبد الرزاق إبراهيم، فيما يمثل عمان اللاعب هاني الضابط. يشار إلى أن الجزيرة الرياضية هي مالكة حقوق بث البطولة والناقل الحصري لها.

من جهة اخرى علمت (المدى) من مصادرها الخاصة ان اي قناة عراقية فضائية لم تقدم عرضاً الى قناة الجزيرة الرياضية صاحبة حقوق نقل خليجي ١٩ من اجل شراء مباريات منافسات كرة القدم ولاسيما بعد ان ابدت الأخيرة رغبتها في بيع حقوق منافسات جميع الالعاب بصورة متكاملة نافياً ان تكون قد حددت مبلغ (٣) ملايين دولار ثمن تلك الحقوق.

مجمة نظر

مستقبل السباحة في ظل قيادة شبابية

خليل جليل

لم تكن النتائج التي افرزتها انتخابات الاتحاد العراقي المركزي للسباحة قبل ايام قليلة وفوز السباح المتألق السابق والمدرب الشاب المجتهد والمثابر سرمد عبد الاله بمنصب رئاسة الاتحاد مفاجأة لاسرة السباحة العراقية التي وجدت في هذه الانتخابات فرصة للتغيير واعطاء وتيرة العمل المستقبلي حيوية الشباب من اجل مرحلة مقبلة لهذه اللعبة وإنهاء معاناتها وإيجاد سبل لانتشالها من الواقع المرير الذي مرت به.

لقد عانت السباحة العراقية خلال السنوات الماضية القدر نفسه من المعاناة التي عاشتها الرياضة العراقية بشكل عام وما واجهته من مآس وظروف معقدة صعبة لم يتمكن مسؤولو الاتحادات الرياضية ومنها اتحاد السباحة العراقي برغم عملهم وجهودهم من ايجاد الحلول المطلوبة لحل تلك المشاكل التي ما تزال اثارها عالقة حتى الان على امل ان يواجهها الشباب بروحية الاندفاع وتقديم اكثر ما قدمه الاخرون من اجل دفع عجلة التغيير المناسب للواقع الرياضي وفي المقدمة السباحة اللعبة التي تحظى باهتمام لافت في بلدان العالم لكونها واحدة من الالعاب الفردية المرموقة .

لا يخفى على احد ان السباحة واحدة من الرياضات التي تتطلب عملا كبيرا وجهدا دؤوبا لبناء قاعدة مهمة من المواهب والامكانات المادية والفنية والتدريبية، ونعتقد ان الادارة الشابة لقيادة الاتحاد العراقي للعبة والمتمثلة بالسباح المعروف والمدرب السابق سرمد عبد الاله الذي حقق انجازات عديدة سباحا وساهم بصنع عدد من السباحين الواعدين برغم المشاكل الفنية، ستعمل هذه الادارة بداب وصبر لكي يكون للسباحة العراقية واقع جديد يثبت جدارة اختيار اسرة السباحة العراقية لهذا الاسم عندما سيكون تحت اختبار صعب لابد ان يثبت فيه حسن الاختيار.

> ان المتتبع لخارطة الاتحاد العراقي للسباحة في تشكيلته الجديدة يقتنع ومنذ الوهلة الاولى ان العمل المقبل سيكون صعباً في ظل تجارب سواءً كانت شبابية أم تجارب اخرى تعود لاسماء اخرى، يعرف رئيس الاتحاد الجديد ويدرك قبل غيره ان تجارب زملائه الجدد ستحتاج الى عمل متزايد واكتساب خبرة ادارية وفنية

واذا كان وصول سباحنا المتالق سرمد عبد الاله الى دفة رئاسة الاتحاد العراقي للعبة لكونه واحدا من الذين سبروا اغوار اللعبة وتعمق في زواياها وتمكن من الامساك بالعديد من الجوانب الفنية والمادية التي تتعلق باللعبة واسباب تعثرها خلال الاعوام الماضية فهذا لايلغي الدور الذي اضطلعت به الادارة السابقة وما عملته خلال فترة صعبة وقدمت ما تمكنت من تقديمه ولابد ان نتوقف عند محطات في تلك الفترة شهدت عملا صعبا واجهته ادارة الاتحاد السابقة نأمل ان تكون الادارة الجديدة للسباحة بقيادة ابنها الشاب سرمد عبد الاله حقبة مكملة لما ارسته الادارة السابقة، في ظل حيوية العمل المقبل المستند على رغبة التغيير الذي نريد ان نتلمسه مستقبلا بعيدا عن اية تبريرات اذا ما وجدنا ان السباحة تراوح مكانها.

وفي الوقت ذاته يتطلع كل المتابعين والمهتمين بشأن السباحة العراقية الى ان حزمة الواجبات الملقاة الان على عاتق الرئيس الجديد للاتحاد العراقي للسباحة يفترض ان يكون في مستوى مسؤولياتها لعمل بناء نرغب بظهوره على ارض الواقع فأسرة السباحة التي منحت ثقتها الى الادارة الجديدة تطالب ايضا بعوامل التغيير وايجاد واقع جديد للسباحة، لان الصوت الذي رغب بالتغيير يبقى هو المرتفع ويبقى واحدا من اسباب التغيير في كل وقت ولا يعلو عليه اي صوت.

ان المتتبع لخارطة الاتحاد العراقي للسباحة في تشكيلته الجديدة يقتنع ومنذ الوهلة الاولى ان العمل المقبل سيكون صعباً في ظل تجارب سواءً كانت شبابية أم تجارب اخرى تعود لاسماء اخرى، يعرف رئيس الاتحاد الجديد ويدرك قبل غيره ان تجارب زملائه الجدد ستحتاج الى عمل متزايد واكتساب خبرة ادارية وفنية لايمكن انضاجها ووضعها على الطريق المطلوب إلا من خلال العمل المضني والجهد الكبيرلسبب واحد وواضح يتمثل بالاختيار المشترك لعمومية اتحاد السباحة لقيادة شبابية لكن الخيارات الاخرى جاء البعض منها منسجما مع قضايا شخصية وليست فنية تحتاجها اسرة السباحة.

جلولاء ينظم بطولة بناء الأجسام

ديالى/ المدى الرياضي

ينظم نادي جلولاء الرياضي البطولة السنوية المفتوحة لقاعات بناء الاجسام في مناطق جلولاء وخانقين وكلار والسعدية وكفري وقره تبه في الاول من شهر كانون الثاني المقبل.

اعلن ذلك لـ(المدى) يعقوب يوسف رئيس الهيئة الادارية للنادي وقال: ان النادي ينظم هذه البطولة للمرة الثالثة وهيأ المستلزمات الكاملة لإنجاحها عبر تشكيل لجنة برئاسة عضو الادارة سمكو رشيد المشرف على اللعبة في النادي وتم تخصيص جوائز ثمينة للمتنافسين.

واضاف يوسف: ان تلك البطولة تحظى باهتمام كبير من جماهير ومحبي اللعبة وهناك زيادة لافتة في ممارستها بين الشباب لما لها من فوائد في تنمية الجسم السليم وتوسيع مدارك العقول باتجاه حب الرياضة واظهار القوة الجسمانية التي تعكس صحة الرياضي وتمتعه بقوام جميل.

العميدي في رئاسة اتحاد السلة لاربعة أعوام..وسرمد عبد الإله رئيساً لاتحاد السباحة

حسين العميدي

بغداد/ المدى

وسط أجواء ساخنة كادت تؤجل انتخابات الاتحاد العراقي لكرة السلة في اللحظات الاخيرة تحت تبريرات فنية قدمها عدد من المرشحين الى مناصب ادارة اتحاد السلة وتتعلق بأحقية مشاركة أندية الدرجة الأولى لولا تدخل الناطق الرسمي باسم الحكومة العراقية الدكتور علي الدباغ ومنحه الوقت للجنة المشرفة لحسم الجدل التي وجدت الشرعية في إقامتها..أسفرت هذه الانتخابات عن بقاء رئيس الاتحاد حسين العميدي في منصبه بعد ان حصل على ١٠٠ صوت من اصل ١٩٤ بينما حصل منافسه على منصب الرئاسة منذر علي شناوة على ٤٢ صوتا مع احتفاظ عدد كبير من اعضاء مجلس ادارة الاتحاد السابق. فقد فاز ايضا الدكتور خالد نجم وحصل على اكبر عدد من الاصوات ١٢٠ صوتا وكذلك فاز بمنصب عضوي الادارة كل من علي طالب وعلي رسن وزهير محمد صالح ووسن حنون وعباس خضير وخالد محمود عزيز وسامي سعيد ومؤيد سامي.

وأثار عدد من اعضاء عمومية الاتحاد العراقي لكرة السلة اثناء الاجتماع الانتخابي قضية تتعلق بخروقات مالية وذهاب بعض التخصيصات المالية في غير مكانها مطالبين فتح تحقيق بهذا الجانب مستقبلا.

وحضر انتخابات الاتحاد العراقي لكرة السلة ممثل الاتحاد الدولي للعبة وامين عام اتحاد غرب اسيا هاكوب تاجريان الذي اشاد بسير انتخابات السلة وادارتها من قبل اللجنة المشرفة عليها.

واختارت اسرة السباحة العراقية السباح السابق والمدرب الشاب سرمد عبد الاله رئيساً للاتحاد خلفاً لصاحب حسن عزيز الذي فضل الانسحاب من معركة منصب الرئاسة في اللحظات الاخيرة ليدخل بدلا منه في منافسات هذا المنصب الدكتور حسن سيد جعفر. وحصل عبد الاله على ٣٧ صوتا من اصل ٤٥ صوتا يمثلون اعضاء الهيئة العامة للاتحاد العراقي للسباحة بينما حصل سيد جعفر على ٨ اصوات..

وفي بقية النتائج حصل فرقد عبد الجبار على ٣٧ صوتا وسعد فاضل ٣٤ ورائد فاضل على ٣٦ وشيردل تحسين ٣٨ وحسن كاظم ٣٩ وهاشم عبد الله صالح ٣٥ وريبوار علي ٣٥ وخليل ياسين ٣٢ وخالد كويان ٣٩ وحسن عريان ٤١.

والجدير ذكره ان عضو اتحاد السباحة السابق د. حمودي اسماعيل لم يرشح للانتخابات قبل انطلاقها بوقت طويل لاسباب شخصية برغم مطالبة الهيئة العامة بترشيحه.

بأخطاء دفاعية واندفاع هجومي غير محسوب

الصقور ودعوا دوري أبطال العرب بخسارة امام المنستيري التونسي بهدفين

بغداد / يوسف فعل

ودع فريق القوة الجوية لكرة القدم دوري ابطال العرب بنسختها السادسة بعد خسارته مباراة الذهاب امام مضيفه فريق الاتحاد المنستيري التونسي بهدفين دون مقابل سجلهما هشام السيفي في الدقيقتين ٨٠ و٨٢ في المباراة التي جرت بينهما اول امس في ملعب الفريق الفائز وقادها الحكم الاردني ناصر درويش.

قدم لاعبو الصقور شوطين مختلفين في الاداء حيث تسيدوا القسم الاول من اللقاء وفرضوا ايقاعهم على المنافس واجادوا في تقديم لمحات كروية جميلة اضاعوا من خلالها عدة فرص سهلة للتسجيل كادت تغير ملامح الفريق الفائز ،لكن التسرع وغياب الدقة كانت العنوان الابرز لطلعات الصقور الهجومية التي لم تثمرعن شيء، اما في القسم الثاني فتبدلت احوال الصقور فنيا وبدنيا واسهم انخفاض مخزون اللياقة البدنية للاعبين في انتصار المنستيري وتسجيله هدفي الفوز وتأهله على حساب الصقور الذي أنهى مغامرته العربية وخرج منها باكتشافه مجموعة رائعة من اللاعبين الشباب الذين سيكونون نجوم المستقبل قريبا لاسيما اذا استمروا بنفس العطاء الوهاج الذي قدمه اثناء المباريات وكذلك اكد وليد ضهد امتلاكه مقومات المدرب الناجح الواثق من امكاناته التدريبية وقدرات لاعبيه لكنه يبقى بحاجة ماسة الى الدخول في الدورات التدريبية والاطلاع على مستجدات علوم التدريب لاكتساب الخبرة.

سيطرة جوية

فاجأ وليد ضهد مدرب القوة الجوية منافسه وجماهير المنستيري بانتهاجه اللعب بطريقة ٤-٤-٢ ذات النزعة الهجومية التي تألفت من وسام كاصد في حراسة المرمى ومؤيد خالد ومحمد علي كريم وحسين علي وحيد والامير حيدر للدفاع ومثنى خالد وابراهيم كامل واحمد اياد وحسين جواد للوسط وامجد راضي وياسر عبد المحسن في المقدمة مع ميل واضح من قبل اللاعبين الى الهجوم وعدم الركون الى الدفاع بتغييرها الى ٤-٣-٣ حسب حيازة الكرة وذلك من خلال اندفاع لاعبي الوسط الى الامام للمشاركة في الطلعات الهجومية من خلال صعود احمد اياد من الجهة اليسرى ومن خلفه الامير حيدر وبمساندة من لاعب الوسط ابراهيم كامل للعب دور المهاجم القادم من الخلف وكذلك استثمار سرعة حسين جواد من الجهة اليمنى بالتعاون مع المدافع مؤيد خالد والابقاء على مثنى خالد كلاعب ارتكازدفاعي وتغطية المساحات عند صعود زملائه الى الامام ولم تمضي سوى دقيقتين من اللقاء حتى اضاع امجد راضي فرصة لاتصدق عندما تلاعب بالمدافعين الواحد تلو الاخر وواجه حارس المرمى مروان بريك الذي تصدى لتسديدة راضي ببراعة وابعدها الى ركلة ركنية ، استثمارهذه الفرصة كانت مايبحث عنها ضهد لكن تسرع راضي اضاع على الفريق فرصة من الصعب تعويضها في مباراة لها حسابات خاصة من المدربين .

استمر الصقور بالهجوم من الاطراف والعمق مستثمرين تراجع لاعبي المنستيري الى مناطقهم الدفاعية خوفاً من تسجيل هدف مبكر في مرماهم بعدما ارهق عبد المحسن المدافعين بتحركاته المثمرة وبسرعته واخطر مرمى الحارس بريك في اكثر من طلعة فضلا عن رجوعه الى الخلف في حالة فقدان الكرة لعمل الزيادة العددية في منتصف الملعب وترك المهاجم راضي في الهجوم لمشاغلة المدافعين مع تغير اسلوب اللعب الى ٤-٥-١ في محاولة لقطع الكرة والقيام بالهجوم ،هذا التفكير الهجومي للاعبي الصقور كان بحاجة الى قائد ميداني لتوظيفه بالشكل الامثل من خلال توزيع جهد اللاعبين كلا حسب لياقته لان الاستمرار بالضغط على المنافس في ساحته ومشاركة لاعبي الوسط بالهجوم وكذلك ساعدي الدفاع الامير حيدر ومؤيد خالد ثم العودة الى الوراء للقيام بالادوار الدفاعية يحتاج الى مجهود بدني كبير ولياقة عالية ، وشاهدنا ان ذلك كلف اللاعبين استنزاف الكثير من مخزون اللياقة البدنية لاسيما ان تاخر الهدف الجوي كانت له مردودات سلبية على نفسية اللاعبين اثرت بشكل واضح على ادائهم الفني، اضافة الى ان لاعبي المنستيري تعاملوا مع احداث اللقاء بخبرة كبيرة وكانهم قرأوا سيناريو المباراة جيداً وحفظوه عن ظهر قلب لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي بعد سيطرة جوية.

أخطاء لا تغتفر!

في الشوط الثاني حاول ضهد الاستمرار باستراتيجته الهجومية على امل تحقيق مبتغاه بتسجيل هدف يبعثر اوراق منافسه لكنه اصطدم بعقبة اندفاع لاعبي المنستيري الى الهجوم ورغبتهم بتسجيل هدف يضمن لهم مواصلة المسيرة نحو دور الثمانية بنجاح فما كان من لاعبي الجوية الا الرجوع الى الخلف للسيطرة على محور العمليات واللعب بطريقة متحفظة ملامحها كانت تتمثل بعودة عبد المحسن الى الثلث الوسطي للقيام بدور لاعب الوسط المهاجم مع تكليف لاعبي الوسط كامل ومثنى خالد بادادء الادوار الدفاعية للحد من خطورة لاعبي وسط المنستيري علي عبد القادر والهماري من اليسار وعلاء الدين قوام الذين فرضوا طوقا هجوميا خطيرا قدموا من خلاله المساندة الى المهاجم الخطير هشام السيفي الذي كان غائبا عن مجريات الاحداث في الشوط الاول لمراقبته بدقة من قبل المدافعين محمد علي كريم وحسين علي وحيد بالتناوب ، وتحت الضغط الهجوم المنستيري اوعزضهد للاعبيه بضرورة الاعتماد على الهجمات المرتدة لاستثمار سرعة عبد المحسن في الهجوم واياد وجواد من الجانبين اضافة الى لعب الكرات الطويلة للفائدة من الطول الفارع للمهاجم راضي في اخطار مرمى المنافس من الجانبين وكذلك من لاعب الوسط كامل لكن جميع هذه المحاولات لم يكتب لها النجاح للتنظيم الدفاعي الجيد لفريق المنستيري وضعف الجانب البدني للاعبي الصقور من خلال عدم قدرتهم على الصعود السريع من المناطق الخلفية الى الهجوم مثلما حصل في الشوط الاول لذلك انهالت الهجمات على مرمى وسام كاصد وتنوعت العاب المنافس ، وصمد الصقور الى الدقيقة ٨٠ حيث لعب علي عبد القادر كرة عالية من الجهة اليسرى الى منطقة الجزاء الى رأس السيفي الذي صعد برهاوة لضعف التغطية الدفاعية وغياب المراقبة ووضع كرته داخل الشباك محرزا الهدف الاول لفريقه ، وبعد الهدف حاول لاعبو الصقور التقاط انفاسهم والعودة الى اجواء المباراة لكن الخطأ الفادح الذي ارتكبه المدافع محمد علي كريم في الدقيقة ٨٢ بفشله في السيطرة على الكرة التي لعبت طويلة من حارس المرمى مروان بريك ومبالغته في استعراض مهاراته في داخل منطقة الجزاء منحت السيفي فرصة لم يتوقعها عندما وجد نفسه بمواجهة كاصد واحرز الهدف الثاني بسهولة كبيرة ليقضي على امال الجوية نهائيا ويضع خاتمة لاحلام لاعبيه الشباب في مواصلة المسيرة في دوري ابطال العرب بنسختها السادسة.

بخروج القوة الجوية من دوري ابطال العرب بنسختها السادسة فان الوصول الى الادوار المتقدمة في البطولة اصبحت عصية على فرقنا المحلية التي مازالت تحبو في عالم الاحتراف بينما الاندية العربية سبقتنا بمسافات شاسعة نتمنى ان تصل اليها فرقنا كي نضمن مشاركات فاعلة في البطولات المقبلة.

القوة الجوية تتعثر في جولة الاياب مع المنستيري

العراق يحرز بطولة ملك الاردن بالفروسية

بغداد / المدى

أحرز العراق المركز الاول في بطولة المملكة الاردنية الهاشمية لقفز الحواجز للفئة (أ) بالأرتفاع ١٣٥ سم و١٤٠ سم التي جرت مطلع الاسبوع الحالي في العاصمة الاردنية عمان بمشاركة عربية واسعة.

أكد ذلك رئيس الاتحاد العراقي المركزي للفروسية حيدر حسين علي وقال: إن الفارس رياض عايد راضي أحرز المركز الاول في ما حل زميله مصطفى جعفر الحسيني بالمركز الثاني وتلاه الفارس الاردني تاج سفيان بركات بالمركز الثالث بينما جاء مواطنه الاردني عدي أبو شهاب بالمركز الرابع.

وأشار علي الى ان هذا الانجاز يعد من الانجازات الكبيرة والقيمة لرياضة الفروسية العراقية برغم ما تعانيه الرياضة في الوقت الراهن من حصار دولي ونقص حاد في جميع المستلزمات والأدوات.

وأشاد رئيس اتحاد الفروسية بالتعاون الكبير والمثمر الذي يبديه أعضاء الاتحاد والذي أثر وبشكل إيجابي على اللعبة وعمل على تطورها بشكل لافت للنظر في الاونة الأخيرة.